

Rafael Dieste: Bibliografía en 1995*

Ramón Nicolás Rodríguez

Bibliografía Primaria

Libros

A vontade de estilo na fala popular, Sada: Edicións do Castro, 1ª ed.: 1970, 2ª ed., 1995. Tamén en S. García-Bodaño, *Rafael Dieste. Vida e obra en lingua galega*, A Coruña: Real Academia Galega, 1995, pp. 139-159.

Epistolario amoroso, A Coruña: Biblioteca Gallega, 1995. En coautoría con Carmen Muñoz; edición e notas de X.L. Axeitos, quen asina os traballos seguintes: «As cartas traicionadas» e «Cronoloxía matrimonial».

Historias e invenciones de Félix Muriel, en *Día das Letras Galegas 1995. Rafael Dieste*, Santiago: Serv. de Public. da Universidade de Santiago, 1995. Reproducción facsimilar do borrador do devandito libro. Contén un «Limiar» de Anxo Tarrío.

Obras completas I. Narrativa e poesía, Sada: Edicións do Castro, 1995. Edición ao coidado de Arturo Casas e Darío Villanueva, responsables conxuntamente de: «Introducción», «Marcos cronolóxicos», «Bibliografía de e sobre Rafael Dieste». Villanueva asina «A narrativa de Rafael Dieste» e ocúpase da sección «Narrativa»,

* O presente traballo pretende complementar anteriores bibliografías de e sobre Rafael Dieste que se publicaron xa en 1994 ou no presente ano. Con inevitables lagoas tentamos deixar constancia da abondosa actividade crítica e divulgadora á que tivemos acceso e que viu a luz no ano 1995 ata a conclusión da redacción destas páxinas -mes de novembro-. Por outra parte cómpre advertir que aínda é posible que aparezan novos traballos ensaísticos sobre a vida e obra de Dieste tanto en revistas especializadas, na prensa ou en forma de libro, neste último apartado con probabilidade editarase en Laiovento unha ampla investigación do profesor Capelán, e quizais un volume anunciado de Luís Bará en Edicións do Cumio: *Identidade e compromiso. Ética e estética de Rafael Dieste*. Finalmente quero deixar constancia da axuda recibida para confeccionar esta bibliografía a Xesús Alonso Montero, Manuel F. Vieites, Conchi Costas, Mª Fe González e Armando Requeixo.

editando *Dos arquivos do trasno, Historias e invenciones de Félix Muriel, La Isla, Outros relatos en galego e Outros relatos en castelán*. Asemade, Arturo Casas inclúe «A poesía de Rafael Dieste», editando a sección «Poesía» na que presenta *Rojo farol amante, Poemas en galego e Outros poemas en castelán*.

Obras Completas V. Epistolario, Sada: Edicións do Castro, 1995. Edición ao coidado de X.L. Axeitos. Contén un «Limiar», unha «Cronoloxía» e uns «Índices» da responsabilidade do mesmo editor.

Obra galega completa 1, Vigo: Galaxia, 1995. Inclúe unha «Introducción» a cargo de X.L. Axeitos, cunha ampla bibliografía en galego, reproducindo as versións consideradas definitivas de *Dos arquivos do trasno, Outros contos, Afiestra valdeira, Poesía e Ensaio*.

Obra en galego completa 2, Vigo: Galaxia, 1995. Baixo os mesmos presupostos X.L. Axeitos edita as páxinas de *Ensaio -arte e prólogos-, Periodismo e Prosas de guerra*.

Textos e crítica de arte, Vigo: A Nosa Terra, 1995. Edición a cargo de M^a Antonia Pérez, quen prologa o volume.

Outras publicacións:

Relatos

«De como veu a Rianxo unha balea», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 56, 17 de maio de 1995, pp. 4-5. Tamén en S. García-Bodaño, *Rafael Dieste. Vida e obra en lingua galega*, A Coruña: Real Academia Galega, 1995, pp. 50-52.

«O regreso», en S. García Bodaño, *Rafael Dieste. Vida e obra en lingua galega*, A Coruña: Real Academia Galega, 1995, pp. 47-48.

«O vello que quería vélo tren», en *idem*, pp. 48-50.

«Paliques», en *Dorna*, 20, 1995, p. 65. (De *Charamuscas*, Rianxo, abril de 1923).

«Sobre a morte de Bieito», en S. García-Bodaño, *Rafael Dieste. Vida e obra en lingua galega*, A Coruña: Real Academia Galega, 1995, pp. 45-46.

Teatro

A fiestra valdeira (escolma), en S. García-Bodaño, *Rafael Dieste. Vida e obra en lingua galega*, A Coruña: Real Academia Galega, 1995, pp. 53-125.

Viaxe e fin de don Frontán, Santiago: IGAEM-Xunta de Galicia, 1995. Versión galega de M. Guede Oliva (pp. 123-210) con colaboracións de M. Guede, Antonio Simón, Costas Frade, e X.L. Axeitos.

Poemas

«Pousada pideu o vento», en *Dorna*, 20, 1995, p. 67. (De *El Pueblo Gallego*, 16 de maio de 1926).

Ensaos, artigos, cartas e reseñas

«A exhibición do crime», *A Nosa Terra*, «Rafael Dieste. Xornalismo antifascista», 674, 18 de maio de 1995, p. 4. (De *Nova Galiza*).

Antre a terra e o ceo. Prosas de mocidade (Escolma de textos), en S. García-Bodaño, *Rafael Dieste. Vida e obra en lingua galega*, A Coruña: Real Academia Galega, 1995, pp. 127-137.

«Carta de Juan Gil Albert a Rafael Dieste», en *Dorna*, 20, 1995, pp. 71-72. (Probablemente de 1944).

«El teatro en París», en *Viaxe e fin de don Frontán*, Santiago: IGAEM-Xunta de Galicia, pp. 105. (Reproducción facsimilar extraída da revista *P.A.N.*, 6, xuño de 1935, p. 114).

«Epistolario. La forma teatral II», *ob. cit.*, pp. 95-97. (Reproducción facsimilar extraída da revista *P.A.N.*)

«Experiencias dentro do aprendizaxe», *Rafael Dieste. Día das Letras Galegas 1995*, Santiago: Xunta de Galicia, 1995, pp. 149-166.

«Individualismo galego», *A Nosa Terra*, «Rafael Dieste. Xornalismo antifascista», 674, 18 de maio de 1995, p. 6. (De *Nova Galiza*).

