

Cristina

Seoane Novo

*Tese de doutoramento*

*Interaccións entre olería e  
metalurxia na Cultura Castrexa:  
sítulas de bronce e as súas  
analogías cerámicas*

Tom II: Anexo IV

Santiago de Compostela, 2018

TESE DE DOUTORAMENTO

**INTERACCIÓNS ENTRE  
OLERÍA E METALURXIA NA  
CULTURA CASTREXA:  
SÍTULAS DE BRONCE E AS  
SÚAS ANALOXÍAS  
CERÁMICAS**

Tomo II  
Anexo IV

Cristina Seoane Novo

ESCOLA DE DOUTORAMENTO INTERNACIONAL  
PROGRAMA DE DOUTORAMENTO EN XEOGRAFÍA, HISTORIA E HISTORIA  
DA ARTE

SANTIAGO DE COMPOSTELA

2018





## **Anexos IV. Fichas**



## **Fe de erratas:**

Nas fichas de material, por causas técnicas producíronse unha serie de fallos dos que damos conta a continuación e polos que pedimos desculpas.

**Ficha da vasilla 6:** A Cidade de San Cibrao de Las. A autora da fotografía é C. Seoane, non o Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense.

**Ficha da vasilla 46:** Campa Torres. A fotografía procede de museos1.gijon.es, non de Maya, Cuesta 2001.

**Ficha da vasilla 61:** Castro de Borneiro. @s autor@s das fotografías son B. Currás e C. Seoane, non só C. Seoane.

**Ficha da vasilla 85:** Castro de San Martín de Castañeda. O debuxo é de Esparza 2012, non de Mañanes 1981

**Ficha da vasilla 87:** Castro de Santa María de Mones. A autora da fotografía é C. Seoane, non González Fernández 2005.

**Ficha da vasilla 114:** Castroventosa. O autor da fotografía é B. Currás, non M. Santos

**Ficha da vasilla 240:** Estação Arqueolóxica do Freixo. O autor da fotografía é realmente M. Santos, do Museu Dom Diogo de Sousa, non L. Armada.

**Ficha da vasilla 256:** Povoado do Pedrão. Ou autor do debuxo é de Soares, Silva 1973.

**Ficha da vasilla 298:** A Cidade de San Cibrao de Las. A autora da fotografía é C. Seoane, non Rodríguez Puentes 1986.

**Xacemento GID 4893 (*Lucus Augusti*):** datos incorrectos: Poboación: Mañanes; Concello/Cámara Municipal: El Bierzo; Provincia/Distrito: León; Rexión: Castela-León. Os correctos son: Poboación: Lugo; Concello/Cámara Municipal: Lugo; Provincia/Distrito: Lugo; Rexión: Galiza.



**Xacemento:** A Cidade de San Cibrao de Las

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Barbantes

**Concello/Cámara Municipal:** San Amaro//Punxín

**Provincia/Distrito:** Ourense

**Rexión:** Galiza

---

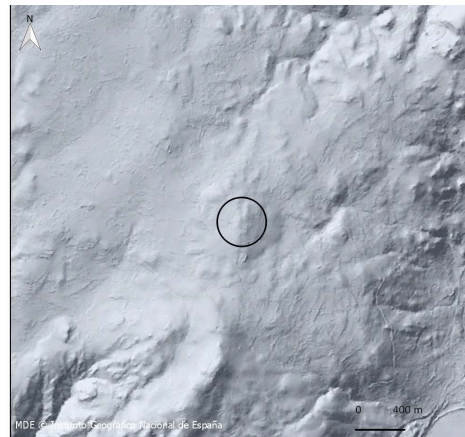
**Área xeográfica:** Cunca do Miño

**Coordenadas:** 42,360241; -8,030127  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. I a.n.e-II d.n.e.

**Tipo:** Protourbano

---





**GID** 22 **Xacemento:** A Cidade de San Cibrao de Las **Vasilla:** 1

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** DX0896/34

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado



Autor:

Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**GID** 22 **Xacemento:** A Cidade de San Cibrao de Las **Vasilla:** 2

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** DX0897/260

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Espigado

Sogueado



Autor:

Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**GID** 22 **Xacemento:** A Cidade de San Cibrao de Las **Vasilla:** 3

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** DX0897/199

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**Elemento:** Bordo+Colo

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> engancho                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 22 **Xacemento:** A Cidade de San Cibrao de Las **Vasilla:** 4

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** DX0895/22

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

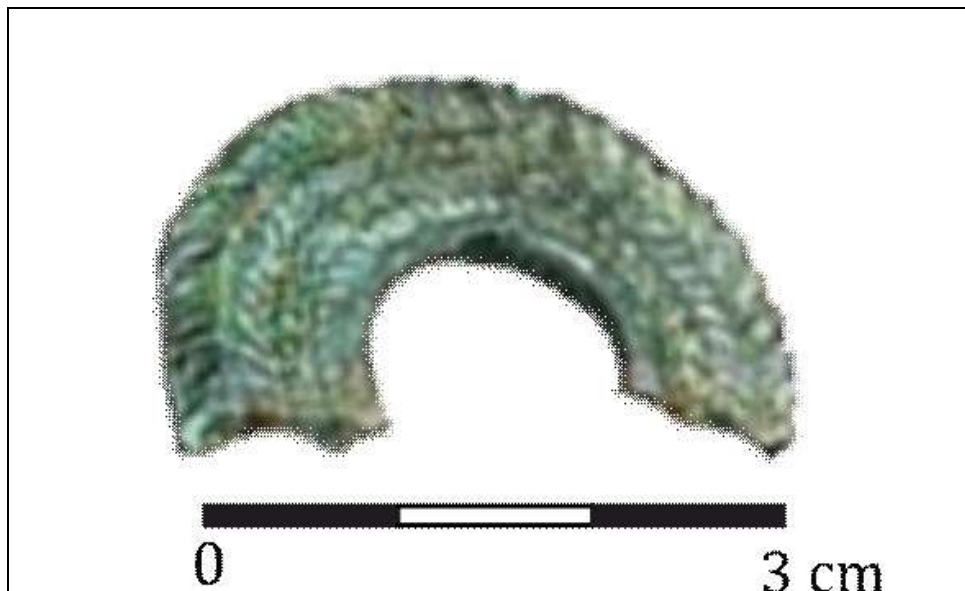
**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado Perlado



Autor:

Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**GID** 22 **Xacemento:** A Cidade de San Cibrao de Las **Vasilla:** 5

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** DX0897/3

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado Perlado



Autor:

C. Seoane

**GID** 22 **Xacemento:** A Cidade de San Cibrao de Las **Vasilla:** 6

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** LAS.R2C.01.12.03

**Depósito:** Museo Arqueológico Provincial de Ourense

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Entrelazo

Espigado



Autor:

Museo Arqueológico Provincial de Ourense

**GID** 22 **Xacemento:** A Cidade de San Cibrao de Las **Vasilla:** 7

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** CE005247/4

**Depósito:** Parque Arqueolóxico da Cultura Castrexa

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Concéntrica

Motivos:

Sogueado

Perlado

Espigado



Autor:

Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**GID** 22 **Xacemento:** A Cidade de San Cibrao de Las **Vasilla:** 8

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** DX0897/248

**Depósito:** Parque Arqueolóxico da Cultura Castrexa

**Elemento:** Bordo+Colo

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Cordóns lisos

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 22 **Xacemento:** A Cidade de San Cibrao de Las **Vasilla:** 9

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** DX0897/180

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

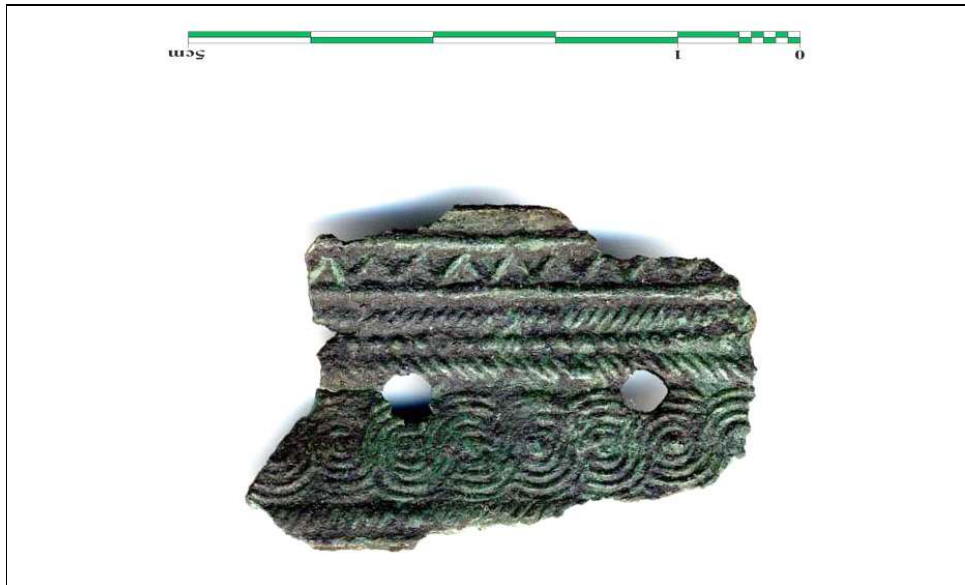
**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Sogueado

Perlado



Autor:

Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**GID:22**    **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las                      **Vasilla**    262

**Área:**            Cunca do Miño

**Siglas**            Rodríguez Puentes 1986: 414

**Contexto:**        Escavación arqueolóxica

**Depósito:**        Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:**        Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:**        Colo            **Elemento 2:**    Ombreiro    **Elemento3:**        Galbo

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:**    Horizontal

**Motivo1:**            Perlas            **Motivo2:**    Árculos concéntricos    **Motivo3:**            SSS

**Motivo4:**            Sigmas            **Motivo5:**        Sogueados            **Motivo6:**    ingulos nervados semies



Autor:            Busto et al. 1993

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 263

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** Rodríguez Puentes 1986: 450

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** SSS

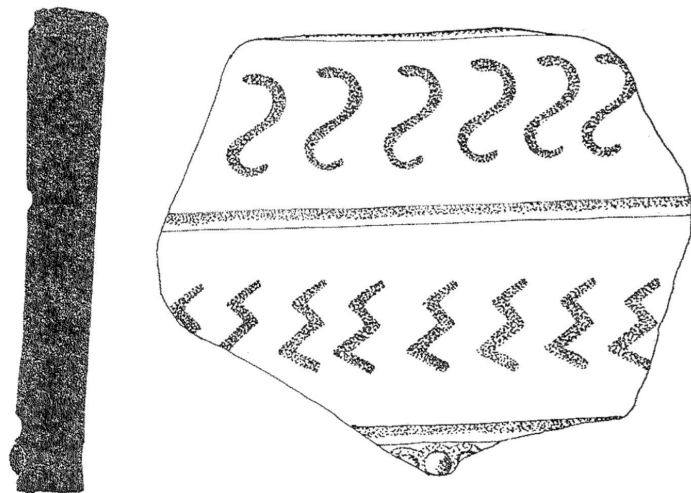
**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Sigmas

**Motivo4:** Perlas

**Motivo5:**

**Motivo6:**



0 5 cm

Autor: Rodríguez Puentes 1986

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 263

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** Rodríguez Puentes 1986: 449

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

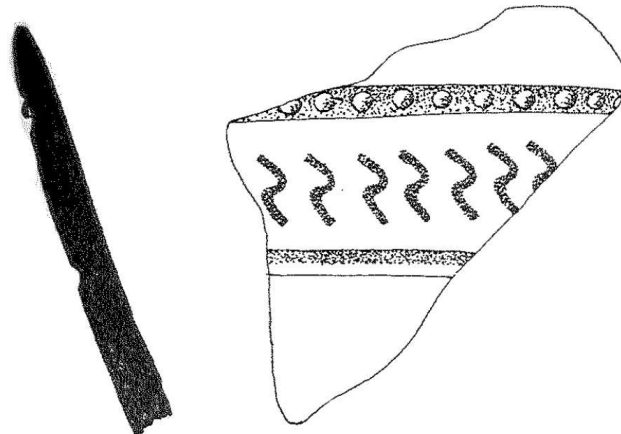
**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:** SSS

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



0 5 cm

Autor: Rodríguez Puentes 1986

**GID:** 22    **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las    **Vasilla** 264

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** 2821-LÁS-84/1, L5, CAPA VEXETAL, Nº 1, CE005232/43

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo    **Elemento 2:**    **Elemento3:**

**Elemento4**    **Elemento5:**    **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados    **Motivo2:** Cordóns    **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** gulos nervados semi    **Motivo5:**    **Motivo6:**



Autor: C. Seoane

**GID:** 22 **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 265

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** 2934-LÁS-84/1, A-3, CAPA VEXETAL, A2C4E6C1B22, DX1029/

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** gulos nervados semi

**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 266

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** 3109-LÁS-86-2, CUAD. D5, LIMPEZA CUEVILLAS, Nº 5-6, CE00

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Triángulos nervados      **Motivo2:** Perlas      **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Cordóns      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 268

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** CE1108

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Perlas

**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Círculos

**Motivo5:** Acanalados

**Motivo6:**



0 5 cm

Autor:

C. Seoane

**GID:** 22 **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 268

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** Rodríguez Puentes 1986: 417

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

**Elemento4:**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Círculos      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas      **Motivo5:** zulos nervados sem      **Motivo6:**



Autor: Rodríguez Puentes 1986

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 268

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** CE1109+CE1110

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 269

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** 2817-LÁS-84/1, Z-5, CE005232/28

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Triángulos lisos      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 269

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-86-2-G5, CAPA VEXETAL, CE005247/120

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** gulos nervados semi

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 22 **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

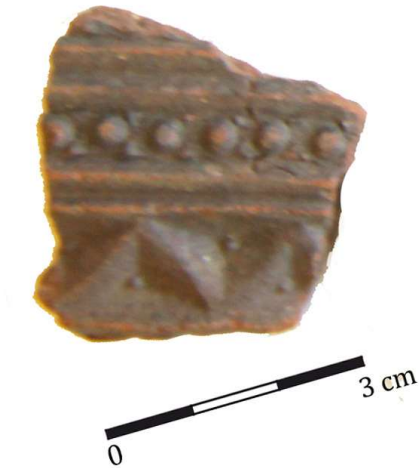
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** gulos nervados semi

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 22 **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** gulos nervados semi

**Motivo5:**

**Motivo6:**



0 5 cm

Autor:

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 22 **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** gulos nervados semi

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 22    **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla**    270

**Área:**    Cunca do Miño

**Siglas**    LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:**    Escavación arqueolóxica

**Depósito:**    Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:**    Galbo

**Elemento1:**    Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:**    Horizontal

**Motivo1:**    Acanalados

**Motivo2:**    Cordóns

**Motivo3:**    Perlas

**Motivo4:**    gulos nervados semi

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 22 **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

**Elemento1:** Colo **Elemento 2:** Ombreiro **Elemento3:**

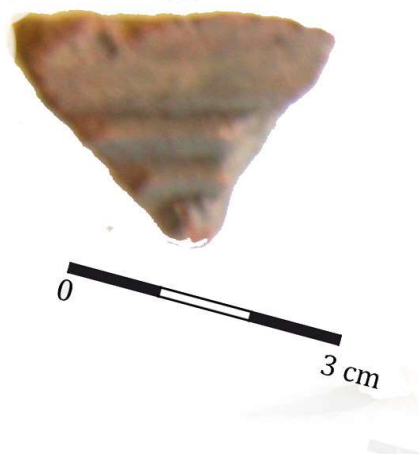
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 22    **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla**    270

**Área:**    Cunca do Miño

**Siglas**    LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:**    Escavación arqueolóxica

**Depósito:**    Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:**    Galbo

**Elemento1:**    Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:**    Horizontal

**Motivo1:**    Acanalados

**Motivo2:**    Cordóns

**Motivo3:**    Perlas

**Motivo4:**    gulos nervados semi

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

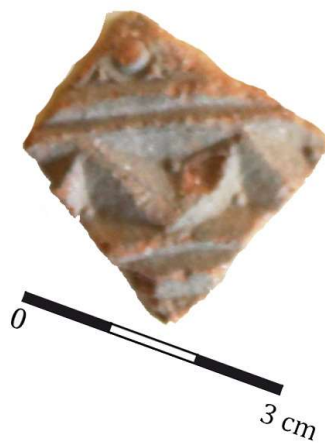
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** gulos nervados semi

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

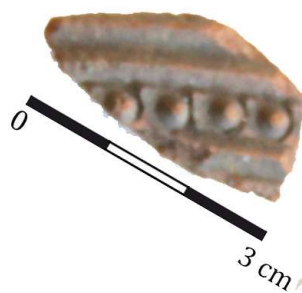
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID: 22**    **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla**    270

**Área:**    Cunca do Miño

**Siglas**    LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:**    Escavación arqueolóxica

**Depósito:**    Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:**    Ombreiro+Galbo

**Elemento1:**    Ombreiro    **Elemento 2:**    Galbo    **Elemento3:**

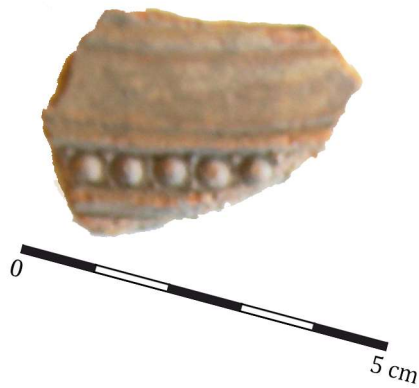
**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:**    Horizontal

**Motivo1:**    Acanalados    **Motivo2:**                      **Motivo3:**

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:**

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados      **Motivo2:** Cordóns      **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 22    **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla**    270

**Área:**    Cunca do Miño

**Siglas**    LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:**    Escavación arqueolóxica

**Depósito:**    Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:**    Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:**    Colo    **Elemento 2:**    Ombreiro    **Elemento3:**    Galbo

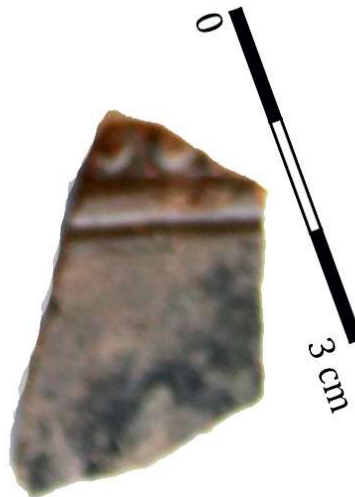
**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:**    Horizontal

**Motivo1:**    Acanalados    **Motivo2:**    Cordóns    **Motivo3:**    Perlas

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID: 22**    **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla**    270

**Área:**    Cunca do Miño

**Siglas**    LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:**    Escavación arqueolóxica

**Depósito:**    Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:**    Galbo

**Elemento1:**    Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:**    Horizontal

**Motivo1:**    Acanalados

**Motivo2:**    Cordóns

**Motivo3:**    Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados      **Motivo2:** Cordóns      **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

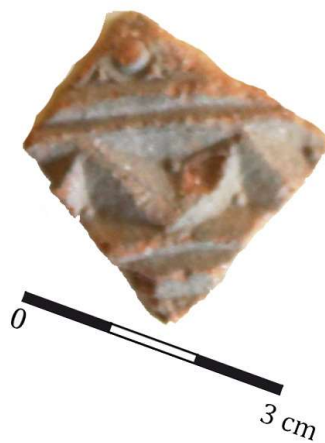
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** gulos nervados semi

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID: 22**    **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla**    270

**Área:**    Cunca do Miño

**Siglas**    LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:**    Escavación arqueolóxica

**Depósito:**    Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:**    Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:**    Colo    **Elemento 2:**    Ombreiro    **Elemento3:**    Galbo

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:**    Horizontal

**Motivo1:**    Acanalados    **Motivo2:**    Cordóns    **Motivo3:**    Perlas

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



**Autor:**    C. Seoane

**GID: 22**    **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla**    270

**Área:**    Cunca do Miño

**Siglas**    LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:**    Escavación arqueolóxica

**Depósito:**    Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:**    Colo+Ombreiro

**Elemento1:**    Colo    **Elemento 2:**    Ombreiro    **Elemento3:**

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:**    Horizontal

**Motivo1:**    Acanalados    **Motivo2:**                      **Motivo3:**

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



0                      5 cm                      0

Autor:

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 270

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

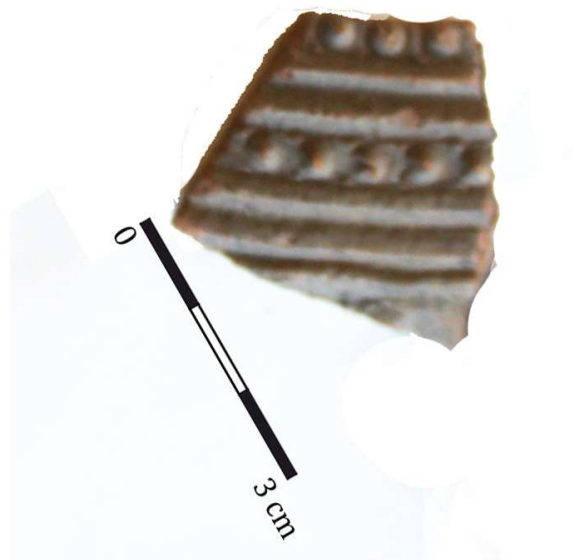
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** gulos nervados semi

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID: 22**    **Xacemento** A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla**    270

**Área:**    Cunca do Miño

**Siglas**    LÁS-87-ESTRUTURA-8, CE005271/90

**Contexto:**    Escavación arqueolóxica

**Depósito:**    Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:**    Galbo

**Elemento1:**    Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:**    Horizontal

**Motivo1:**    Acanalados

**Motivo2:**    Cordóns

**Motivo3:**    Perlas

**Motivo4:**    gulos nervados semi

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID: 22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 271

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** 2093/LÁS-92/8.24-AI/(II), DX-0044/116

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galvo+Fondo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** Fondo plano **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Botóns cónicos **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** Rosáceas **Motivo5:** Liñas verticais **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 369

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** Rodríguez Puentes 1986: 408

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Pé

**Elemento1:** Pé      **Elemento 2:**      **Elemento3:**

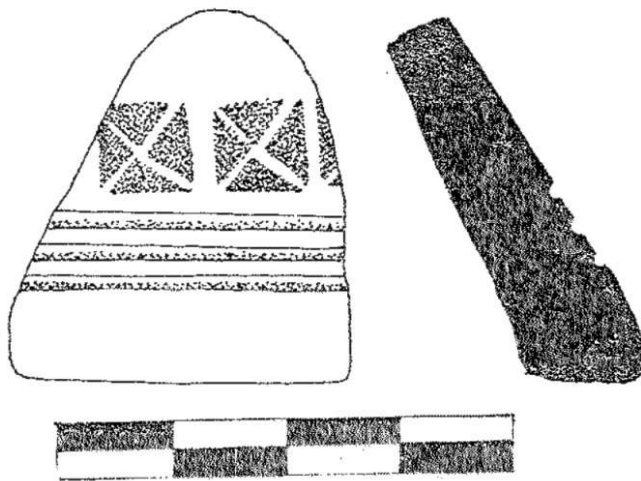
**Elemento4**      **Elemento5:**      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Triángulos lisos      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:**

**Motivo4:**      **Motivo5:**      **Motivo6:**



Autor: Rodríguez Puentes 1986

**GID:22** Xacemento A Cidade de San Cibrao de Las

**Vasilla** 369

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** Las\_ESCAVACIONES CUEVILLAS\_ CE1094

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Depósito:** Museo Arqueológico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Pé

**Elemento1:** Pé

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Triángulos lisos

**Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



0 10 cm

Autor:

C. Seoane



**Xacemento:** Castro da Graña

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** A Cabana

**Concello/Cámara Municipal:** Toques

**Provincia/Distrito:** A Coruña

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 42,971987; -7,972784  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. VIII/VII a.n.e.-II d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:28** Xacemento Castro da Graña

**Vasilla** 276

**Área:** Setentrional

**Siglas** GRA-87-891

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo da Terra de Melide

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:28** Xacemento Castro da Graña

**Vasilla** 277

**Área:** Setentrional

**Siglas** GRA-92-4018

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo da Terra de Melide

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:28** Xacemento Castro da Graña

**Vasilla** 278

**Área:** Setentrional

**Siglas** GRA-93-11

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo da Terra de Melide

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Triángulos lisos      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:28** Xacemento Castro da Graña

**Vasilla** 363

**Área:** Setentrional

**Siglas** GRA-93-45

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo da Terra de Melide

---

**Elemento:** Bordo+Colo

**Elemento1:** Bordo      **Elemento 2:** Colo      **Elemento3:**

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:28** Xacemento Castro da Graña

**Vasilla** 364

**Área:** Setentrional

**Siglas** GRA-87-810+GRA-87-813+GRA-87-815+GRA-87-853

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo da Terra de Melide

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Liñas verticais

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Zigzag

**Motivo4:** Acanalados

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane



**Xacemento:** Castro de Corredoiras  
**Nome Alternativo:** Castro Real

---

**Poboación:** As Corredoiras  
**Concello/Cámara Municipal:** Boimorto  
**Provincia/Distrito:** A Coruña  
**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Setentrional  
**Coordenadas:** 43,014672; -8,101415  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. III a.n.e.-I d.n.e.  
**Tipo:** Rural

---





**GID:** 30 **Xacemento** Castro de Corredoiras

**Vasilla** 303

**Área:** Setentrional

**Siglas** 90

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Facultade de Xeografía e Historia

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 30 **Xacemento** Castro de Corredoiras

**Vasilla** 304

**Área:** Setentrional

**Siglas** 913

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Facultade de Xeografía e Historia

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

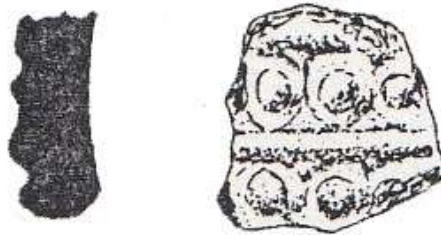
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 30 **Xacemento** Castro de Corredoiras

**Vasilla** 304

**Área:** Setentrional

**Siglas** 1085

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Facultade de Xeografía e Historia

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

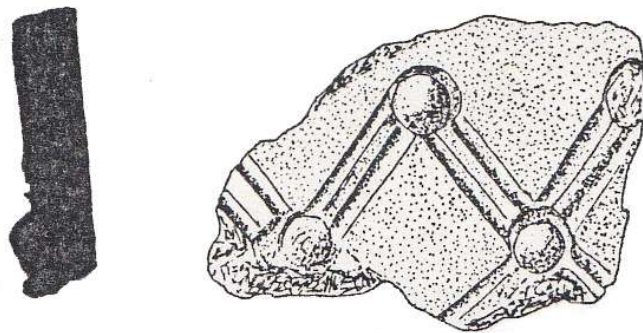
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



0 3 cm

Autor:

Rey 1991

**GID:** 30 **Xacemento** Castro de Corredoiras

**Vasilla** 304

**Área:** Setentrional

**Siglas** 1084

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Facultade de Xeografía e Historia

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

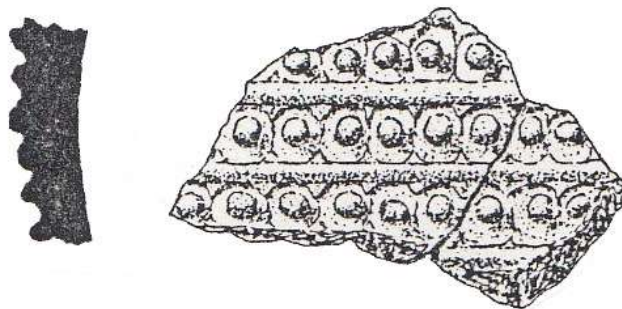
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



0

3 cm

Autor:

Rey 1991

**GID:** 30 **Xacemento** Castro de Corredoiras

**Vasilla** 305

**Área:** Setentrional

**Siglas** 916

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Facultade de Xeografía e Historia

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

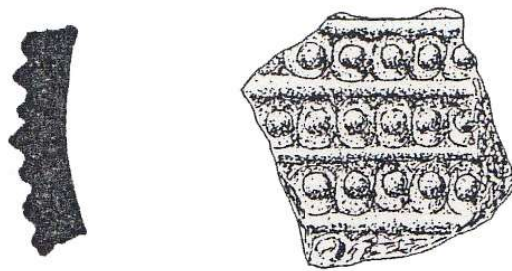
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 30 **Xacemento** Castro de Corredoiras

**Vasilla** 363

**Área:** Setentrional

**Siglas** 685

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Facultade de Xeografía e Historia

---

**Elemento:** Colo

**Elemento1:** Colo **Elemento 2:** **Elemento3:**

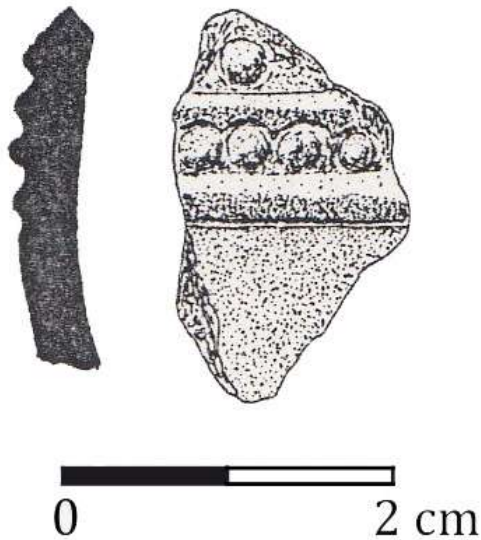
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** Retícula **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**Xacemento:** Castro do Marco

**Nome Alternativo:** Castro de Darío

---

**Poboación:** Siador

**Concello/Cámara Municipal:** Silleda

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

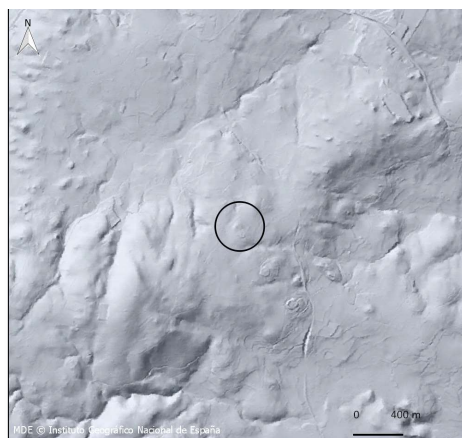
**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 42,675686; -8,239836  
WGS84

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 31 **Xacemento** Castro do Marco

**Vasilla** 329

**Área:** Setentrional

**Siglas** 9

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Bordo+Colo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** Colo **Elemento3:**

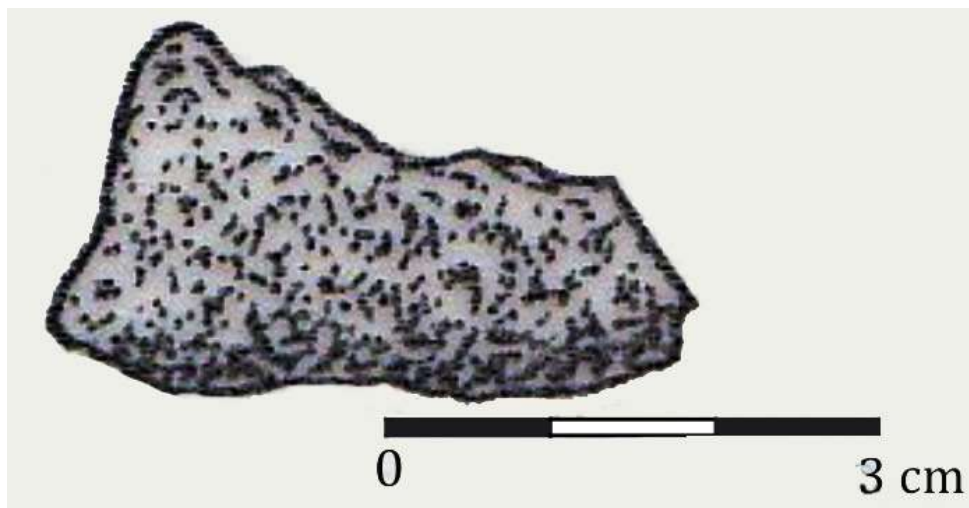
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:**

**Motivo1:** Liso **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:31** Xacemento Castro do Marco

**Vasilla** 329

**Área:** Setentrional

**Siglas** 9

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Colo

**Elemento1:** Colo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:**

**Motivo1:** Liso

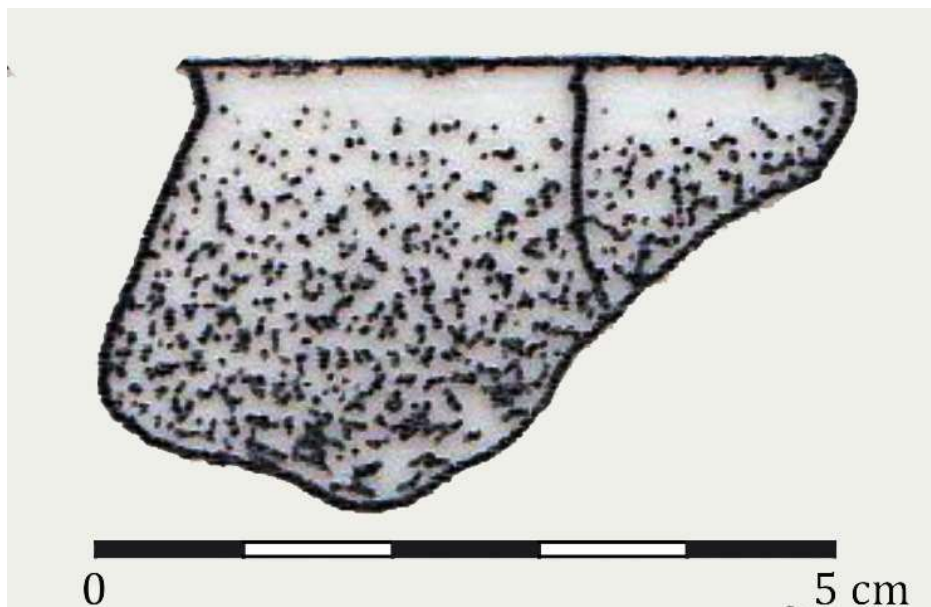
**Motivo2:**

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:31** Xacemento Castro do Marco

