

DSpace da Universidade de Santiago de Compostela

<http://dspace.usc.es/>

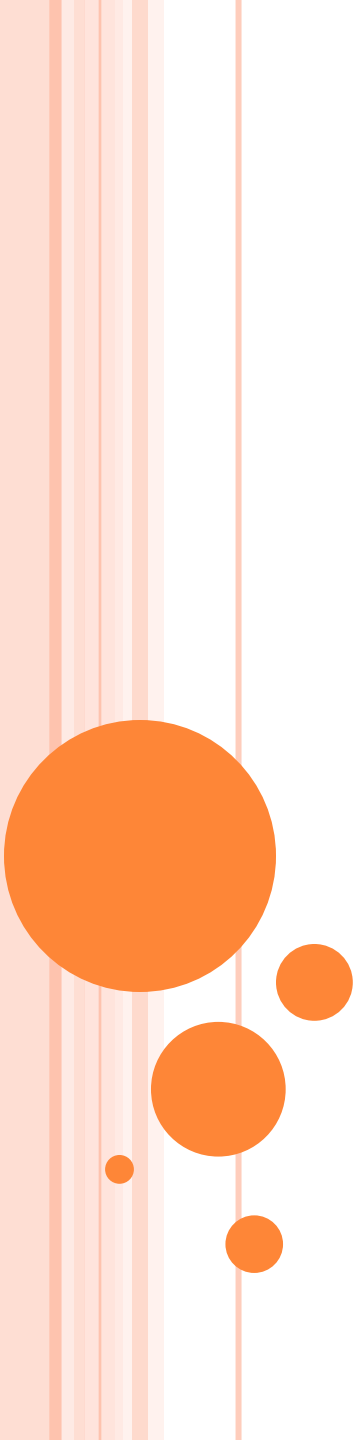
Instituto da Lingua Galega

Eduardo Louredo Rodríguez (2015): “Variación na morfoloxía verbal das falas da comarca do Ribeiro”. *Gallæcia – III Congreso Internacional de Linguística Histórica*. Universidade de Santiago de Compostela, 27-30 xullo 2015.



You are free to copy, distribute and transmit the work under the following conditions:

- **Attribution** — You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
- **Non commercial** — You may not use this work for commercial purposes.



VARIACIÓN NA MORFOLOXÍA VERBAL DAS FALAS DA COMARCA DO RIBEIRO

Eduardo Louredo Rodríguez

eduardo.louredo@usc.es

Instituto da Lingua Galega

Grupo de investigación GI-1743

Universidade de Santiago de Compostela

INTRODUCCIÓN

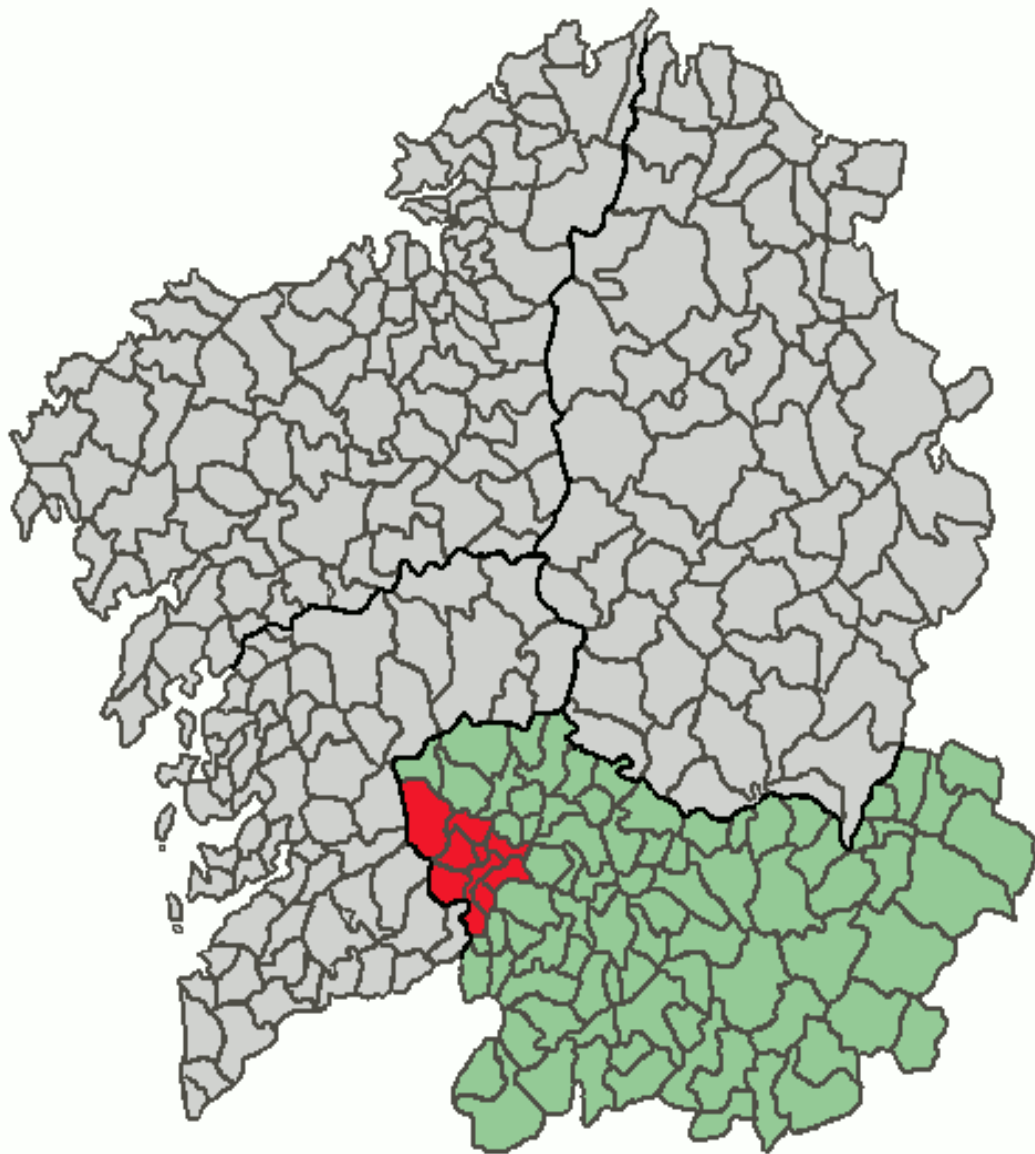
- Estudio de tres variables:
 - Vocálica: variación entre /u/ e /ɔ/ no radical dos verbos *durmir* e *subir*.
 - Consonántica (a): alternancia entre /g/, /ħ/ ou ø no radical do tema de presente do verbo *facer*.
 - Consonántica (b): concorrencia entre /ʃ/ e /ħ/ no tema de pretérito do mesmo verbo.