«La manzana», *Faro de Vigo*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. 3. (Publicado nas páxinas de Letras no *Faro de Vigo* o 24 de febreiro de 1924).

«Limiar», en S. García-Bodaño, *Rafael Dieste. Vida e obra en lingua galega*, A Coruña: Real Academia Galega, p. 43.

«Manifesto en tres tempos», *A Nosa Terra*, «Rafael Dieste. Xornalismo antifascista», 674, 18 de maio de 1995, pp. 2-3. (Recollido de *Nova Galiza*).

«Para axudar á renacemento da Galiza», *A Nosa Terra*, 656, 12 de xaneiro de 1995, p. 19. Tamén en *A Nosa Terra*, «Rafael Dieste. Xornalismo antifascista», 674, 18 de maio de 1995, p. 3. (De *Nova Galiza*, 15 de novembro de 1937).

«Para o catálogo da exposición de Xosé Díaz», en *Dorna*, 20, 1995, pp. 69-70. (Datado en Madrid, 1972).

«Revelación e Rebelión del teatro: Misterio polemístico en una jornada», en *Viaxe e fin de don Frontán*, Santiago: IGAEM-Xunta de Galicia, 1995, pp. 107-117. (Reproducción facsimilar extraída da revista *P.A.N.*, 7, xullo de 1937, pp. 153-163). 151

Tamén en *Revista Galega de Teatro. Información teatral*, «Textos / IV», 11, xuño de 1995, sen páx. (Versión galega de Yolanda Álvarez e Manuel Docampo).

«Sobre os demócratas», *A Nosa Terra*, «Rafael Dieste. Xornalismo antifascista», 674, 18 de maio de 1995, p. 7. (De *Nova Galiza*).

«Sobre teatro en cine», en *Viaxe e fin de don Frontán*, Santiago: IGAEM-Xunta de Galicia, 1995, pp. 100-104. (Reproducción facsimilar da revista *P.A.N.*, 3, marzo de 1935, pp. 51-55). Tamén en *Revista Galega de Teatro. Información Teatral*, «Textos / V», 11, xuño de 1995, sen páx. (Versión galega de Trinidad González).

«Tratado mínimo del arte de la escena», *ob. cit.*, pp. 118-119. (Reproducción facsimilar da revista *Correo Literario*, 24, 1 de novembro de 1944, p. 3.).

«Unha morte lanzal», en *A Nosa Terra*, «Rafael Dieste. Xornalismo antifascista», 674, 18 de maio de 1995, p. 8. (De *Nova Galiza*, asinado como Félix Muriel).

Bibliografía Secundaria

Bibliografías

Axeitos, X.L., «Bibliografía», *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 97-105.

———, «Bibliografía», en *A Universidade e as Letras*, Santiago: Serv. de Publ. da Univ. de Santiago, 1995, (en prensa).

———, «Cronoloxía e bibliografía de Rafael Dieste», *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 119-184.

———, «Rafael Dieste: Bibliografía básica», *Rafael Dieste. Día das Letras Galegas 1995*, Santiago: Xunta de Galicia, 1995, pp. 13-31.

«Biografía-Bibliografía», *Diario 16 de Galicia*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. II.

Casas, Arturo e Villanueva, Darío, «Bibliografía de e sobre Rafael Dieste», en *Obras Completas I. Narrativa e poesía*, Sada: Edicións do Castro, 1995, pp. 53-95.

F. Vieites, Manuel, «Bibliografía básica de e sobre Rafael Dieste», *Rafael Dieste. Heterodoxia e paixón creadora*, Vigo: Xerais, 1995, pp. 105-117.

Fernández, C., «Bibliografía básica», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 14.

Freixeiro Mato, Xosé Ramón, «Bibliografía», en *Rafael Dieste. Vida, personalidade e obra*, Santiago: Laivento, 1995, pp. 335-357.

García-Bodaño, Salvador, «Bibliografía», en *Rafael Dieste. Vida e obra en lingua galega*, A Coruña: Real Academia Galega, 1995, pp. 161-164.

Biografías

«Biografía I e II», *Atlántico Diario*, 17 de maio de 1995, p. 57.

Otero, David, *A vida de Rafael Dieste*, Vigo: Galaxia, 1995.

Rei Núñez, Luís, *Rafael Dieste*, Vigo: Ir Indo, 1995.

Cronoloxías

Axeitos, X.L., «Cronoloxía», *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 106-111.

———, «Cronoloxía», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 48, 2 de febreiro de 1995, pp. 19-20.

———, «Cronoloxía», en *Obras completas V. Epistolario*, Sada: Edicións do Castro, 1995, pp. 23-35.

———, «Cronoloxía matrimonial», en Dieste, R., e Muñoz, C., *Epistolario amoroso*, A Coruña: Biblioteca Galega, 1995, pp. V-IX.

———, «Rafael Dieste. Cronoloxía», *Rafael Dieste. Heterodoxia e paixón creadora*, Vigo: Xerais, 1995, pp. 11-24.

———, «Cronoloxía e bibliografía de Rafael Dieste», *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 119-184.

———, «Cronoloxía de Rafael Dieste», *Rafael Dieste. Día das Letras Galegas 1995*, Santiago: Xunta de Galicia, 1995, pp. 33-49.

Bobillo, U., e Axeitos, X.L., «Rafael Dieste. Cronoloxía histórica», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 2.

Casas, Arturo e Villanueva, Darío, «Marcos cronolóxicos» en *Obras Completas I. Narrativa e poesía*, Sada: Edicións do Castro, 1995, pp. 35-51.

Monografías

De carácter xeral:

Axeitos, X.L., *Rafael Dieste 1899-1981. Unha fotobiografía*, Vigo: Xerais, 1995.
Inclúe colaboracións de C. Gurméndez, Darío Villanueva / Arturo Casas e Domingo García-Sabell.

Fernández Costas, X.M. e Rabunhal, Henrique, *Rafael Dieste. A franqueza e o misterio*, A Coruña: Bahía Edicións, 1995.

Freixeiro Mato, Xosé Ramón, *Rafael Dieste. Vida, personalidade e obra*, Santiago: Laiovento, 1995.

García-Bodaño, Salvador, *Rafael Dieste. Vida e obra en lingua galega*, A Coruña: Real Academia Galega, 1995. (Acompáñase dunha escolma de textos de Rafael Dieste máis dunha bibliografía).

De carácter didáctico:

Axeitos, X.L., *Rafael Dieste. Ollar o mundo con sede adiviñadora*, A Coruña: Espiral Maior, 1995.