**Vasilla** 329

**Área:** Setentrional

**Siglas** 9

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Ombreiro

**Elemento1:** Ombreiro **Elemento 2:** **Elemento3:**

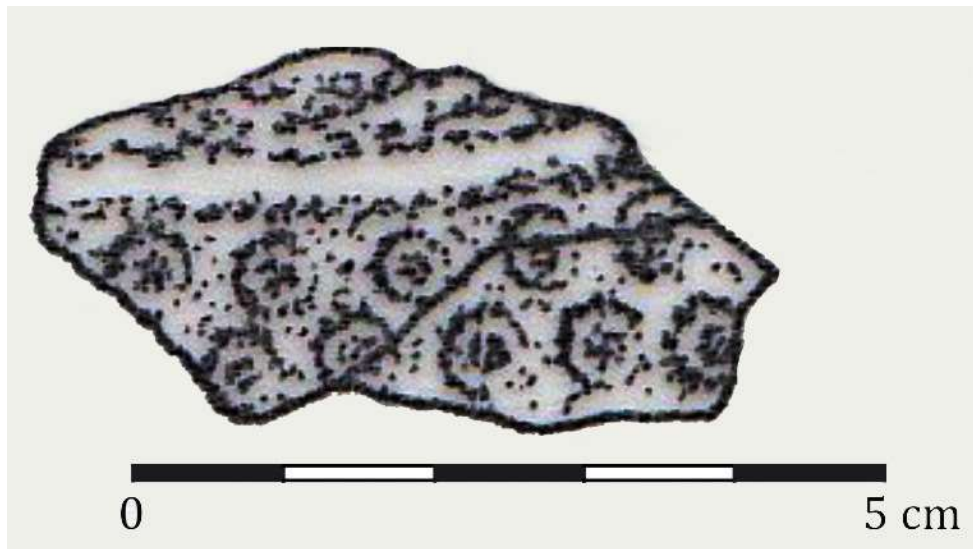
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Cordóns **Motivo2:** Perlas **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 31 **Xacemento** Castro do Marco

**Vasilla** 330

**Área:** Setentrional

**Siglas** 32

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

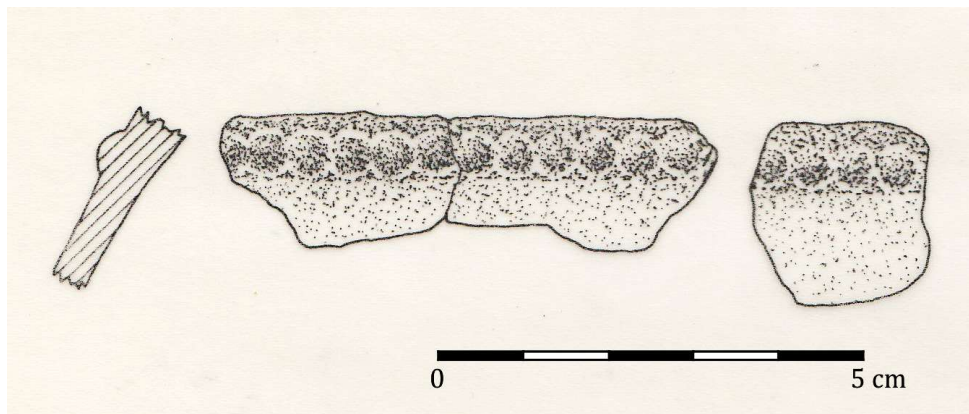
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:31** Xacemento Castro do Marco

**Vasilla** 330

**Área:** Setentrional

**Siglas** 172

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo      **Elemento 2:**                      **Elemento3:**

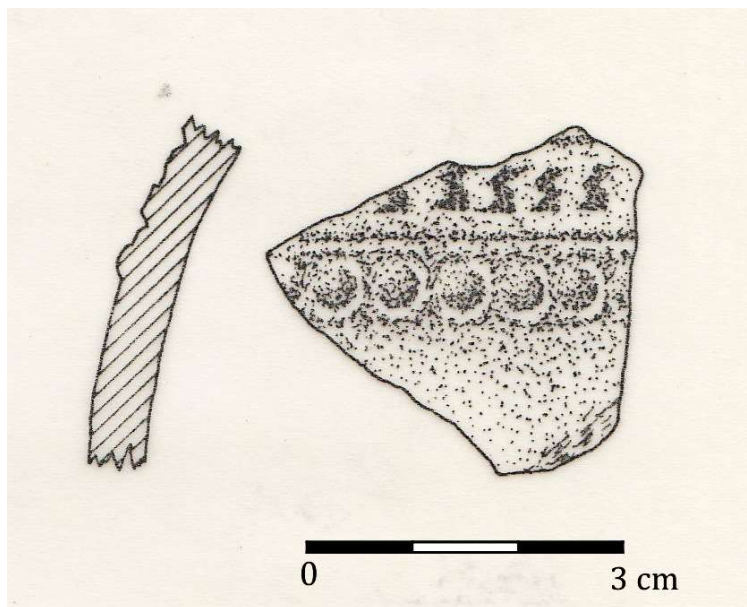
**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados      **Motivo2:** Sigmas      **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 31 **Xacemento** Castro do Marco

**Vasilla** 330

**Área:** Setentrional

**Siglas** 32

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

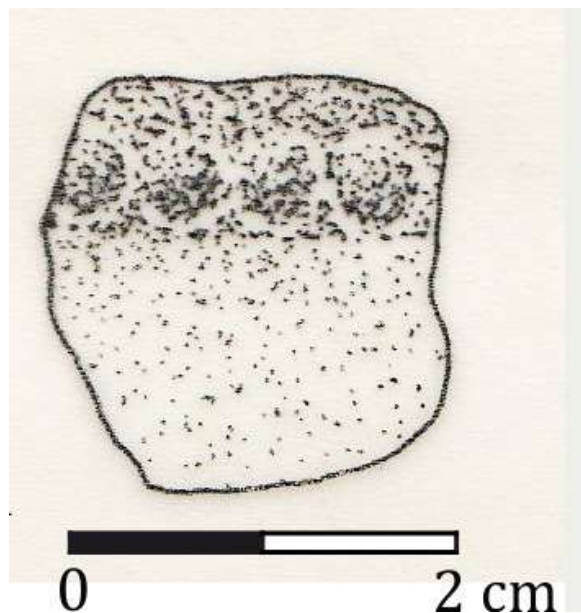
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 31    **Xacemento** Castro do Marco

**Vasilla** 330

**Área:** Setentrional

**Siglas** 32

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo    **Elemento 2:**    **Elemento3:**

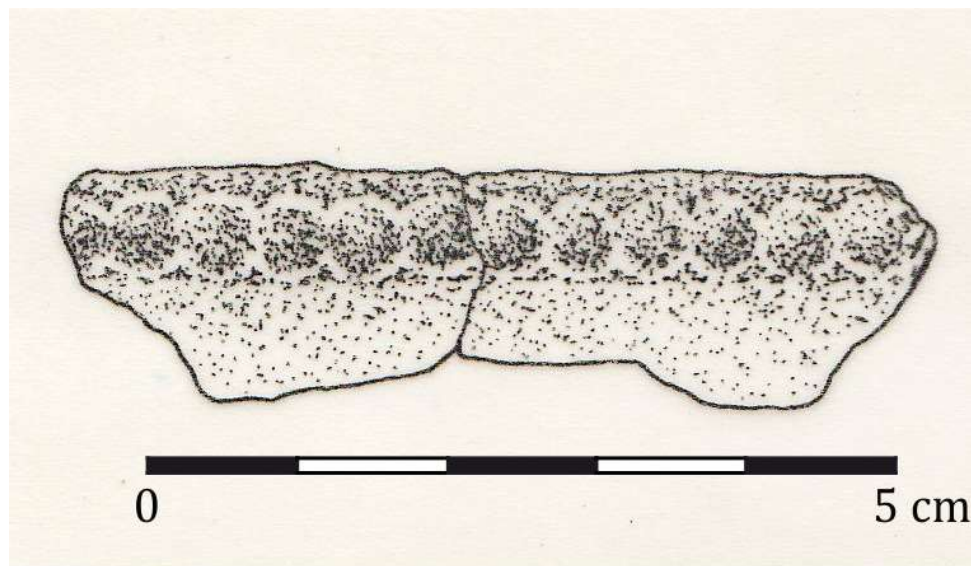
**Elemento4**    **Elemento5:**    **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas    **Motivo2:**    **Motivo3:**

**Motivo4:**    **Motivo5:**    **Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:31** Xacemento Castro do Marco

**Vasilla** 331

**Área:** Setentrional

**Siglas** 180

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo      **Elemento 2:**                      **Elemento3:**

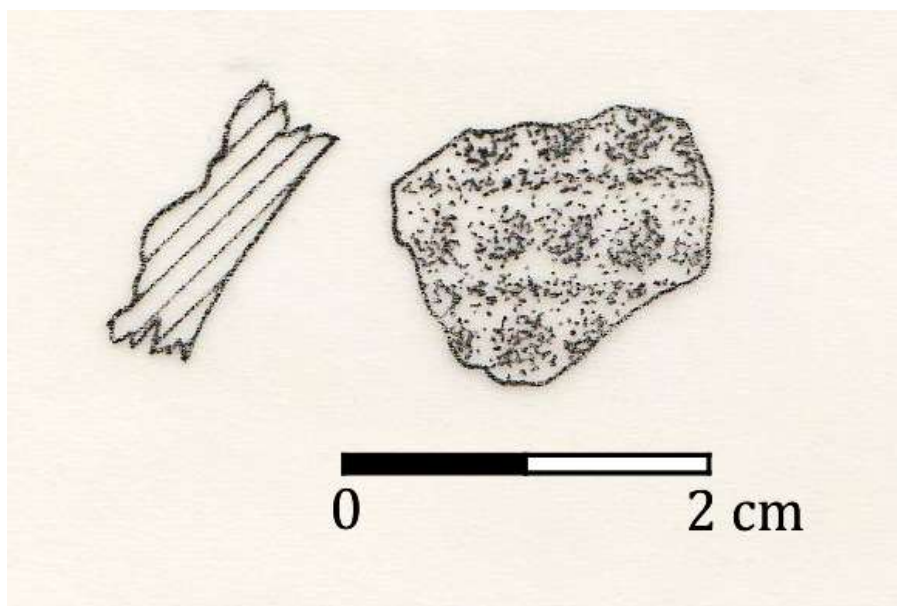
**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:31** Xacemento Castro do Marco

**Vasilla** 332

**Área:** Setentrional

**Siglas** 1

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

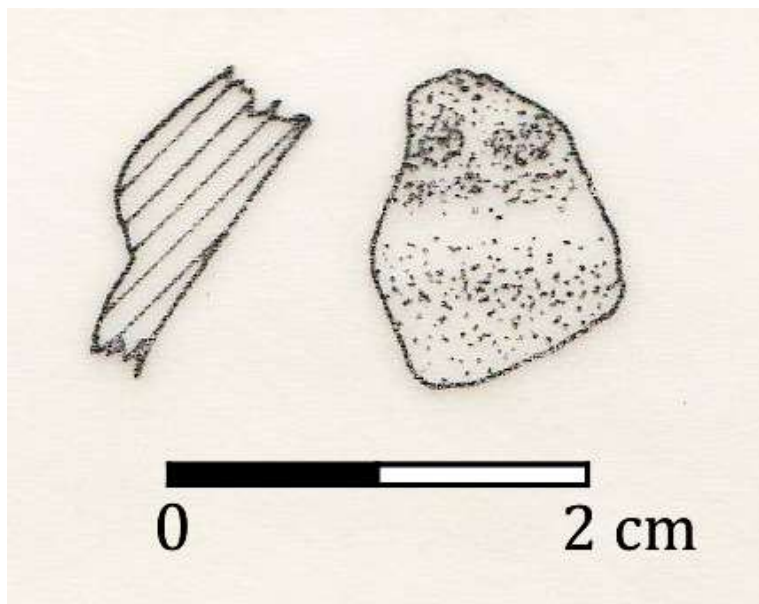
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

Rey 1991



**Xacemento:** Castro de Baroña

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Baroña

**Concello/Cámara Municipal:** Porto do Son

**Provincia/Distrito:** A Coruña

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Transición Setentrional-Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,694675; -9,032056  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IV an.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 40 **Xacemento:** Castro de Baroña

**Vasilla:** 72

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** BAR-81-EVI3

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> engancho                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

Motivos:

Espigado



Autor:

C. Seoane

**GID:** 40 **Xacemento** Castro de Baroña

**Vasilla** 286

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** 137

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Oblicua

**Motivo1:** Acanalados

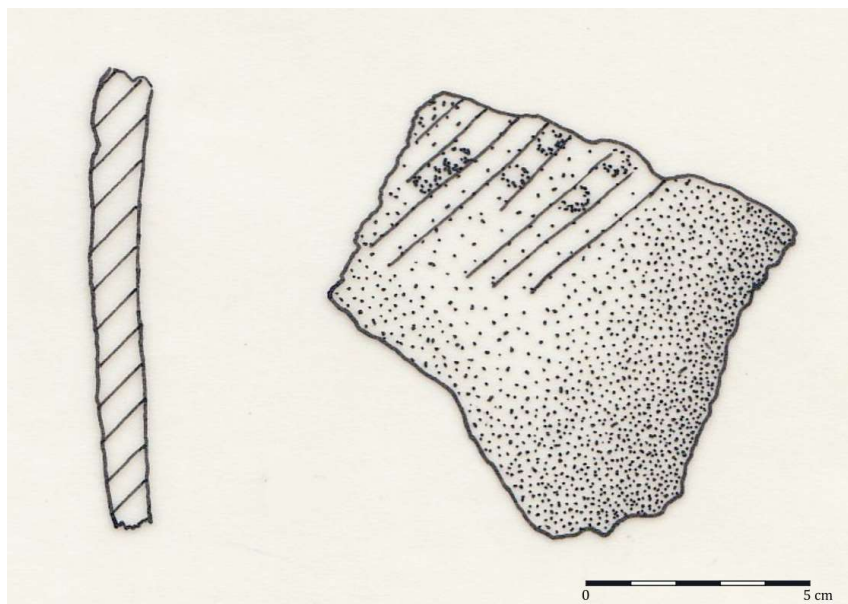
**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 40 **Xacemento** Castro de Baroña

**Vasilla** 287

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** BAR-84-????

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

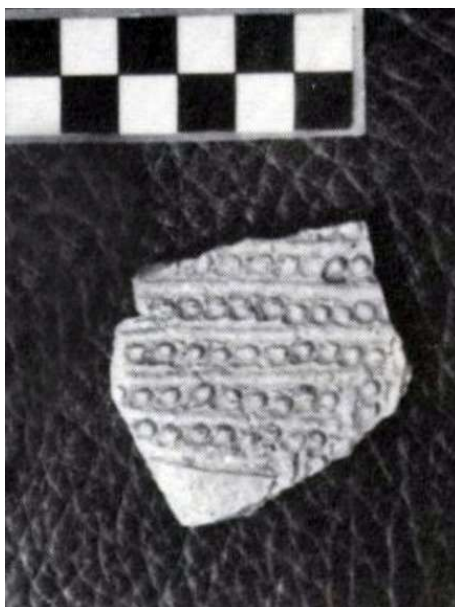
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** Calo, Soeiro 1986



**Xacemento:** Castro de Borneiro  
**Nome Alternativo:** Castro da Cidá de Borneiro

---

**Poboación:** San Xoan de Borneiro  
**Concello/Cámara Municipal:** Cabana de Bergantiños  
**Provincia/Distrito:** A Coruña  
**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Setentrional  
**Coordenadas:** 43,194543; -8,952367  
**WGS84**  
**Cronoloxía:** s. IV/III a.n.e.-I d.n.e.  
**Tipo:** Rural

---





**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 55

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** BOR-86-308Dc//MAC-1661\_7

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

Motivos:

Entrelazo

Espigado

Triángulos calados



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 56

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-1371\_8

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 56

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** BOR-85-1016//MAC-1371\_8

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 56

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-1371\_8

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 57

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-1183\_4

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

**Elemento:** Panza

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo            |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo             |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Triángulos semiesferas      Perlado



Autor:

B. Currás, C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 58

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** BORNEIRO ROMERO 1986 (1)//MAC-1661\_5

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 59

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-3919\_29

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 60

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-841\_31

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 60

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-841\_30

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 61

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-1183\_2//MAC-1606

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo           |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input checked="" type="checkbox"/> colo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro        |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo           |
| <input type="checkbox"/> enganche                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo           |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado   |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada   | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |

---

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

Motivos:

Cordóns lisos

Sogueado

Acanalados

Espigado



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 63

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-3919\_28

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |

**Decoración:** Vertical

Motivos:

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 63

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-3919\_28

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 64

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-1749\_6

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

Motivos:

Espigado

Entrelazo

Triángulos calados



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 65

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-1373\_9

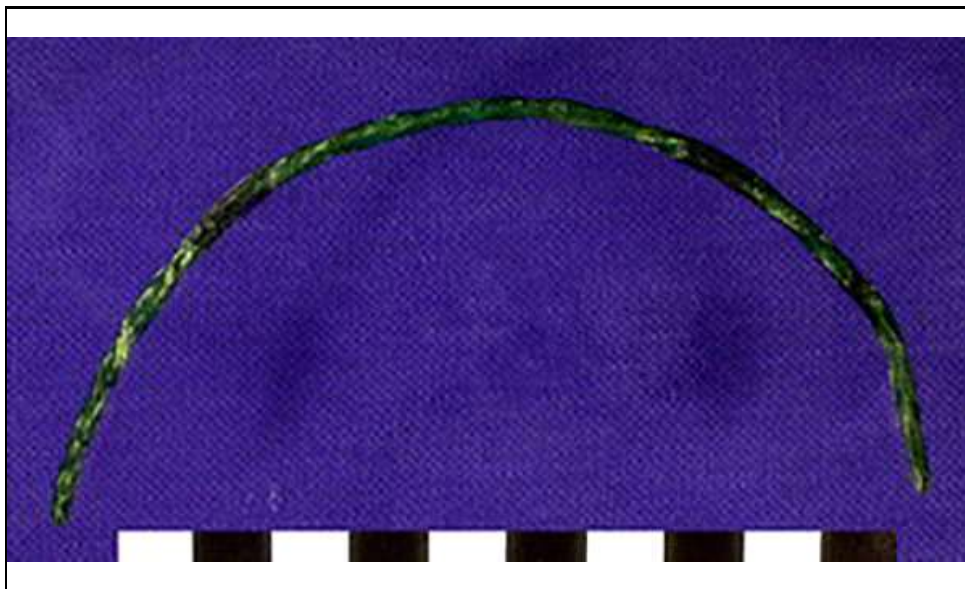
**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

**Elemento:** Elemento de suspensión-Asa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión     | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input checked="" type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                             | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input type="checkbox"/> enganche                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada          | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa              | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad      | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:**

Motivos:



Autor: Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 66

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-3918\_38

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

Motivos:

Espigado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 66

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-1661\_6

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

Motivos:

Espigado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 66

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-1661\_5

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

Motivos:

Entrelazo

Espigado

Triángulos calados



Autor:

C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 67

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-1183\_3

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

**Elemento:** Panza

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo            |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo             |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Punteado

Triángulos



Autor:

B. Currás, C. Seoane

**GID** 44 **Xacemento:** Castro de Borneiro

**Vasilla:** 160

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-3919\_21

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

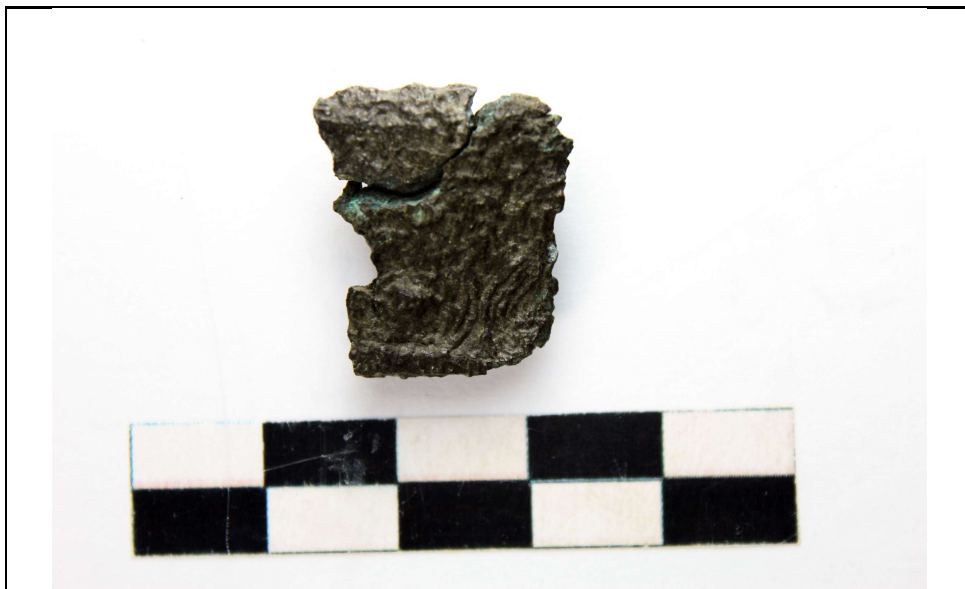
**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 288

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-89-680

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Pé

**Elemento1:** Pé **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Oblicua

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Perlas **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



0 5 cm

Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 288

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-89-679

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Pé

**Elemento1:** Pé **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Oblicua

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Perlas **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:44** Xacemento Castro de Borneiro

**Vasilla** 288

**Área:** Setentrional

**Siglas** Sen sigla

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** SEN SIGLA

**Elemento1:** Pé **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Oblicua

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Perlas **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 289

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-85-2700

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 289

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-87-3069\_esc

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 290

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-81-3064

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Sogueados

**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Cordóns

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 291

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-81-1116

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo+Fondo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** Fondo curvo **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Oblicua

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Perlas **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 292

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR.IND

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 293

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-83-2890

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 294

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-Sen sigla

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Bordo+Ombreiro

**Elemento1:** bordo reforzado **Elemento 2:** Ombreiro **Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Liñas verticais

**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Acanalados

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 294

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-89-130

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Ombreiro

**Elemento1:** Ombreiro **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical+Oblicua

**Motivo1:** Cordóns **Motivo2:** Perlas **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 294

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-84-2421

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Paradoiro descoñecido

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

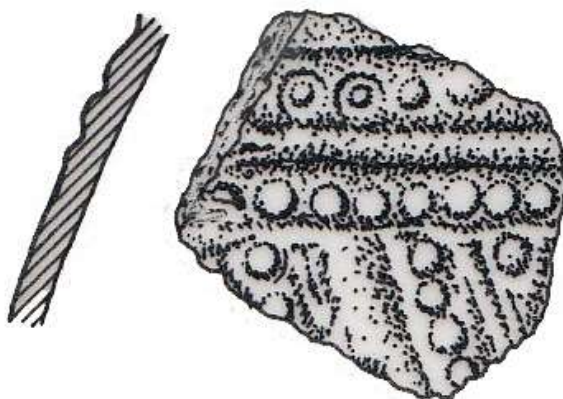
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

Rey 1991

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 294

**Área:** Setentrional

**Siglas** Sen sigla

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 295

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-88-1399

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Sigmas **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 295

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-86-1541 (S-49, C-26)

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Bordo

**Elemento1:** bordo reforzado **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Espigado **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 295

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-88-1402

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 295

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-88-1403

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 295

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR-8?-1699

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 295

**Área:** Setentrional

**Siglas** Sen sigla

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

**Motivo2:**

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 44 **Xacemento** Castro de Borneiro

**Vasilla** 296

**Área:** Setentrional

**Siglas** BOR.IND (Casa 25)

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 91 **Xacemento** Castro de Cartimil

**Vasilla** 297

**Área:** Setentrional

**Siglas** 277

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

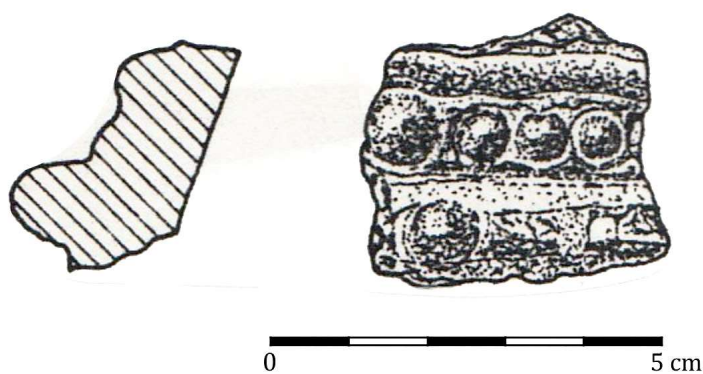
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 91 **Xacemento** Castro de Cartimil

**Vasilla** 298

**Área:** Setentrional

**Siglas** 359

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Ombreiro

**Elemento1:** Ombreiro

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

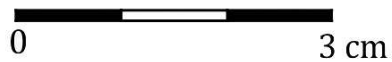
**Motivo2:**

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 89 **Xacemento** Castro de Cascaxide

**Vasilla** 299

**Área:** Setentrional

**Siglas**

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

**Elemento1:** Colo **Elemento 2:** Ombreiro **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



0

5 cm

Autor:

X. Carballo

**Xacemento:** Castro do Coto de Castrovite  
**Nome Alternativo:** Castro de Santa Mariña de Orazo

---

**Poboación:** Santa Mariña de Orazo  
**Concello/Cámara Municipal:** A Estrada  
**Provincia/Distrito:** Pontevedra  
**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Transición Setentrional-Cunca do Miño  
**Coordenadas:** 41,746628; -8,34274942  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-I d.n.e.  
**Tipo:** Rural

---





**GID** 55 **Xacemento:** Castro do Coto de Castrovite

**Vasilla:** 111

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** 18

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |
- 

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Entrelazo

Espigado



Autor:

X. Carballo



**Xacemento:** Castro de Cortegada

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Cortegada

**Concello/Cámara Municipal:** Silleda

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,669846; -8,233111  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IV a.n.e.- I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 61 **Xacemento** Castro de Cortegada

**Vasilla** 306

**Área:** Setentrional

**Siglas** 259

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Círculos

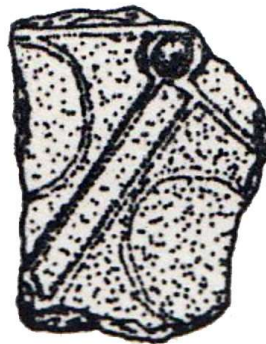
**Motivo2:** Zigzag

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 61 **Xacemento** Castro de Cortegada

**Vasilla** 365

**Área:** Setentrional

**Siglas** 209

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Ombreiro **Elemento 2:** Galbo **Elemento3:**

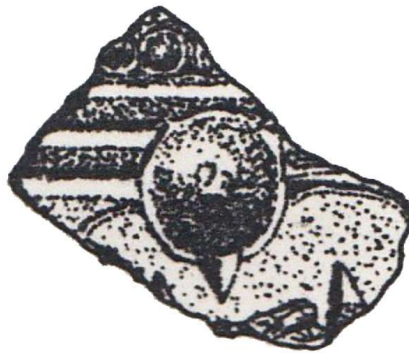
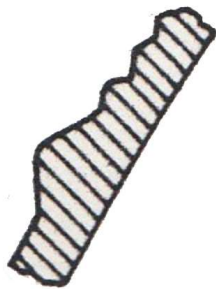
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Botóns cónicos **Motivo5:** **Motivo6:**



0 3 cm

Autor:

Rey 1991

**Xacemento:** Castro de Cascaxide

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** A Somoza

**Concello/Cámara Municipal:** Silleda

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,694361; -8,311786  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-I d.n.e

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 89 **Xacemento** Castro de Cascaxide

**Vasilla** 299

**Área:** Setentrional

**Siglas**

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

**Elemento1:** Colo **Elemento 2:** Ombreiro **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: X. Carballo



**Xacemento:** Castro de Cartimil

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Siador

**Concello/Cámara Municipal:** Silleda

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,672223; -8,236522  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-I d.n.e

**Tipo:** Rural

---





**GID:91** Xacemento Castro de Cartimil

**Vasilla** 297

**Área:** Setentrional

**Siglas** 277

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

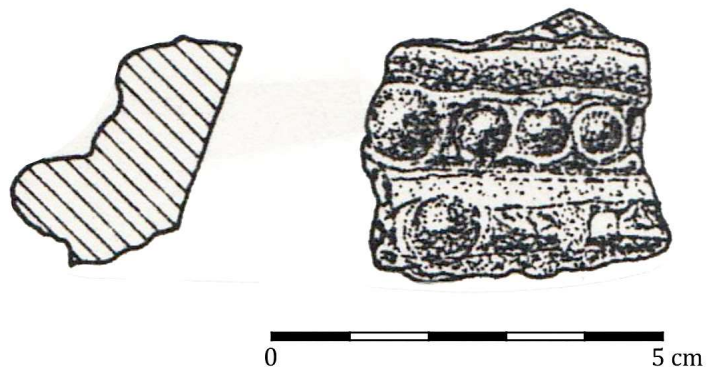
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:91** Xacemento Castro de Cartimil

**Vasilla** 298

**Área:** Setentrional

**Siglas** 359

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Ombreiro

**Elemento1:** Ombreiro

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

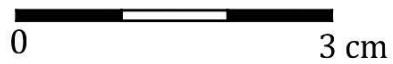
**Motivo2:**

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**Xacemento:** Castro de Troña

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** As Pías

**Concello/Cámara Municipal:** Pontearreas

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42.214005; -8.489873  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. VI/V a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 138 **Xacemento:** Castro de Troña

**Vasilla:** 99

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

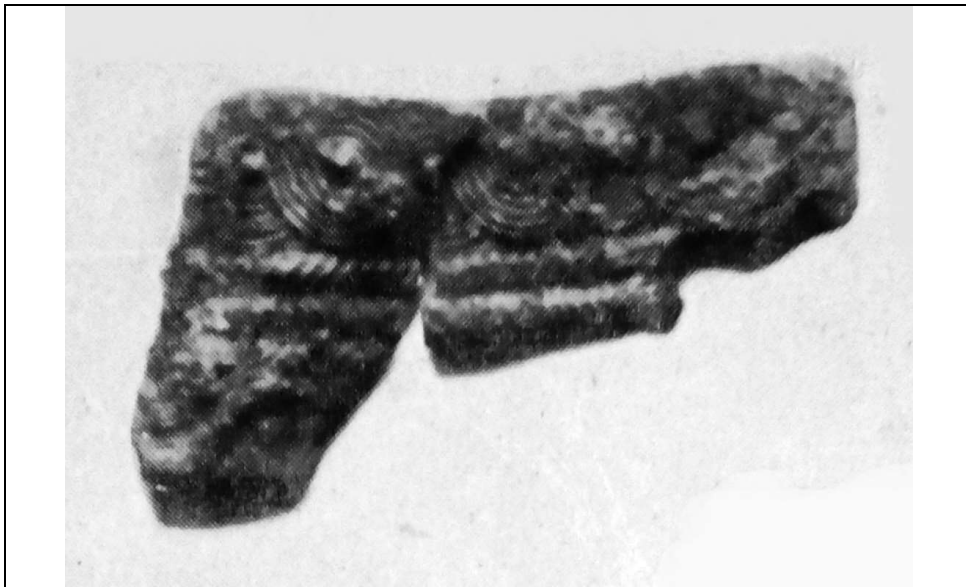
**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo                      Espigado



Autor:

Pericot, López Cuevillas 1931

**GID** 138 **Xacemento:** Castro de Troña

**Vasilla:** 100

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Hidalgo 1985: Lám. XXXVII, 22

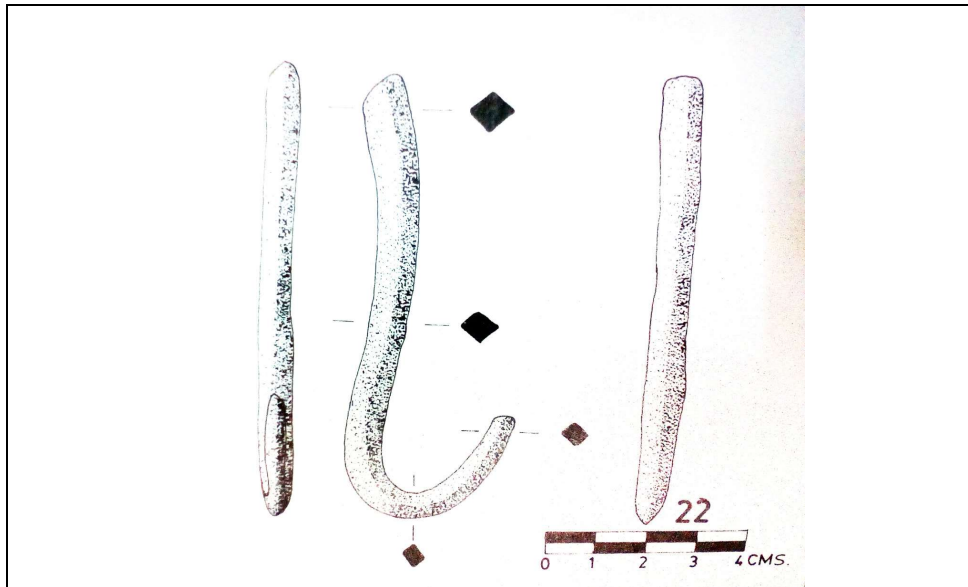
**Depósito:** Museo de Pontevedra

**Elemento:** Elemento de suspensión-Asa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> asa caldeiro lisa   | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

Hidalgo 1985

**Xacemento:** Castro de Vigo

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Monte do Castro

**Concello/Cámara Municipal:** Vigo

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

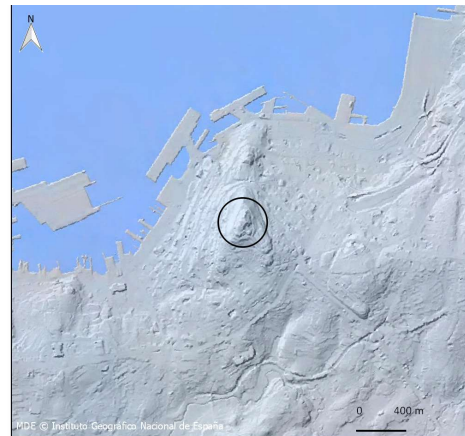
**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,231737; -8.72633142  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 191 **Xacemento:** Castro de Vigo

**Vasilla:** 102

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** 3340

**Depósito:** Museo Quiñones de León

---

**Elemento:** Colo

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo           |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro        |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo           |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo           |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado   |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Zig zag

Cordóns lisos

Sogueado



Autor:

C. Seoane

**GID** 191 **Xacemento:** Castro de Vigo

**Vasilla:** 103

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** 3341

**Depósito:** Museo Quiñones de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Cordóns lisos

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID:** 191 **Xacemento** Castro de Vigo

**Vasilla** 324

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** Fig. VIII, 1

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Quiñones de León

---

**Elemento:** Galbo+Fondo+Pé

**Elemento1:** Galbo      **Elemento 2:** Fondo curvo      **Elemento3:** Pé

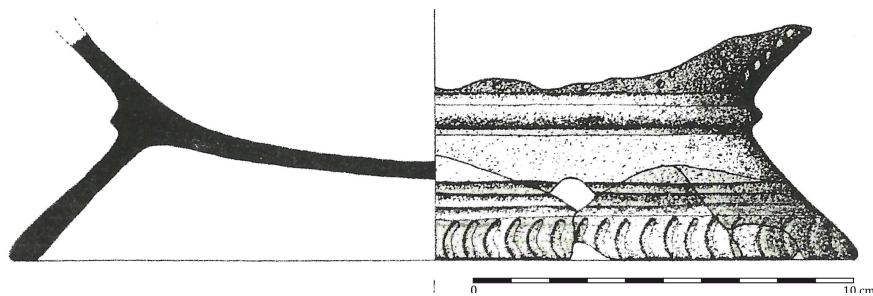
**Elemento4:**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Perlas      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Ungulados      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