Xeración	Xeración I	Xeración II	Xeración III
Idade	Máis de 60 anos	40-56 anos	16-30 anos
Persoas entrevistadas	10	10	10

Táboa 1







durmo	subo
dormes	sobes
dorme	sobe
durmimos	subimos
durmides	subides
dormen	soben

Figura 1

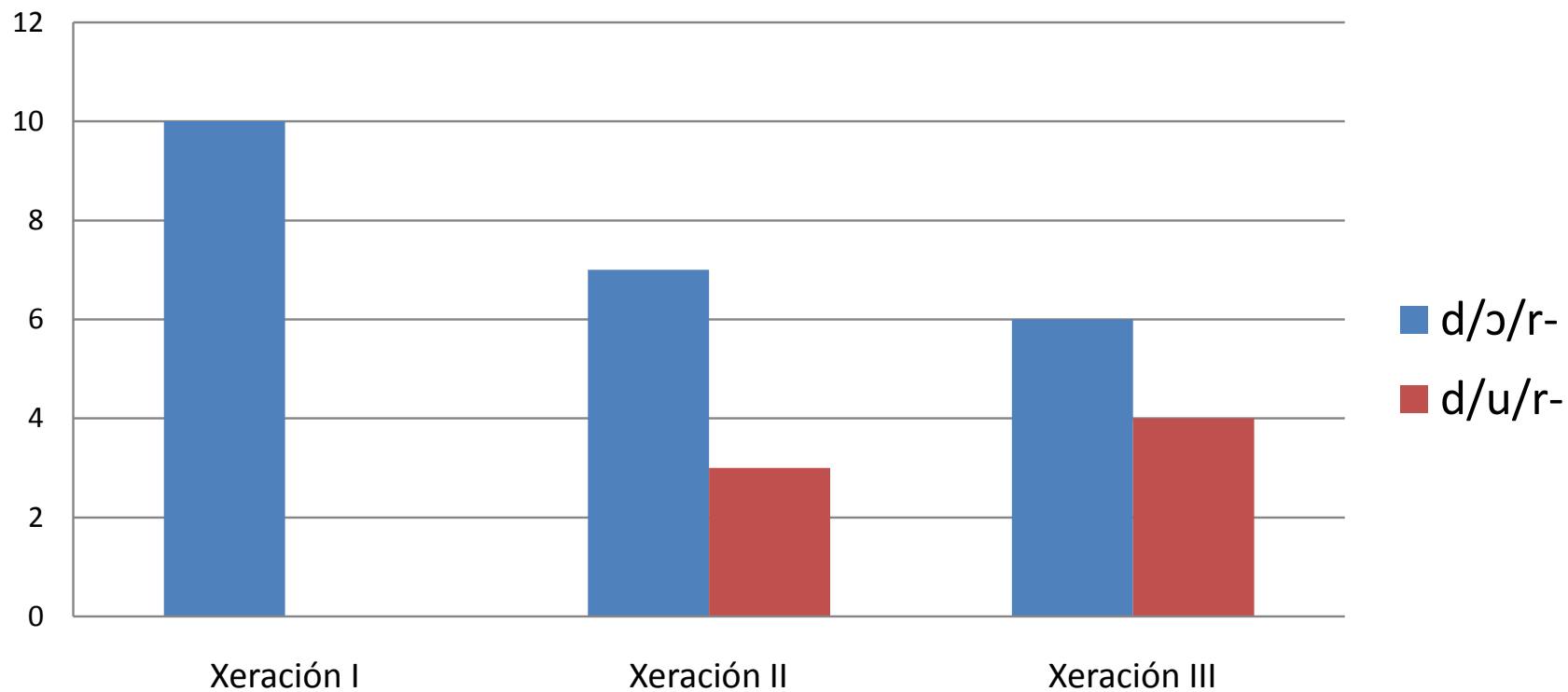


durmo	subo
durmes	subes
durme	sube
durmimos	subimos
durmides	subides
durmen	suben