Cabada Álvarez, A., *et alia, Rafael Dieste. Letras Galegas 1995*, Santiago: Xunta de Galicia-Centro de Recursos da Provincia de Pontevedra, 1995. (Volume coordinado por Javier González que inclúe 4 carpetas con propostas de actividades e escolmas da literatura dramática universal).

Gil Nieto, Marisa *et alii, Rafael Dieste. Unidades didácticas. O vello que quería velo tren*, Santiago: Xunta de Galicia-Centro de Recursos da Provincia de Ourense, 1995. (Acompáñase dun video baseado no relato de Dieste que consta no título).

Pallarés, Pilar e Tato, Laura, *Rafael Dieste. Caderno didáctico*, A Coruña: ASPG, 1995.

Romero, Marga, *Dieste na aula*, Vigo: Nigra, 1995.

Taboada, Pepe e Cuba Matías, *Caderno didáctico: Rafael Dieste*, Lugo: Patronato de Cultura do Concello de Lugo, 1995.

Coleccións de estudos

Rafael Dieste. Día das Letras Galegas 1995, Santiago: Xunta de Galicia, 1995. Volume que presenta ensaios de X.L. Axeitos (coordinador), Luís Rei, Carlos Gurméndez, Anxo Tarrío, Claudio Rodríguez Fer, Aznar Soler e Rafael Dieste.

Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo», Vigo: A Nosa Terra, 1995. Con ensaios e traballos críticos de: Luís Rei, Pilar Pallarés, Antón Capelán, Luís Alonso Girgado, Manuel Aznar Soler, Eugenio Otero Urtaza, Claudio Rodríguez Fer, Eugenio Fernández Granell, Marga Romero, Gabriel Zaid, Carme Sueiras Romero-María Díaz Marzoa-María Buceta Fernández, Carlos Gurméndez, Francisco Pillado Mayor, Fernando M. Vilanova, Javier Alfaya, Alfonso Eiré e X.L. Axeitos.

Rafael Dieste. Heterodoxia e paixón creadora, Vigo: Xerais, 1995. Inclúe artigos e ensaios dos autores: Víctor F. Freixanes, X.L. Axeitos, Manuel F. Vieites, Estro

Rafael Dieste. Un creador total, Vigo: Galaxia, 1995. Trátase da reedición parcial -prescínlese das seccións «Escolma», «Libros» e «O rego da cultura», e mais substitúese a «Cronoloxía e bibliografía» por outra actualizada- da revista *Grial*, 78, outubro-novembro-décembro de 1982. Inclúe ensaios e traballos de D. García-Sabell, C. Gurméndez, R. Carballo Calero, A. Torres Queiruga, B. Losada, M. Rodríguez Álvarez, M. Dónega, G. Zaid, S. Lorenzana, R. Piñeiro, X. Otero Espasandín, E.F. Granell, N. Lamas, F. Pillado, I. Díaz Pardo e X.L. Axeitos.

Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra, Lugo: Citania, 1995. Libro coordinado por Tonina Gay Parga que contén artigos das intervencións radiofónicas gravadas -tamén reproducidas en dúas casetes- e emitidas pola Cadena Ser-Galicia das seguintes persoas: Xesús Alonso Montero, Luís Rei Núñez, Anxo Tarrío Varela, Xesús Rábade Paredes, Xosé Luís Axeitos, Eugenio Otero Urtaza, Claudio Rodríguez Fer, Manuel María, Euloxio R. Ruibal, Ricardo Palmás, Xosé Neira Vilas, Isaac Díaz Paardo, Arturo Casas Vales, Xosé Ramón Freixeiro Mato e Lino Braxe.

Revista Galega de Teatro. Información Teatral, 11, xuño de 1995. Número dedicado a Rafael Dieste, contén colaboracións dos seguintes autores: José Monleón, Miguel Bilbatúa, Eugenio Otero Urtaza, Arturo Casas, Euloxio R. Ruibal, Eduardo Haro Tecglen, «Entrevista con Antonio Simón» e un «Caderno Central» con textos teatrais de Rafael Dieste.

Tentativas sobre Dieste, Santiago: Sotelo Blanco, 1995. Inclúe artigos e ensaios dos seguintes autores: A. Abuñ González, I. Díaz Pardo, L.M. Fernández, D. Fornaria, X. González-Millán, C. Gurméndez, E. Irizarry, M. López Sánde, X.-L. Marín Escudero, R. Nicolás Rodríguez, R. Palmás, E.R. Ruibal, F. Sampedro, A. Tarrío Varela, J. Uceda, D. Vilavedra, D. Villanueva, G. Zaid e A. Casas, quen asemade coordina o volume.

Entrevistas

Eiré, Alfonso, «Entrevista a Rafael Dieste. Galeguismo universalista», *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 92-94.

———, «Rafael Dieste, «era un tempo de entusiasmo», *A Nosa Terra*, 672, 4 de maio de 1995, p. 23. (Extracto).

———, «Rafael Dieste, «o dereito dos povos a gobernarse é de sentido común», *A Nosa Terra*, 659, 2 de febreiro de 1995, p. 29. (Extracto).

Molina, C.A. e Suñén, L., «Dieste misionero», *Diario 16 de Galicia*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. VIII.

Ensaio, artigos e reseñas

«A fractura esquencida», *A Nosa Terra*, «Rafael Dieste. Xornalismo antifascistas», 674, 18 de maio de 1995, p. 1.

- «A obra e o compromiso de Dieste foron lembrados na Coruña», *A Nosa Terra*, 676, 1 de xuño de 1995, p. 24.
- Abuín González, Anxo, «A *fiestra valdeira*: unha lectura desde Bergson», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 143-147.
- Acuña, Xoán, «Entrevista a Luís Rei», *Atlántico Diario*, 17 de maio de 1995, p. 59.
- Alfaya, Javier, «A poesía de Rafael Dieste», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «O extemporáneo», *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 88-89.
- Alonso de la Torre, J.R., «Cuando Rianxo competía con Atenas», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 8.
- Alonso Girgado, Luís, «Ollando nos «arquivos» de Rafael Dieste», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 26-30.
- Alonso Montero, X., «A carta 110», *La Voz de Galicia*, 25 de maio de 1995, p. 11.
- , «A palabra e o silencio na obra de Rafael Dieste», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «Carmen Muñoz e Dieste», *La Voz de Galicia*, 27 de abril de 1995, p. 11.
- , «Cartas de amor», *La Voz de Galicia*, 8 de xuño de 1995, p. 11.
- , «Cartas de Rafael Dieste», *La Voz de Galicia*, 18 de maio de 1995, p. 11.
- , «Da dignidade de Dieste», *La Voz de Galicia*, 1 de xuño de 1995, p. 11.
- , «Da miña relación con Dieste», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, pp. 15-17.
- , «Rafael Dieste, esconxurador de tormentas», *A Nosa Galiza*, Xenevra, 1995, (no prelo).
- , «Rafael Dieste, intelectual á intemperie», en *A Universidade e as Letras*, Santiago: Serv. de Publ. da Universidade, 1995, (no prelo).
- Álvarez Pousa, Luís, «A memoria de Dieste», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 12, 18 de maio de 1995, p. 6.
- , «A «Viaxe» de don Frontán», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 21, 20 de xullo de 1995, p. 6.
- , «Fragmentos periodísticos», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 9 de marzo de 1995, p. 6.