**Autor:** Hidalgo 1983

**GID:** 191 **Xacemento** Castro de Vigo

**Vasilla** 325

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** Fig. XII, 3, Lám. X, 3

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Quiñones de León

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Vertical

**Motivo1:** Perlas

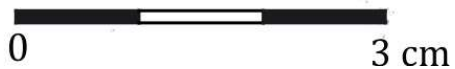
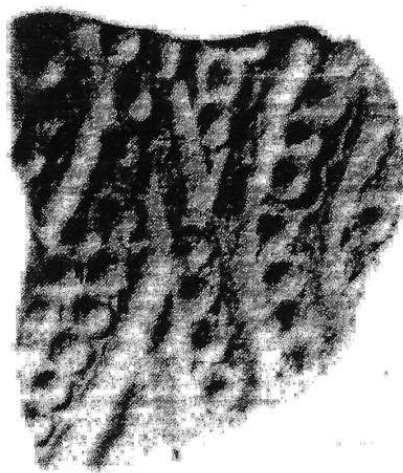
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Hidalgo 1983

**GID:** 191 **Xacemento** Castro de Vigo

**Vasilla** 326

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** Blogue Hidalgo

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Quiñones de León

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

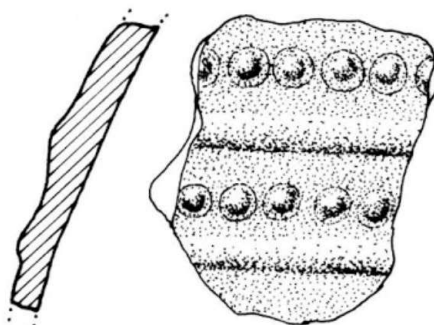
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



---

**Autor:** J. M. Hidalgo



**Xacemento:** Castro da Lanzada

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** A Lanzada

**Concello/Cámara Municipal:** Sanxenxo

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

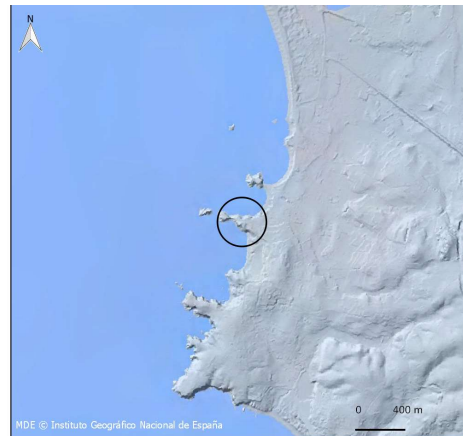
**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 42,429392; -8,875518  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. VIII a.n.e.-IV d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 193 **Xacemento:** Castro da Lanzada

**Vasilla:** 69

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** A-112.13.s\_r55

**Depósito:** Museo de Pontevedra

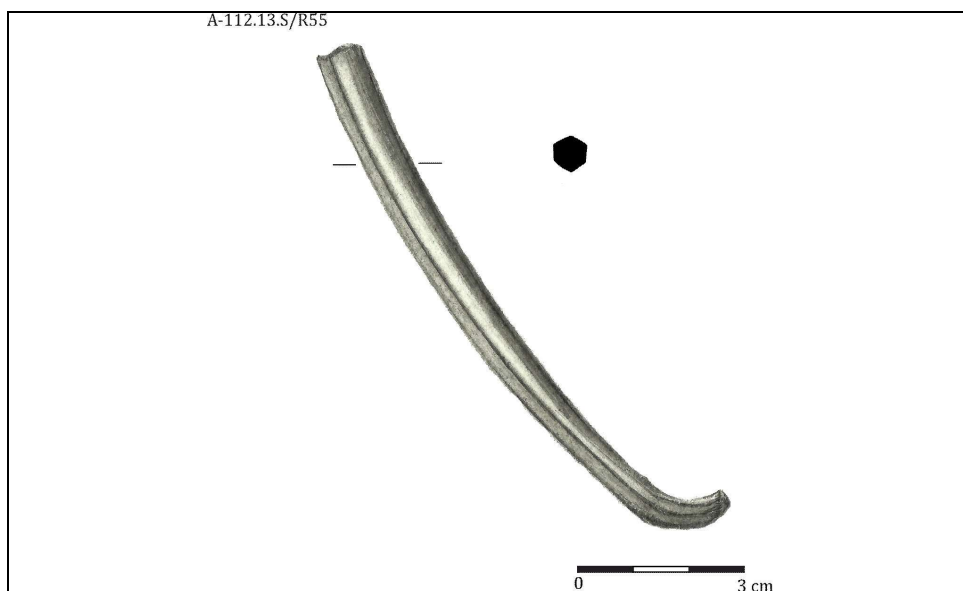
---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Asa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> asa caldeiro lisa   | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

C. Seoane



**Xacemento:** Castro de Santa Trega

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Monte de Santa Trega

**Concello/Cámara Municipal:** A Guarda

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Transición Rías Baixas-Cunca do Miño

**Coordenadas:** 41.889816; -8.870997  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Protourbano

---





**GID** 206 **Xacemento:** Castro de Santa Trega

**Vasilla:** 88

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** 220 (Carballo 1994)

**Depósito:** Museo Arqueológico de Santa Trega

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

Mergelina 1944-1945

**GID** 206 **Xacemento:** Castro de Santa Trega

**Vasilla:** 88

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** 219 (Carballo 1994)

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

Mergelina 1944-1945

**GID** 206 **Xacemento:** Castro de Santa Trega

**Vasilla:** 89

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Inv.485//229 (Carballo 1994)

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |
- 

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Cordóns lisos



Autor:

X. Carballo

**GID** 206 **Xacemento:** Castro de Santa Trega

**Vasilla:** 89

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Inv.513//230 (Carballo 1994)

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |
- 

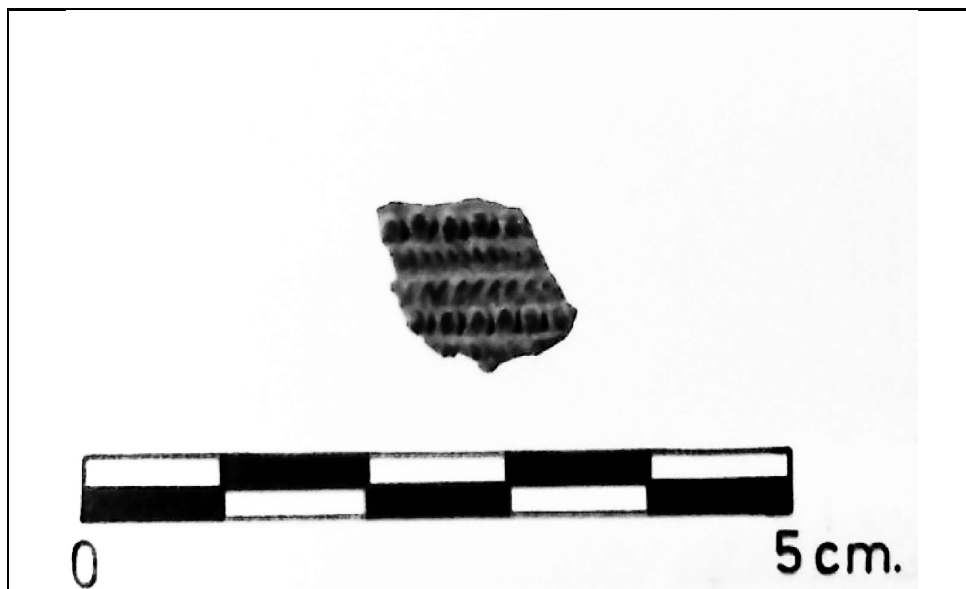
**Decoración:** Concéntrica+Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Cordóns lisos



Autor:

X. Carballo

**GID** 206 **Xacemento:** Castro de Santa Trega

**Vasilla:** 90

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Inv.481//216 (Carballo 1994)

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |
- 

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal+Vertical

Motivos:

Zig zag

Cordóns lisos

Sogueado

Perlado

Entrelazo

Espigado



Autor:

X. Carballo

**GID** 206 **Xacemento:** Castro de Santa Trega

**Vasilla:** 91

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** Inv. 484//230 (Carballo 1994)

**Depósito:** Museo Arqueológico de Santa Trega

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

X. Carballo

**GID** 206 **Xacemento:** Castro de Santa Trega

**Vasilla:** 91

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** inv.479//212 (Carballo 1994)

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

X. Carballo

**GID** 206 **Xacemento:** Castro de Santa Trega

**Vasilla:** 91

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Inv.480//215 (Carballo 1994)

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

X. Carballo

**GID** 206 **Xacemento:** Castro de Santa Trega

**Vasilla:** 92

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Inv.478//213 (Carballo 1994)

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |
- 

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal

Motivos:

Sogueado



Autor:

X. Carballo

**GID** 206 **Xacemento:** Castro de Santa Trega

**Vasilla:** 93

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Inv.477//214 (Carballo 1994)

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

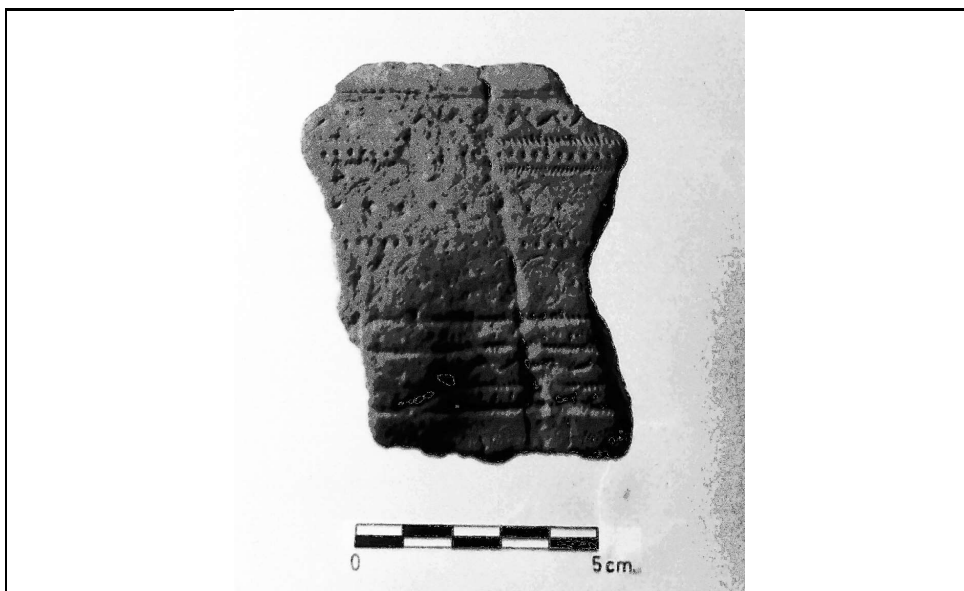
**Decoración:** Concéntrica+Horizontal

Motivos:

Sogueado

Entrelazo

Espigado



Autor:

X. Carballo

**GID:** 206 **Xacemento** Castro de Santa Trega

**Vasilla** 318

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** 11

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 206 **Xacemento** Castro de Santa Trega

**Vasilla** 318

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** 12

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Vertical

**Motivo1:** Perlas

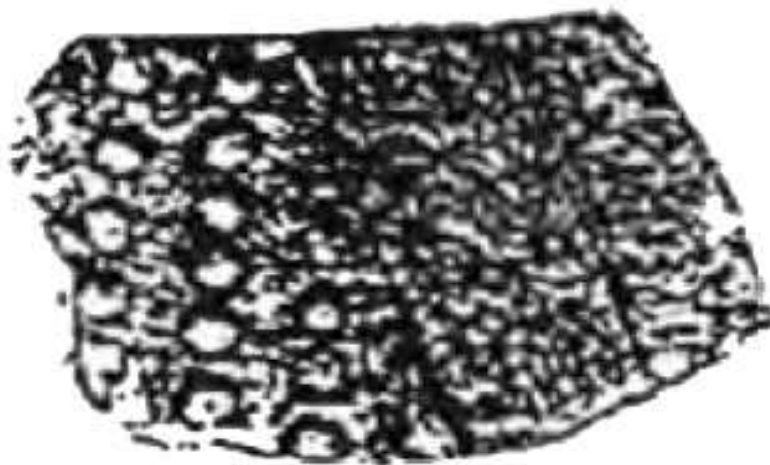
**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 206 **Xacemento** Castro de Santa Trega

**Vasilla** 319

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** ST-1167

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: A. Rodríguez Nóvoa

**GID:** 206 **Xacemento** Castro de Santa Trega

**Vasilla** 320

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** 13

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Oblicua

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 1991

**GID:** 206 **Xacemento** Castro de Santa Trega

**Vasilla** 321

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** ST-1439

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de Santa Trega

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: A. Rodríguez Nóvoa



**Xacemento:** Castro de Ribela  
**Nome Alternativo:** Castro de Entrecastelos//Castro de Parada

---

**Poboación:** Ribela  
**Concello/Cámara Municipal:** A Estrada  
**Provincia/Distrito:** Pontevedra  
**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Cunca do Miño  
**Coordenadas:** 42,64113; -8,432562  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-I d.n.e.  
**Tipo:** Rural

---





**GID: 220 Xacemento** Castro de Ribela

**Vasilla** 316

**Área:** Setentrional

**Siglas**

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Paradoiro descoñecido

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Acanalados

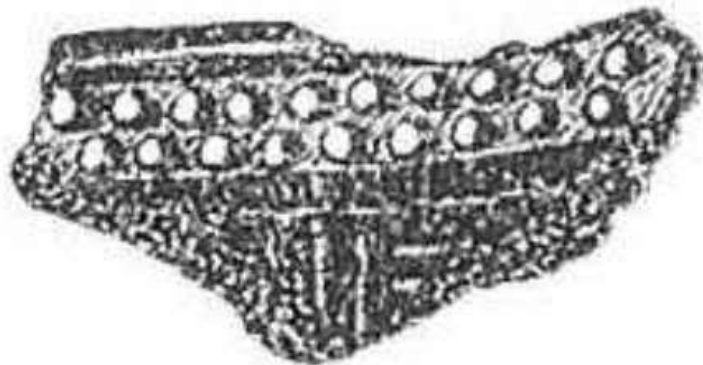
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

Bouza 1944

**GID:** 220 **Xacemento** Castro de Ribela

**Vasilla** 316

**Área:** Setentrional

**Siglas**

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Paradoiro descoñecido

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Liñas verticais

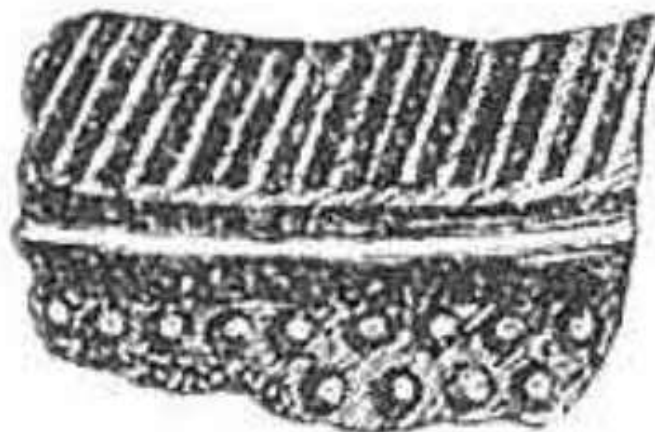
**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

Bouza 1944

**Xacemento:** Castro de Castrolandín

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Castrolandín

**Concello/Cámara Municipal:** Cuntis

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,636727; -8,552393  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IV/III a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 233 **Xacemento** Castro de Castrolandín

**Vasilla** 300

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** CLN01/09168

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Centro de Interpretación do Castro de Castrolandín

---

**Elemento:** Bordo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Bordo reforzado **Elemento 2:** Colo **Elemento3:** Ombreiro

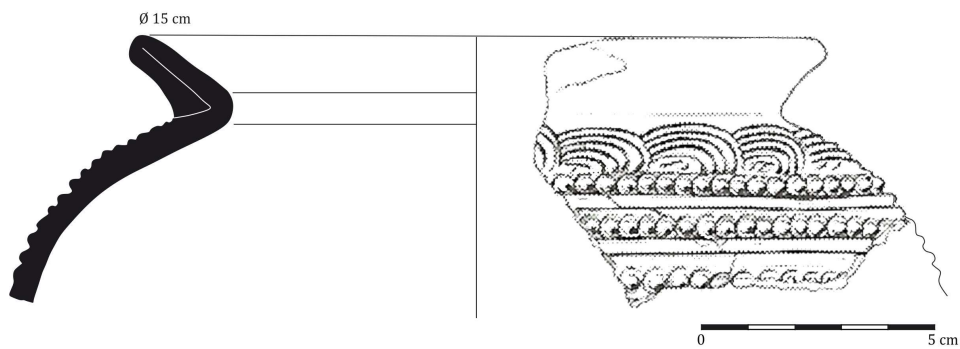
**Elemento4:** Galbo **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** micróculos concéntricos **Motivo2:** Perlas **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Cordóns **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: Criado, Ayán 2001

**GID:** 233 **Xacemento** Castro de Castrolandín

**Vasilla** 301

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** CLN01/04032

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Centro de Interpretación do Castro de Castrolandín

---

**Elemento:** Bordo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Bordo reforzado **Elemento 2:** Colo **Elemento3:** Ombreiro

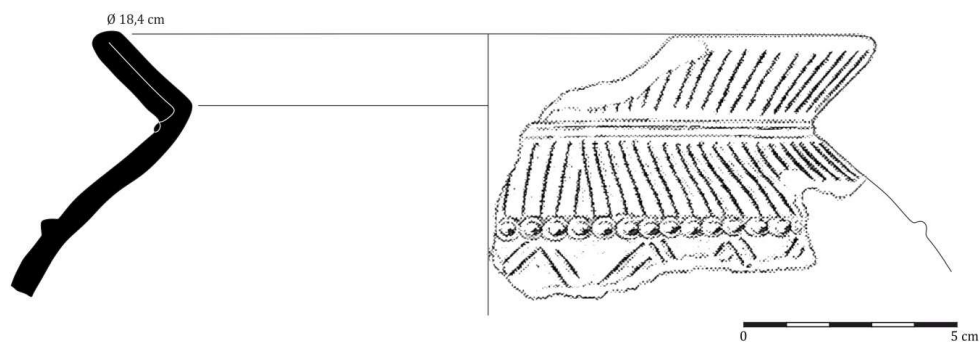
**Elemento4:** Galbo **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Liñas verticais **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** Zigzag **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: Criado, Ayán 2001

**GID:** 233 **Xacemento** Castro de Castrolandín

**Vasilla** 302

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** CLN02/03829

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Centro de Interpretación do Castro de Castrolandín

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Rosáceas

**Motivo2:** Acanalados

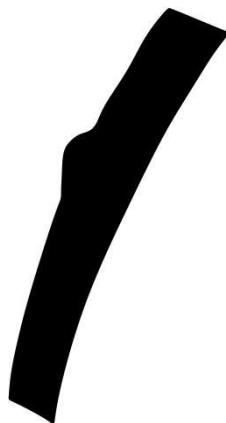
**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**

CLN02/03829



0 3 cm

Autor: Criado, Ayán 2001



**Xacemento:** Castro Montaz

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Laxe

**Concello/Cámara Municipal:** Silleda

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

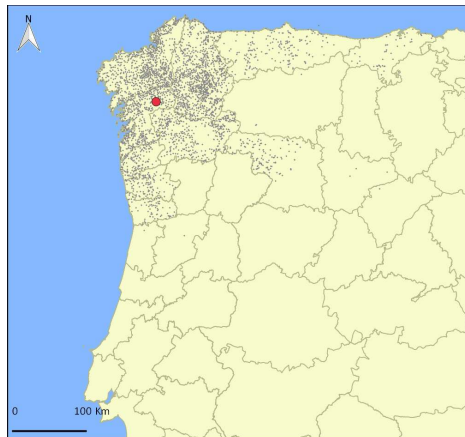
**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,64733; -8,233017  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. VI/V a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 279 **Xacemento** Castro Montaz

**Vasilla** 367

**Área:** Setentrional

**Siglas** 186

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Ombreiro

**Elemento1:** Ombreiro **Elemento 2:** **Elemento3:**

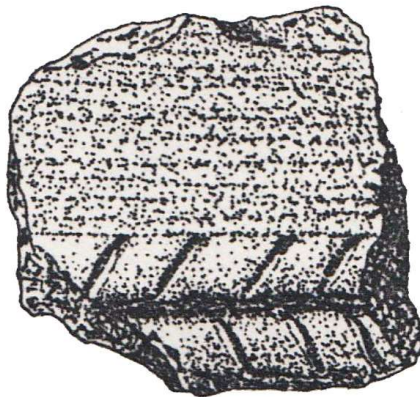
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Espigado **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

Rey 1991

**GID:** 279 **Xacemento** Castro Montaz

**Vasilla** 368

**Área:** Setentrional

**Siglas** 361

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

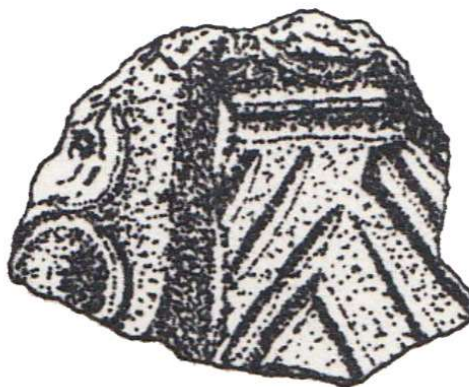
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Espigado

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



0 3 cm

Autor:

Rey 1991

**GID:** 279 **Xacemento** Castro Montaz

**Vasilla** 368

**Área:** Setentrional

**Siglas** 361

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo      **Elemento 2:**                      **Elemento3:**

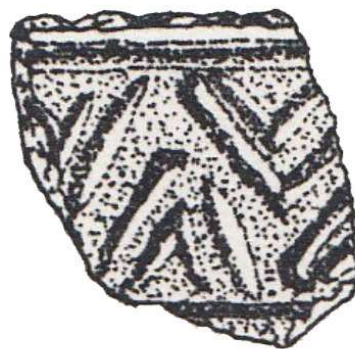
**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Acanalados      **Motivo2:** Espigado      **Motivo3:**

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



0                      2 cm

Autor:

Rey 1991



**Xacemento:** Castro de Laxos

**Nome Alternativo:** Alto do Castro

**Poboación:** Laxos

**Concello/Cámara Municipal:** Cuntis

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,629421; -8,550232  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. V/IV a.n.e.-I d.n.e

**Tipo:** Rural





**GID** 392 **Xacemento:** Castro de Laxos

**Vasilla:** 13

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** 01/053

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                        | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos           | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado       | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto              | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular               | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular             | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación indeterminada |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Parcero

**GID:** 392 **Xacemento** Castro de Laxos

**Vasilla** 314

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** 02/094

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

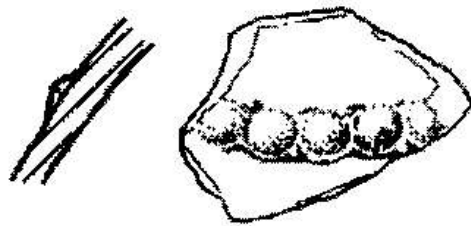
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: Cobas, Parcero 2006

**GID:** 392 **Xacemento** Castro de Laxos

**Vasilla** 314

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** 02/096

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

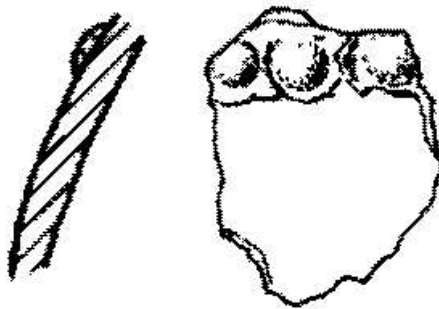
**Motivo2:**

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor: Cobas, Parcero 2006



**Xacemento:** Castro de Fozara

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Fozara

**Concello/Cámara Municipal:** Pontearreas

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,25030; -8,51232142  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. III a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 415 **Xacemento:** Castro de Fozara

**Vasilla:** 77

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** 3367

**Depósito:** Museo Quiñones de León

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Perlado

Entrelazo

Sogueado



Autor:

C. Seoane



**Xacemento:** Castro da Forca

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** A Guarda

**Concello/Cámara Municipal:** A Guarda

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 41,902261; -8,86516941  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. V/IV a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 433 **Xacemento:** Castro da Forca

**Vasilla:** 68

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** For-84-3254

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Espigado



Autor:

C. Seoane



**Xacemento:** Castro de Montealegre  
**Nome Alternativo:** A Citania de Montealegre

---

**Poboación:** Domaio  
**Concello/Cámara Municipal:** Moaña  
**Provincia/Distrito:** Pontevedra  
**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Rías Baixas  
**Coordenadas:** 42,292504; -8,670497  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. VIII a.n.e.-I d.n.e.  
**Tipo:** Rural

---





**GID** 453 **Xacemento:** Castro de Montealegre

**Vasilla:** 79

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** PZMTA03/J070

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular     | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

Motivos:

Entrelazo

Espigado



Autor:

Aboal 2004

**GID** 453 **Xacemento:** Castro de Montealegre

**Vasilla:** 80

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** PZMTA03/J070

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

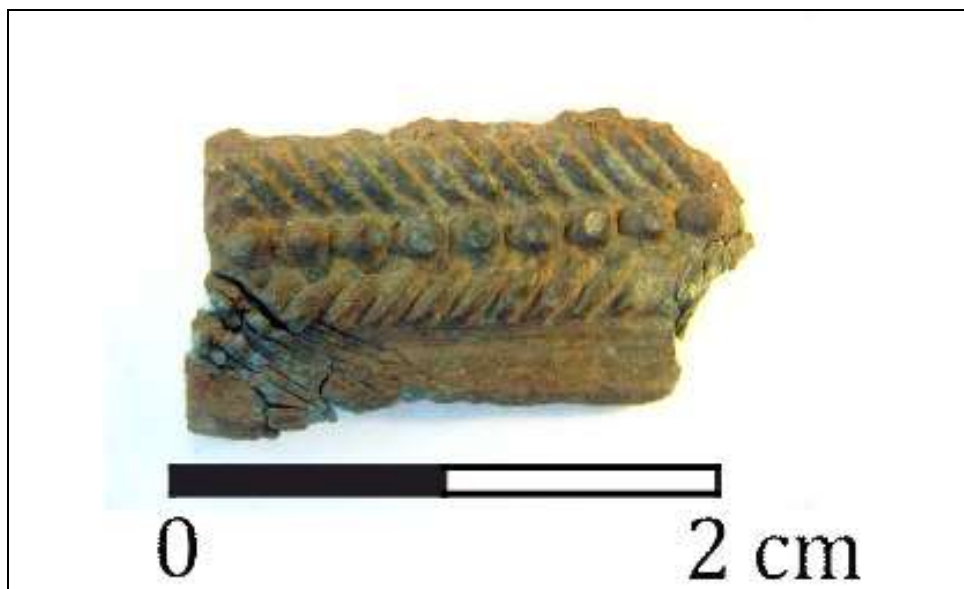
**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Perlado



Autor:

R. Aboal

**GID** 453 **Xacemento:** Castro de Montealegre

**Vasilla:** 80

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** PZMTA04/J056

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado



Autor:

C. Seoane



**Xacemento:** Castro de Formigueiros

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Formigueiros

**Concello/Cámara Municipal:** Samos

**Provincia/Distrito:** Lugo

**Rexión:** Galiza

---

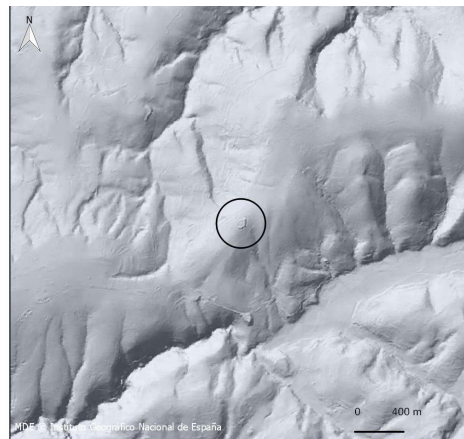
**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 42,70584; -7,353437  
**WGS84**

**Cronoloxía:** 42,70584; -7,353437

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 578 **Xacemento** Castro de Formigueiros

**Vasilla** 311

**Área:** Oriental

**Siglas** FOR-95-1148

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Provincial de Lugo

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

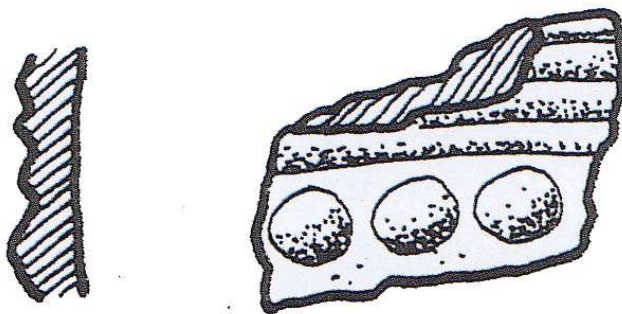
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor: 1995 (modificado)



**Xacemento:** O Castro de Lameán de Arriba

**Nome Alternativo:** Monte do Castro//Castro do Monte de Besomaño

**Poboación:** Besomaño

**Concello/Cámara Municipal:** Ribadumia

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

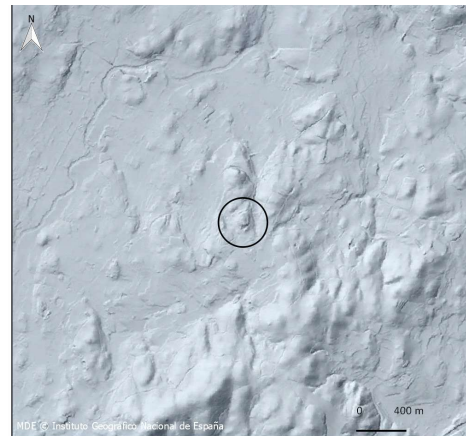
**Rexión:** Galiza

**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,523275; -8,739523  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IV a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural





**GID** 585 **Xacemento:** O Castro de Lameán de Arriba

**Vasilla:** 112

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:**

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular     | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

Motivos:

Espigado



Autor:

C. Seoane

**GID** 585 **Xacemento:** O Castro de Lameán de Arriba

**Vasilla:** 113

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Concéntrica

Motivos:

Espigado



Autor:

C. Seoane

**GID:** 585 **Xacemento** O Castro de Lameán de Arriba

**Vasilla** 349

**Área:** Rías Baixas

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: [culturagalega.org](http://culturagalega.org)

**GID:** 585 **Xacemento** O Castro de Lameán de Arriba

**Vasilla** 349

**Área:** Rías Baixas

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Bordo

**Elemento1:** Bordo reforzado **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Zigzag **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: culturagalega.org

**Xacemento:** Castromaior

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Castromaior

**Concello/Cámara Municipal:** Portomarín

**Provincia/Distrito:** Lugo

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 42,83328; -7,71985  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. VI/V a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 586 **Xacemento** Castromaior

**Vasilla** 336

**Área:** Setentrional

**Siglas** CMP.1.07.E7.5.28

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Provincial de Lugo

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro+g+Fondo+Pé

**Elemento1:** Bordo redondeado **Elemento 2:** Colo **Elemento3:** Ombreiro

**Elemento4** Galbo **Elemento5:** Fondo curvo **Elemento6:** Pé

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Espigado **Motivo2:** Arquerías **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Cordóns **Motivo5:** Perlas **Motivo6:** Liñas verticais



Autor: Arqueos (modificada)



**Xacemento:** Castro de Elviña

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** San Vicente de Elviña

**Concello/Cámara Municipal:** A Coruña

**Provincia/Distrito:** A Coruña

**Rexión:** Galiza

---

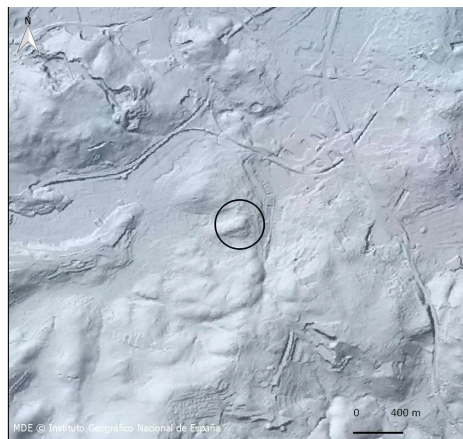
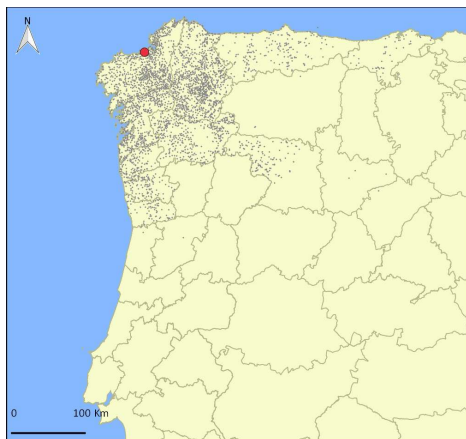
**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 43,329766; -8,416197  
WGS84

**Cronoloxía:** s. III a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 605 **Xacemento:** Castro de Elviña

**Vasilla:** 74

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAC-4548\_1

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Colo

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo           |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro        |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo           |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo           |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado   |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID:** 605 **Xacemento** Castro de Elviña

**Vasilla** 309

**Área:** Setentrional

**Siglas** EL06-429-13344

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** Galbo **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**Xacemento:** Os Castros  
**Nome Alternativo:** Os Castros de Brañas

---

**Poboación:** Casas Castros, Brañas  
**Concello/Cámara Municipal:** Toques  
**Provincia/Distrito:** A Coruña  
**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Setentrional  
**Coordenadas:** 43,015752; -7,952911  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e-I d.n.e.  
**Tipo:** Rural

---





**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 350

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/141/61

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** rdo multifaceta **Elemento 2:** Colo **Elemento3:** Ombreiro

**Elemento4** Galbo **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Perlas **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Espigado **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 351

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/750/303

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 352

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/756/159

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/787/31

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Liñas verticais

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/777/95

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/778/84+48.2/777/45+48.2/787/24+48.2/778/86

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo+Fondo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** Fondo curvo **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Cordóns **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/778/58