Figura 2



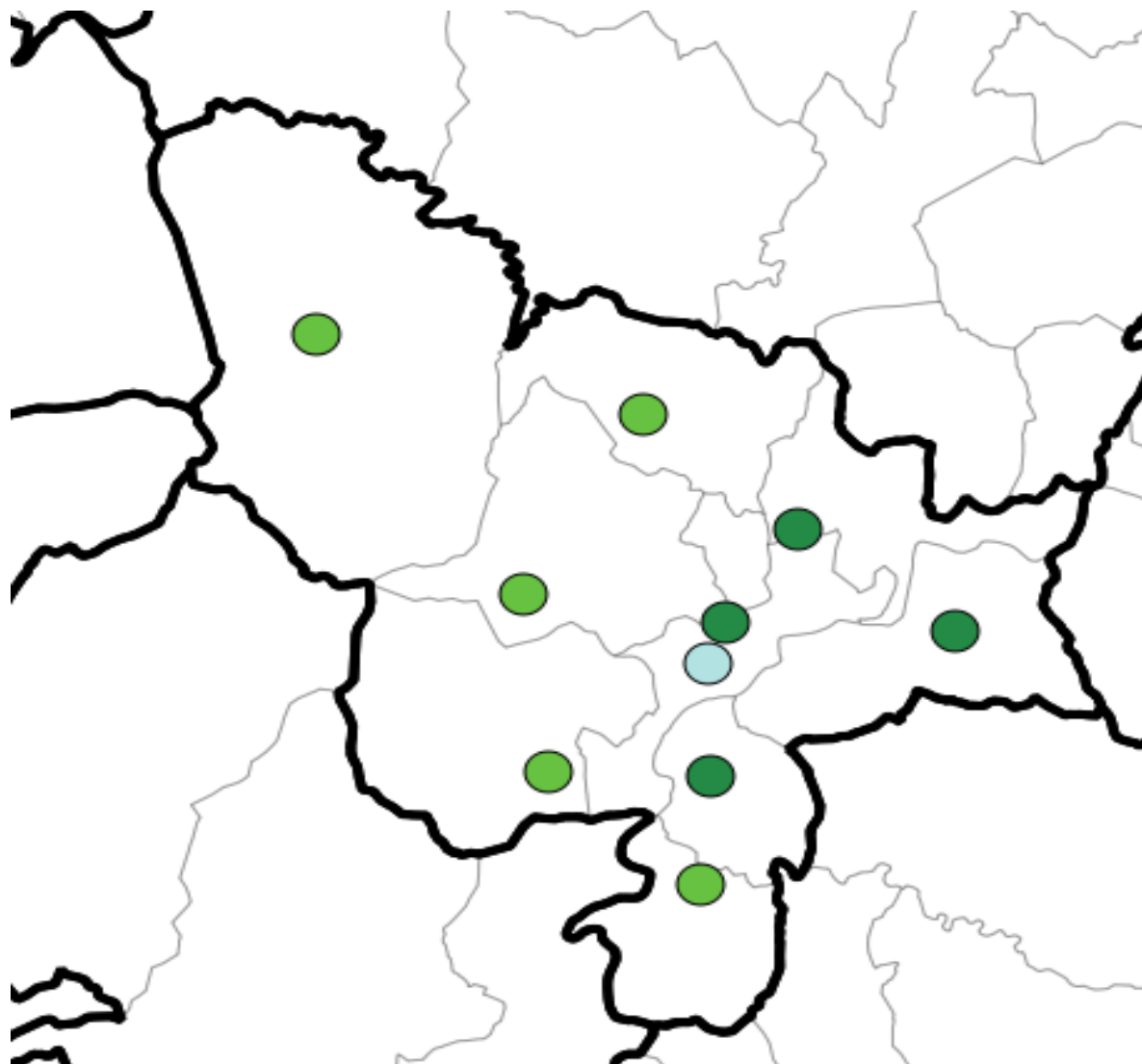
Nº de informantes que usan d/ɔ/r- e d/u/r-