- Angueira, Anxo, «Rafael Dieste (1899-1981)», en *De Rosalía a Dieste. 33 anos das Letras*, Vigo: Xerais, 1995, pp. 183-188.
- Axeitos, X.L., «A aventura epistolar en Rafael Dieste. Datos para unha poética da carta», en *Grial*, 125, xaneiro-febreiro-marzo de 1995, pp. 35-26.
- , «A poética específica de *Félix Muriel*», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: Xerais, 1995, pp. 32-36.
- , «A reflexión teórica na obra de Rafael Dieste», en Rafael Dieste, *Viaxe e fin de don Frontán*, Santiago: IGAEM-Xunta de Galicia, 1995, pp. 99-119.
- , «A xeración dos novos», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 3.
- , «As cartas traicionadas», en R. Dieste, e C. Muñoz, *Epistolario amoroso*, A Coruña: Biblioteca Gallega, 1995, pp. XI-XVII.
- , «As ideas sociais e educativas de Rafael Dieste. Do mesianismo á fraternidade», en *Revista Galega do Ensino*, 8, A Coruña, maio 1995, pp. 17-28.
- , «As Misións Pedagóxicas en Galicia. Rafael Dieste entrevistado por Gómez del Valle e J. Carballeira», en *Grial*, 125, xaneiro-febreiro-marzo de 1995, pp. 49-59.
- , «Axeitos e Dieste», en *Rafael Dieste dos Arquivos á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, pp. 35-36.
- , «Dos arquivos de Rafael Dieste: Cartas dos Otero Espasandín ós Dieste», en *Boletín Galego de Literatura*, 13, maio de 1995, pp. 127-133.
- , «Introducción», en *Obra galega completa I*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 7-38.
- , «Limiar», en *Obras Completas V. Epistolario*, Sada: Edición do Castro, 1995, pp. 9-21.
- , «Limiar», en *Rafael Dieste. Día das Letras Galegas 1995*, Santiago: Xunta de Galicia, 1995, pp. 9-11.
- , «O labirinto biográfico», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 48, 2 de febreiro de 1995, pp. 22-23.
- , «Rafael Dieste e as Misións Pedagóxicas», en *Rafael Dieste. Día das Letras Galegas 1995*, Santiago: Xunta de Galicia, 1995, pp. 127-135.
- , «Rafael Dieste entre dous mares: aproximación á vida e á obra do escritor rianxeiro», conferencia lida nas V Xornadas de Lingua e Literatura celebradas en Santiago entre os días 28, 29 e 30 de abril de 1995.

- , «Testemuños epistolares sobre *Viaxe e fin de don Frontán*», en Rafael Dieste, *Viaxe e fin de don Frontán*, Santiago: IGAEM-Xunta de Galicia, 1995, pp. 87-98.
- , «*Viaxe e fin de don Frontán*, datos para unha posta en escena», en *Ob. cit.*, pp. 61-86.
- Aznar Soler, Manuel, «As farsas para guiñol de Rafael Dieste», en *Revista Galega de Teatro. Información Teatral*, 12, decembro de 1995, (no prelo).
- , «Rafael Dieste, autor teatral», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «Rafael Dieste e as revistas literárias», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 38-42.
- , «Rafael Dieste e o exilio literario español do 1939», en *Rafael Dieste. Día das Letras Galegas 1995*, Santiago: Xunta de Galicia, 1995, pp. 137-146.
- Bernal, Diego, «Rafael Dieste, aristócrata do popular», *Diario de Pontevedra*, 17 de maio de 1995, p. 24.
- «Betanzos, Dieste e o exilio», en *A Nosa Terra*, 678, 15 de xuño de 1995, p. 22.
- Bilbatúa, Miguel, «Rafael Dieste e o teatro de axitación e propaganda (1936-39)», en *Revista Galega de Teatro. Información Teatral*, 11, xuño de 1995, pp. 19-26.
- «Biografía de Dieste», *A Nosa Terra*, 670, 20 de abril de 1995, p. 21.
- Blanco, Carmen, «Carmen Muñoz Manzano: a vida e a memoria de Dieste», *El Progreso*, 17 de maio de 1995, pp. 40-41.
- Blanco, Rafael, «Xornalista en Vigo», *Faro de Vigo*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. 3
- Bobillo Díaz, Uxío, «Dieste, comentarista político», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 48, 2 de febreiro de 1995, pp. 26-27.
- Braxe, Lino, «Vello, ¿por que te quero tanto?», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citanía, 1995, p. 85.
- Brea Rey, X.R., «*Charamuscas*, a revista de Rafael Dieste na guerra de África», en *Boletín galego de literatura*, 13, maio de 1995, pp. 39-50.
- , «Dieste na guerra de África», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 48, 2 de febreiro de 1995, pp. 24-25.
- Cacheiro, Maximino, «Rafael Dieste: un galego pensante», *Faro de Vigo*, «Faro das Letras», 8 de abril de 1995, p. 3.