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Colo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:**      **Elemento3:**

**Elemento4**      **Elemento5:**      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Zigzag      **Motivo2:** Perlas      **Motivo3:**

**Motivo4:**      **Motivo5:**      **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/777/26

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Fondo+Pé

**Elemento1:** Fondo cóncavo • **Elemento 2:** Pé **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:**

**Motivo1:** **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/777/18

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo+Fondo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** Fondo curvo **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:**

**Motivo1:** **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/787/7

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** Galbo **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/761/177

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Zigzag **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/778/100+48.2/778/54+48.2/778/159+48.2/777/39+48.2/779/40

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

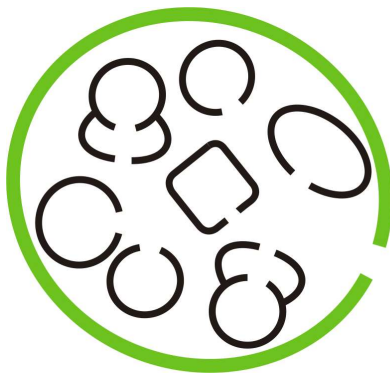
**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Zigzag      **Motivo2:** Liñas verticais      **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Cordóns      **Motivo5:** Perlas      **Motivo6:**



**GEPN**  
**CASTREXO**  
Grupo de Estudos para a  
Prehistoria do NW Ibérico

**Autor:**

**GEPN**

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/778/104+48.2/778/85+48.2/778/130+48.2/778/144+48.2/778/13

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Zigzag      **Motivo2:** Liñas verticais      **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Cordóns      **Motivo5:** Perlas      **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/769/100

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Bordo+Colo

**Elemento1:** rdo multifaceta **Elemento 2:** Colo **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:**

**Motivo1:**

**Motivo2:**

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/748/130+48.2/807/36+48.2/798/99+48.2/798/100

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Liñas verticais

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Zigzag

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/778/178+48.2/777/84+48.2/778/156

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Ombreiro **Elemento 2:** Galbo **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Liñas verticais **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/778/153

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Liñas verticais      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/777/44+48.2/778/67+48.2/789/40

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Zigzag

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/778/145+48.2/778/146+48.2/778/145

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Liñas verticais

**Motivo4:** Zigzag **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/777/68+48.2/777/69+48.2/778/218+48.2/797/44+48.2/778/98+

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** rdo multifacet **Elemento 2:** Colo **Elemento3:** Ombreiro

**Elemento4** Galbo **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Zigzag **Motivo2:** Liñas verticais **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Cordóns **Motivo5:** Perlas **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/787/14

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:**

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Zigzag      **Motivo2:** Perlas      **Motivo3:**

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



**GEPN**  
**CASTREXO**  
Grupo de Estudos para a  
Prehistoria do NW Ibérico

**Autor:**

**GEPN**

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 353

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/778/117+48.2/778/110+48.2/778/157

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Bordo+Colo

**Elemento1:** rdo multifacet **Elemento 2:** Colo **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Zigzag **Motivo2:** Perlas **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 354

**Área:** Setentrional

**Siglas** Descoñecida

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Paradoiro descoñecido

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

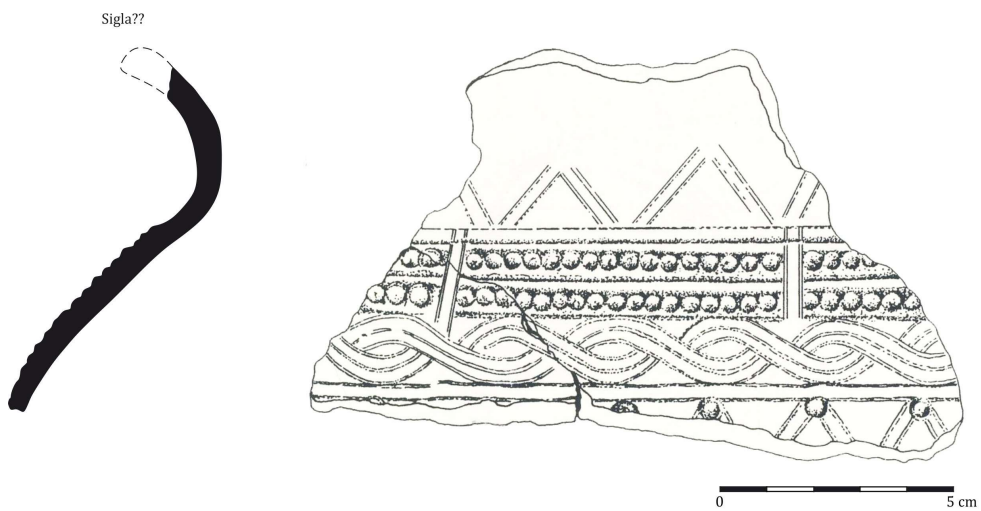
**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Zigzag      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas      **Motivo5:** Entrelazos      **Motivo6:**



Autor: al. 1991 (modificado)

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 355

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/758/553/a.6

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo      **Elemento 2:**      **Elemento3:**

**Elemento4**      **Elemento5:**      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Entrelazos      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:**      **Motivo5:**      **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 356

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/778/102+48.2/778/152+48.2/778/80+48.2/809/35+48.2/778/78

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Fondo+Pé

**Elemento1:** Fondo cóncavo • **Elemento 2:** Pé **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 356

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/778/102

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Pé

**Elemento1:** Pé      **Elemento 2:**      **Elemento3:**

**Elemento4**      **Elemento5:**      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas      **Motivo2:**      **Motivo3:**

**Motivo4:**      **Motivo5:**      **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 357

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/163/43+48.2/163/48

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



0 5 cm

**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 357

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/155/128

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Entrelazos

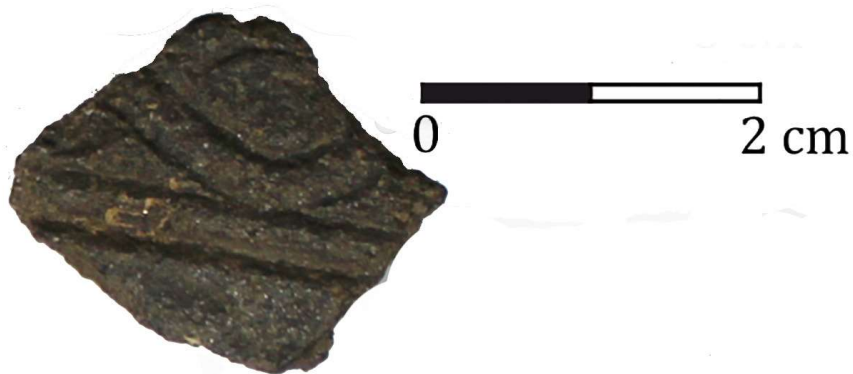
**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 357

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/759/192

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Zigzag **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 357

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/163/47

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

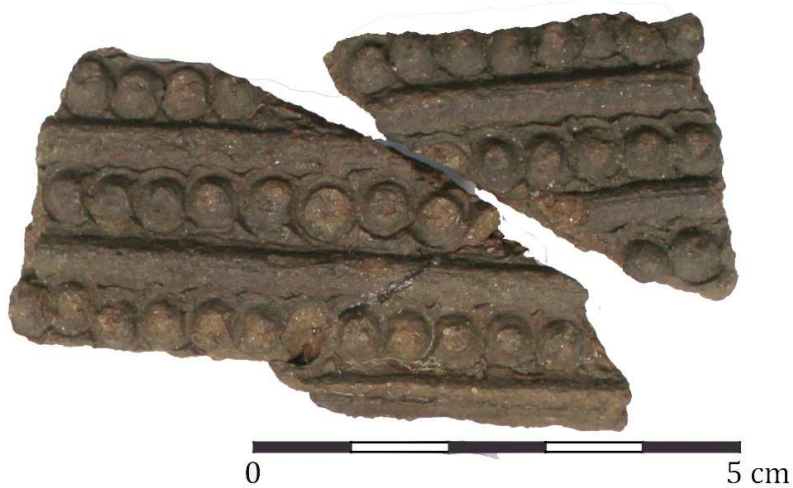
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 357

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/760/117+48.2/760/163

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Zigzag **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 358

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2/770/111

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo      **Elemento 2:**      **Elemento3:**

**Elemento4**      **Elemento5:**      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Espigado

**Motivo4:**      **Motivo5:**      **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 359

**Área:** Setentrional

**Siglas** 48.2-25-86

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo      **Elemento 2:**      **Elemento3:**

**Elemento4**      **Elemento5:**      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:**

**Motivo4:**      **Motivo5:**      **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 612 **Xacemento** Os Castros

**Vasilla** 368

**Área:** Setentrional

**Siglas** Sen sigla

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** INCIPIT-CSIC

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Zigzag **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**Xacemento:** Castro de Vilela

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Vilela

**Concello/Cámara Municipal:** Taboada

**Provincia/Distrito:** Lugo

**Rexión:** Galiza

---

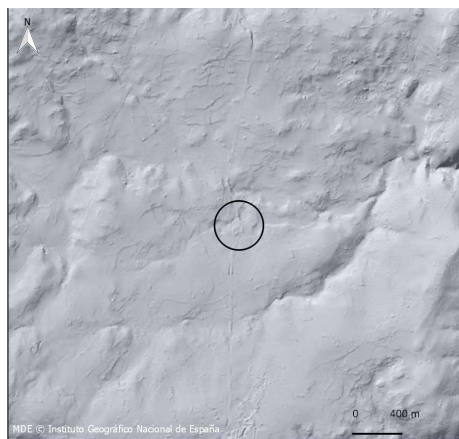
**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 42,679985; -7,766942  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IV/III a.n.e.-III d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 624 **Xacemento** Castro de Vilela

**Vasilla** 327

**Área:** Setentrional

**Siglas** VIL-97

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Provincial de Lugo

---

**Elemento:** Galbo+Fondo+Pé

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** Fondo curvo **Elemento3:** Pé

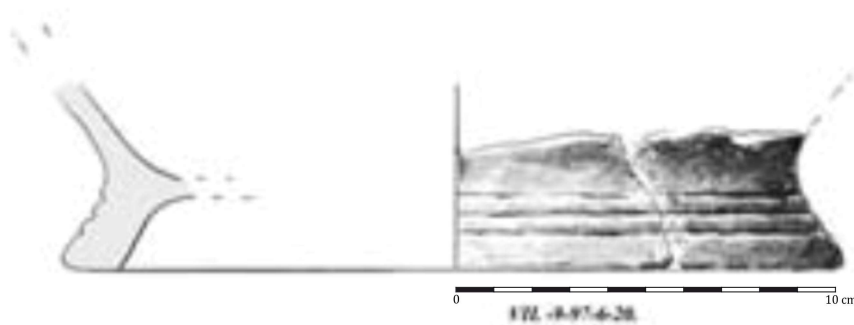
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: Varela Glez et al. 2006



**Xacemento:** Castro dos Carreiros

**Nome Alternativo:** Castro de Dorra

---

**Poboación:** Os Carreiros

**Concello/Cámara Municipal:** Antas de Ulla

**Provincia/Distrito:** Lugo

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 42,787878; -7,863532  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IV a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 625 **Xacemento** Castro dos Carreiros

**Vasilla** 335

**Área:** Setentrional

**Siglas** CDO.7.96.8.9/1996-12-01

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Provincial de Lugo

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

**Elemento1:** Colo **Elemento 2:** Ombreiro **Elemento3:**

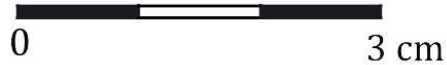
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** Zigzag **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: arnero (coords.) 2010



**Xacemento:** Coto do Mosteiro  
**Nome Alternativo:** Castro do Coto do Mosteiro

---

**Poboación:** Lobás  
**Concello/Cámara Municipal:** O Carballiño  
**Provincia/Distrito:** Ourense  
**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Cunca do Miño  
**Coordenadas:** 42,472503; -8,057327  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IX a.n.e.-I d.n.e.  
**Tipo:** Rural

---





**GID:** 632 **Xacemento** Coto do Mosteiro

**Vasilla** 344

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** MOST.84, CE5230\_71

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Pé

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 632 **Xacemento** Coto do Mosteiro

**Vasilla** 344

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Pé

**Elemento1:** Pé **Elemento 2:** **Elemento3:**

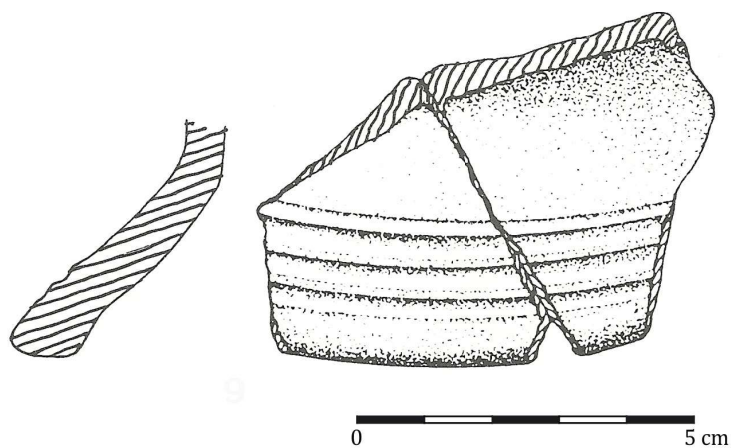
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

Orero 1988

**GID:** 632 **Xacemento** Coto do Mosteiro

**Vasilla** 345

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** MOST./84, CE5230/80

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** gulos nervados semi **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 632 **Xacemento** Coto do Mosteiro

**Vasilla** 345

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** CE005224/123

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 632 **Xacemento** Coto do Mosteiro

**Vasilla** 346

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** CE005232/26

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** SSS **Motivo2:** gulos nervados sem **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Cordóns **Motivo5:** Perlas **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 632 **Xacemento** Coto do Mosteiro

**Vasilla** 346

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** MOST.84, CE5230\_36

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Pé

**Elemento1:** Pé      **Elemento 2:**      **Elemento3:**

**Elemento4**      **Elemento5:**      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:**      **Motivo5:**      **Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane

**GID:** 632 **Xacemento** Coto do Mosteiro

**Vasilla** 347

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

C. Seoane



**Xacemento:** Castro de Santomé

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Velle

**Concello/Cámara Municipal:** Ourense

**Provincia/Distrito:** Ourense

**Rexión:** Galiza

---

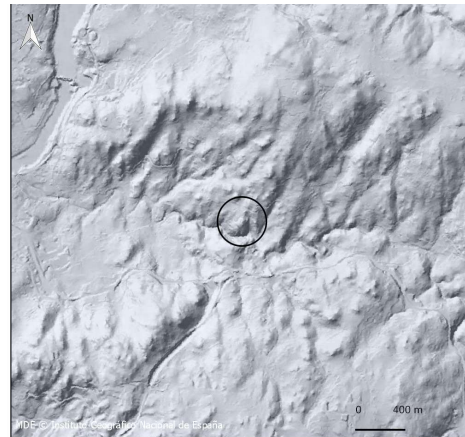
**Área xeográfica:** Cunca do Miño

**Coordenadas:** 42.347718; -7.82979  
WGS84

**Cronoloxía:** s. I a.n.e.-IV/V d.n.e.

**Tipo:** Protourbano

---





**GID** 637 **Xacemento:** Castro de Santomé

**Vasilla:** 98

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto  | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada            | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación cuadrangular | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |

**Decoración:** Horizontal+Vertical+Oblicua

Motivos:

Espigado

Triángulos calados



Autor:

C. Seoane

**GID:** 637 **Xacemento** Castro de Santomé

**Vasilla** 322

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

**Elemento1:** Colo **Elemento 2:** Ombreiro **Elemento3:**

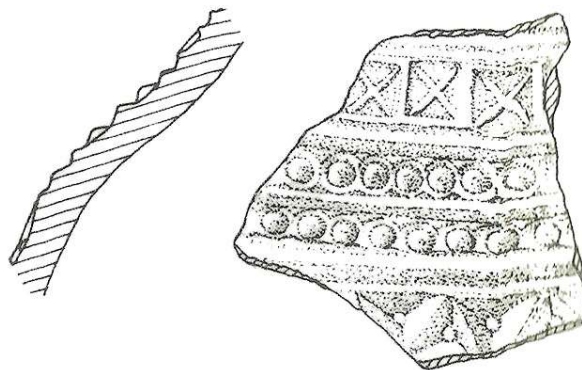
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Triángulos lisos **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas **Motivo5:** zulos nervados sem **Motivo6:**



**Autor:** Peralta et al. 2004

**GID:** 637 **Xacemento** Castro de Santomé

**Vasilla** 323

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** MPAOu-RX-100\_0092

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** gulos nervados semi **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: rovincial de Ourense



**Xacemento:** Castro de Saceda

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Saceda

**Concello/Cámara Municipal:** Cualedro

**Provincia/Distrito:** Ourense

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Cunca do Miño

**Coordenadas:** 41,931688; -7,626928  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. V/IV a.C.-I d.C.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 641 **Xacemento:** Castro de Saceda

**Vasilla:** 84

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sog.

Espigado

Perlado



Autor:

Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense



**Xacemento:** Castro de Armea  
**Nome Alternativo:** Castro da Atalaia de Armea//Cidade do Monte das Muradellas//Cidade do Monte dos Pendóns

---

**Poboación:** Augas Santas  
**Concello/Cámara Municipal:** Allariz  
**Provincia/Distrito:** Ourense  
**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Cunca do Miño  
**Coordenadas:** 42,244646; -7,79354  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. I d.n.e-III d.n.e.  
**Tipo:** Protourbano

---





**GID:** 644 **Xacemento** Castro de Arnea

**Vasilla** 284

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**GEPN**  
**CASTREXO**  
Grupo de Estudos para a  
Prehistoria do NW Ibérico

Autor:

GEPN



**Xacemento:** Castro das Laias  
**Nome Alternativo:** Castro de Barbantes//Castro de Ourantes//O Castelo das Laias//Castro de Laias

---

**Poboación:** Barbantes  
**Concello/Cámara Municipal:** Cenlle  
**Provincia/Distrito:** Ourense  
**Rexión:** Galiza

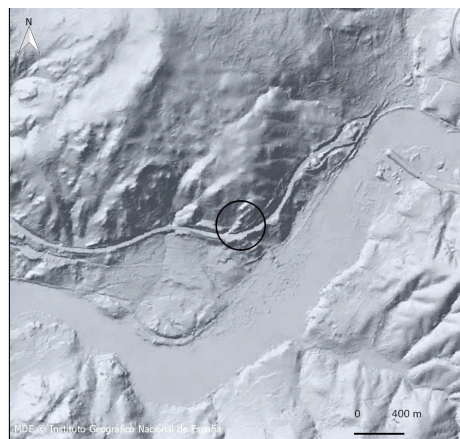
---

**Área xeográfica:** Cunca do Miño  
**Coordenadas:** 42,335793; -8,01986  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. VIII a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 650 **Xacemento:** Castro das Laias

**Vasilla:** 250

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** CE005275\_3

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**Elemento:** Bordo+Colo

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID:** 650 **Xacemento** Castro das Laias

**Vasilla** 280

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** Chamoso 1954-1955: Fig. 53, 1

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Triángulos nervados **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** Chamoso 1954

**GID:** 650 **Xacemento** Castro das Laias

**Vasilla** 281

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** Chamoso 1954-1955: Fig. 53, 2

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** gulos nervados semi **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** Chamoso 1954

**GID:** 650 **Xacemento** Castro das Laias

**Vasilla** 282

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LAI.C1.97.11+LAI.C9.97/3-C4

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** gulos nervados semi **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas **Motivo5:** **Motivo6:**



0 5 cm

**Autor:** C. Seoane

**GID:** 650 **Xacemento** Castro das Laias

**Vasilla** 283

**Área:** Cunca do Miño

**Siglas** LAI.C1.97.11.6

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Pé

**Elemento1:** Pé **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane



**Xacemento:** Castro de San Millao

**Nome Alternativo:** A Cidá de San Millao

**Poboación:** San Millao

**Concello/Cámara Municipal:** Cualedro

**Provincia/Distrito:** Ourense

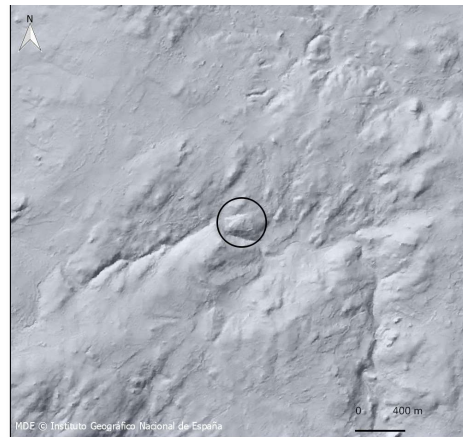
**Rexión:** Galiza

**Área xeográfica:** Cunca do Miño

**Coordenadas:** 42,904115; -7.60523741  
WGS84

**Cronoloxía:** s. I a.n.e.-III/IV d.n.e.

**Tipo:** Rural





**GID** 651 **Xacemento:** Castro de San Millao

**Vasilla:** 86

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

Pericot, López Cuevillas 1931



**Xacemento:** Castro do Coto de Altamira

**Nome Alternativo:** Castro de Taboexa

**Poboación:** Taboexa

**Concello/Cámara Municipal:** As Neves

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

**Área xeográfica:** Cunca do Miño

**Coordenadas:** 42,125226; -8,428701  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. I a.n.e.-IV d.n.e.

**Tipo:** Rural





**GID** 669 **Xacemento:** Castro do Coto de Altamira

**Vasilla:** 108

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Asa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> asa caldeiro lisa   | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

L. Armada

**GID** 669 **Xacemento:** Castro do Coto de Altamira

**Vasilla:** 109

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Museo de Pontevedra

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado

Perlado

Sogueado

Cordóns lisos

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 669 **Xacemento:** Castro do Coto de Altamira

**Vasilla:** 110

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Museo de Pontevedra

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Cordóns lisos

Retícula

Espigado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane



**Xacemento:** Castro da Punta de Cantodorxo  
**Nome Alternativo:** Castro da Punta Cabiastro

---

**Poboación:** Rons  
**Concello/Cámara Municipal:** O Grove  
**Provincia/Distrito:** Pontevedra  
**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Rías Baixas  
**Coordenadas:** 42,500507; -8,871815  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IV a.n.e.-II a.n.e.  
**Tipo:** Rural

---





**GID** 684 **Xacemento:** Castro da Punta de Cantodorxo

**Vasilla:** 71

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Museo de Pontevedra

**Elemento:** Colo

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo           |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro        |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo           |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo           |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado   |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

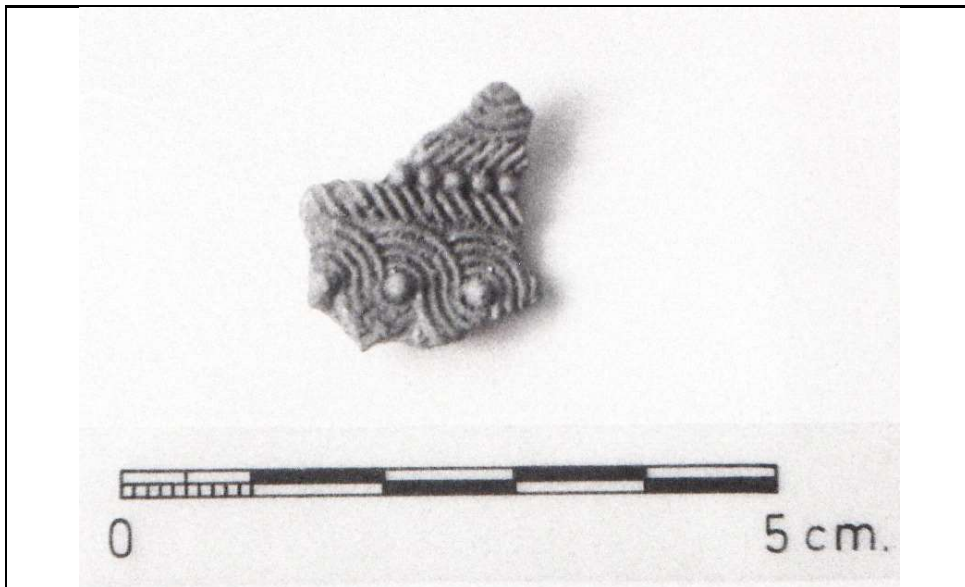
**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Sogueado

Perlado



Autor:

X. Carballo



**Xacemento:** Castro de Guimarei

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Guimarei

**Concello/Cámara Municipal:** A Estrada

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,678129; -8,476281  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IV a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 685 **Xacemento** Castro de Guimarei

**Vasilla** 312

**Área:** Setentrional

**Siglas** B.B.8391

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo do Pobo Galego

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane



**Xacemento:** Castro de Doade

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Doade

**Concello/Cámara Municipal:** Lalín

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

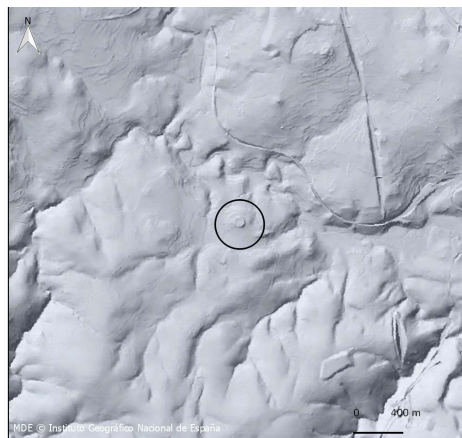
**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 42,607604; -8,13694  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. V/IV a.n.e.-I a.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 851 **Xacemento** Castro de Doade

**Vasilla** 307

**Área:** Setentrional

**Siglas** CaDo16-0643

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Etnográfico Casa do Patrón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor: E. Carlsson-Brandt

**GID:** 851 **Xacemento** Castro de Doade

**Vasilla** 308

**Área:** Setentrional

**Siglas** Sen sigla

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Facultade de Xeografía e Historia

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Triángulos nervados

**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**Xacemento:** Castro de Famelga

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Famelga

**Concello/Cámara Municipal:** Cotobade

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

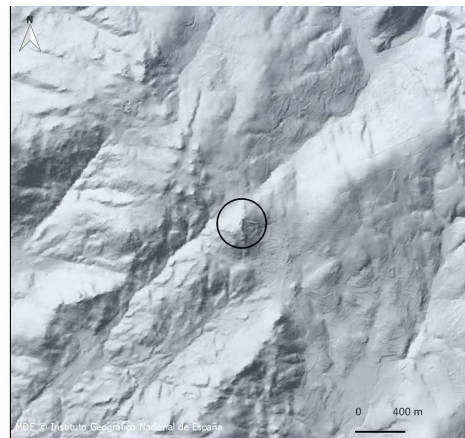
**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,445852; -8,47657  
**WGS84**

**Cronoloxía:** II a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 860 **Xacemento** Castro de Famelga

**Vasilla** 310

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** Fig. 4.143

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

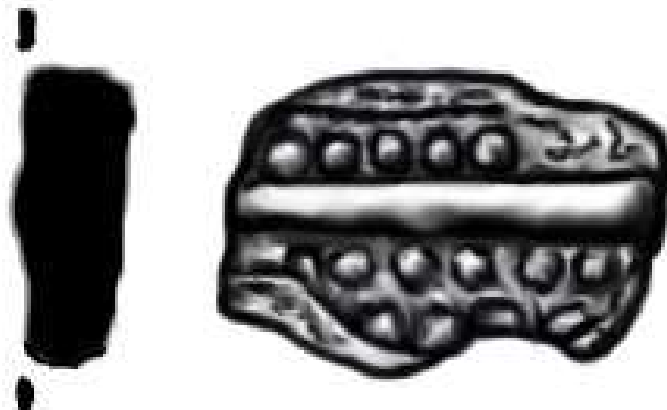
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



Autor: Ruibal 2006-2007



**Xacemento:** Castro de San Cibrán

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Lusquiños, San Pedro de Tomeza

**Concello/Cámara Municipal:** Cerdedo

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Rías Baixas

**Coordenadas:** 42,572242; -8,4027  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 975 **Xacemento** Castro de San Cibrán

**Vasilla** 317

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** MP-06910

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Asa+Bordo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Asa lobulada **Elemento 2:** Bordo reforzado **Elemento3:** Ombreiro

**Elemento4** Galbo **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Liñas verticais **Motivo2:** Círculos concéntricos **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Sogueados **Motivo5:** Perlas **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 975 **Xacemento** Castro de San Cibrán

**Vasilla** 317

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** MP-06910

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Bordo reforzado **Elemento 2:** Ombreiro **Elemento3:** Galbo

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Sogueados

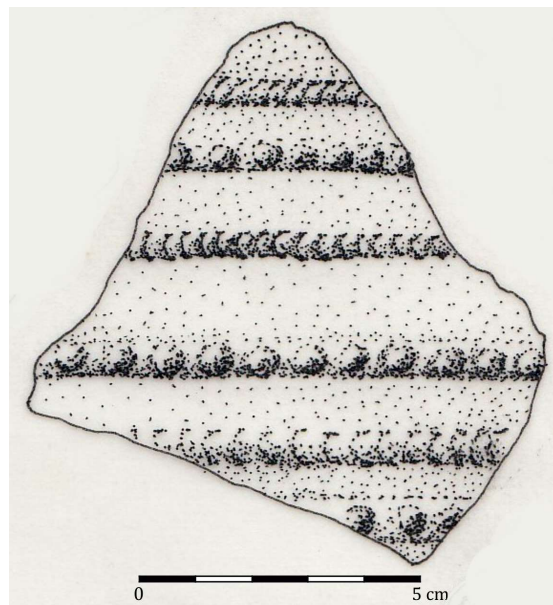
**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

Rey 1986-1987

**GID:** 975 **Xacemento** Castro de San Cibrán

**Vasilla** 317

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** MP-06910

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** **Elemento 2:** Galbo **Elemento3:**

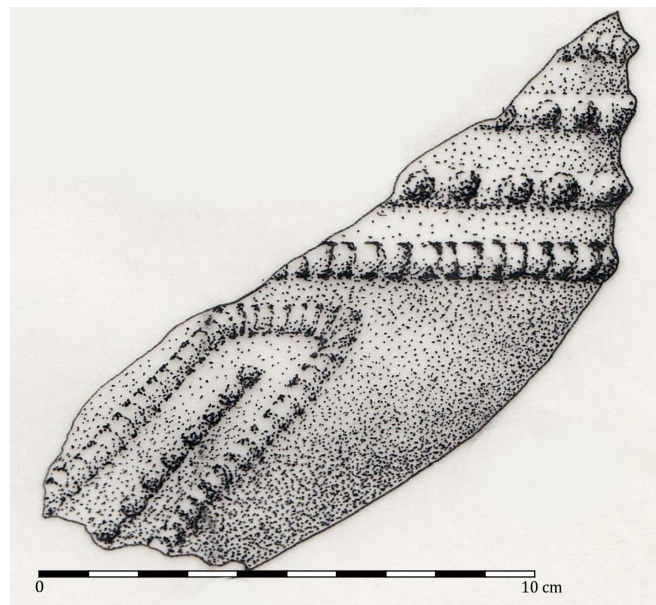
**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

**Motivo1:** Sogueados **Motivo2:** Perlas **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** Rey 1986-1987

**GID:975 Xacemento** Castro de San Cibrán

**Vasilla** 317

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** MP-06910

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Asa+Bordo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Asa lobulada **Elemento 2:** Bordo reforzado **Elemento3:** Ombreiro

**Elemento4** Galbo **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Liñas verticais **Motivo2:** Círculos concéntricos **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Sogueados **Motivo5:** Perlas **Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:975 Xacemento** Castro de San Cibrán

**Vasilla** 317

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** MP-06910

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Pé

**Elemento1:** Pé      **Elemento 2:**      **Elemento3:**

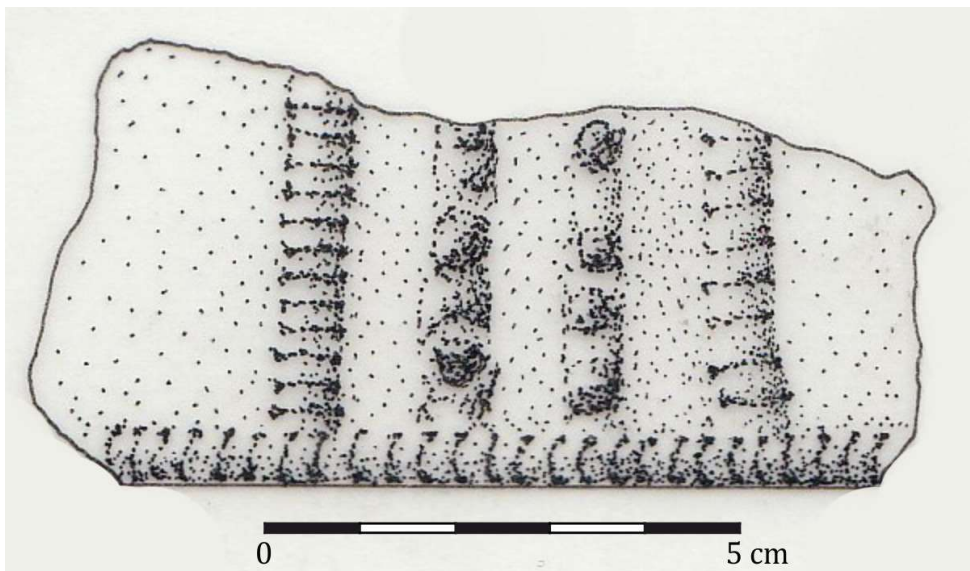
**Elemento4**      **Elemento5:**      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

**Motivo1:** Sogueados      **Motivo2:** Perlas      **Motivo3:**

**Motivo4:**      **Motivo5:**      **Motivo6:**



**Autor:** Rey 1986-1987



**Xacemento:** Xacemento de Mouromorto

**Nome Alternativo:** Socastro

---

**Poboación:** Mouromorto

**Concello/Cámara Municipal:** Teo

**Provincia/Distrito:** A Coruña

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 42,817141; -8,593007  
WGS84

**Cronoloxía:** s. I a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 1556 **Xacemento** Xacemento de Mouromorto

**Vasilla** 361

**Área:** Setentrional

**Siglas** SOC15-A-490

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Sogueados

**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



0 3 cm

Autor:

C. Seoane

**GID:** 1556 **Xacemento** Xacemento de Mouromorto

**Vasilla** 362

**Área:** Setentrional

**Siglas** SOC15-A-691

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Bordo+Ombreiro

**Elemento1:** Bordo reforzado **Elemento 2:** Ombreiro **Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 1556 **Xacemento** Xacemento de Mouromorto

**Vasilla** 362

**Área:** Setentrional

**Siglas** SOC15-A-879

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museo Arqueolóxico e Histórico Castelo de San Antón