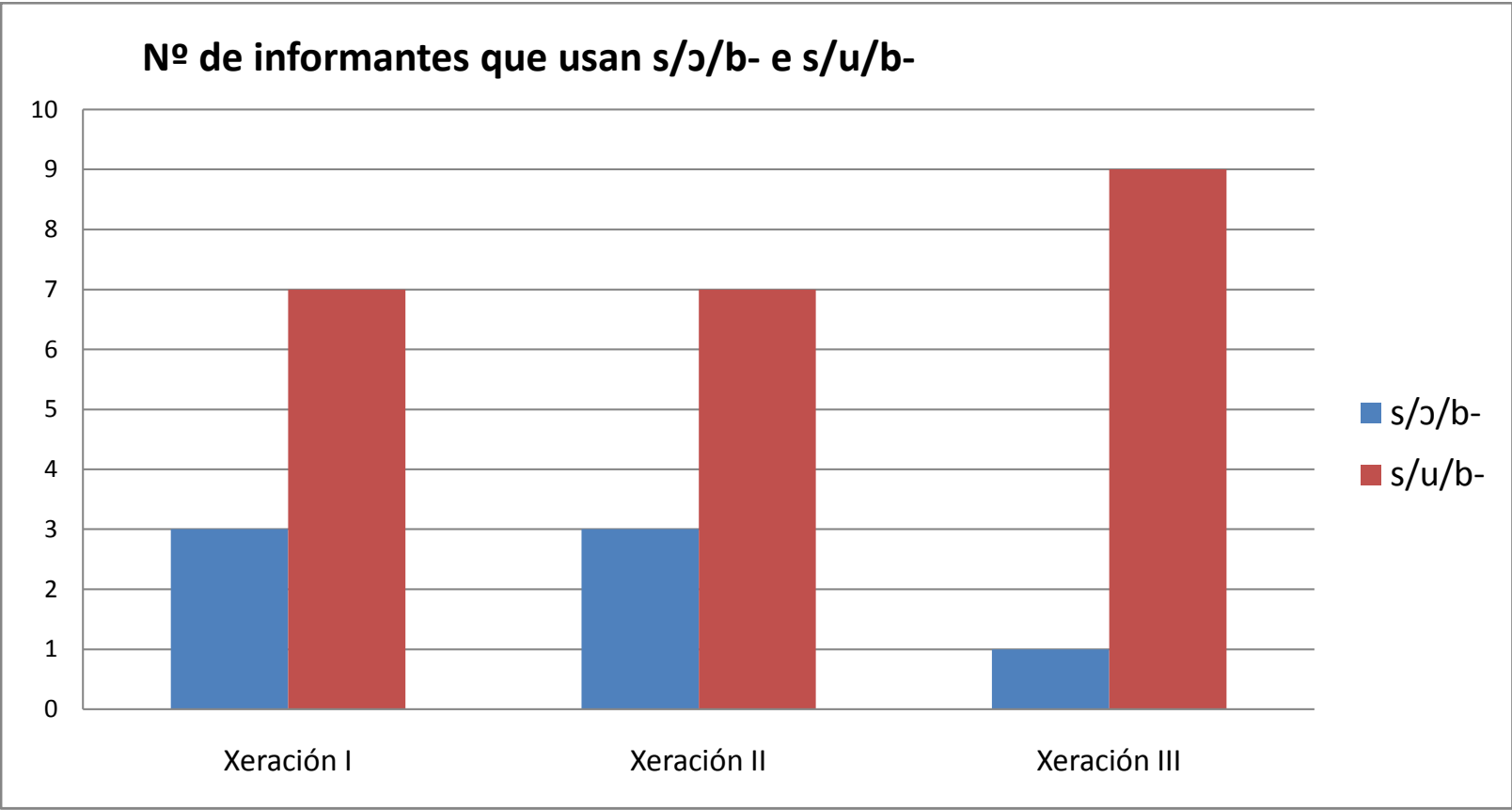


Gráfica 1



MAPA 1. *DORM-*

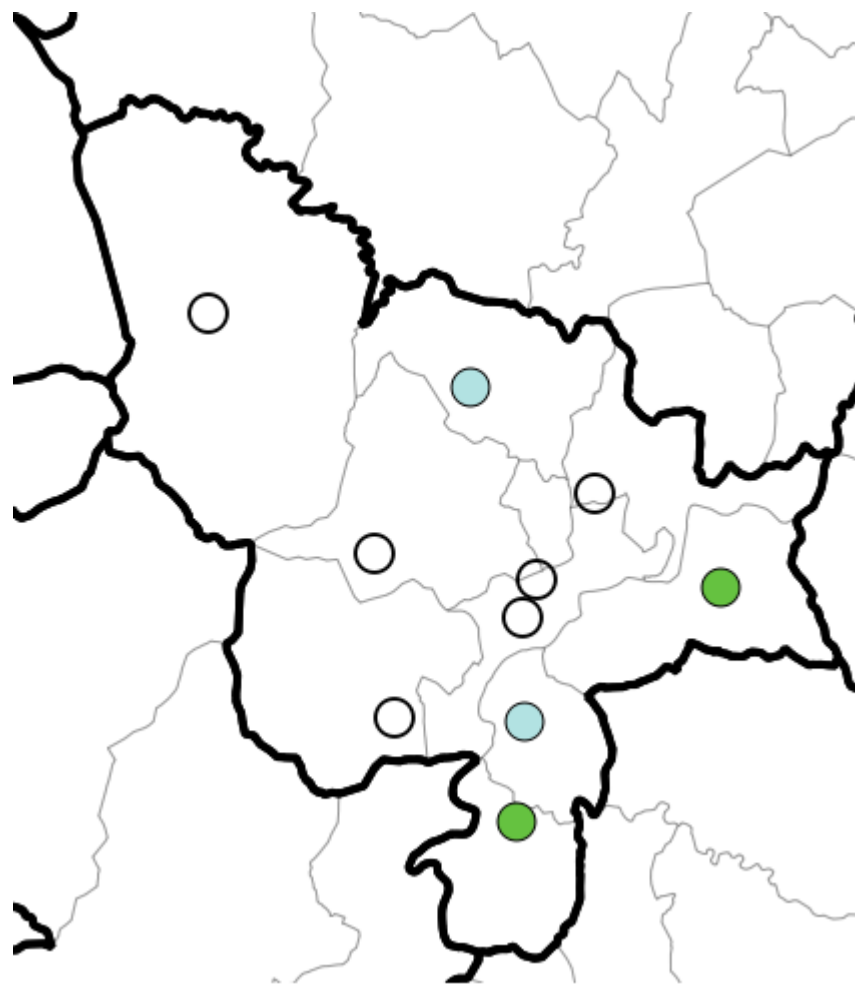




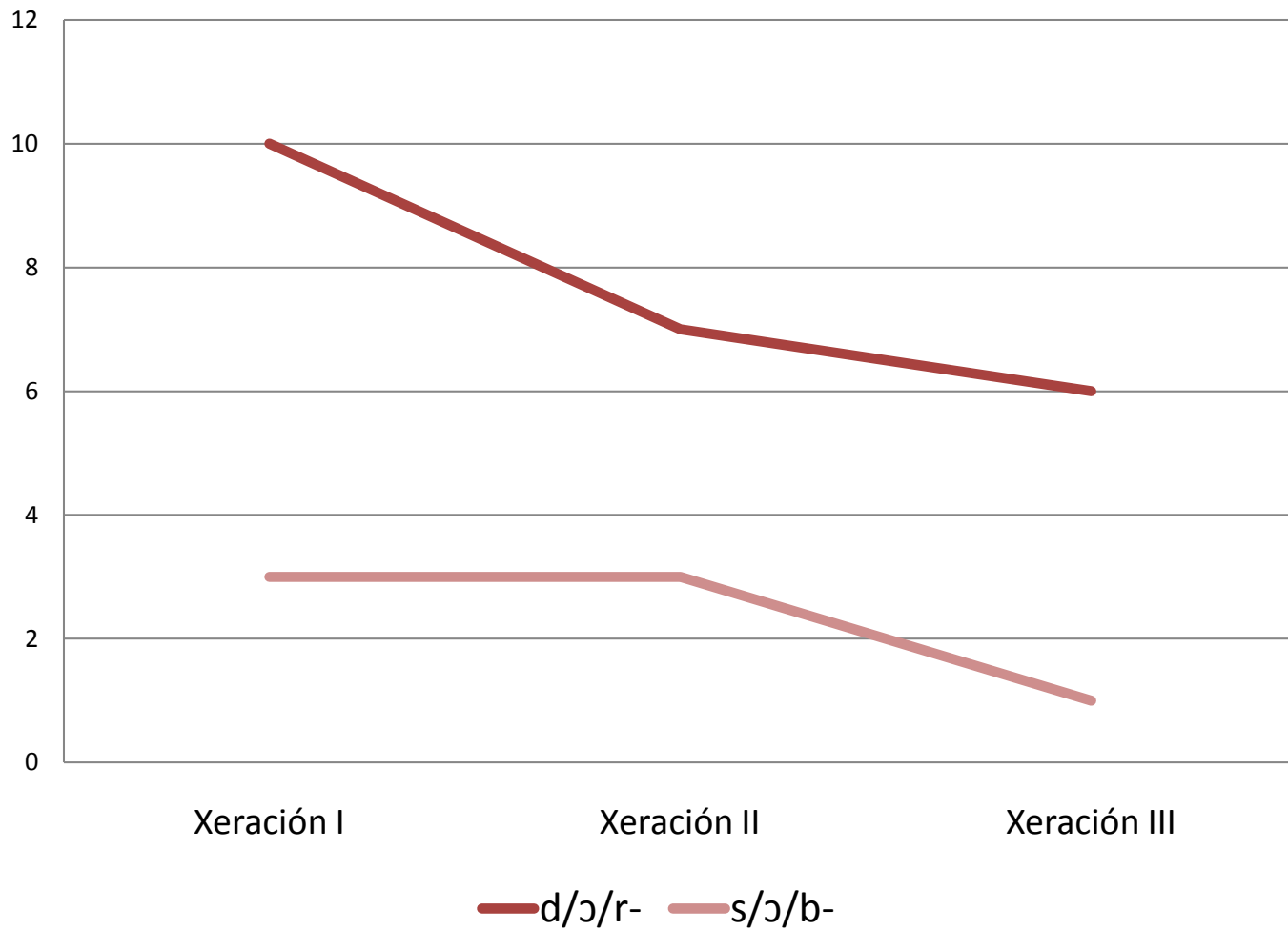
Gráfica 2



MAPA 2. SOB-



Nº de informantes que usan d/ɔ/rm- e s/ɔ/b-

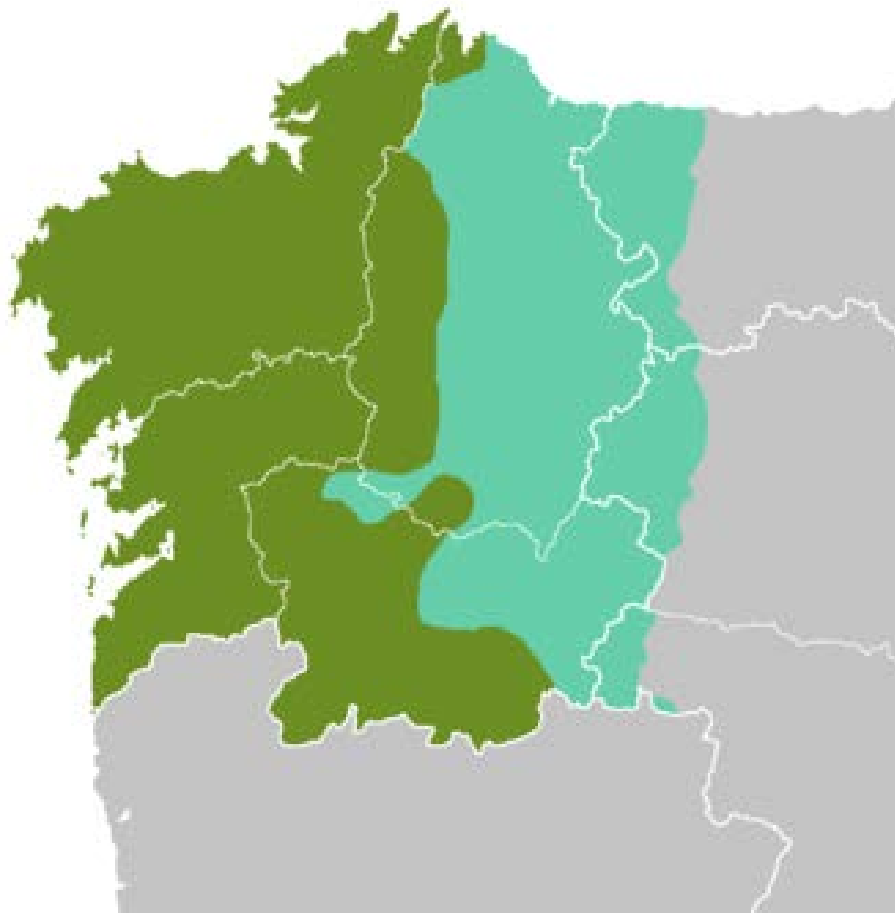


FACER. TEMA DE PRESENTE

- Tres radicais:
 - *fac-* (*facer, facemos, facedes, facendo, facía...*),
 - *fagu-* (*faguer, faguemos, faguedes, faguendo, faguía...*)
 - ou *fa-* (*faer, faemos, faedes, faendo, faía...*).
- *facer* < *fazer* < FĀCĚRE.
- *faguer* é un infinitivo innovador analóxico coa P1 (*fago*) (Ferreiro 1999⁴: 330).
 - Cfr. *poñer* < *poño* < *PŌNĚO.
 - *Faguer* [fa'ħer]