- Calviño, Xaime, «Entrevista con Carmen Muñoz», *Faro de Vigo*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. 8.
- Caño, Xosé M. del, «Catro horas con Dieste valían coma un curso na Facultade», *Faro de Vigo*, 14 de abril de 1995, p. 17.
- , «Entrevista a Manuel Guede», *Faro de Vigo*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. 6.
- , «Un home do Renacemento», *Faro de Vigo*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, pp. 4-5.
- Capelán, Antón, «Presencia de Rafael Dieste no periodismo vigués (1924-1927)», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmos...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 19-25.
- Carballa, Xan, «Entrevista a Conchiña Nogueira», *A Nosa Terra*, «Rafael Dieste. Xornalismo antifascista», 674, 18 de maio de 1995, p. 8.
- , «Marga Romero. É autora de *Entrevistas a Rafael Dieste*», *A Nosa Terra*, 659, 2 de febreiro de 1995, p. 29.
- , «Palabras proibidas», *A Nosa Terra*, 656, 12 de xaneiro de 1995, p. 19.
- , «Rafael Dieste, a memoria galega da República», *A Nosa Terra*, 672, 4 de maio de 1995, p. 23.
- , «Rafael Dieste, o novo regreso do exilio galego», *A Nosa Terra*, 656, 12 de xaneiro de 1995, p. 19.
- Carballo Calero, Ricardo, «Rafael Dieste no novecentismo», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 27-40.
- Casas, Arturo, «A poesía de Rafael Dieste», en *Obras Completas I. Narrativa e poesía*, Sada: Edicións do Castro, 1995, pp. 459-471.
- , «Autoexlexía do ser. Sobre a función lírica en Dieste», en *Grial*, 125, xaneiro-febreiro-marzo, 1995, pp. 5-24.
- , «Introducción», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 7-11.
- , «Elementos para unha teoría literaria», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 49-65.
- , «Relación», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, p. 76.
- , «Traxedia e farsa en *Don Frontán*», en *Información Teatral. Revista Galega de Teatro*, 11, 1995, pp. 27-40.

- , e Villanueva, Darío, «Introducción», en *Obras Completas I. Narrativa e poesía*, Sada: Edicións do Castro, 1995, pp. 9-34.
- Castro R., Xavier, «A universalidade da literatura», *El Correo Gallego*, «Edición 7», 29 de xaneiro de 1995, p. 10.
- «Congreso sobre Dieste», *A Nosa Terra*, 674, 18 de maio de 1995, p. 24.
- «Congreso sobre Dieste na Coruña», *A Nosa Terra*, 675, 25 de maio de 1995, p. 25.
- Costa Clavell, X., «A obra en galego de Dieste», *O Correo Galego*, 17 de maio de 1995, p. 3.
- Costas Frade, Ana, «Signos icónicos», en Rafael Dieste, *Viaxe e fin de don Frontán*, Santiago: IGAEM-Xunta de Galicia, 1995, pp. 41-57.
- Díaz Pardo, Isaac, «Dieste e a memoria histórica de Galicia», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «Lembranzas de Rafael Dieste», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 113-117.
- , «O meu coñecemento de Rafael Dieste», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, pp. 72-73.
- , «Rafael Dieste e a arte galega», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 79-82.
- , «Unha teoría dos valores universais», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 15.
- «Dieste na Académia», *A Nosa Terra*, 664, 9 de marzo de 1995, p. 25.
- Domínguez, X. M., «Dieste: un pensador personalista (I)» *O Correo Galego*, «Lecer», 28 de maio de 1995, p. IV.
- , «Dieste un pensador personalista (II)», *O Correo Galego*, «Lecer», 4 de xuño de 1995, p. IV.
- «Don Frontán en Bonaval. Entrevista con Antonio F. Simón», en *Revista Galega de Teatro. Información Teatral*, 11, xuño de 1995, pp. 61-69.
- Dónega, Marino, «Rafael Dieste ou a loita polo mínimo expresivo», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 71-74.
- Dourado Deira, M., «A palabra viva de Rafael Dieste», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 48, 2 de febreiro de 1995, pp. 29-30.
- , «Dieste: bilingüismo xuvenil e equilibrado», *O Correo Galego*, 6 de maio de 1995, p. 4.

- , «Dieste fai de Rianxo a rival de Atenas», *O Correo Galego*, 11 de marzo de 1995, p. 2.
- , «Dieste: un saber teolóxico sorprendente», *O Correo Galego*, 6 de maio de 1995, p. 2.
- , «Rianxo pendurado da eternidade», *O Correo Galego*, 17 de maio de 1995, p. 2.
- , «Unha moi ilustre filla de Riexo», *O Correo Galego*, 20 de maio de 1995, p. 2.
- Durán, J.A., «El atlantismo de los Dieste», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 10.
- «Entrevistas con Dieste», *A Nosa Terra*, 658, 26 de xaneiro de 1995, p. 25.
- F. Freixanes, Víctor, «A lanterna máxica», en *Rafael Dieste. Heterodoxia e paixón creadora*, Vigo: Xerais, 1995, pp. 7-10.
- F. Maira, Ángeles, «A terra inspirou constantemente a obra de Dieste», *El Progreso*, 17 de maio de 1995, p. 27.
- F. Vieites, M., «Rafael Dieste e a teoría teatral», *Faro de Vigo*, «Faro das Letras», LXXXIX, 13 de maio de 1995, p. 4.
- , «Rafael Dieste e o teatro: semblanza dun heterodoxo», en *Rafael Dieste. Heterodoxia e paixón creadora*, Vigo: Xerais, 1995, pp. 25-58.
- , «Viaxe e fin de don Frontán polo CDG», en *Revista Galega de Teatro*, 12, decembro de 1995, (no prelo).
- Fernández, Xosé, «Sinto un patriotismo galego», *La Región*, 17 de maio de 1995, p. 63.
- Fernández, Luís Miguel, «Dieste guionista. A Promesa del viejo y de la doncella e as súas ideas cinematográficas», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 205-218.
- Fernández Granell, E., «Dieste salvoume a vida», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmos...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 55-59.
- , «Rafael Dieste: espello transparente», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 97-101.
- Fernández del Riego, Francisco, «Creación e pensamento en Rafael Dieste», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 79-84.
- , «Dieste e a arte da conversa», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.