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



0 3 cm

Autor: ernández Pintos 2016



**Xacemento:** Castroverde

**Nome Alternativo:** As Croas

---

**Poboación:** Maxide//A Graña

**Concello/Cámara Municipal:** Castroverde

**Provincia/Distrito:** Lugo

**Rexión:** Galiza

---

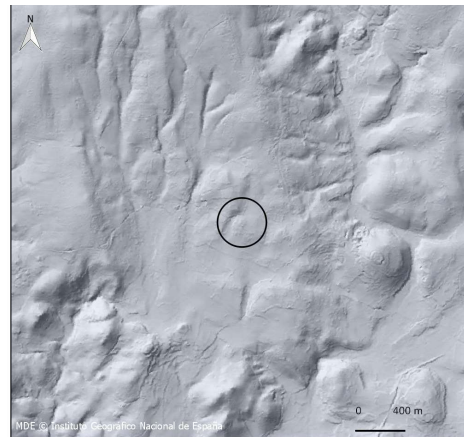
**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 43,033111; -7,330403 (google earth Praza do Castelo de Castroverde)  
**WGS84**

**Cronoloxía:**

**Tipo:** Rural

---





**GID** 2162 **Xacemento:** Castroverde

**Vasilla:** 115

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** 11

---

**Elemento:** Elemento de suspensión+Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input checked="" type="checkbox"/> asa caldeiro lisa         | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                             | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

Motivos:

Entrelazo

Espigado

Triángulos calados



Autor:

lavozdegalicia.com



**Xacemento:** Castro de Valadouro

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Chao de Currás

**Concello/Cámara Municipal:** Valadouro

**Provincia/Distrito:** Lugo

**Rexión:** Galiza

---

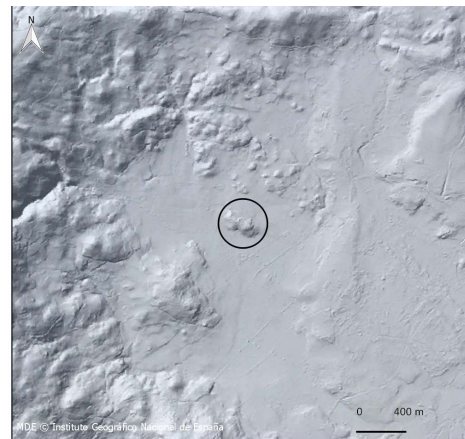
**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 43,543963; -7,454473  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 2239 **Xacemento:** Castro de Valadouro

**Vasilla:** 101

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Paradoiro descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |
- 

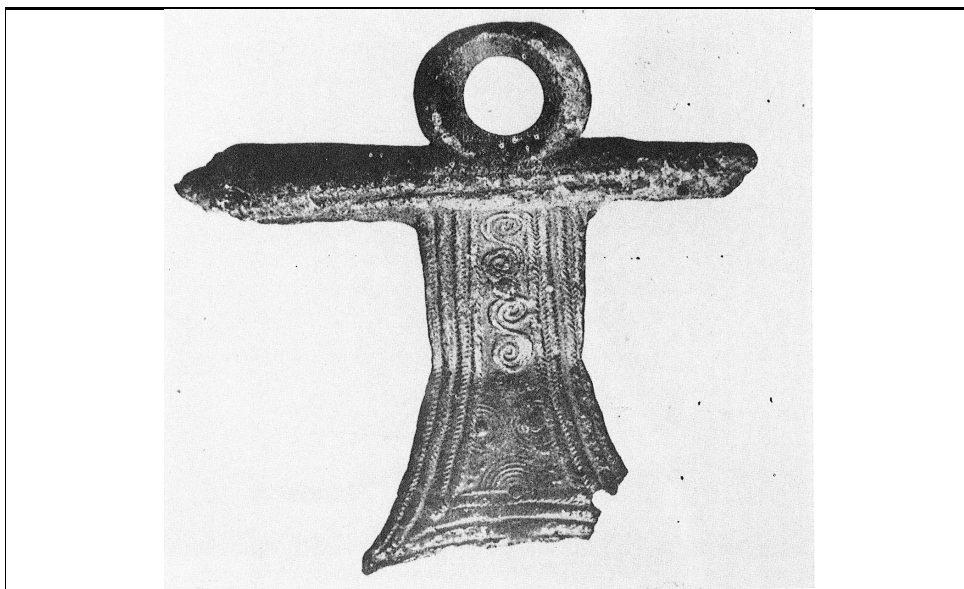
**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado

Espirais

Círculos concéntricos



Autor:

Villaamil 1907



**Xacemento:** Castro de Ferreira

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Ferreira de Pantón

**Concello/Cámara Municipal:** Pantón

**Provincia/Distrito:** Lugo

**Rexión:** Galiza

---

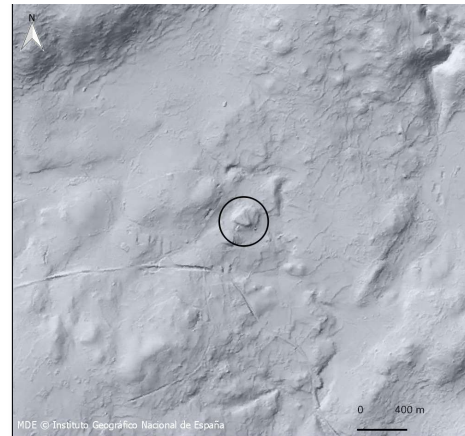
**Área xeográfica:** Cunca do Miño

**Coordenadas:** 42,507437; -7,626067  
**WGS84**

**Cronoloxía:**

**Tipo:** Rural

---





**GID** 2679 **Xacemento:** Castro de Ferreira

**Vasilla:** 261

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** CPF05-218

**Depósito:** Museo Provincial de Lugo

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Acanalados

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

E. Alcorta



**Xacemento:** Bracara Augusta

**Nome Alternativo:** Braga

---

**Poboación:** Braga

**Concello/Cámara Municipal:** Braga

**Provincia/Distrito:** Braga

**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:**  
WGS84 41,54173; -8,44231

**Cronoloxía:** I a.n.e.-IV d.n.e.

**Tipo:** Urbano

---





**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 14

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA95 ALB-L1 =0554=2002-1011

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 15

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =0030=0207 743-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 16

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =0037=1010 874-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo

Espigado



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 17

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =0042=1245 877-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 18

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =0068=0364 864-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Zig zag

Entrelazo

Espigado



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 19

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =26=1991-0868

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada                   | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada                 | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                     | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 20

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =33=1991-0872

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 21

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA95 ABL-L1 =554=1998-1076

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 21

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA95 ALB-L1 =0554=2002-1010

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 22

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =0026=0837 867-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Colo

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo           |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro        |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo           |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo           |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado   |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Sogueado

Perlado



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 23

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =001=0362 862-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |

---

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo

Espigado



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 24

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA95 ALB-L1 =0555=2002-1013

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 25

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA95 ALB-L1 =554=1325-98

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 25

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA95 ALB-L1 =554=1325-98

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 26

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA95 ALB-L1 =0553=2002-2012

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 27

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA88 CVL56 =0014=0289 701-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Espigado



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 28

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA95 ALB L1 =550=1077-98

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 29

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA02 CVL S.8 =9=UE2300 2012-0118

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 30

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA02 CVL58 =4=2002-1956

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Cordóns lisos

Zig zag

Sogueado

Perlado



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 31

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA02 CVLSOND8 =9=UE2300 2012-0117

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 33

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =0010=0365 865-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 34

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA88 CVL56 =0014=02878 703-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Espigado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 35

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =0010=0366 866-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 36

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA88 CVL56 =0021=0387 704-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Espigado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 37

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =0003=0208 860-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 38

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =0003=0209 861-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 39

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA95 ALB-L1 =0554=2002-1009

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 40

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA90 CVL80 =0010=0363 863-91

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Espigado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 41

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA95 ALB-L1 =554=1824-98

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 42

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA2002 CVL58 =4=2002-1288

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

**Elemento:** Bordo+Colo

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Cordóns lisos

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

C. Seoane

**GID** 3025 **Xacemento:** Bracara Augusta

**Vasilla:** 43

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** BRA95 ABL-L1 =554=1998-1076

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

C. Seoane



**Xacemento:** Castro de Sabroso

**Nome Alternativo:** Citânia de Sabroso

---

**Poboación:** São Lourenço de Sande

**Concello/Cámara Municipal:** Guimarães

**Provincia/Distrito:** Braga

**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41,511124; -8,339097  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. III a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Protourbano

---





**GID** 3106 **Xacemento:** Castro de Sabroso

**Vasilla:** 83

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                        | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos           | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado       | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto              | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular               | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular             | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación indeterminada |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

Mergelina 1944-1945



**Xacemento:** Citânia de Briteiros

**Nome Alternativo:** Citânia de Briteiros

---

**Poboación:** Santo Estevão

**Concello/Cámara Municipal:** Guimarães

**Provincia/Distrito:** Braga

**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41,522471; -8,316425  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IV/III a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Protourbano

---





**GID** 3116 **Xacemento:** Citânia de Briteiros

**Vasilla:** 116

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** SMS.2007.0512

**Depósito:** Museu da Cultura Castreja

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado

Entrelazo



Autor:

Museu da Cultura Castreja

**GID** 3116 **Xacemento:** Citânia de Briteiros

**Vasilla:** 117

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** SMS.2007.0449

**Depósito:** Museu da Cultura Castreja

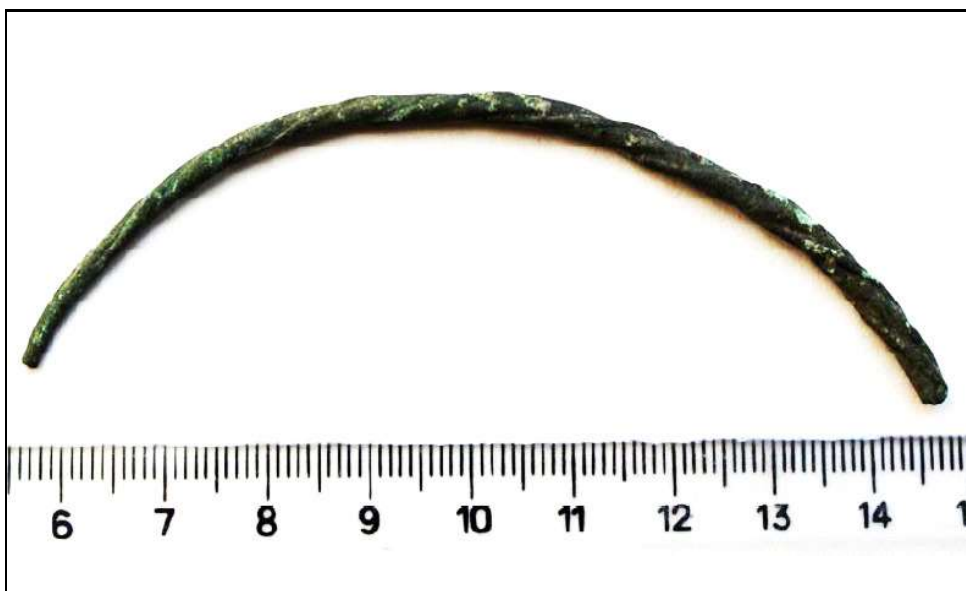
---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Asa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión     | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input checked="" type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                             | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input type="checkbox"/> enganche                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada          | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa              | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad      | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

Museu da Cultura Castreja

**GID** 3116 **Xacemento:** Citânia de Briteiros

**Vasilla:** 118

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Sarmiento 1903-1904

**Depósito:** Museu da Cultura Castreja

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación cuadrangular   | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Sogueado



Autor:

C. Seoane

**GID** 3116 **Xacemento:** Citânia de Briteiros

**Vasilla:** 119

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Sarmiento 1903-1904

**Depósito:** Museu da Cultura Castreja

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

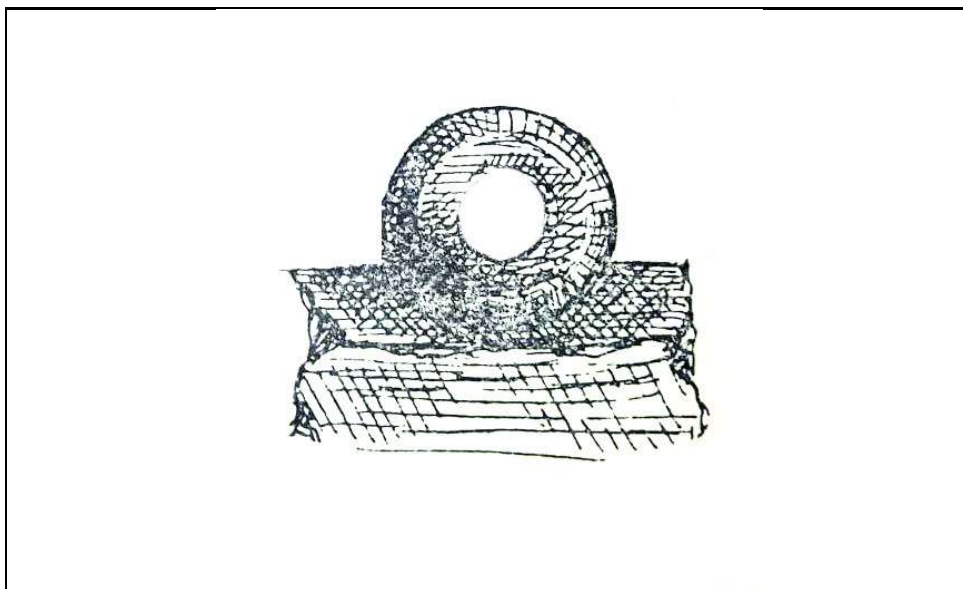
**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

Sarmiento 1903-1904

**GID:** 3116 **Xacemento** Citânia de Briteiros

**Vasilla** 337

**Área:** Bracarense

**Siglas** Silva 1997: Est. XXXI, 2, Grupo F1:A2/2-Ib

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museu da Cultura Castreja

---

**Elemento:** Bordo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Bordo reforzado **Elemento 2:** Ombreiro **Elemento3:** Galbo

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Sigmas

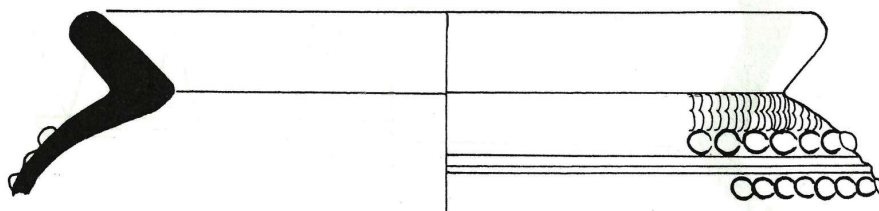
**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Cordóns

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Silva 1997



**Xacemento:** Cividade de Terroso

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Porto

**Concello/Cámara Municipal:** Póvoa do Varzim

**Provincia/Distrito:** Porto

**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41,414734; -8,718848  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IX/VIII a.n.e.-I/II d.C.

**Tipo:** Protourbano

---





**GID:** 3380 **Xacemento** Cividade de Terroso

**Vasilla** 342

**Área:** Bracarense

**Siglas** Almeida 1974: Est. VIII, 8

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Ombreiro **Elemento 2:** Galbo **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** Triángulos nervados **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** Almeida 1974

**GID:** 3380 **Xacemento** Cividade de Terroso

**Vasilla** 342

**Área:** Bracarense

**Siglas** Est. VIII, 8

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

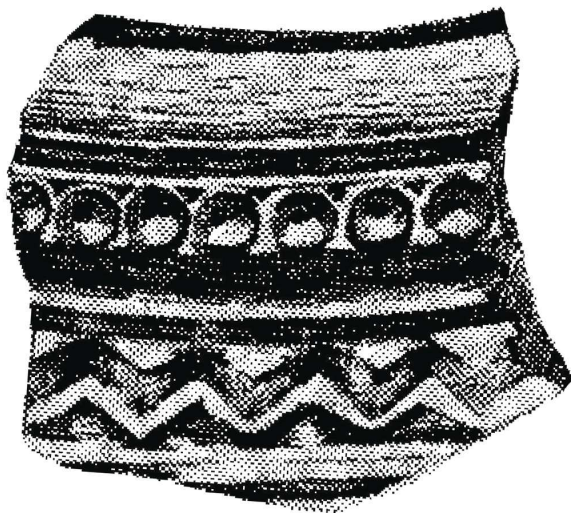
**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados      **Motivo2:** Cordóns      **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** Triángulos nervados      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



**Autor:** Almeida 1974

**GID:** 3380 **Xacemento** Cividade de Terroso

**Vasilla** 343

**Área:** Bracarense

**Siglas** Almeida 1974: Est. IX, 2

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Bordo+Ombreiro

**Elemento1:** Bordo      **Elemento 2:** Colo      **Elemento3:** Ombreiro

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Espigado      **Motivo2:** Perlas      **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Cordóns      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



**Autor:** Almeida 1974



**GID** 3383

**Xacemento:** Castro do Monte Padrão

**Nome Alternativo:** Castro do Monte Córdova

---

**Poboación:** Monte Córdova

**Concello/Cámara Municipal:** Santo Tirso

**Provincia/Distrito:** Porto

**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41,316334; -8,448768  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IX a.n.e.-II dn.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 3383 **Xacemento** Castro do Monte Padrão

**Vasilla** 333

**Área:** Bracarense

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**GEPN**  
**CASTREXO**  
Grupo de Estudos para a  
Prehistoria do NW Ibérico

Autor:

GEPN



**Xacemento:** Alto do Coto da Pena

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Vilarelho

**Concello/Cámara Municipal:** Caminha

**Provincia/Distrito:** Viana do Castelo

**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41,853666; -8,386018  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. XIII a.n.e.-I d.ne.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 3418 **Xacemento** Alto do Coto da Pena

**Vasilla** 328

**Área:** Bracarense

**Siglas** LX, 5

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museu Municipal de Caminha

---

**Elemento:** Bordo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Bordo reforzado **Elemento 2:** Ombreiro **Elemento3:** Galbo

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

**Motivo1:** Retícula

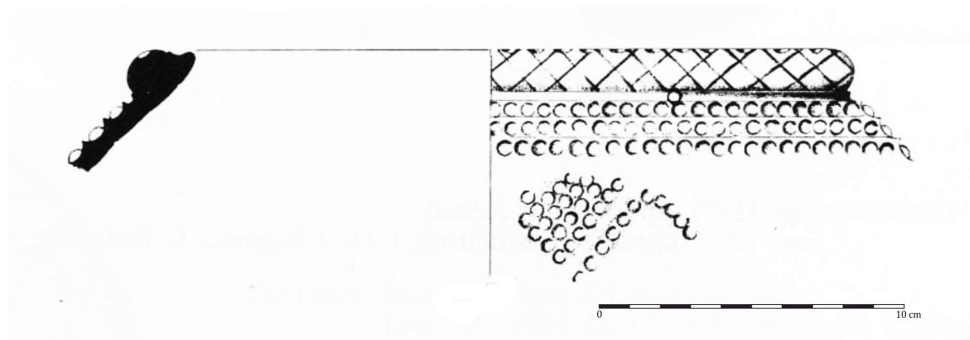
**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

Silva 1986



**Xacemento:** Cividade de Âncora

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Aife

**Concello/Cámara Municipal:** Caminha

**Provincia/Distrito:** Viana do Castelo

**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41,789186; -8,85218  
WGS84

**Cronoloxía:** s. VIII a.n.e-III- d.n.e.

**Tipo:** Protourbano

---





**GID:** 3420 **Xacemento** Cidade de Âncora

**Vasilla** 340

**Área:** Bracarense

**Siglas** Est. LX, 3

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museu Municipal de Caminha

---

**Elemento:** Asa+Bordo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Asa lobulada **Elemento 2:** Bordo reforzado **Elemento3:** Ombreiro

**Elemento4** Galbo

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical+Oblicua

**Motivo1:** Liñas verticais

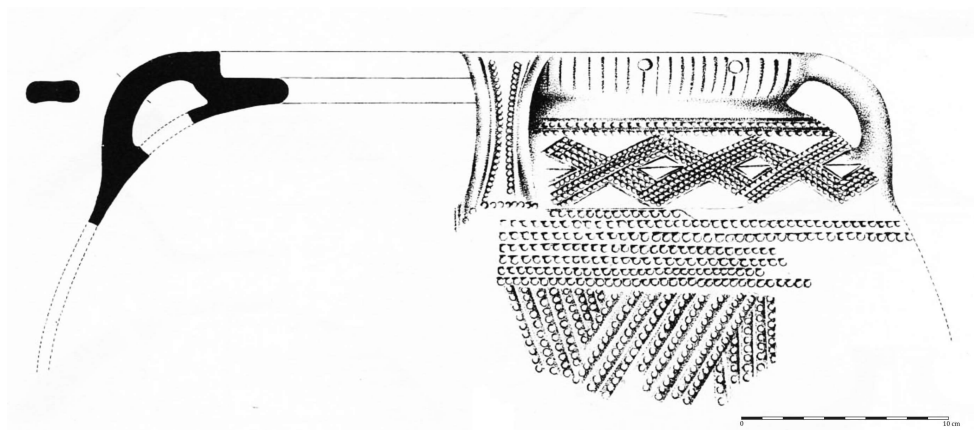
**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Zigzag

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Silva 1986

**GID:** 3420 **Xacemento** Cidade de Âncora

**Vasilla** 341

**Área:** Bracarense

**Siglas** LX, 4

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museu Municipal de Caminha

---

**Elemento:** Fondo+Pé

**Elemento1:** Fondo plano **Elemento 2:** Pé liso **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:**

**Motivo1:** Liso **Motivo2:** **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** Silva 1986

**Xacemento:** Castro da Assunção  
**Nome Alternativo:** Castro da Nossa Senhora da Assunção

---

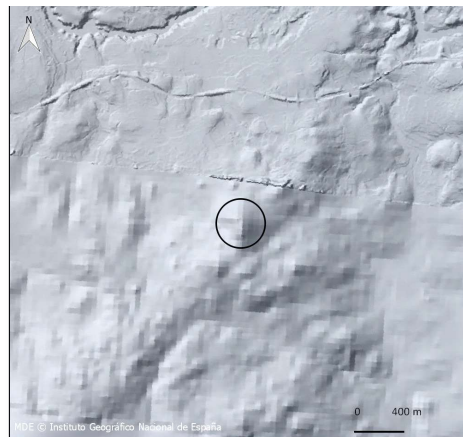
**Poboación:** Barbeita  
**Concello/Cámara Municipal:** Monção  
**Provincia/Distrito:** Viana do Castelo  
**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense  
**Coordenadas:** 42,059191; -8,405470  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IV/III a.n.e.-I d.n.e.  
**Tipo:** Rural

---





**GID** 3445 **Xacemento:** Castro da Nossa Senhora da Assunção **Vasilla:** 70

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** 2009.5037

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado

Entrelazo

Sogueado



Autor:

C. Seoane



**GID** 3701

**Xacemento:** Citânia de Santa Luzia  
**Nome Alternativo:** Cidade Velha de Santa Luzia

---

**Poboación:** Areosa  
**Concello/Cámara Municipal:** Viana do Castelo  
**Provincia/Distrito:** Viana do Castelo  
**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense  
**Coordenadas:** 41,706407; -8,83079  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. V a.n.e.-I d.n.e.  
**Tipo:** Protourbano

---





**GID:** 3701 **Xacemento** Citânia de Santa Luzia

**Vasilla** 338

**Área:** Bracarense

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museu da Confraría de Santa Luzia

---

**Elemento:** Bordo

**Elemento1:** Bordo reforzado **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Liñas verticais **Motivo2:** Cordóns **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** Leal (coord.) 2008

**GID:** 3701 **Xacemento** Citânia de Santa Luzia

**Vasilla** 338

**Área:** Bracarense

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museu da Confraría de Santa Luzia

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Ombreiro+Galbo **Elemento 2:** **Elemento3:**

**Elemento4** **Elemento5:** **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas **Motivo2:** Acanalados **Motivo3:**

**Motivo4:** **Motivo5:** **Motivo6:**



**Autor:** Leal (coord.) 2008

**GID:** 3701 **Xacemento** Citânia de Santa Luzia

**Vasilla** 338

**Área:** Bracarense

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museu da Confraría de Santa Luzia

---

**Elemento:** Ombreiro

**Elemento1:** Ombreiro

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Vertical

**Motivo1:** Liñas verticais

**Motivo2:**

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:** Leal (coord.) 2008

**GID:** 3701 **Xacemento** Citânia de Santa Luzia

**Vasilla** 339

**Área:** Bracarense

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museu da Confraría de Santa Luzia

---

**Elemento:** Bordo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Bordo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Liñas verticais      **Motivo2:** Acanalados      **Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



**GEPN**  
**CASTREXO**  
Grupo de Estudos para a  
Prehistoria do NW Ibérico

**Autor:**

**GEPN**

**GID:** 3701 **Xacemento** Citânia de Santa Luzia

**Vasilla** 339

**Área:** Bracarense

**Siglas**

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Museu da Confraría de Santa Luzia

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

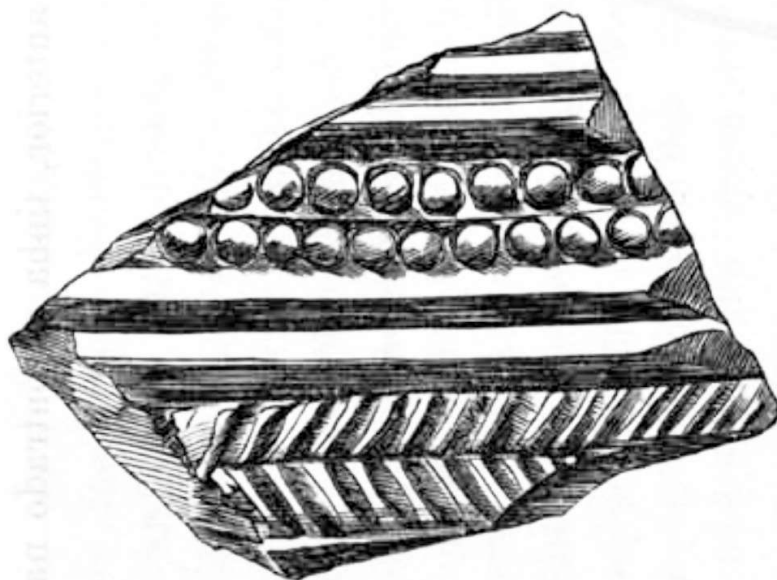
**Motivo2:** Cordóns

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:** Liñas verticais

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:** Vasconcelos 1903



**Xacemento:** Castro de Santo Ant3nio

**Nome Alternativo:**

---

**Poboaci3n:** Aife

**Concello/C3mara Municipal:** Viana do Castelo

**Provincia/Distrito:** Viana do Castelo

**Rexi3n:** Portugal

---

**3rea xeogr3fica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41.783631; -8.858292  
**WGS84**

**Cronolox3a:** s. II a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 3703 **Xacemento:** Castro de Santo Ant3nio

**Vasilla:** 95

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavaci3n arqueol3gica

**Siglas:**

**Dep3sito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensi3n           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira 3ngulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongaci3n triangular         | <input type="checkbox"/> p3 alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongaci3n cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongaci3n indeterminada      |   |
- 

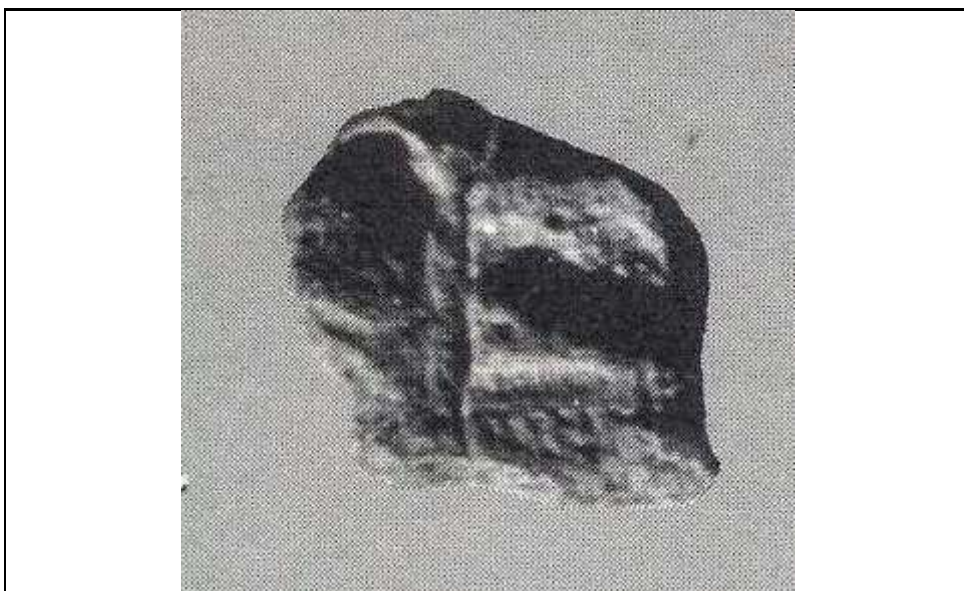
**Decoraci3n:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

Silva 1986

**GID** 3703 **Xacemento:** Castro de Santo Ant3nio

**Vasilla:** 96

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavaci3n arqueol3gica

**Siglas:**

**Dep3sito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensi3n-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensi3n | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira 3ngulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongaci3n triangular                | <input type="checkbox"/> p3 alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongaci3n cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongaci3n indeterminada             |  |
- 

**Decoraci3n:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Entrelazo

Sogueado

Perlado



Autor:

Silva 1986

**GID** 3703 **Xacemento:** Castro de Santo Ant3nio

**Vasilla:** 97

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavaci3n arqueol3gica

**Siglas:**

**Dep3sito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensi3n-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensi3n | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira 3ngulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongaci3n triangular                | <input type="checkbox"/> p3 alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongaci3n cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input checked="" type="checkbox"/> prolongaci3n indeterminada  |  |
- 

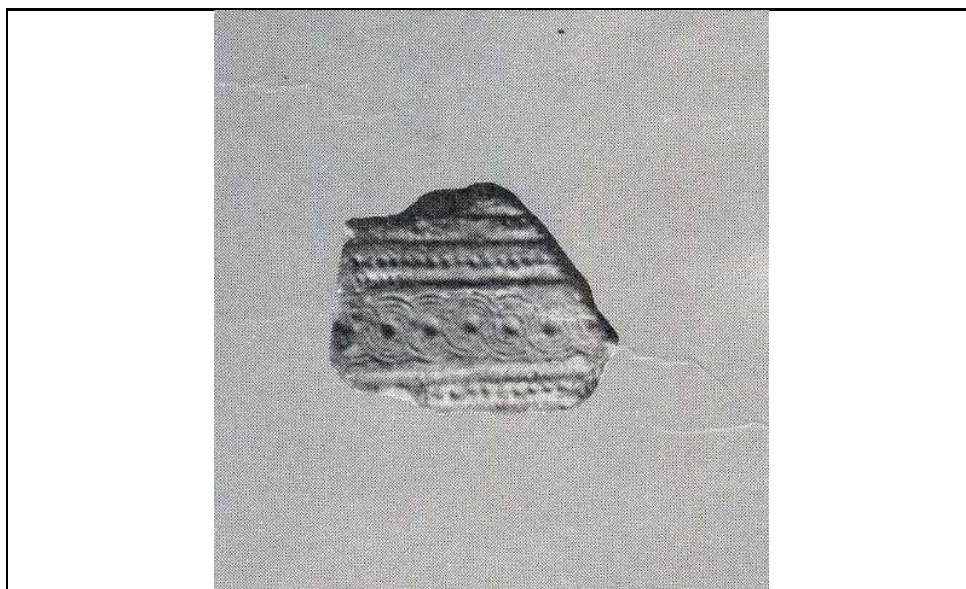
**Decoraci3n:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Espigado



Autor:

Silva 1986



**Xacemento:** Castro de O Vieito

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Vieito

**Concello/Cámara Municipal:** Viana do Castelo

**Provincia/Distrito:** Viana do Castelo

**Rexión:** Portugal

---

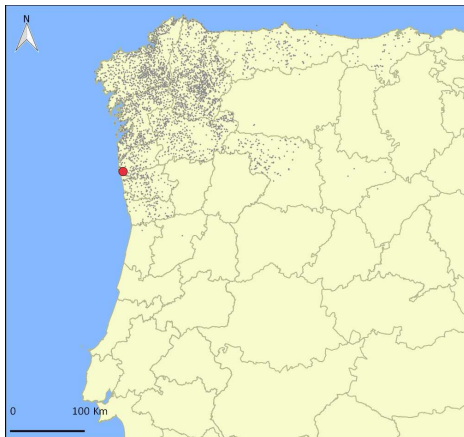
**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41,727167; -8,795527  
**WGS84**

**Cronoloxía:** I a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 3755 **Xacemento:** Castro de O Vieito

**Vasilla:** 81

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** CV-DI-375 (M0573 XX 12)

**Depósito:** Descoñecido

---

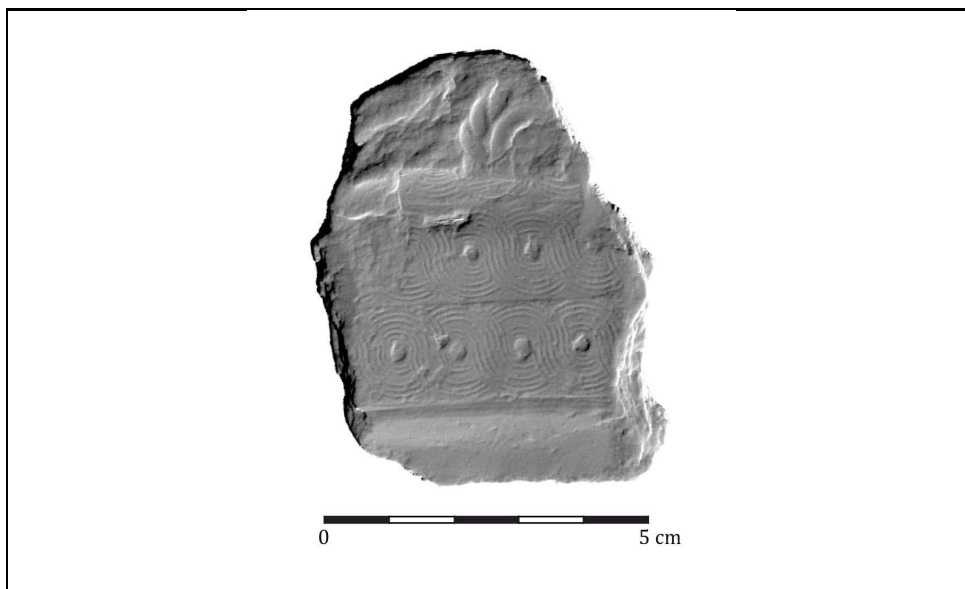
**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sog. Entrelazo



Autor:

Silva 2012

**GID** 3755 **Xacemento:** Castro de O Vieito

**Vasilla:** 82

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** CV-SI-377 (C0112 XXVIII 8)

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

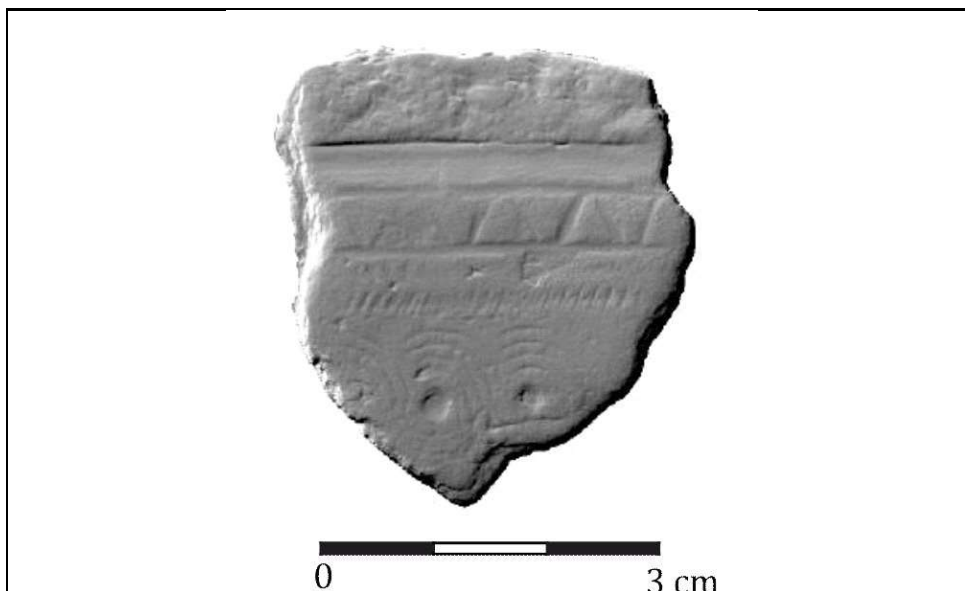
Cordóns lisos

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

Silva 2012

**Xacemento:** Campa Torres

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Gijón

**Concello/Cámara Municipal:** Gijón

**Provincia/Distrito:** Asturias

**Rexión:** Asturias

---

**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 43,56925; -5,70442  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. VI a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 3818 **Xacemento:** Campa Torres

**Vasilla:** 44

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** PANCTASFCT0014\_P

**Depósito:** Parque Arqueológico de La Campa Torres

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado

Entrelazo

Perlado



Autor:

museos1.gijon.es

**GID** 3818 **Xacemento:** Campa Torres

**Vasilla:** 44

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Maya, Cuesta 2001: Fig. 73, 10

**Depósito:** Parque Arqueolóxico de La Campa Torres

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

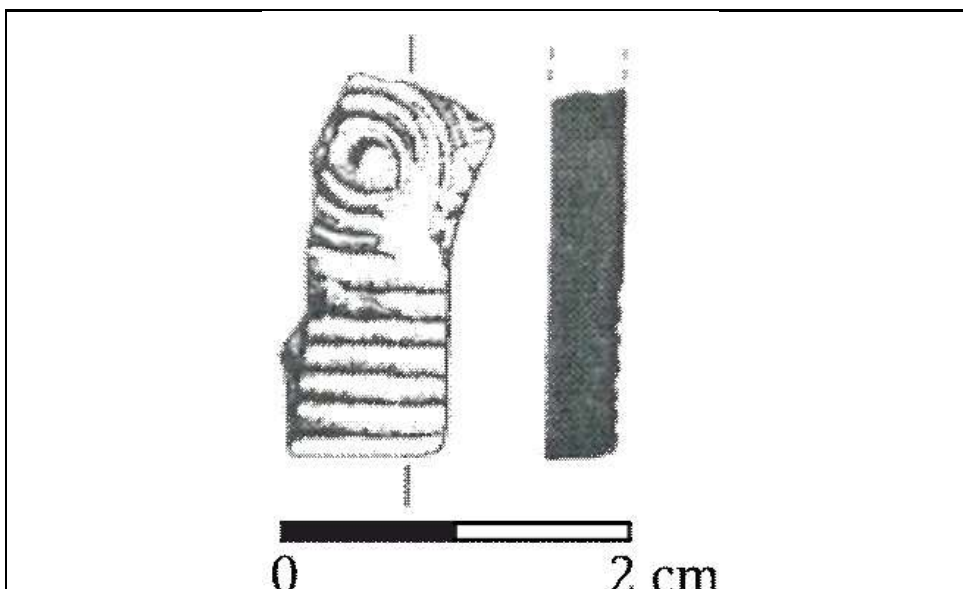
**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Círculos concéntricos

Acanalados



Autor:

Maya Cuesta 2001

**GID** 3818 **Xacemento:** Campa Torres

**Vasilla:** 45

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Maya, Cuesta 2001: Fig. 67, 1

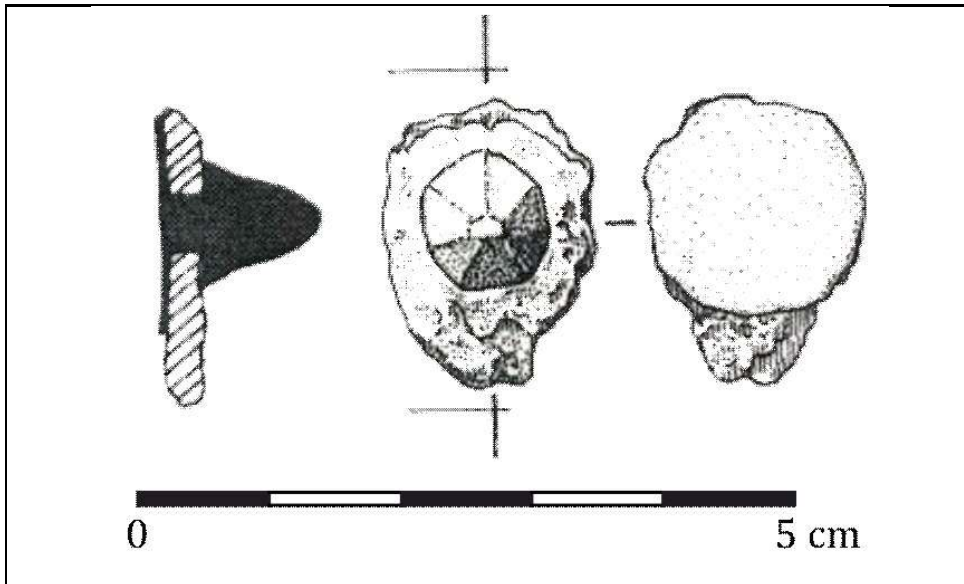
**Depósito:** Parque Arqueolóxico de La Campa Torres

**Elemento:** Panza

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo            |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo             |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

Maya Cuesta 2001

**GID** 3818 **Xacemento:** Campa Torres

**Vasilla:** 46

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Maya, Cuesta 2001: Fig. 67, 2

**Depósito:** Parque Arqueolóxico de La Campa Torres

---

**Elemento:** Panza

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo            |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo             |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

Maya Cuesta 2001

**GID** 3818 **Xacemento:** Campa Torres

**Vasilla:** 47

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Maya, Cuesta 2001: Fig. 67, 3

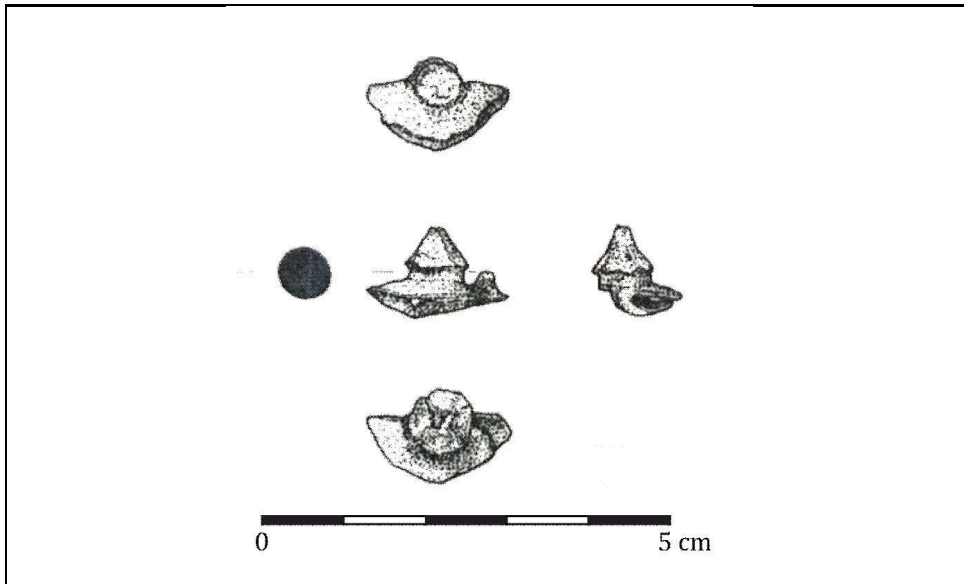
**Depósito:** Parque Arqueolóxico de La Campa Torres

**Elemento:** Panza

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo            |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo             |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo |
| <input type="checkbox"/> engancho                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

Maya Cuesta 2001

**GID** 3818 **Xacemento:** Campa Torres

**Vasilla:** 48

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Maya, Cuesta 2001: Fig. 67, 8

**Depósito:** Parque Arqueolóxico de La Campa Torres

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Asa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> asa caldeiro lisa   | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

museos1.gijon.es

**GID** 3818 **Xacemento:** Campa Torres

**Vasilla:** 49

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Maya, Cuesta 2001: Fig. 73, 8

**Depósito:** Parque Arqueolóxico de La Campa Torres

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

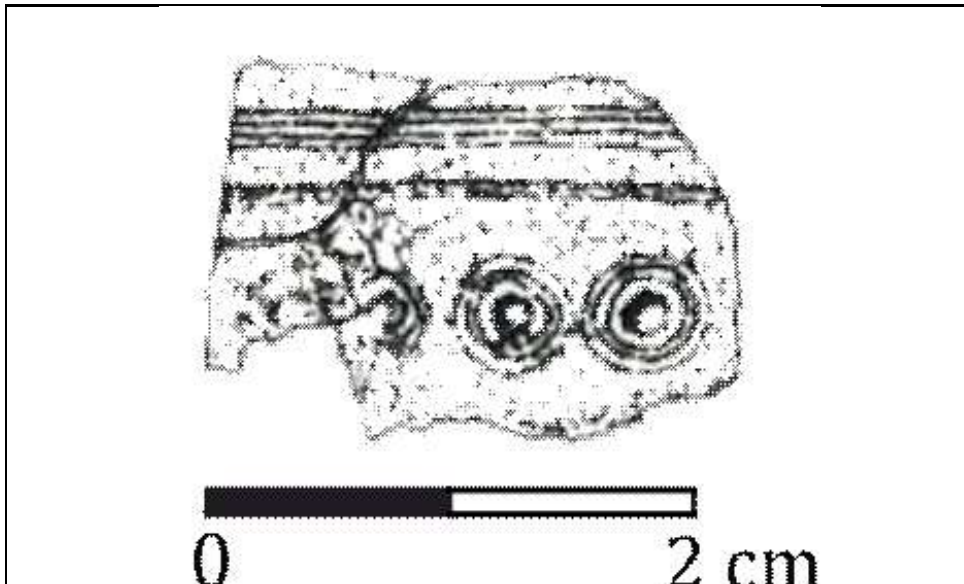
- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Acanalados

Círculos concéntricos



Autor:

Maya Cuesta 2001

**GID** 3818 **Xacemento:** Campa Torres

**Vasilla:** 50

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Maya, Cuesta 2001: Fig. 67, 7

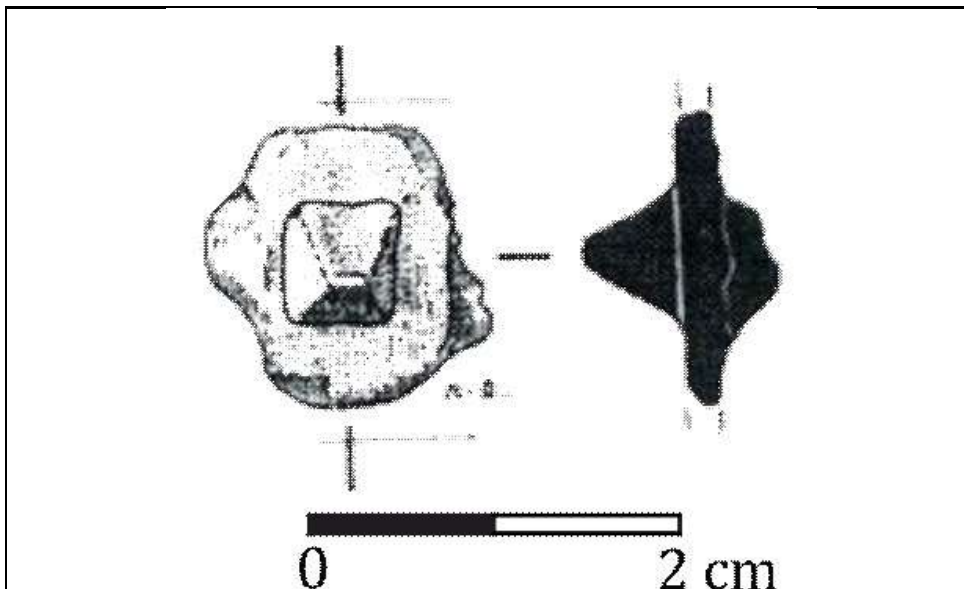
**Depósito:** Parque Arqueolóxico de La Campa Torres

**Elemento:** Panza

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo            |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo             |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

Maya Cuesta 2001

**GID** 3818 **Xacemento:** Campa Torres

**Vasilla:** 51

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Maya, Cuesta 2001: Fig. 67, 5

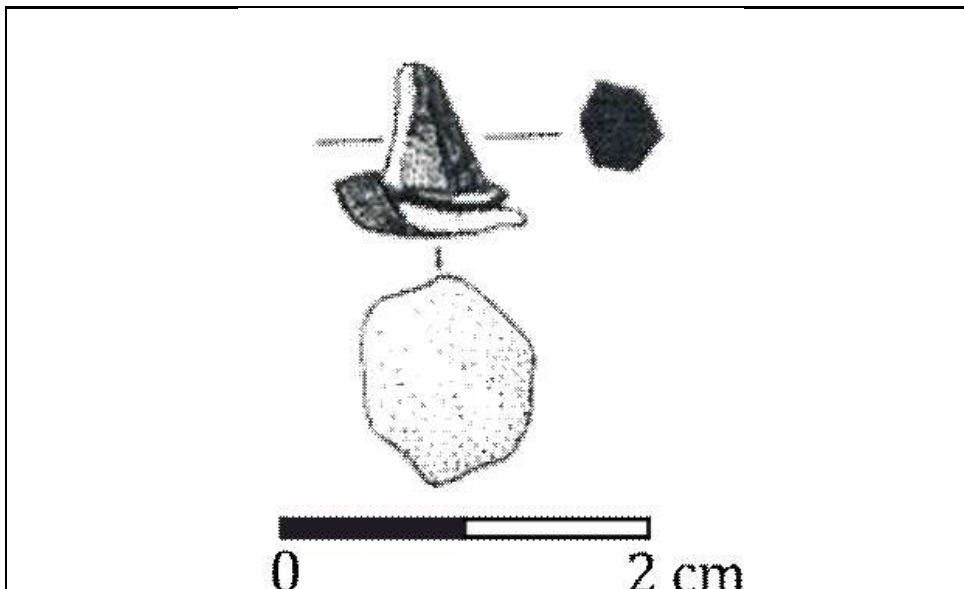
**Depósito:** Parque Arqueolóxico de La Campa Torres

**Elemento:** Panza

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo            |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo             |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

Maya Cuesta 2001

**GID** 3818 **Xacemento:** Campa Torres

**Vasilla:** 52

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Maya, Cuesta 2001: Fig. 67, 4

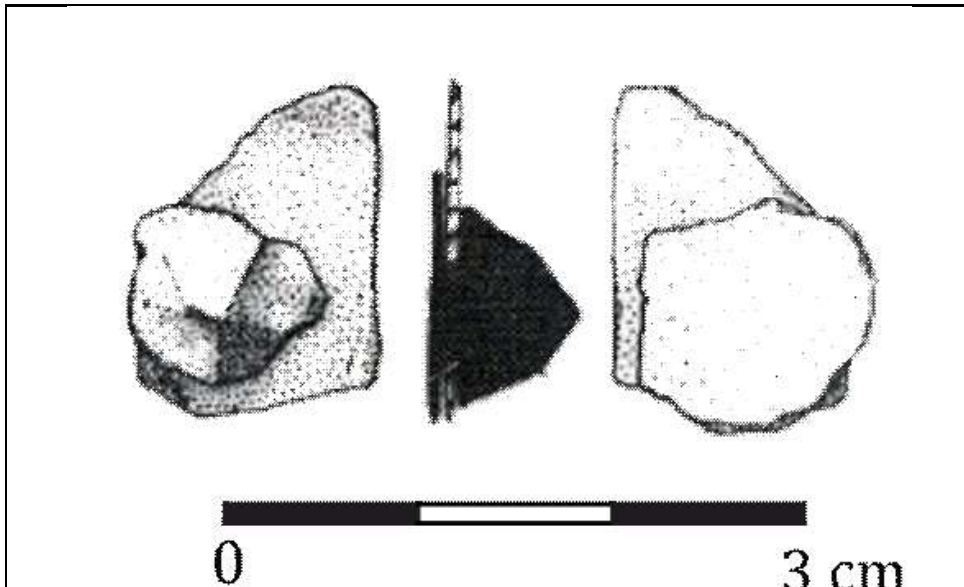
**Depósito:** Parque Arqueolóxico de La Campa Torres

**Elemento:** Panza

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo            |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo             |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

Maya Cuesta 2001

**Xacemento:** Castro del Chao Samartín

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Grandas de Salime

**Concello/Cámara Municipal:** Grandas de Salime

**Provincia/Distrito:** A Coruña

**Rexión:** Asturias

---

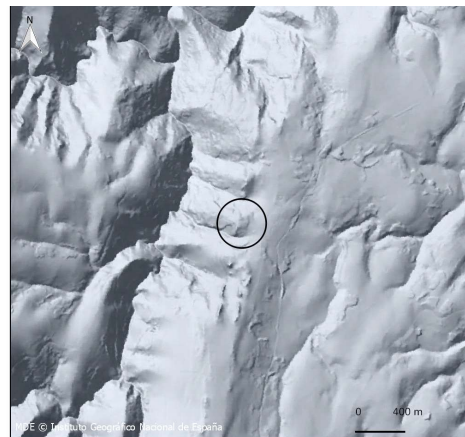
**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 43,19856; -6,92598  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. IV a.n.e.-II d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 3834 **Xacemento:** Castro del Chao Samartín

**Vasilla:** 104

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** EH.MCS\_UG.035

**Depósito:** Museo del Castro del Chao Samartín

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal

Motivos:

Sogueado

Entrelazo



Autor:

Á. Villa

**GID** 3834 **Xacemento:** Castro del Chao Samartín

**Vasilla:** 105

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** MCS\_UG.034

**Depósito:** Museo del Castro del Chao Samartín

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input type="checkbox"/> enganche                         | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado



Autor:

Á. Villa

**GID** 3834 **Xacemento:** Castro del Chao Samartín

**Vasilla:** 106

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** MCS UG.034//INV. 2056/98, UE 853

**Depósito:** Museo del Castro del Chao Samartín

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

Á. Villa

**GID** 3834 **Xacemento:** Castro del Chao Samartín

**Vasilla:** 106

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** MCS\_UG.034

**Depósito:** Museo del Castro del Chao Samartín

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

Á. Villa

**GID** 3834 **Xacemento:** Castro del Chao Samartín

**Vasilla:** 107

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** MCS\_UG.034

**Depósito:** Museo del Castro del Chao Samartín

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

Á. Villa



**Xacemento:** Pico Castiellu de La Collada

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** La Collada

**Concello/Cámara Municipal:** Siero

**Provincia/Distrito:** Asturias

**Rexión:** Asturias

---

**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 43,420833; -5,615278  
WGS84

**Cronoloxía:** s. IV a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 3965 **Xacemento:** Pico Castiello de La Collada

**Vasilla:** 251

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:** MAA-03498

**Depósito:** Museo Arqueológico de Asturias

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular     | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Círculos concéntricos

Medias lúas



Autor:

P. Rey

**GID** 3965 **Xacemento:** Pico Castiello de La Collada

**Vasilla:** 252

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAA-03499

**Depósito:** Museo Arqueológico de Asturias

---

**Elemento:** Panza

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo            |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo             |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

Museo Arqueológico de Asturias

**GID** 3965 **Xacemento:** Pico Castiello de La Collada

**Vasilla:** 252

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** MAA-03501

**Depósito:** Museo Arqueológico de Asturias

---

**Elemento:** Panza

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo            |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo             |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

Museo Arqueológico de Asturias



**Xacemento:** La Corona de Corporales

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Corporales

**Concello/Cámara Municipal:** Truchas

**Provincia/Distrito:** León

**Rexión:** Castela-León

---

**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 42,317733; -6,447497  
WGS84

**Cronoloxía:** s. IV a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 4274 **Xacemento:** La Corona de Corporales

**Vasilla:** 242

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

elemento suspensión

armela tubular

bordo

asa caldeiro lisa

abrazadeira extremos rectos

colo

asa caldeiro torsionada

abrazadeira extremos redondeado

ombreiro

argola

abrazadeira ángulo recto

galbo

enganche

abrazadeira indeterminada

fondo

armela en orella decorada

prolongación triangular

pé alto

armela en orella lisa

prolongación cuadrangular

indeterminado

armela en orella indeterminad

prolongación indeterminada

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Acanalados

Círculos concéntricos



Autor:

Fernández-Posse, Sánchez-Palencia 1985

**GID** 4274 **Xacemento:** La Corona de Corporales

**Vasilla:** 243

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

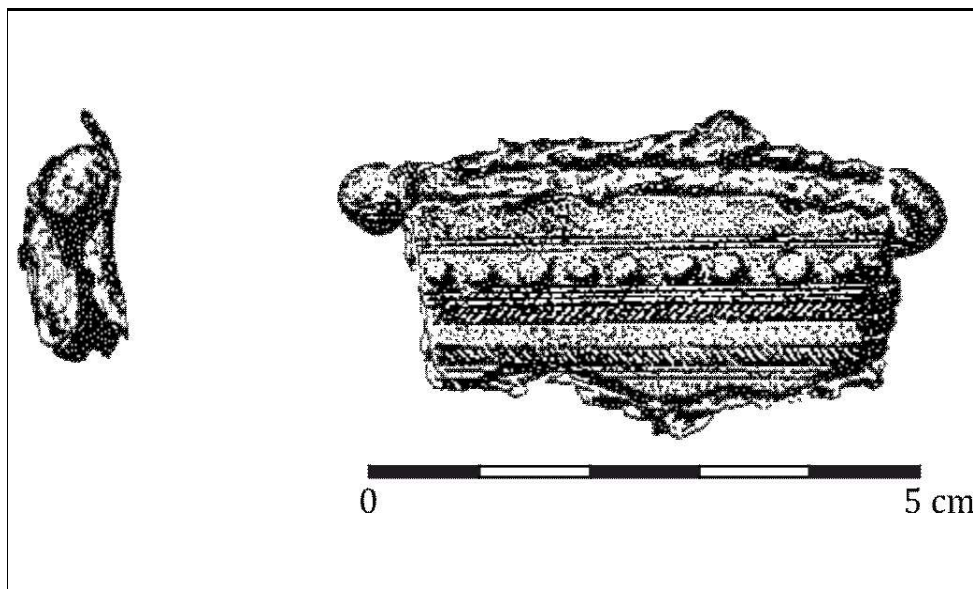
**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Acanalados

Perlado

Sog.



Autor: Fernández-Posse, Sánchez-Palencia 1985 (modificado)

**Xacemento:** Castro da Orela  
**Nome Alternativo:** Castro de San Xusto da Repostería

---

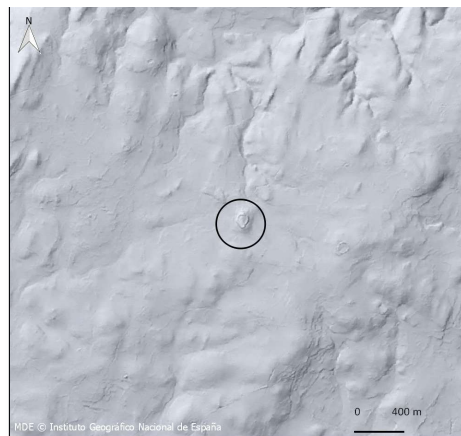
**Poboación:** San Xusto da Repostería  
**Concello/Cámara Municipal:** Palas de Rei  
**Provincia/Distrito:** Lugo  
**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Setentrional  
**Coordenadas:** 42,843671; -7,905646  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-I d.n.e.  
**Tipo:** Rural

---





**GID:** 4542 **Xacemento** Castro da Orela

**Vasilla** 279

**Área:** Setentrional

**Siglas** Castillo 1929: Fig. 5

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo Provincial de Lugo

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo      **Elemento 2:**      **Elemento3:**

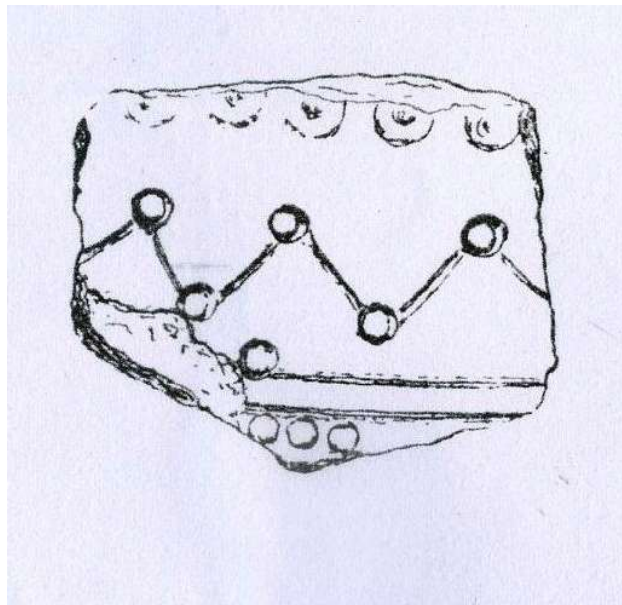
**Elemento4**      **Elemento5:**      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas      **Motivo2:** Zigzag      **Motivo3:** Acanalados

**Motivo4:** Cordóns      **Motivo5:**      **Motivo6:**



**Autor:** Castillo 1929

**GID:** 4542 **Xacemento** Castro da Orela

**Vasilla** 279

**Área:** Setentrional

**Siglas** Castillo 1929: Fig. 5

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo Provincial de Lugo

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo      **Elemento 2:**      **Elemento3:**

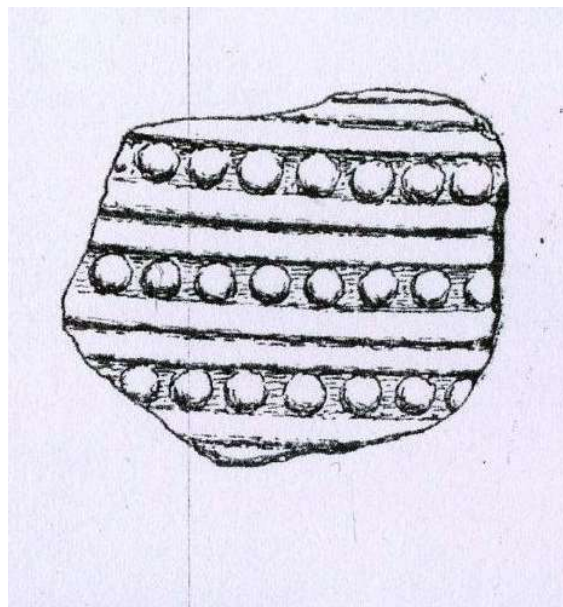
**Elemento4**      **Elemento5:**      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados      **Motivo2:** Cordóns      **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**      **Motivo5:**      **Motivo6:**



Autor:

Castillo 1929

**Xacemento:** Castro de Santa María de Mones

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Santa María de Mones

**Concello/Cámara Municipal:** Petín

**Provincia/Distrito:** Ourense

**Rexión:** Galiza

---

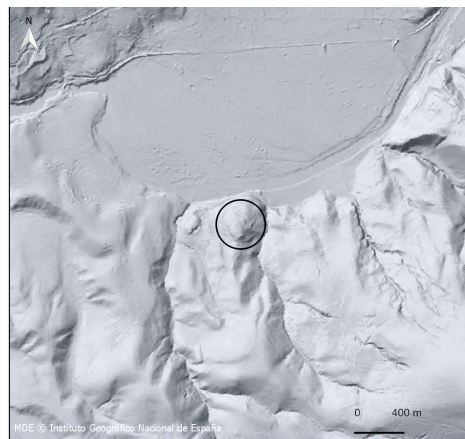
**Área xeográfica:** Cunca do Miño

**Coordenadas:** 42.3784289477; -7.10911989212  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 4820 **Xacemento:** Castro de Santa María de Mones **Vasilla:** 87

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Achado casual

**Siglas:** CE6015/70\_1

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical+Oblicua

Motivos:

Entrelazo

Sogueado

Perlado



Autor:

González Fernández 2005

**GID** 4820 **Xacemento:** Castro de Santa María de Mones **Vasilla:** 87

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Achado casual

**Siglas:** CE6015/70\_3

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular     | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |

**Decoración:** Horizontal+Oblicua

Motivos:

Entrelazo

Espigado

Cordóns lisos

Zig zag semiesfera

Sogueado

Perlado



Autor:

C. Seoane

**GID** 4820 **Xacemento:** Castro de Santa María de Mones **Vasilla:** 87

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Achado casual

**Siglas:** CE6015/70\_2

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Provincial de Ourense

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo

Espigado



Autor:

C. Seoane



**Xacemento:** Lucus Augusti

**Nome Alternativo:** Lugo

---

**Poboación:** Mañanes

**Concello/Cámara Municipal:** El Bierzo

**Provincia/Distrito:** León

**Rexión:** Castela-León

---

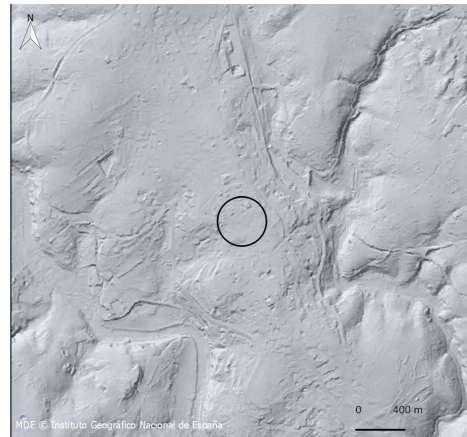
**Área xeográfica:** Transición Setentrional-Oriental

**Coordenadas:** 43,011432; -7,557977  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. I a.n.e.-IV d.n.e.

**Tipo:** Urbano

---





**GID** 4893 **Xacemento:** Lucus Augusti

**Vasilla:** 245

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** Inv.REC\_6

**Depósito:** 12

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

González Fernández 2005

**GID** 4893 **Xacemento:** Lucus Augusti

**Vasilla:** 246

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** Id.\_Lisa\_8

**Depósito:** 12

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

González Fernández 2005

**GID** 4893 **Xacemento:** Lucas Augusti

**Vasilla:** 247

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** 12

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada   | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

lavozdeg Galicia.com

**GID** 4893 **Xacemento:** Lucus Augusti

**Vasilla:** 248

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:** Id.Inv.CC.3\_7

**Depósito:** 11

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche+Argola

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input checked="" type="checkbox"/> argola              | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación cuadrangular   | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado

Entrelazo



Autor:

González Fernández 2005

**GID:** 4893 **Xacemento** Lucus Augusti

**Vasilla** 348

**Área:** Setentrional

**Siglas**

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo Provincial de Lugo

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo      **Elemento 2:**      **Elemento3:**

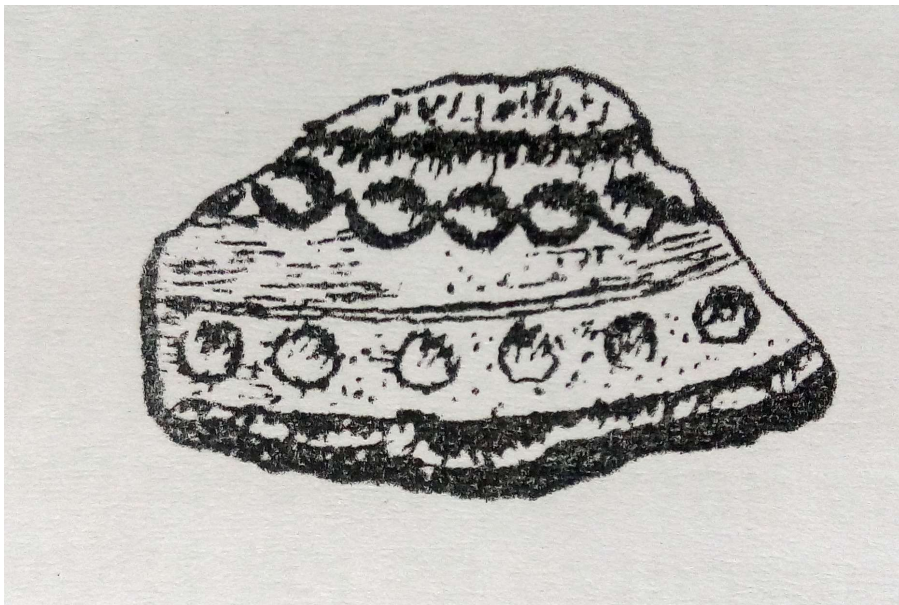
**Elemento4**      **Elemento5:**      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados      **Motivo2:** Perlas      **Motivo3:**

**Motivo4:**      **Motivo5:**      **Motivo6:**



Autor: López Cuevillas 1953



**Xacemento:** Povoado de São João de Rei  
**Nome Alternativo:** Monte do Castro//São João de Rei III

---

**Poboación:** São João de Rei  
**Concello/Cámara Municipal:** Póvoa de Lanhoso  
**Provincia/Distrito:** Braga  
**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense  
**Coordenadas:** Latitude 41° 37' 5" N Longitude 8° 17' 40 E  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. VI/V a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 4916 **Xacemento:** Povoado de São João de Rei

**Vasilla:** 255

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** SJR93\_C4-A1

**Depósito:** Museu Regional Dom Diogo de Sousa

---

**Elemento:** Colo

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo           |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro        |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo           |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo           |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado   |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