EXTENSIÓN DA GHEADA

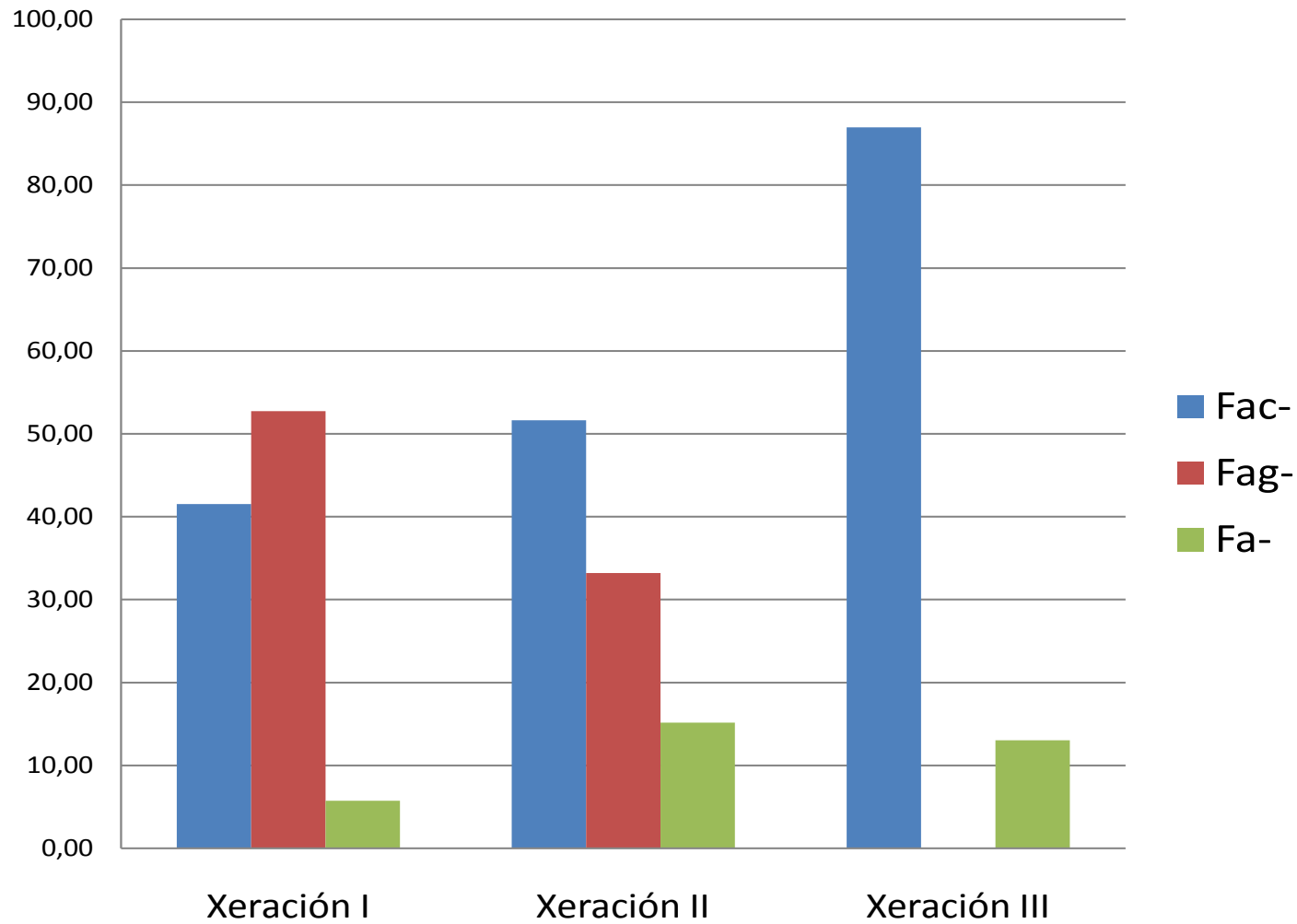


FACER. TEMA DE PRESENTE

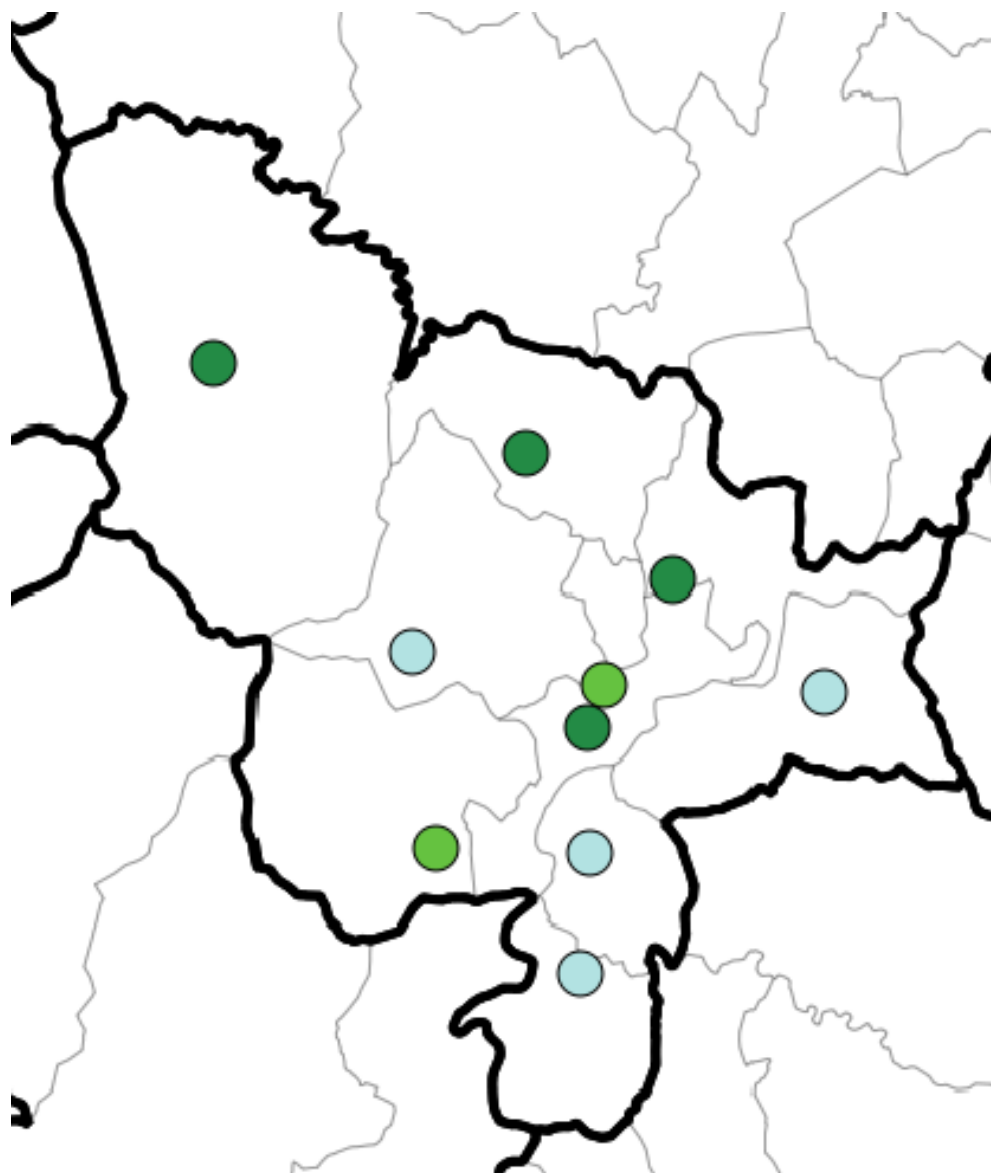
- *Faer* (orixe dubidosa).
- Para Ferreiro (1999⁴: 330), *faer* formouse “a partir das modernas P2 e P3 do Presente de Indicativo” e apón en notas que “é significativo que *faer* apareza en áreas en que a P2 do presente de indicativo é *faes~fais* ao lado de *fas*” e que “na zona de *faer*, a P1 é, lóxicamente, *faio*” (Ferreiro 1999⁴: 330, notas 420 e 421).