- Filgueira Valverde, Xosé, «De Rafael Dieste e da súa «fiestra», *Diario de Pontevedra*, 19 de maio de 1995, p. 3.
- Fonte, Ramiro, «O ensaio», en *Anuario de Estudios Literarios Galegos 1994, 1995*, pp. 151-155.
- Fornari, Donatella, «...como un pequeno mar en que estivera meciéndose el crepúsculo. A figura do narrador en *Félix Muriel*», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 181-192.
- Fraguas Fraguas, Antón, «Lembranza de fai tempo», *El Progreso*, 17 de maio de 1995, p. 38.
- Freixeiro Mato, X.R., «A lingua», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «Relación», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, p. 81.
- García, Xosé Lois, «Rafael e «Nova Galiza», *O Correo Galego*, 17 de maio de 1995, p. 66.
- , «Rianxo na literatura de Rafael Dieste», *El Progreso*, 17 de maio de 1995, p. 26.
- García-Sabell, D., «Rafael Dieste e o drama da continuidade», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 7-14.
- , «O eido filosófico de Rafael Dieste», en *Rafael Dieste 1899-1981. Unha fotobiografía*, Vigo: Xerais, 1995, pp. 177-186.
- García Suárez, Xenaro, «Máis Dieste», *Faro de Vigo*, 24 de maio de 1995, p. 29.
- Garrido, G.A., «Teas de araña do recinto», *Diario 16 de Galicia*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. IV.
- Gaspar, Silvia, «Un escritor con moito conto», *La Voz de Galicia*, «La Voz de la Escuela», 17 de maio de 1995, p. 3.
- Gay Parga, Tonina, «Do Arquivo á Fiestra», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, p. 7.
- Gil, Francisco J., «As letras sobre Rafael Dieste», *Faro de Vigo*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. 7.
- , «Dieste amaba a Galicia incluso cando escribía en español», *Faro de Vigo*, 13 de maio de 1995, p. 40.
- Giráldez, José M., «Emocións», *O Correo Galego*, «17 de maio», 17 de maio de 1995, p. 8.

- González Gómez, X., «Libros sobre Dieste», *Galicia Internacional*, 3, xullo de 1995, p. 71.
- González-Millán, Xoán, «O discurso literario galego e a configuración dun espacio público nacional no primeiro tercio do século XX: un marco de reflexión», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 13-29.
- Guede Oliva, M., «Viaxe e fin de Rafael Dieste. Unha travesía inaugural», en R. Dieste, *Viaxe e fin de don Frontán*, Santiago: IGAEM-Xunta de Galicia, 1995, pp. 15-20.
- e Simón, Antonio, «Viaxe e fin de don Frontán», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- Gurméndez, Carlos, «A obra de Rafael Dieste», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 76-78.
- «A creación narrativa e dramática de Rafael Dieste», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 133-141.
- , «Ensaio e aforismos de Rafael Dieste», en *Rafael Dieste. Día das Letras Galegas 1995*, Santiago: Xunta de Galicia, 1995, pp. 71-79.
- , «Lembrando a Rafael Dieste», en *Rafael Dieste 1899-1981. Unha fotobiografía*, Vigo: Xerais, 1995, pp. 9-14.
- , «Notas a unha biografía», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 48, 2 de febreiro de 1995, pp. 21-22.
- , «Rafael Dieste e o seu horizonte filosófico europeo», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «Un creador total», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 15-25.
- , «Una pasión creadora: Rafael Dieste», *El País*, 27 de maio de 1995, p. 14.
- Haro Tecglen, Eduardo, «Unha misión para Dieste», en *Revista Galega de Teatro. Información Teatral*, 11, xuño de 1995, pp. 58-60.
- Iglesias, Mateo, «O ano de Dieste», *Novidades Xerais*, 22, Letras Galegas 1995, p. 1.
- Irizarry, Estelle, «A xeografía nas obras de Rafael Dieste», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 83-93.
- , «Do realismo máximo ó realismo mitopoético», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.

- L. Bernárdez, Carlos, «Dieste e Manuel Antonio con Rianxo de fondo», *Diario 16 de Galicia*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. VII.
- , «Dieste completo en galego», *Faro de Vigo*, «Faro das Letras», XCIII, 17 de xuño de 1995, p. 1.
- , «Os outros Dieste. Pensamento e palabra en liberdade», en *Rafael Dieste. Heterodoxia e paixón creadora*, Vigo: Xerais, 1995, pp. 85-104.
- , «Rafael Dieste na historia da literatura galega», *Faro de Vigo*, «Faro das Letras», LXXXIX, 13 de maio de 1995, p. 1.
- Lama, María Xesús, «Rafael Dieste e a súa obra literaria», en *Grial*, 125, xaneiro-febreiro-marzo de 1995, pp. 148-150.
- Lamas, Natalia, «Dieste músico», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 103-105.
- Laxeiro, «Compartimos morriñas en Buenos Aires», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 16.
- Longueira, Silvia, «Llevo muchos años pensando en Rafael Dieste», *La Voz de Galicia*, «Aula Magna», 17 de xaneiro de 1995, pp. 12-13.
- López, Alfredo, «Dieste e a crueldade cos animais mariños», *O Correo Galego*, 56, 17 de maio de 1995, pp. 2-3.
- López Sández, María, «*Dos arquivos do trasno: unha poética aplicada*», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 159-162.
- Lorenzana, Salvador, v. Fernández del Riego, Francisco.
- Losada, Basilio, «O popular e o culto en *Dos arquivos do trasno*», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 57-64.
- M. Vilanova, Fernando, «A crítica artística e o ollar escollido», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 82-86.
- Maceira Fernández, X.M., *A literatura galega no exilio. Consciencia e continuidade cultural*, Vigo: Ed. do Cumio, 1995.
- Mallo, Albino, «Dieste escritor», *O Correo Galego*, «Lecer», 14 de maio de 1995, p. XXVII.
- Manuel María, «O meu Rafael Dieste», *El Progreso*, 17 de maio de 1995, p. 42.
- , «Relación», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, p. 55.

- M (anolo) R(odríguez), «Dieste, un sabio ilustrado para tódolos públicos», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 9, 27 de abril de 1995, p. 6.
- , «Rafael Dieste, entre a franqueza e o misterio», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 20, 13 de xullo de 1995, p. 6.
- , «Un xeito de ollar o mundo de Rafael Dieste», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 26, 24 de agosto de 1995, p. 6.
- Marín Escudero, Xoán-Luís, «As bases dialóxicas do pensamento de Rafael Dieste», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 67-77.
- Martínez Bouzas, F., «Dieste ambulante», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 58, 1 de xuño de 1995, p. 4
- , «Dieste desde Galicia», *Faro de Vigo*, «Faro das Letras», XCI, 3 de xuño de 1995, p. 3.
- Méndez Ferrín, X.L., «Dieste ambute», *Faro de Vigo*, 15 de maio de 1995, p. 2.
- «Mirando para Dieste», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 12, 18 de maio de 1995, p. 6.
- Monleón, José, «Hora de España: Rafael Diste, dramaturgo antifascista», en *Revista Galega de Teatro. Información Teatral*, 11, xuño de 1995, pp. 6-18.
- Montaña, Estro, «A exploración do mar e da memoria», en *Rafael Dieste. Heterodoxia e paixón creadora*, Vigo: Xerais, 1995, pp. 59-84.
- , «Arquitecto de soños mariñeiros», *Faro de Vigo*, «Faro das Letras», LXXXIX, 13 de maio de 1995, p. 2.
- , «Entrevistas con Rafael Dieste», *Faro de Vigo*, «Faro das Letras», LXXX, 4 de marzo de 1995, p. 3.
- , «Rianxeiro universal», *Diario 16 de Galicia*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. III.
- Neira Vilas, X., «Lembranza de Dieste», *El Progreso*, 17 de maio de 1995, p. 39.
- , «Rafael Dieste e Cuba», *Faro de Vigo*, 16 de abril de 1995, p. 32.
- , «Rafael Dieste na lembranza», *Faro de Vigo*, «Memoria da emigración», 13 de marzo de 1995, p. 12.
- , «Rafael Dieste no exilio», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «Relación», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, pp. 65-66.