---

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Acanalados

Entrelazo



Autor:

M. Santos, Museu Dom Diogo de Sousa



**Xacemento:** Acampamento da Lomba do Canho

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Secarias

**Concello/Cámara Municipal:** Arganil

**Provincia/Distrito:** Coimbra

**Rexión:** Portugal

---

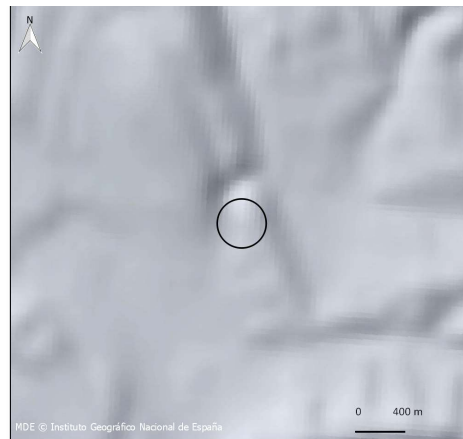
**Área xeográfica:** Douro-Texo

**Coordenadas:** 40,240119; -8,049672  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. I a.n.e-III d.n.e

**Tipo:** Rural

---





**GID** 5000 **Xacemento:** Acampamento da Lomba do Canho **Vasilla:** 10

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Achado casual

**Siglas:** Fig. 2 (Nunes 1958)

**Depósito:** Museu Regional de Etnografía e Arqueología de Arganil

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal+Vertical

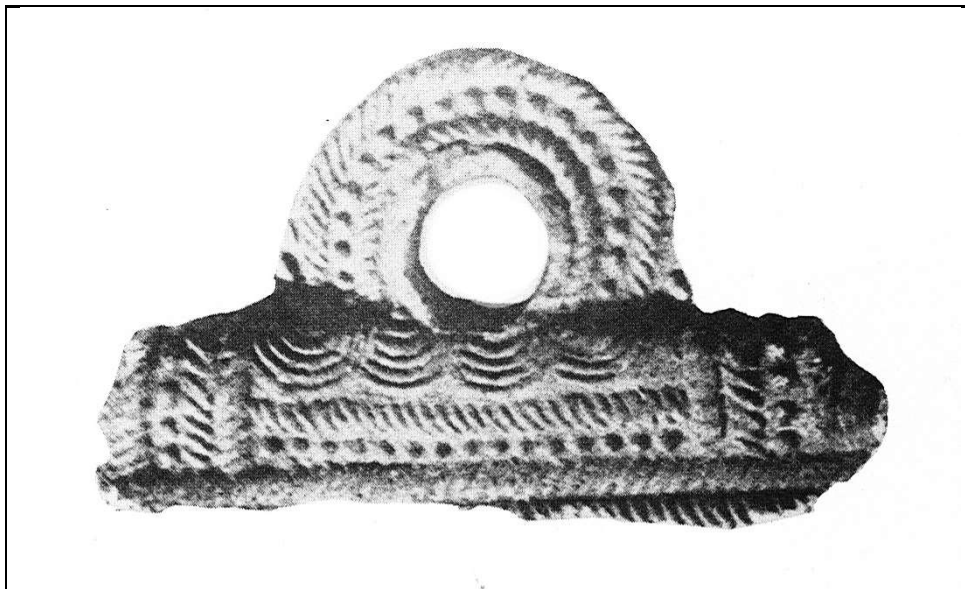
Motivos:

Sogueado

Entrelazo

Espigado

Perlado



Autor:

Nunes 1958

**GID** 5000 **Xacemento:** Acampamento da Lomba do Canho **Vasilla:** 11

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Achado casual

**Siglas:** Fig. 3 (Nunes 1958)

**Depósito:** Museu Regional de Etnografía e Arqueología de Arganil

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal+Vertical

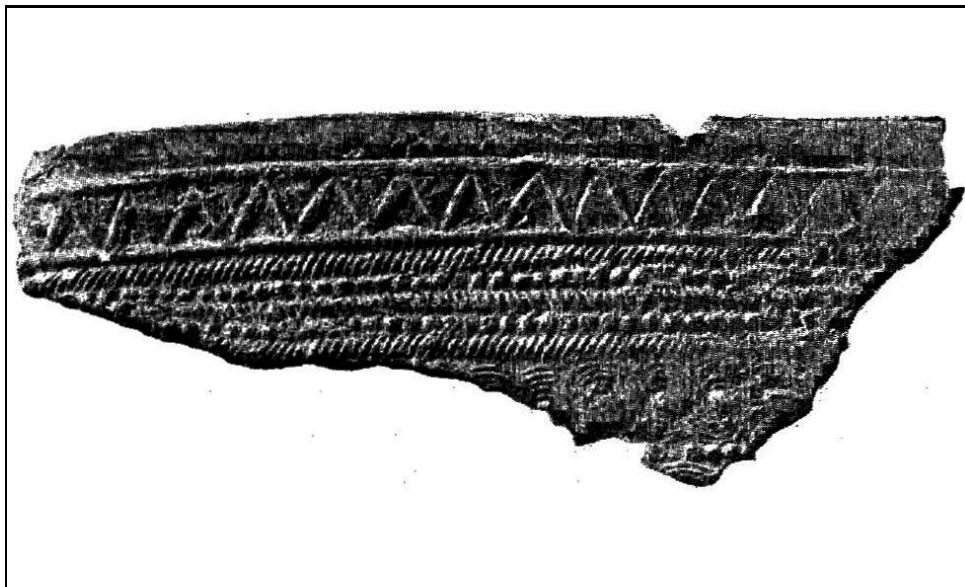
Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo

Espigado



Autor:

Nunes 1958

**GID** 5000 **Xacemento:** Acampamento da Lomba do Canho **Vasilla:** 12

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Achado casual

**Siglas:** Fig. 1 (Nunes 1958)

**Depósito:** Museu Regional de Etnografía e Arqueología de Arganil

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

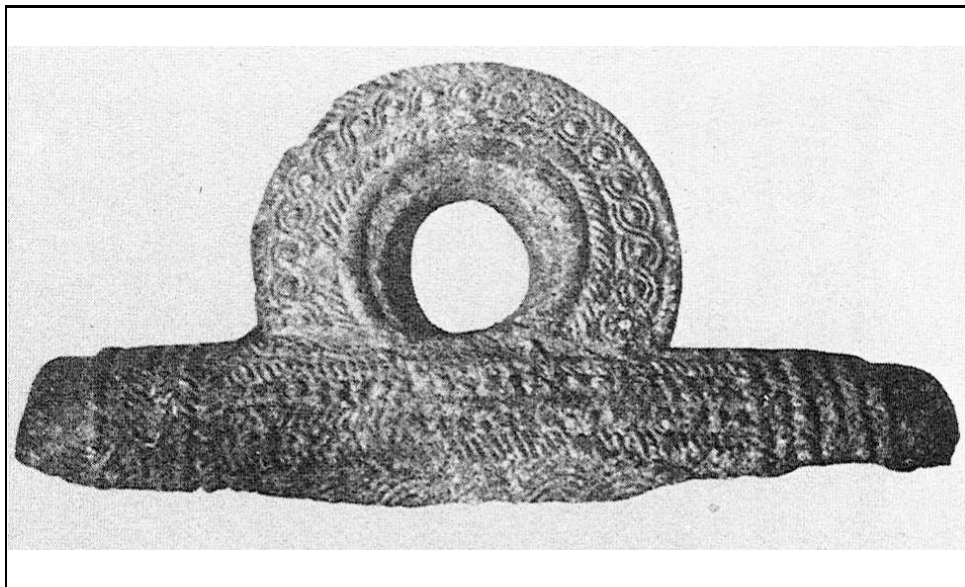
Cordóns lisos

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

Carballo 1983

**GID** 5000 **Xacemento:** Acampamento da Lomba do Canho **Vasilla:** 12

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Achado casual

**Siglas:** Fig. 4 (Nunes 1958)

**Depósito:** Museu Regional de Etnografía e Arqueología de Arganil

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

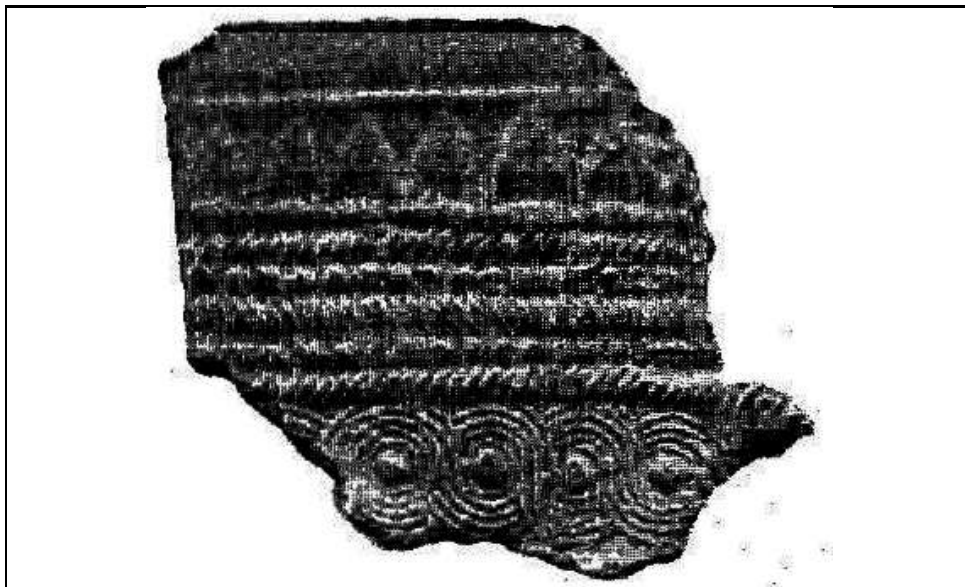
Cordóns lisos

Zig zag

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

Nunes 1958

GID 5001

**Xacemento:** Zona Compostela

**Nome Alternativo:** Detectorista metais

---

**Poboación:**

**Concello/Cámara Municipal:**

**Provincia/Distrito:** Coruña

**Rexión:** Galiza

---

**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 42,878895; -8,542060  
**WGS84**

**Cronoloxía:**

**Tipo:**

---





**GID** 5001 **Xacemento:** Zona Compostela

**Vasilla:** 94

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Museo das Peregrinacións e de Santiago

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto  | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada            | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación cuadrangular | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical+Oblicua

Motivos:

Espigado



Autor: Servizo Arqueoloxía Xunta de Galicia (modificada)



**Xacemento:** Castro de Moldes

**Nome Alternativo:** Monte do Castelo de Neiva

---

**Poboación:** Viana do Castelo

**Concello/Cámara Municipal:** Viana do Castelo

**Provincia/Distrito:** Viana do Castelo

**Rexión:** Portugal

---

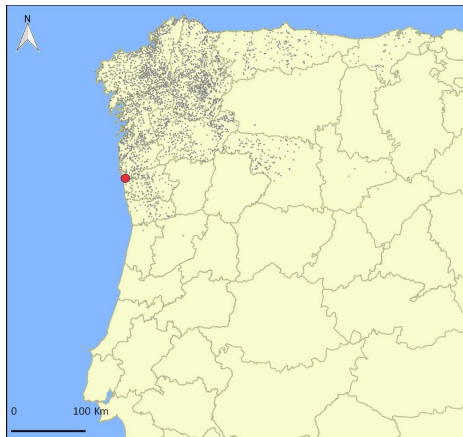
**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41,638349; -8,768284  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 5002 **Xacemento:** Castro de Moldes

**Vasilla:** 54

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                             | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos                | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto                   | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada                  | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                    | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular                  | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada                 |  |
- 

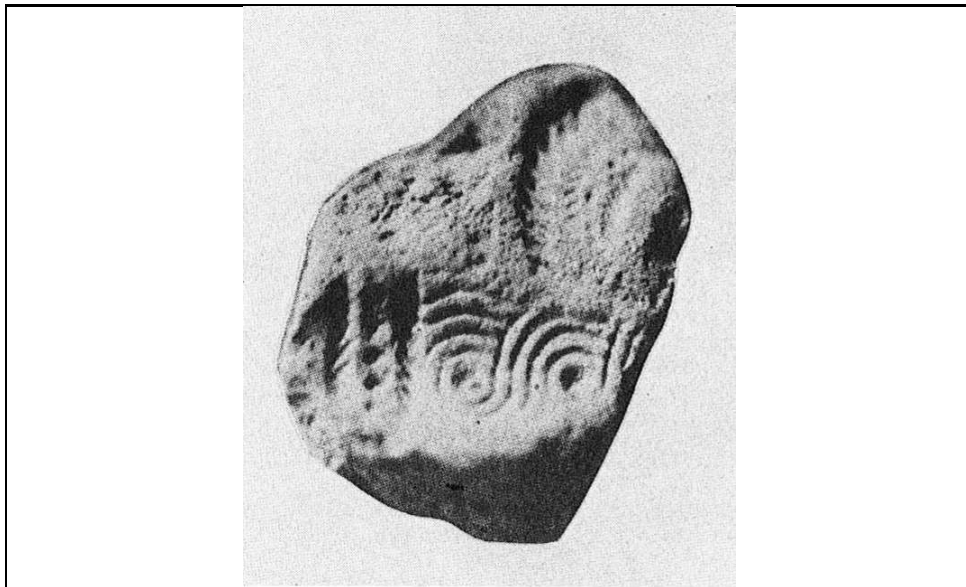
**Decoración:** Concéntrica+Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

Carballo 1983



**Xacemento:** Castro de Lovelhe

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Lovelhe

**Concello/Cámara Municipal:** Vilanova de Cerveira

**Provincia/Distrito:** Viana do Castelo

**Rexión:** Portugal

---

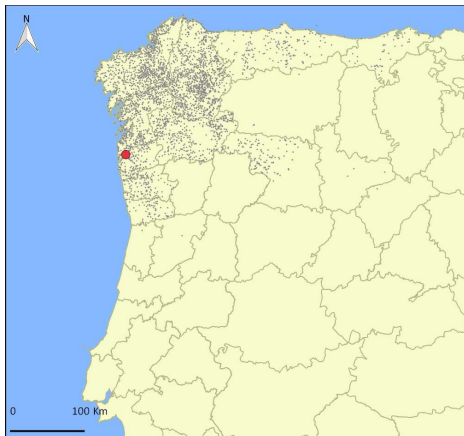
**Área xeográfica:** Transición Cunca do Miño-Bracarense

**Coordenadas:** 41,951698; -8,742188  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. I a.n.e-III d.n.e

**Tipo:** Rural

---





**GID** 5003 **Xacemento:** Castro de Lovelhe

**Vasilla:** 78

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** 35

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Concéntrica+Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo

Espigado



Autor:

B. Currás



**Xacemento:** Castroventosa

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Cacabelos

**Concello/Cámara Municipal:** Villafranca del Bierzo

**Provincia/Distrito:** León

**Rexión:** Castela-León

---

**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 42° 36' 04" N y 6° 45' 06" (MARCOS et al. 2003)  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. VIII/VII a.n.e.-I/II d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 5004 **Xacemento:** Castroventosa

**Vasilla:** 114

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Entrelazo



Autor:

M. Santos



**Xacemento:** Estação Arqueologica do Freixo

**Nome Alternativo:** Tongóbriga

---

**Poboación:** Freixo

**Concello/Cámara Municipal:** Marco de Canaveses

**Provincia/Distrito:** Porto

**Rexión:** Portugal

---

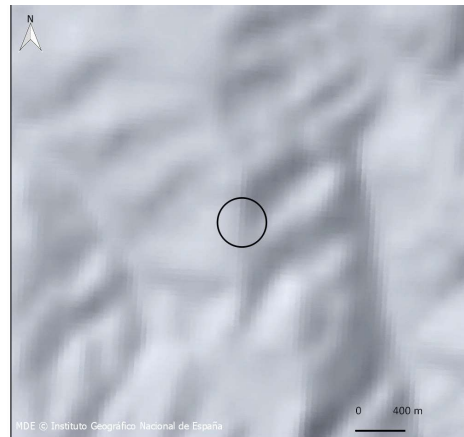
**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41,161807; -8,146226  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. I a.n.e.-V d.n.e.

**Tipo:** Urbano

---





**GID** 5005 **Xacemento:** Estação Arqueologica do Freixo

**Vasilla:** 240

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** 33

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input checked="" type="checkbox"/> armela tubular       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

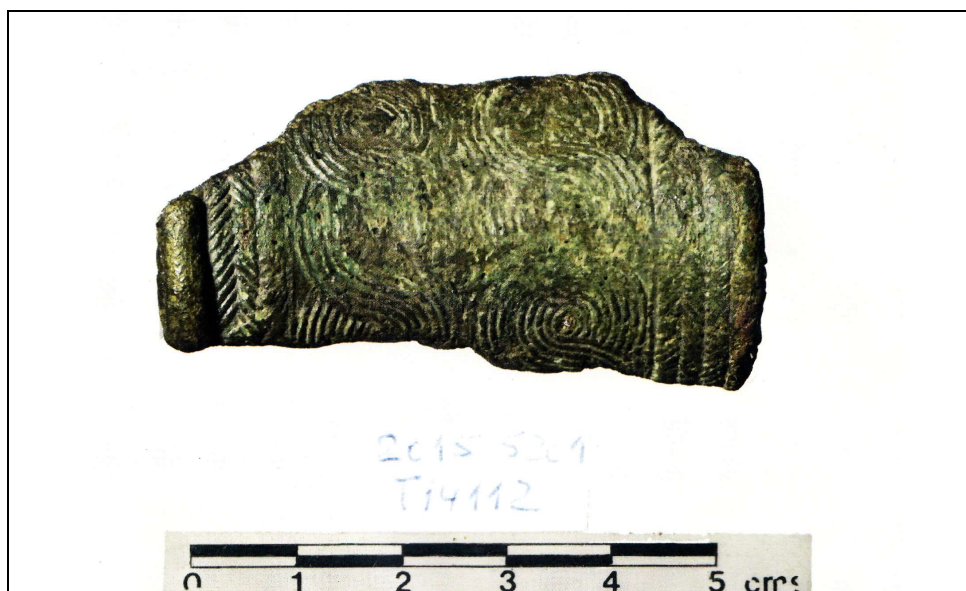
**Decoración:** Vertical

Motivos:

Cordóns lisos

Espigado

Entrelazo



Autor:

L. Armada



**GID** 5006

**Xacemento:** Lalín  
**Nome Alternativo:** Procedencia Descoñecida

---

**Poboación:** Lalín  
**Concello/Cámara Municipal:** Lalín  
**Provincia/Distrito:** Pontevedra  
**Rexión:** Galiza

---

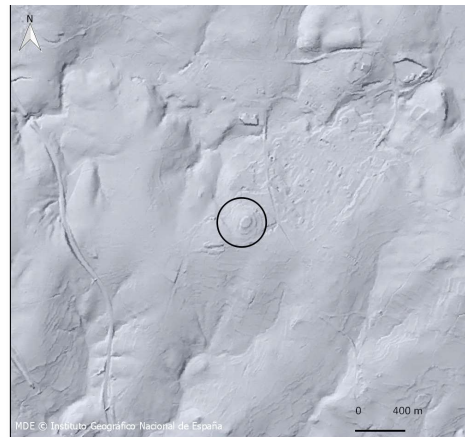
**Área xeográfica:** Transición Setentrional-Cunca do Miño

**Coordenadas:**  
WGS84

**Cronoloxía:**

**Tipo:**

---





**GID** 5006 **Xacemento:** Lalín

**Vasilla:** 244

**Evidencia:** Iconográfica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Museo de Pontevedra

---

**Elemento:** Peza Completa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input checked="" type="checkbox"/> fondo    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input checked="" type="checkbox"/> pé alto  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado



Autor:

L. Armada



**GID** 5007

**Xacemento:** Moñes  
**Nome Alternativo:** Antes Ribadeo

---

**Poboación:** Moñes  
**Concello/Cámara Municipal:** Piloña  
**Provincia/Distrito:** Asturias  
**Rexión:** Asturias

---

**Área xeográfica:** Oriental  
**Coordenadas:** 43,351761; -5,289596 (google earth Moñes pobo)  
**WGS84**

**Cronoloxía:**  
**Tipo:** Rural

---





**GID** 5008 **Xacemento:** Moñes

**Vasilla:** 249

**Evidencia:** Iconográfica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:** MAN 1943/64/1 1943\_64\_1-ID001; 1943/64/1 1943\_64\_1-ID002; 1943/6

**Depósito:** Museo Arqueológico Nacional

**Elemento:** Peza Completa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input checked="" type="checkbox"/> asa caldeiro lisa   | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo    |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input checked="" type="checkbox"/> fondo    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input checked="" type="checkbox"/> pé alto  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

Á. Martínez Levas, Museo Arqueológico Nacional



**Xacemento:** Castelo de Moreira

**Nome Alternativo:** Celorico do Basto

---

**Poboación:** Castelo de Moreira

**Concello/Cámara Municipal:** Celorico do Basto

**Provincia/Distrito:** Braga

**Rexión:** Portugal

---

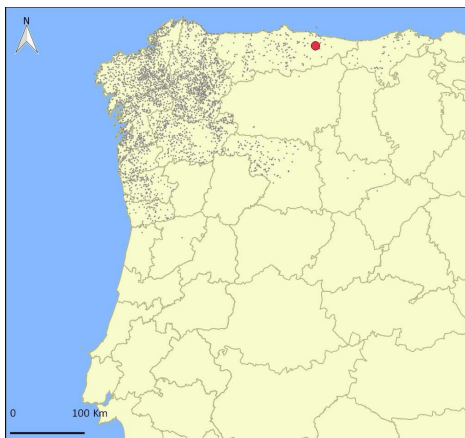
**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41,349439; -8,061425 (google earth)  
**WGS84**

**Cronoloxía:**

**Tipo:**

---





**GID** 5007 **Xacemento:** Castelo de Moreira

**Vasilla:** 53

**Evidencia:** Iconográfica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Paradoiro descoñecido

---

**Elemento:** Peza Completa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input checked="" type="checkbox"/> argola              | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo    |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input checked="" type="checkbox"/> fondo    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input checked="" type="checkbox"/> pé alto  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

Severo 1899



**Xacemento:** Peña Escrita

**Nome Alternativo:** Peña Caseta

---

**Poboación:** San Martín del Terroso

**Concello/Cámara Municipal:** Casaseca de las Chanas

**Provincia/Distrito:** Zamora

**Rexión:** Castela e León

---

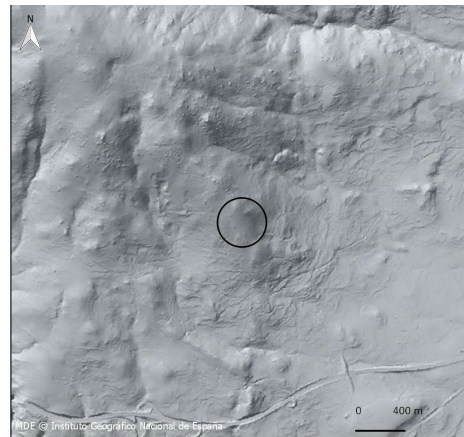
**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 42,050657; -6,734053  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. X a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID:** 5009 **Xacemento** Peña Escrita

**Vasilla** 358

**Área:** Oriental

**Siglas**

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo de Zamora

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

**Elemento1:** Bordo      **Elemento 2:** Colo      **Elemento3:** Ombreiro

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

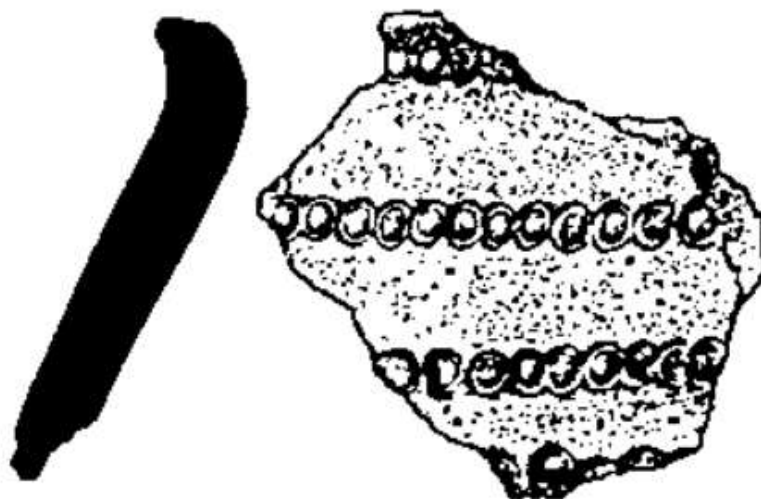
**Motivo2:**

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor: J Valls, Delibes 1978



**Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** San Juan de Paluezas

**Concello/Cámara Municipal:** Carracedelo

**Provincia/Distrito:** León

**Rexión:** Castela-León

---

**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 42,529618; -6,767063  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. III a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 121

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Entrelazo

Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 122

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Perlado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 122

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Concéntrica

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 123

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular   | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 124

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Colo

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo           |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro        |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo           |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo           |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado   |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 125

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 126

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 127

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Entrelazo Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 127

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Entrelazo Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 128

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Entrelazo Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 128

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 128

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 129

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 130

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 131

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 132

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 133

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 134

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                     | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos        | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado    | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto           | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada          | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular          | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada         |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 134

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 135

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 136

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 137

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 138

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 139

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 140

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 141

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 142

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 143

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 144

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular   | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo                      Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 145

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 146

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 147

**Evidencia:** Sítula Metálica **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Asa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión     | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input checked="" type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                             | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input type="checkbox"/> enganche                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada          | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa              | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada     | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 148

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:**

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 149

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 150

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 151

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:**

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 152

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:**

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 153

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:**

---

**Elemento:** Colo

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo           |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro        |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo           |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo           |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado   |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Sogueado

Perlado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 153

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 154

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Sogueado

Triángulos calados

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 155

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:**

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 156

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:**

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Entrelazo

Perlado

Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 157

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Entrelazo

Perlado

Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 158

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular   | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

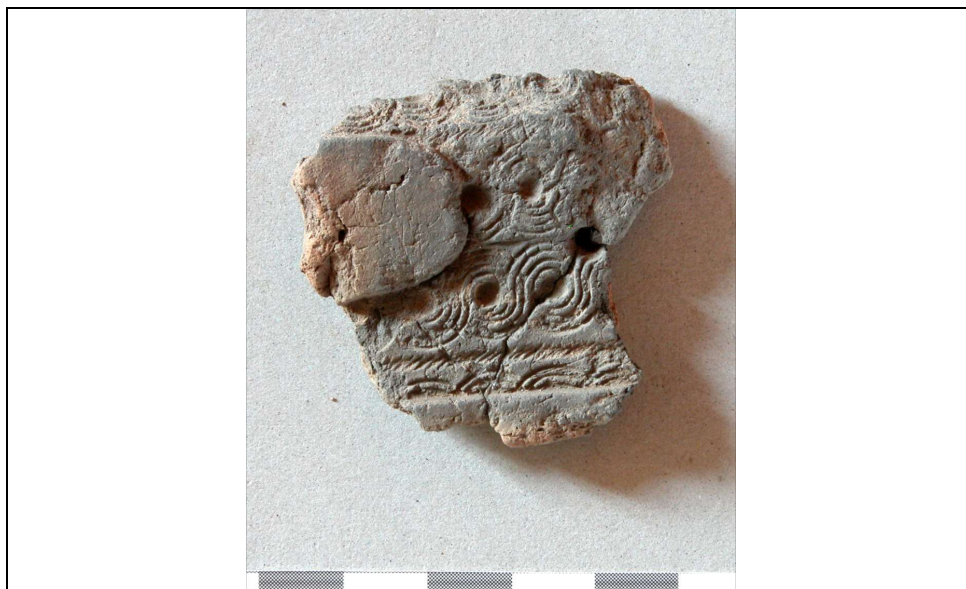
**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Sogueado

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreln de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 159

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueoloxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueoloxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                     | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos        | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado    | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto           | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada          | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular          | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada         |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 159

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                     | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos        | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado    | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto           | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada          | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular          | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada         |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 160

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreln de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 161

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 162

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreln de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 163

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                     | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos        | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado    | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto           | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada          | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular          | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada         |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreln de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 163

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueoloxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueoloxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                     | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos        | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado    | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto           | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada          | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular          | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada         |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 164

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                     | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos        | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado    | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto           | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada          | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular          | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada         |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 165

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                        | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos           | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado       | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto              | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada             | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular               | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular             | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación indeterminada |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 166

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                        | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos           | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado       | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto              | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada             | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular               | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular             | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación indeterminada |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 167

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                        | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos           | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado       | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto              | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada             | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular               | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular             | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación indeterminada |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 168

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 169

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 170

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 170

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Sogueado

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 171

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular     | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado

Entrelazo

Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 172

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 172

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Perlado

Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 172

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Perlado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 172

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Entrelazo

Perlado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 172

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Entrelazo

Perlado

Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 172

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado

Entrelazo

Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 173

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo                      Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 174

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bebedoiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 175

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Sogueado

Perlado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 175

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Sogueado

Perlado

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreln de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 176

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular   | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Sogueado

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 177

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 178

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 179

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 180

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 181

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 182

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 183

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 184

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 185

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 186

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 187

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 188

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 189

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 190

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 191

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 192

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 193

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 194

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 195

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 196

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 197

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 198

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

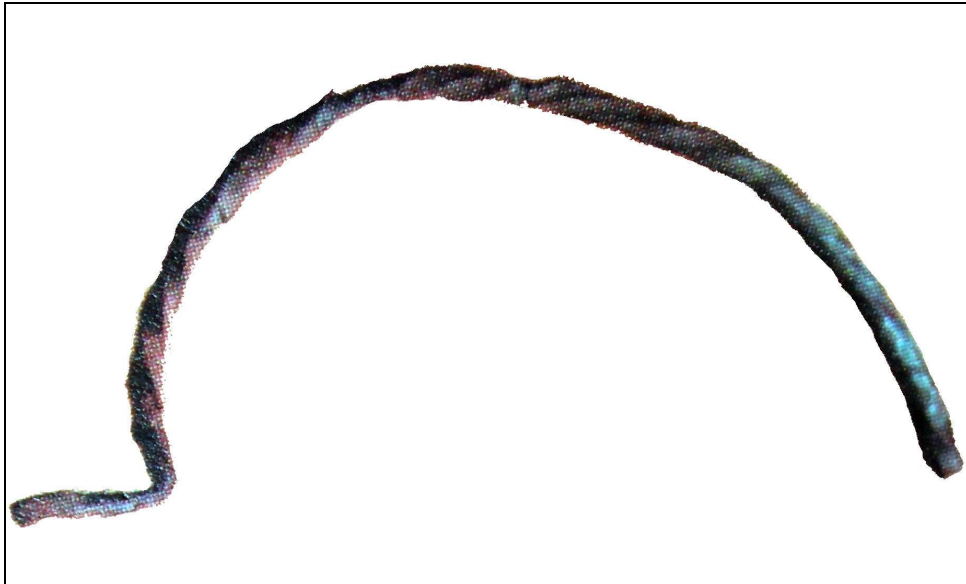
**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor: Fernández-Posse, Sánchez-Palencia 2002 (modificada)

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 198

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 199

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 199

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 200

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 201

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreón de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 202

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 203

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 204

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

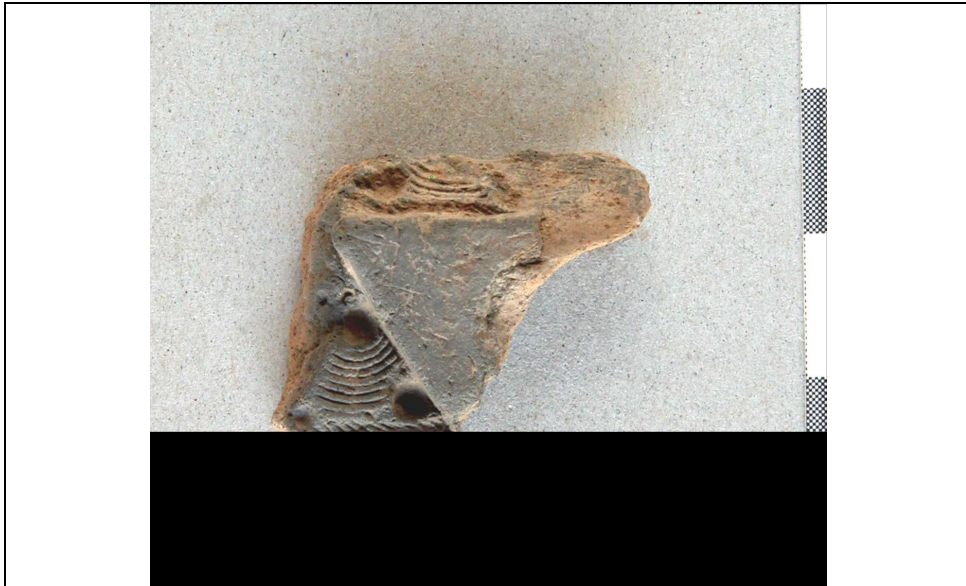
**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 204

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

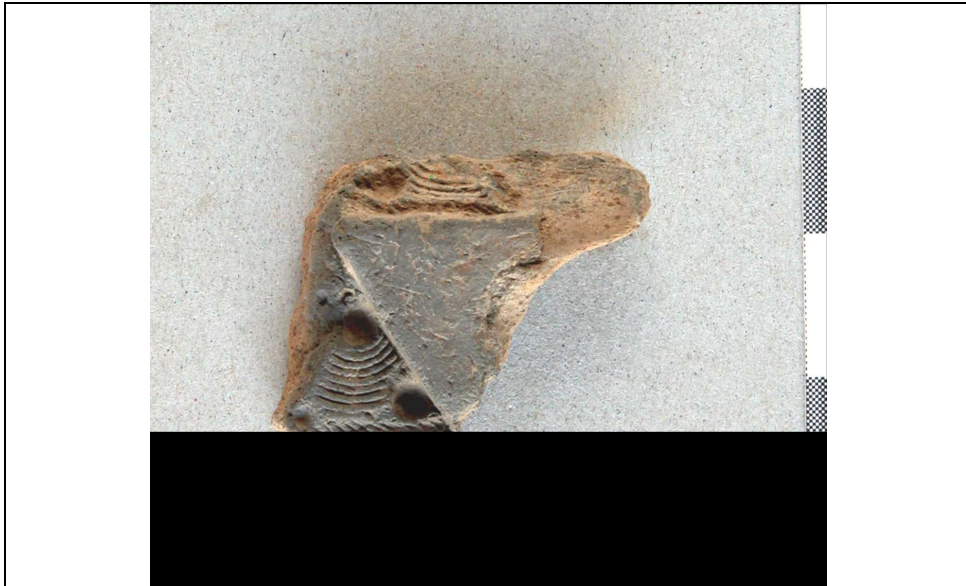
**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 205