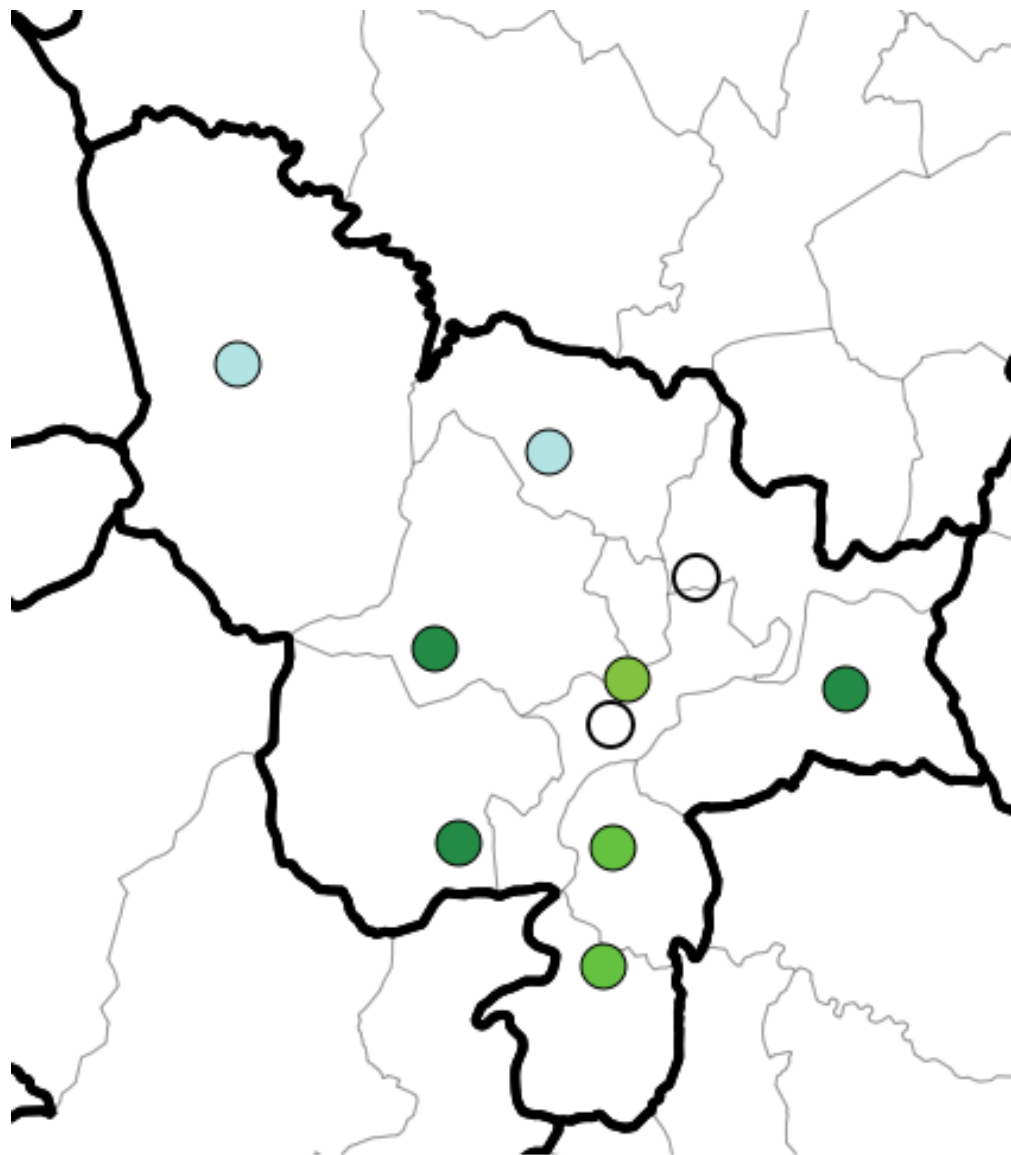
Variantes de *facer* por xeraciones



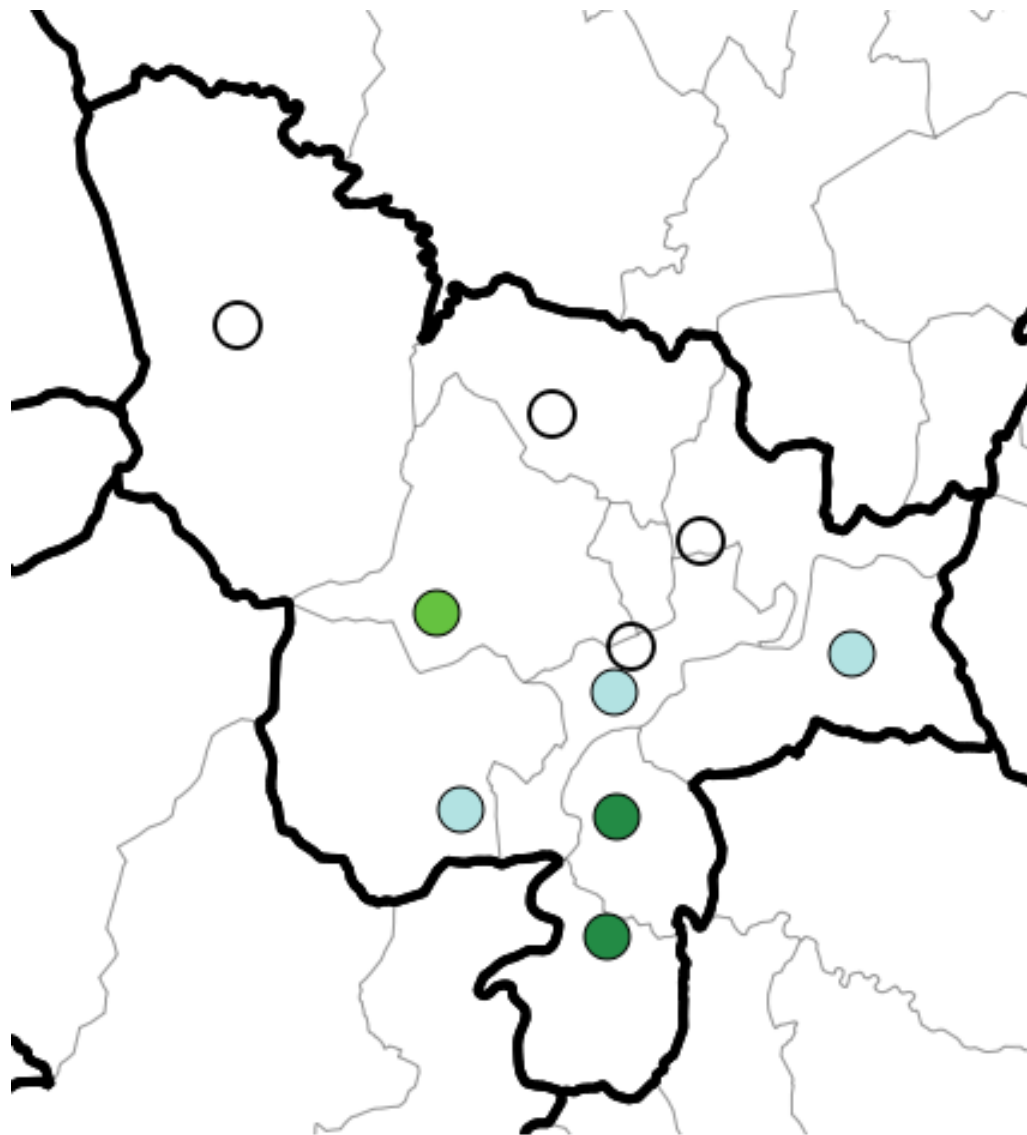
MAPA 3. *FAC-*



MAPA 4. *FAGU-*



MAPA 5. FA-



A ORIXE DE *FA*-

- Podería estar relacionada co fenómeno da gheada. No Ribeiro, a gheada é normalmente un son moi aspirado que, incluso, pode case desaparecer (/fa'ħer/ > /fa'er/).
- Importación? Analoxía con *fas*, *fai*?
- Na xeración I usan *faer* algúns informantes.
- Percepción? As persoas máis novas, ao oíren [fa'ħer] non reinterpretan [fa'yer] senón [fa'er].



A ORIXE DE *FA-*

- No galego de Zamora: *fío* en lugar de *figo* ou *ortía* en lugar de *ortiga*.
- Moitas cautelas.
- Pode ser unha vía de estudo a explorar para explicar a aparición de *faer* onde non opera a analoxía con *faio* e *faes*.



FACER. TEMA DE PERFECTO

- *fix-* (*fixo, fixen, fixera...*)
- *figu-* (*figo, figuen, figuera...*)
- sempre con gheada.
- Para Ferreiro (1999⁴: 331) *figu-* xorde tamén por analoxía con *fago*. Esta variante recolleuse só en tres puntos a informantes das Xeracións I ou II.



	Fix-	Figu-
Arn63m	3	1
Bou80m	0	3
Bou54m	2	1
Pen78m	3	20



PARA REMATAR

- Nesta comunicación pretendín contribuír ao estudo da variación e do cambio lingüístico en galego mediante o estudo dunha pequena área no sur do país.
- As variables estudadas amosan que cambios constatados noutras áreas operan tamén no galego do Ribeiro. Tendo en conta as matizacións feitas, o comportamento das xeracións máis novas é o de adoptar as variantes innovadoras que poden coincidir ou non co estándar.



Graciñas!
Muito obrigado!

eduardolouredo@gmail.com