- Nicolás, Ramón, «A cuestión xeracional», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «A obra en galego de Rafael Dieste: un asedio modélico», en *A Trabe de Ouro*, 22, abril-maio-xuño de 1995, pp. 305-307.
- , «Achegamento a Rafael Dieste no xornalismo galego dos anos vinte», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 95-108.
- , «Dieste no horizonte», *Faro de Vigo*, «Faro das Letras», LXXVI, 4 de febreiro de 1995, p. 2.
- Otero Espasandín, Xosé, «Apoloxía de Rafael Dieste», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 89-96.
- Otero Urtaza, Eugenio, «As Misións Pedagóxicas da II República», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 7.
- , «Dieste e as Misións Pedagóxicas», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «Nas Misións Pedagóxicas da II República», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 44-47.
- , «Rafael Dieste e o *Retable de fantoches* das Misións Pedagóxicas», en *Revista Galega de Teatro. Información teatral*, 11, xuño de 1995, pp. 41-49.
- , «Relación», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, pp. 41-42.
- Palmás, Ricardo, «Exilio na maior cidade galega do mundo», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 5.
- , «Rafael Dieste e as súas clases na AGUEA», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 109-116.
- , «Relación», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, p. 60.
- Pallarés, Pilar, «Galiza é o mundo», *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 11-16.
- Panero, C., «Paxaros e baleas no ano de Dieste», *Faro de Vigo*, «Faro das Letras», LXXXIII, 25 de marzo de 1995, p. 3.
- Paz Rodríguez, José, «Reintegracionista e modelo de tolerancia», *La Región*, 17 de maio de 1995, p. 65.
- Pérez, María Antonia, «Dieste e a arte galega», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 48, 2 de febreiro de 1995, p. 32.

- , «O primeiro teórico galego que veu a arte como diálogo», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 11.
- , «Rafael Dieste. Crítica de arte e medios de comunicación», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «Rafael Dieste: A Arte como verdade e comunicación», en *Textos e crítica de arte*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 9-19.
- Pérez López, Ángel, «Rafael Dieste, espello da Galicia de sempre», *La Región*, 17 de maio de 1995, p. 64.
- Pillado, Francisco, «O xornalista», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 107-111.
- Pillado Mayor, Francisco, «A fiestra valdeira no teatro galego», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 79-81.
- Piñeiro, Ramón, «Parolar con Rafael Dieste», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 85-88.
- «Poliédrico Dieste», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 6, 6 de abril de 1995, p. 6.
- Pozo Garza, Luz, «A poesía», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- «Presenza de Dieste», *A Nosa Terra*, 653, 11 de maio de 1995, p. 25.
- Queizán, M^a X., «Descubrir a Rafael Dieste da man de Marga Romero», *Festa da Palabra Silenciada*, 11, 1995, pp. 94-95.
- R. López, Antón *et alii*, «Cartas a Dieste», *O Correo Galego*, «O Correo da Universidade», 10, 17 de maio de 1995, pp. 4-5. (Inclúe textos de Marilar Aleixandre, Suso de Toro, Lupe Gómez Horto, Paula Carballeira, Lois Diéguez e Rafa Villar).
- R.G., «Rafael Dieste protagoniza o último número de Grial», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 17, 22 de xuño de 1995, p. 6.
- Rábade Paredes, X., «De Castelao a Dieste», *O Correo Galego*, «O Fío», 15 de marzo de 1995, p. 3.
- , «Dieste e a múltiple representación», *O Correo Galego*, «O Fío», 29 de abril de 1995, p. 3.
- , «Dúas xoias de Rafael Dieste», *El Progreso*, 17 de maio de 1995, p. 28.
- , «O arquetípico en Dieste», *O Correo Galego*, 6 de maio de 1995, p. 3.

———, «Relación», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, p. 31.

«Rafael Dieste, toda unha obra», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 1, 2 de marzo de 1995, p. 6.

Rei Núñez, Luís, «A travesía dun século», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.

———, «O nacionalismo cúrase viaxando», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 4.

———, «Relación», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, p. 20.

———, «Rúa de dirección única», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 5-9. Tamén en *Poetas Andantes Navegantes*, Sada: Ed. do Castro, 1995, pp. 11-28.

———, «Século Dieste», en *Rafael Dieste. Día das Letras Galegas 1995*, Santiago: Xunta de Galicia, 1995, pp. 53-69. Tamén en *Poetas Andantes Navegantes*, Sada: Ed. do Castro, 1995, pp. 229-251.

Reixa, Antón, «As curvas dos días», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 12, 18 de maio de 1995, p. 16.

Rodríguez, M., «Unha viaxe polas letras galegas desde Rosalía a Dieste», *La Voz de Galicia*, «Cultura», 14, 1 de xuño de 1995, p. 6.

Rodríguez, Salvador, «Galeguista crítico, republicano de seu», *Faro de Vigo*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. 2.

Rodríguez Álvarez, Manuel, «O misterio de coñecer», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 65-69.

Rodríguez Fer, Claudio, «A obra de Dieste na Guerra Civil: o escándalo Gide», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.

———, «Antifascismo e guerra limpa», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 6.

———, «Rafael Dieste ante André Gide: independencia e lealdade», *El Progreso*, 17 de maio de 1992, p. 37.

———, «As revistas de Rafael Dieste», en *Rafael Dieste. Día das Letras Galegas 1995*, Santiago: Xunta de Galicia, 1995, pp. 109-125.