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 206

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 207

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Bebedoiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 208

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 209

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 210

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 211

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

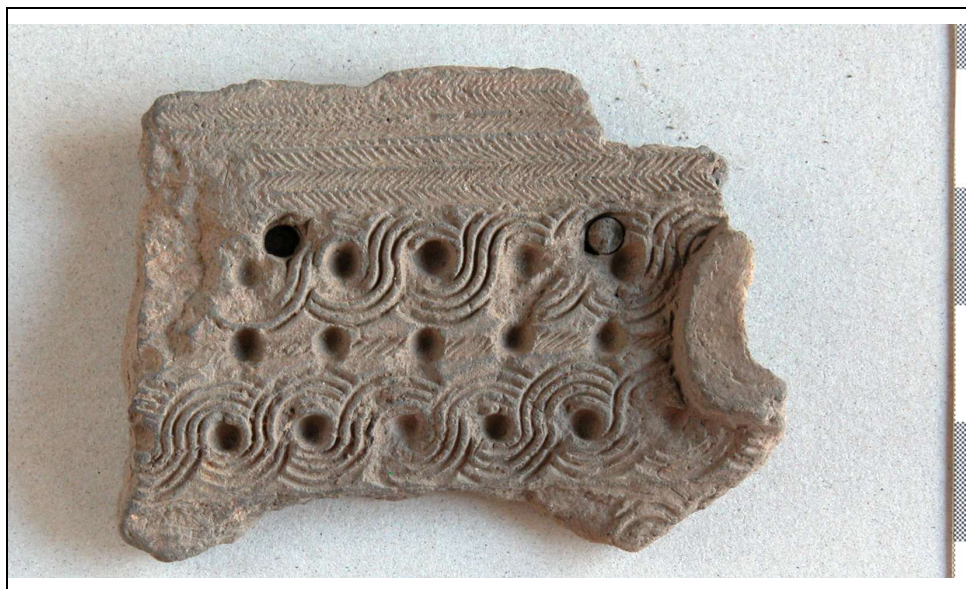
**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 212

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 213

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 214

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Perlado

Sogueado

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 215

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 216

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Vertical

Motivos:

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 217

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                     | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos        | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado    | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto           | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada          | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular          | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada         |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 218

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 219

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 220

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 221

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 222

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 223

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 224

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Colo

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo           |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro        |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo           |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo           |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado   |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo Sogueado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 225

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 226

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 227

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado Entrelazo



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 228

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 229

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 230

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

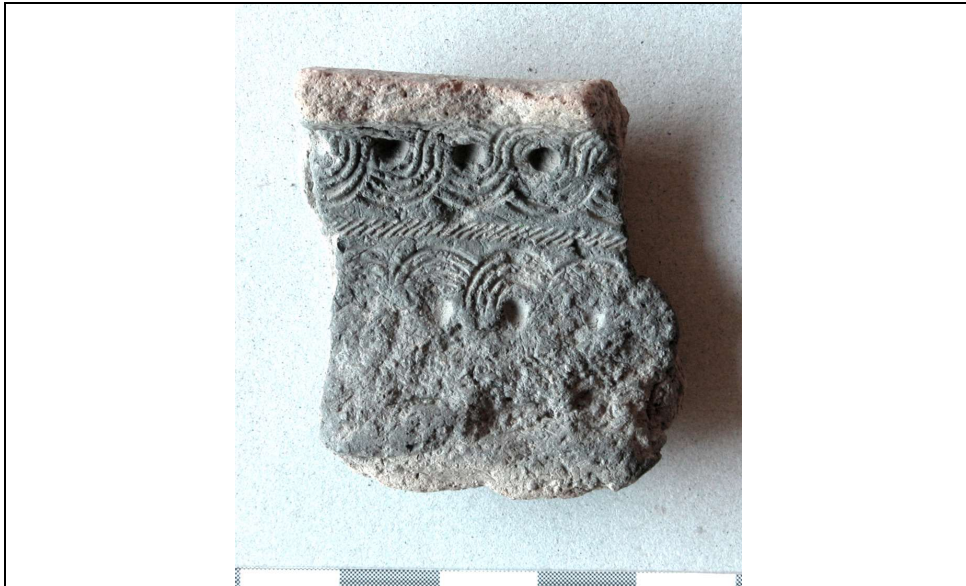
**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Espigado



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 231

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                        | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos           | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado       | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto              | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada             | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular               | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular             | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación indeterminada |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 232

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                     | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos        | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado    | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto           | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada          | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular          | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada         |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 233

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                     | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos        | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado    | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto           | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada          | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular          | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada         |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 234

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 235

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 236

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castreín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 237

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                     | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos        | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado    | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto           | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada          | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular          | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada         |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 238

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse

**GID** 5010 **Xacemento:** El Castrelín de San Juan de Paluezas **Vasilla:** 239

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueológica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Indeterminado

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo                    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo                     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro                 |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo                    |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo                    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto                  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input checked="" type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

M. D. Fernández-Posse



**Xacemento:** Conímbriga

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Condeixa-a-Nova

**Concello/Cámara Municipal:** Coimbra

**Provincia/Distrito:** Coimbra

**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Douro-Texo

**Coordenadas:** 40,099543; -8,493725  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-III d.n.e.

**Tipo:** Urbano

---





**GID** 5011 **Xacemento:** Conímbriga

**Vasilla:** 120

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** n° 57

**Depósito:** Museu Monográfico de Conímbriga

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input checked="" type="checkbox"/> armela tubular       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

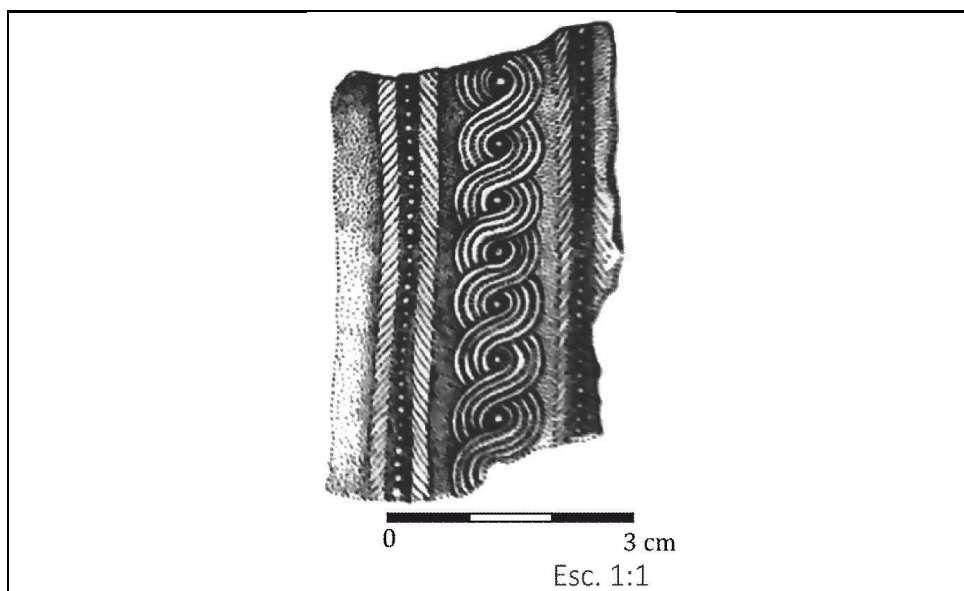
**Decoración:** Vertical

Motivos:

Cordóns lisos

Sogueado

Entrelazo



Autor:

Soares, Silva 1973 (modificada)



**Xacemento:** Castro de Chano

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Chano

**Concello/Cámara Municipal:** Peranzanes

**Provincia/Distrito:** León

**Rexión:** Castela-León

---

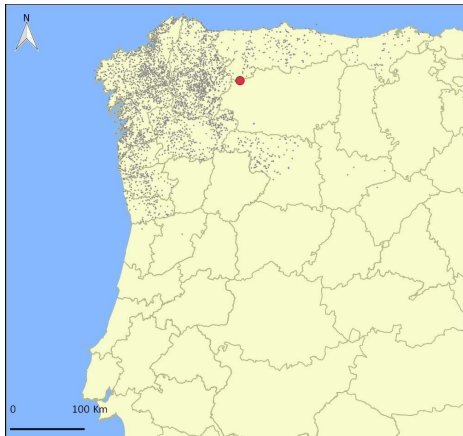
**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 42,889881; -6,679301  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. I a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 5012 **Xacemento:** Castro de Chano

**Vasilla:** 73

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Museo León 1991\_6\_Br 25

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación cuadrangular   | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado

Entrelazo



Autor:

Museo de León



**Xacemento:** Castro de San Martín de Castañeda

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** San Martín de Castañeda

**Concello/Cámara Municipal:** Galende

**Provincia/Distrito:** Zamora

**Rexión:** Castela-León

---

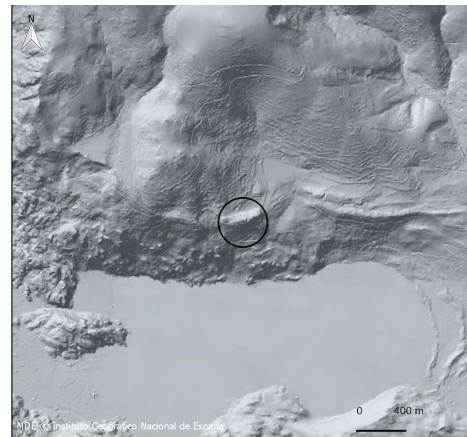
**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 46,687428; -6,88808  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 5013 **Xacemento:** Castro de San Martín de Castañeda **Vasilla:** 85

**Evidencia:** Molde **Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Museo de Zamora

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo               |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo               |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo               |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto             |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

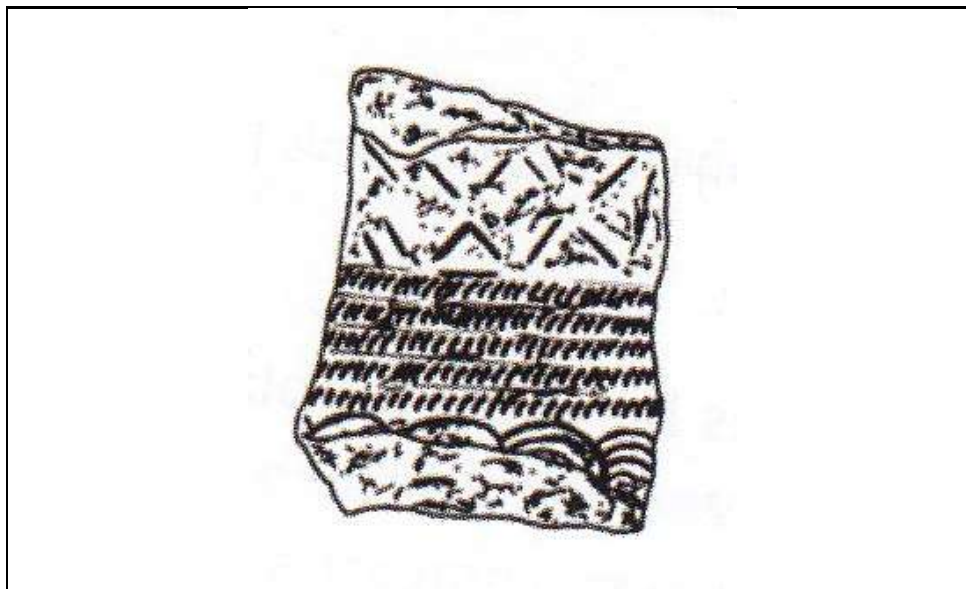
Motivos:

Cordóns lisos

Retícula

Espigado

Entrelazo



Autor:

Mañanes 1981



**Xacemento:** Pico Ferreiro

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Penedelo

**Concello/Cámara Municipal:** Toral de los Vados

**Provincia/Distrito:** León

**Rexión:** Castela-León

---

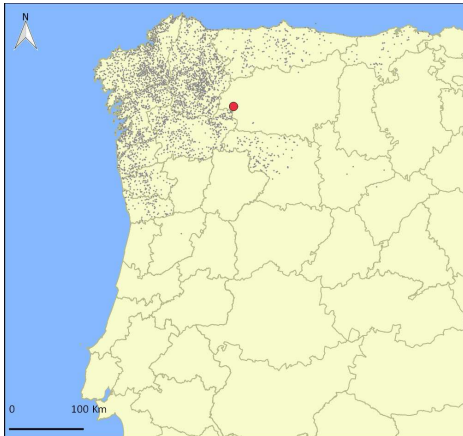
**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 42,539868 ; -6,794262 (google earth)  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-I d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 5014 **Xacemento:** Pico Ferreiro

**Vasilla:** 253

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** 4 (Mañanes 1981)

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

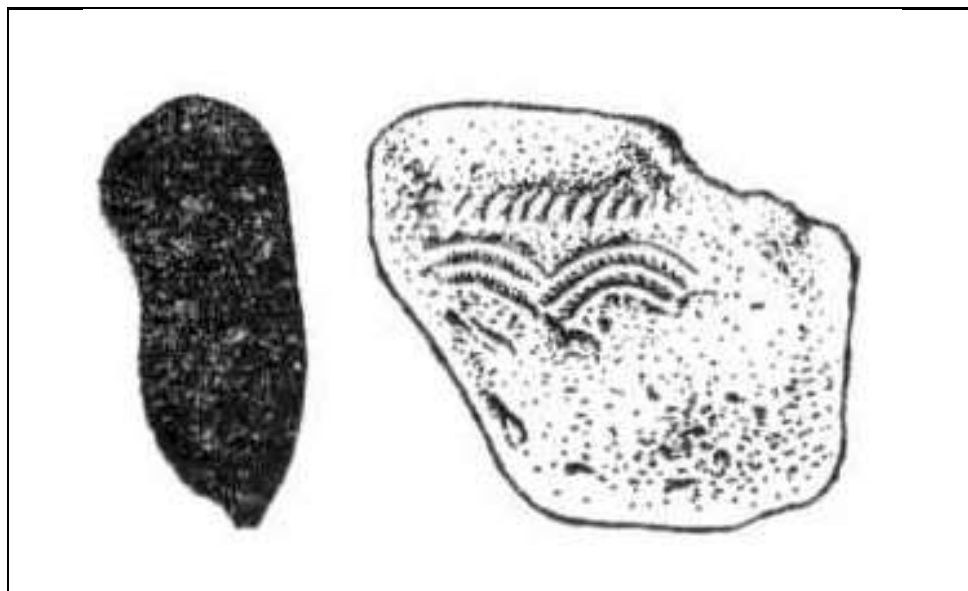
**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Entrelazo

Perlado



Autor:

Mañanes 1981

**GID** 5014 **Xacemento:** Pico Ferreiro

**Vasilla:** 254

**Evidencia:** Molde

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** 3 (Mañanes 1981)

**Depósito:** Museo Arqueolóxico de León

---

**Elemento:** Bordo+Colo

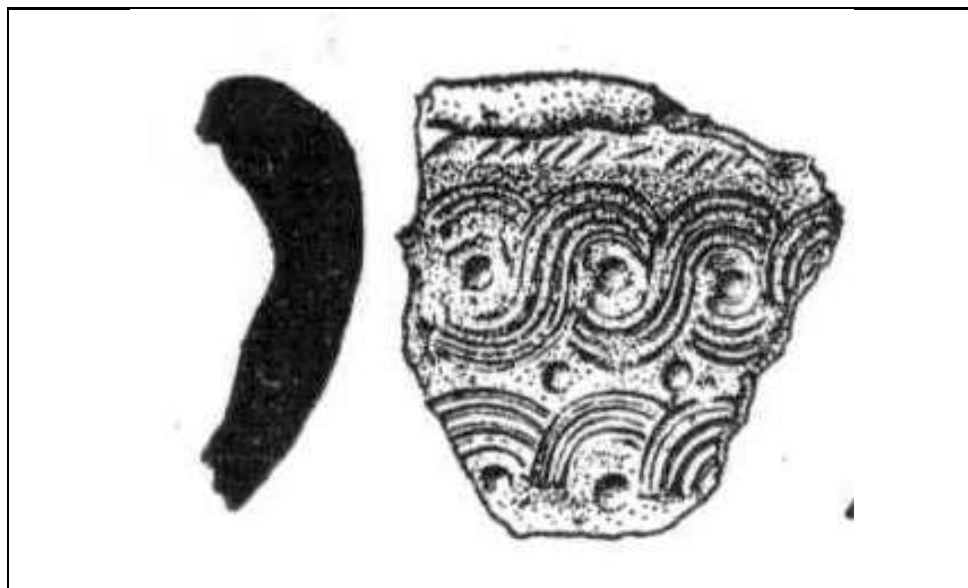
- |   |  |   |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión            | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminada | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Entrelazo



Autor:

Mañanes 1981

**Xacemento:** Povoado do Pedrão

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** São Julião

**Concello/Cámara Municipal:** Setúbal

**Provincia/Distrito:** Setubal

**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Alemtejo

**Coordenadas:** 38,541468; -8,921423  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. II a.n.e.-IV d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 5015 **Xacemento:** Povoado do Pedrão

**Vasilla:** 256

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:** Estampa IX, 67

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Bordo+Colo

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> elemento suspensión           | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa             | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo  |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada       | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro         |
| <input type="checkbox"/> argola                        | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo            |
| <input type="checkbox"/> enganche                      | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo            |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada     | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto          |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa         | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |   |
- 

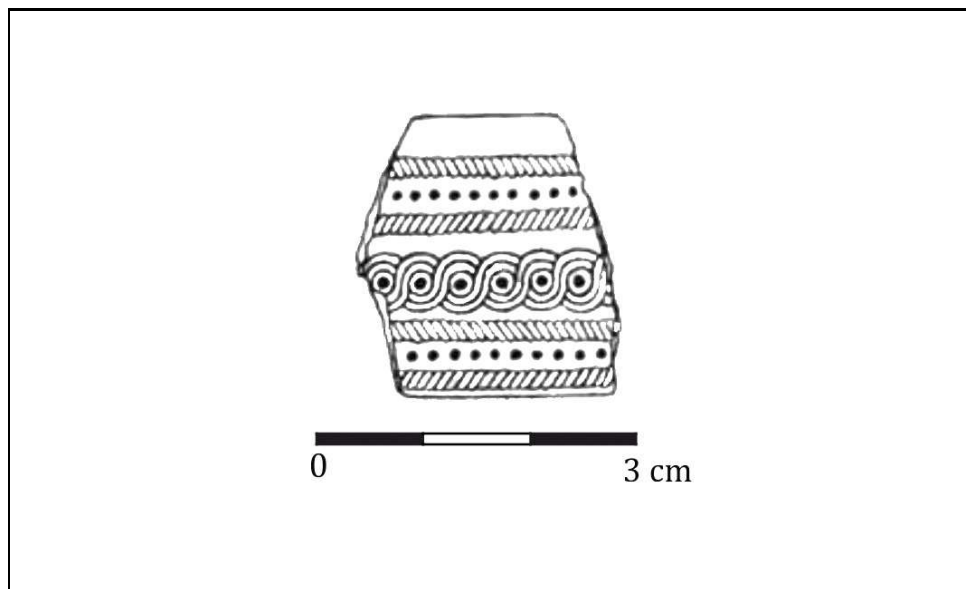
**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Sogueado

Perlado

Entrelazo



Autor:

Almeida, Santos 1971



**Xacemento:** A Estrada

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** A Estrada

**Concello/Cámara Municipal:** A Estrada

**Provincia/Distrito:** Pontevedra

**Rexión:** Galiza

---

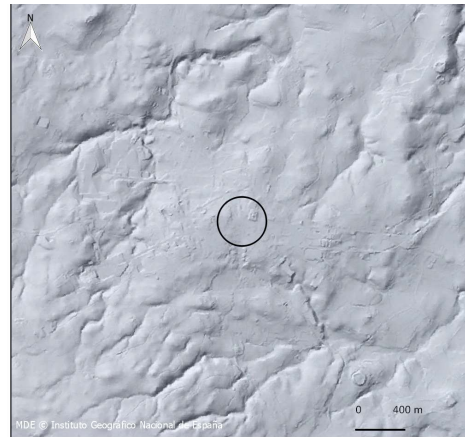
**Área xeográfica:** Setentrional

**Coordenadas:** 42,689782; -8,491259  
WGS84

**Cronoloxía:**

**Tipo:**

---





**GID:** 5017 **Xacemento** A Estrada

**Vasilla** 272

**Área:** Setentrional

**Siglas**

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Paradoiro descoñecido

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Punteado

**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

Bouza 1944

**GID:** 5017 **Xacemento** A Estrada

**Vasilla** 273

**Área:** Setentrional

**Siglas** BB.5292+BB.5293

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Museo do Pobo Galego

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Cordóns

**Motivo2:** Acanalados

**Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

C. Seoane

**GID:** 5017 **Xacemento** A Estrada

**Vasilla** 274

**Área:** Setentrional

**Siglas**

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Paradoiro descoñecido

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Círculos

**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

Bouza 1944

**GID:** 5017 **Xacemento** A Estrada

**Vasilla** 275

**Área:** Setentrional

**Siglas**

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Paradoiro descoñecido

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Perlas

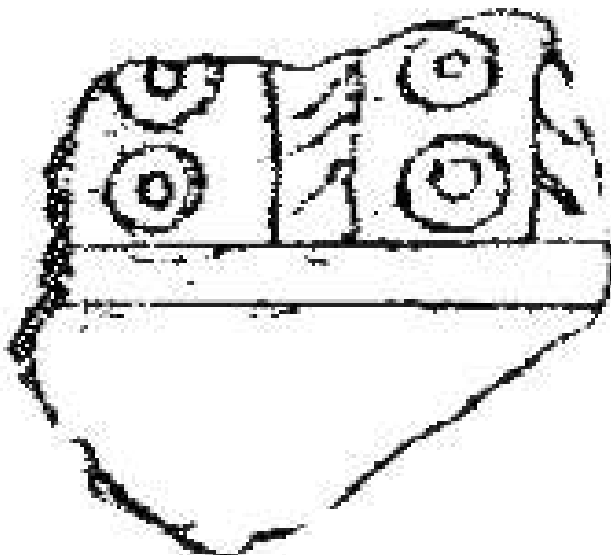
**Motivo2:** Sigmas

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

Bouza 1944

**Xacemento:** Castro de Monte Mozinho

**Nome Alternativo:** Cidade Morta de Penafiel

---

**Poboación:** Oldrões

**Concello/Cámara Municipal:** Penafiel

**Provincia/Distrito:** Porto

**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 41,146092; -8,311082  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. I a.n.e-IV d.n.e.

**Tipo:** Protourbano

---





**GID:** 5018 **Xacemento** Castro de Monte Mozinho

**Vasilla** 315

**Área:** Bracarense

**Siglas** Est. VIII, 8

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Depósito:** Centro Cultural Penafidelis

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados

**Motivo2:** Ungulados

**Motivo3:** Cordóns

**Motivo4:** Perlas

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Almeida 1977

**GID:** 5018 **Xacemento** Castro de Monte Mozinho

**Vasilla** 315

**Área:** Bracarense

**Siglas** Est. VIII, 7

**Contexto:** Escavación arqueológica

**Depósito:** Centro Cultural Penafidelis

---

**Elemento:** Colo+Ombreiro+Galbo

**Elemento1:** Colo      **Elemento 2:** Ombreiro      **Elemento3:** Galbo

**Elemento4**                      **Elemento5:**                      **Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Acanalados      **Motivo2:** Cordóns      **Motivo3:** Perlas

**Motivo4:**                      **Motivo5:**                      **Motivo6:**



Autor: Almeida 1977

**Xacemento:** Castro de Fiães

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Fiaães

**Concello/Cámara Municipal:** Santa María da Feira

**Provincia/Distrito:** Porto

**Rexión:** Portugal

---

**Área xeográfica:** Bracarense

**Coordenadas:** 40,983957; -8,517757  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. III a.n.e.-IV d.n.e.

**Tipo:** Rural

---





**GID** 5020 **Xacemento:** Castro de Fiaës

**Vasilla:** 75

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

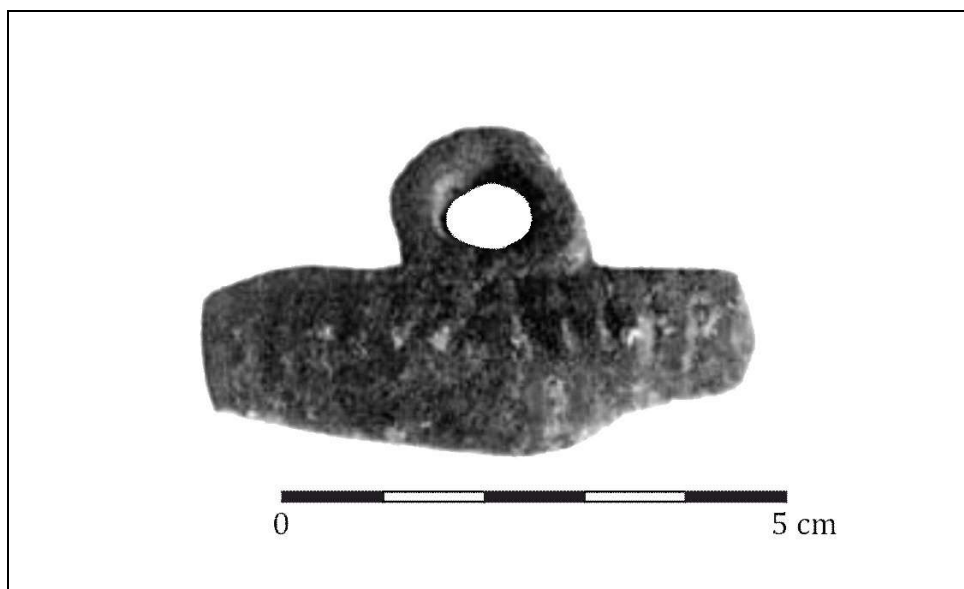
- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión       | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                    | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                               | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche                  | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella decorada | <input type="checkbox"/> prolongación triangular                | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa                | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad        | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal+Vertical

Motivos:

Espigado

Entrelazo



Autor:

Almeida, Santos 1971

**GID** 5020 **Xacemento:** Castro de Fiaës

**Vasilla:** 76

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Siglas:**

**Depósito:**

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Asa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> asa caldeiro lisa   | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input type="checkbox"/> enganche                       | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:



Autor:

Almeida, Santos 1971

**Xacemento:** Lancia

**Nome Alternativo:** El Pico del Castro, Valdealbura, Socesareo, El Talancón

---

**Poboación:** Villasabariego

**Concello/Cámara Municipal:** Villasabariego

**Provincia/Distrito:** León

**Rexión:** Castela-León

---

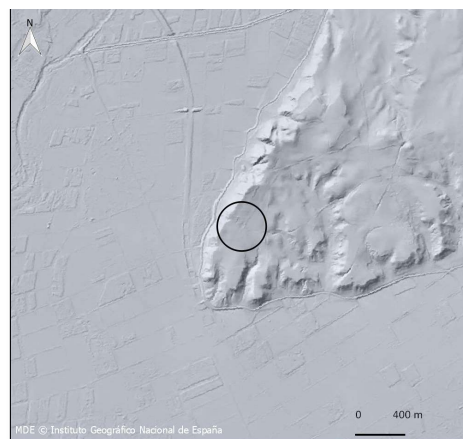
**Área xeográfica:** Oriental

**Coordenadas:** 42,529943; -5,430973  
**WGS84**

**Cronoloxía:** s. I a.n.e.-II d.n.e.

**Tipo:** Urbano

---





**GID** 5024 **Xacemento:** Procedencia descoñecida\_2

**Vasilla:** 258

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:** Museo León 841

**Depósito:** Museo Arqueológico de León

---

**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                         | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado        | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto               | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada              | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input checked="" type="checkbox"/> prolongación triangular     | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular              | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada             |  |
- 

**Decoración:** Horizontal

Motivos:

Entrelazo

Perlado

Espigado



Autor:

Museo de León



**GID**

**Xacemento:** Procedencia descoñecida

**Nome Alternativo:**

---

**Poboación:** Descoñecida

**Concello/Cámara Municipal:** Descoñecida

**Provincia/Distrito:** Descoñecida

**Rexión:** Descoñecida

---

**Área xeográfica:** Descoñecida

**Coordenadas:** Procedencia indeterminada  
**WGS84**

**Cronoloxía:**

**Tipo:**

---



**GID** 5023 **Xacemento:** Procedencia descoñecida\_1

**Vasilla:** 259

**Evidencia:** Iconográfica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:** MANF1986\_79\_1\_SEQ\_001\_P

**Depósito:** Museo Arqueolóxico Nacional

**Elemento:** Peza Completa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input type="checkbox"/> argola                         | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo    |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganxe             | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input checked="" type="checkbox"/> fondo    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input checked="" type="checkbox"/> pé alto  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

G. Cases, Museo Arqueolóxico Nacional

**GID** 5025 **Xacemento:** Procedencia descoñecida\_3

**Vasilla:** 257

**Evidencia:** Iconográfica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** 28

---

**Elemento:** Peza Completa

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión | <input type="checkbox"/> armela tubular                  | <input checked="" type="checkbox"/> bordo    |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa              | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos     | <input checked="" type="checkbox"/> colo     |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada        | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado | <input checked="" type="checkbox"/> ombreiro |
| <input checked="" type="checkbox"/> argola              | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto        | <input checked="" type="checkbox"/> galbo    |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche            | <input type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada       | <input checked="" type="checkbox"/> fondo    |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada      | <input type="checkbox"/> prolongación triangular         | <input checked="" type="checkbox"/> pé alto  |
| <input type="checkbox"/> armela en orella lisa          | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular       | <input type="checkbox"/> indeterminado       |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad  | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada      |  |
- 

**Decoración:** Vertical

Motivos:

Sogueado



Autor:

ó. García Vuelta

**GID** 5026 **Xacemento:** Procedencia descoñecida\_4

**Vasilla:** 241

**Evidencia:** Sítula Metálica

**Contexto:** Achado casual

**Siglas:**

**Depósito:** Facultade de Xeografía e Historia

---

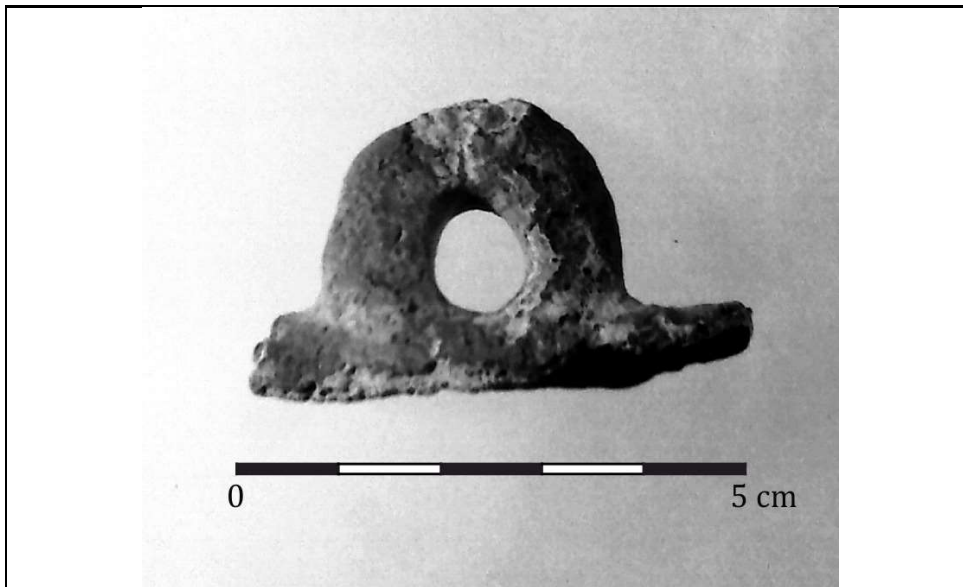
**Elemento:** Elemento de suspensión-Enganche

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> elemento suspensión   | <input type="checkbox"/> armela tubular                       | <input type="checkbox"/> bordo         |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro lisa                | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos rectos          | <input type="checkbox"/> colo          |
| <input type="checkbox"/> asa caldeiro torsionada          | <input type="checkbox"/> abrazadeira extremos redondeado      | <input type="checkbox"/> ombreiro      |
| <input type="checkbox"/> argola                           | <input type="checkbox"/> abrazadeira ángulo recto             | <input type="checkbox"/> galbo         |
| <input checked="" type="checkbox"/> enganche              | <input checked="" type="checkbox"/> abrazadeira indeterminada | <input type="checkbox"/> fondo         |
| <input type="checkbox"/> armela en orella decorada        | <input type="checkbox"/> prolongación triangular              | <input type="checkbox"/> pé alto       |
| <input checked="" type="checkbox"/> armela en orella lisa | <input type="checkbox"/> prolongación cuadrangular            | <input type="checkbox"/> indeterminado |
| <input type="checkbox"/> armela en orella indeterminad    | <input type="checkbox"/> prolongación indeterminada           |  |
- 

**Decoración:**

Motivos:

Liso



Autor:

X. Carballo

**GID:** 5027 **Xacemento** Procedencia descoñecida\_5

**Vasilla** 359

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** Posiblemente Cabeciña

**Contexto:** Escavación arqueolóxica

**Depósito:** Descoñecido

---

**Elemento:** Galbo

**Elemento1:** Galbo

**Elemento 2:**

**Elemento3:**

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal

**Motivo1:** Cordóns

**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



**Autor:**

Descoñecido

**GID:** 5028 **Xacemento** Procedencia descoñecida\_6

**Vasilla** 360

**Área:** Rías Baixas

**Siglas** Colección referencia facultade

**Contexto:** Achado casual

**Depósito:** Facultade de Xeografía e Historia

---

**Elemento:** Bordo+Ombreiro

**Elemento1:** bordo reforzado **Elemento 2:** Colo **Elemento3:** Ombreiro

**Elemento4**

**Elemento5:**

**Elemento6:**

---

**Decoración:** Horizontal+Vertical

**Motivo1:** Liñas verticais

**Motivo2:** Perlas

**Motivo3:**

**Motivo4:**

**Motivo5:**

**Motivo6:**



Autor:

Rey 2005





Na tese estúdanse vasillas metálicas e cerámicas en conxunto, tratando de determinar en qué aspectos –técnicos, morfolóxicos, decorativos...– se produce o diálogo entre artesanías. O discurso artéllase en torno a dúas producións específicas: as sítulas con decoración xeométrica no caso dos metais e as vasillas perladas no das cerámicas. Realízase un inventario exhaustivo de ambas manifestacións para despois estudalos en conxunto baseado nun marco teórico sólido, asentado nos estudos previos sobre esqueuomorfismo/fenómenos de imitación que se rexistran na literatura especializada. Sobre esta base, inténtanse determinar as concordancias técnicas, decorativas e morfolóxicas e funcionais-simbólicas entrámbolos dous conjuntos de materiais.