———, «Integridade e integralidade», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, p. 47.

- , «Loitador antifascista», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 48-54.
- Rodríguez Ruibal, Euloxio, «A «estética do granito» no seu teatro», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 13.
- , «Ecos valleinclanianos en *Don Frontán*», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 149-158.
- , «Humorismo e identidade en *A Fiestra valdeira*», en *Revista Galega de Teatro. Información Teatral*, 11, xuño de 1995, pp. 50-57.
- , «Poética e visualidade de Rafael Dieste», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «Relación», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, p. 56.
- , «Teatro de identidade», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 48, 2 de febreiro de 1995, pp. 30-31.
- Romero, Marga, «A poesía conciliada. Unha lectura de *Rojo farol amante*», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 60-62.
- , «As mulleres na obra de Dieste», *Faro de Vigo*, «Faro das Letras, LXXXIX», 13 de maio de 1995, p. 3.
- , «Actualidade de Rafael Dieste», *Atlántico Diario*, 17 de maio de 1995, p. 60.
- , «Comunicación, memoria e cultura», *Diario 16 de Galicia*, «Rafael Dieste. Día das Letras Galegas», 17 de maio de 1995, p. V.
- , «Rafael Dieste no exilio», *Tempo Sindical*, 6, xuño de 1995, p. 20.
- , «*Tentativas sobre Dieste*», en *A Trabe de Ouro*, 24, outubro-novembro-décembro, 1995, (no prelo).
- Rosales, M., «Literatura sintética» ou a cara máxica do realismo. Unha aproximación a *Dos arquivos do trasno*, en *Grial*, 125, xaneiro-febreiro-marzo de 1995, pp. 37-38.
- Salvat, Ricard, «Os escritos teóricos sobre teatro de Rafael Dieste», en *Revista Galega de Teatro. Información Teatral*, 12, decembro de 1995, (no prelo).
- Sánchez Barbudo, A., «Rafael Dieste y la revista *Hora de España*», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 48, 2 de febreiro de 1995, pp. 27-29.
- Sánchez Montero, Suri, «O cabaliño do demo: unha fantasía corporal», *O Correo Galego*, «Revista das Letras», 60, 15 de xuño de 1995, p. 6.

- Sampedro, Francisco, «Sobre *A vella pel do mundo*», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, pp. 117-123.
- Simón, Antonio, «A fantástica aventura de dirixir teatro», en Dieste, R., *Viaxe e fin de don Frontán*, Santiago: IGAEM-Xunta de Galicia, pp. 31-35.
- , «Escenografía», en *op. cit.*, pp. 37-39.
- Sueiras Romero, C., Díaz Marzoa, M. e Buceta Fernández, M., «Espazo, movemento e xeometría», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmos...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 69-74.
- Suñén, L., «Dieste, periodista», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- , «La realidade del autor de *Félix Muriel*», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 13.
- Tarrío Varela, Anxo, «Conferencia Día das Letras Galegas 1995», en *A Universidade e as Letras*, Santiago: Serv. de Publ. da Universidade, 1995, (no prelo).
- , «Limiar», en *Historias e invencións de Félix Muriel*, en *Día das Letras Galegas 1995. Rafael Dieste*, Santiago: Serv. de Publ. da Universidade de Santiago, 1995, pp. VII-X.
- , «O meu achegamento a Rafael Dieste», en *Rafael Dieste do Arquivo á Fiestra*, Lugo: Citania, 1995, pp. 25-26.
- , «Rafael Dieste na *Época Nós*: contra as «esencias», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 31-47.
- , «Rafael Dieste na prensa da *Época Nós*», *Rafael Dieste. Día das Letras Galegas 1995*, Santiago: Xunta de Galicia, 1995, pp. 81-108.
- , «Rafael Dieste ou a tolerancia», *El Correo Gallego*, 8 de xaneiro de 1995, p. 3.
- , «Rafael Dieste: periodismo e literatura», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.
- «Teatro de Dieste», *A Nosa Terra*, 685, 3 de agosto de 1995, p. 25.
- «Teatro de Dieste no cemiterio de Bonaval», *A Nosa Terra*, 681, 6 de xullo de 1995, p. 24.
- Torres Queiruga, Andrés, «O tema da saudade en Rafael Dieste», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 41-55.
- Uceda, Julia, «Para viaxar y conocerse, el aire...» (Anotacións para unha poética de Rafael Dieste), en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 193-199.

Varela, Froilán, «¡Rafael Dieste fue un milagro!. Entrevista con Carmen Muñoz», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 9.

Vidal Villaverde, M., «Sobre espida sombra morrerei nacendo», *Atlántico Diario*, 17 de maio de 1995, p. 58.

Vilavedra, Dolores, «*El almay el espejo* ou como inventar a propia transcendencia», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 125-132.

———, «Prosista emblemático fundacional», *La Voz de Galicia*, «Rafael Dieste», 17 de maio de 1995, p. 12.

Villanueva, Darío, «A narrativa de Rafael Dieste», en *Obras Completas I. Narrativa e poesía*, Sada: Edición do Castro, 1995, pp. 81-117.

———, «A narrativa de Rafael Dieste: de *Dos Archivos do trasno a Félix Muriel*», en *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 163-179.

———, e Casas, Arturo, «A obra literaria de Rafael Dieste», en *Rafael Dieste 1899-1981. Unha fotobiografía*, Vigo: Xerais, 1995, pp. 163-175.

———, «Conferencia Día das Letras 1995», en *A Universidade e as Letras*, Santiago: Serv. de Publ. da Universidade de Santiago, 1995, (no prelo).

———, «Rafael Dieste, narrador», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.

Zaid, Gabriel, «A integridade creadora», en *Rafael Dieste. Un creador total*, Vigo: Galaxia, 1995, pp. 75-78.

———, «Do ensaio á Xeometría», en *Rafael Dieste. «Era un tempo de entusiasmo...»*, Vigo: A Nosa Terra, 1995, pp. 63-66.

———, «Identidade e xeometría en Rafael Dieste», relatorio lido no Congreso *Rafael Dieste*, celebrado na Coruña entre o 25 e o 27 de maio de 1995.

———, «Os aforismos de *Fragua íntima*», *Tentativas sobre Dieste*, Santiago: Sotelo Blanco, 1995, pp. 201-204.

Ramón Nicolás Rodríguez
I.F.P. Ricardo Mella-Meixueiro (Vigo)