Universidad de Santiago de Compostela

Trabajo de fin de grado

# ¿Ya no me quieres?

## Programa de intervención para el abordaje de los celos infantiles

Andrea González Fernández

Grado en **Maestra/o de Educación Infantil**

Junio 2022

Trabajo de Fin de Grado presentado en la Facultad de Ciencias de la Educción de la Universidad de Santiago de Compostela para la obtención del Grado en Educación Infantil.

“¿Ya no me quieres?” Programa de intervención para el abordaje de los celos infantiles.

“Xa non me queres?” Programa de intervención para a abordaxe dos celos infantís.

“Don't you love me anymore?” An intervention program for addressing childhood jealousy.

# Índice

**Resumen/Resumo/Abstract**……

***Introducción*** ..... ***1***

***Desarrollo del trabajo*** ..... ***3***

**1 Marco teórico** ..... **3**

1.1. Conceptualización de las emociones ..... 3
1.2. Conceptualización de los celos infantiles ..... 4
1.3. Etiología ..... 6
1.4. Principales manifestaciones ..... 7
1.5. Consecuencias en el desarrollo ..... 9
1.6. Prevención e intervención ..... 11

**2 Programa de intervención** ..... **13**

2.1. Estudio de necesidades ..... 13
2.2. Presentación del programa ..... 16
2.3. Destinatarios ..... 19
2.4. Estructura y temporalización ..... 19
2.5. Metodología ..... 21
2.6. Evaluación ..... 22
2.7. Actividades ..... 23
2.8. Implementación de la propuesta ..... 33

***Conclusiones y ampliación*** ..... ***34***

***Bibliografía*** ..... ***37***

***Anexos*** ..... ***I***

**ANEXO I** ..... **I**

**ANEXO II** ..... **III**

**ANEXO III** ..... **V**

**ANEXO IV** ..... **VII**

**ANEXO V** ..... **VIII**

**ANEXO VI** ..... **IX**

**ANEXO VII** ..... **X**

**ANEXO VIII** ..... **XI**

**ANEXO IX** ..... **XII**

**ANEXO X** ..... **XIII**

**ANEXO XI** ..... **XIV**

**ANEXO XII** ..... **XV**

# Índice de tablas

**TABLA 1** ..... 10
**TABLA 2** ..... 12

# Resumen

Las emociones juegan un papel principal en nuestras vidas desde el momento del nacimiento, por lo que su abordaje ha cobrado, en épocas recientes, una gran importancia. Los celos son una de las emociones más frecuentes en los niños y niñas, tanto en el ámbito familiar como en el escolar y una inadecuada gestión de los mismos puede desembocar en comportamientos perjudiciales para los infantes, por lo que se hace necesaria una adecuada intervención en esta dimensión emocional. En este contexto, el presente Trabajo de Fin de Grado pretende ofrecer a los docentes y familiares de los infantes de Educación Infantil una propuesta sobre cómo trabajar la temática de los celos, acercándonos a las principales causas que lo provocan, su sintomatología y las maneras de prevenirlos e intervenir, en caso necesario. Además, busca un contacto más estrecho con las crianzas, elaborando un programa de intervención para llevar a cabo en un aula de 5º de Educación Infantil.

**Palabras clave**: Educación Infantil, emociones, celos, análisis de necesidades, programa de intervención.

# Resumo

As emocións xogan un papel principal nas nosas vidas dende o momento do nacemento, polo que a súa abordaxe cobrou, en épocas recentes, unha gran importancia. Os celos son unha das emocións máis frecuentes nos nenos e nenas, tanto no ámbito familiar coma no escolar e unha inadecuada xestión dos mesmos pode desembocar en comportamentos prexudiciais para os infantes, polo que se fai necesaria unha adecuada intervención nesta dimensión emocional. Neste contexto, o presente Traballo de Fin de Grao pretende ofrecer aos docentes e familiares dos infantes de Educación Infantil unha proposta sobre como traballar a temática dos celos, achegándonos ás principais causas que o provocan, a súa sintomatoloxía e as maneiras de prevelos e intervir, en caso necesario. Ademais, busca un contacto máis estreito coas crianzas, elaborando un programa de intervención para levar a cabo nunha aula de 5º de Educación Infantil.

**Palabras chave**: Educación Infantil, emocións, celos, análise de necesidades, programa de intervención.

# Abstract

Emotions play a major role in our lives from the moment of birth, which is why their approach has gained, in recent times, great importance. Jealousy is one of the most frequent emotions in children, both in the family and in the school environment, and an inadequate management of it can lead to harmful behaviors for infants, so it is necessary an adequate intervention in this emotional dimension. In this context, this Final Degree Project aims to offer teachers and families of infants in Early Childhood Education a proposal on how to work about jealousy, approaching the main causes that provoke it, its symptomatology, and ways to prevent and intervene, if necessary. In addition, it seeks a closer contact with the upbringing, elaborating a proposal of intervention to carry out in a classroom of 5th grade of Infantile Education.

**Key words**: early childhood education, emotions, jealousy, needs analysis, intervention program.

# Introducción

La presencia de celos es algo muy común entre los infantes y a lo que muchas veces no se da la importancia necesaria, provocando así que perduren en el tiempo y tengan consecuencias en su desarrollo. Estas situaciones pueden presentarse tanto en el seno familiar como dentro de las aulas, por lo que un conocimiento de los mismos es fundamental para poder prevenirlos, identificarlos y saber intervenir correctamente cuando sea necesario. Partiendo de que esta emoción surge por miedo a perder el cariño de alguien importante, hay que tener en cuenta que se debe trabajar con los niños y niñas la educación emocional, buscando llegar a hacer de ellos personas capaces de identificar y gestionar sus emociones de una manera acertada.

Así, el presente Trabajo de Fin de Grado pretende evidenciar la importancia de trabajar los celos en edad infantil, por lo que los adultos responsables de las crianzas han de estar formados en el tema.

El trabajo se encuadra en la tercera de las modalidades existentes para la realización de Trabajos de Fin de Grado, elaborando una propuesta de intervención llamada *"¿Ya no me quieres?",* destinada a mejorar los conocimientos de los adultos y a proporcionar un adecuado trabajo sobre los celos con los infantes de 5º de Educación Infantil en el Colegio María Assumpta, en Noia. Para su realización ha sido necesario partir de un análisis de la bibliografía relevante sobre el tema, así como de un estudio de la realidad del contexto en el que planteamos nuestra intervención para lograr una adecuada contextualización y mayor eficacia en su implementación.

El objetivo principal del trabajo es diseñar una propuesta de intervención para el tratamiento de los celos infantiles, destinada a crianzas de 4 años y a sus docentes y familias.

En cuanto a su estructura, está dividida en dos grandes apartados. El primero, dedicado al abordaje teórico de la temática en cuestión, que se concreta en la conceptualización de las emociones, de los celos infantiles, su etiología y principales manifestaciones, los problemas en el desarrollo y su prevención e intervención. El segundo apartado, destinado fundamentalmente a la presentación de la propuesta de intervención, cuenta con un previo análisis de necesidades del centro en el que se quiere llevar a la práctica, con el objetivo de realizar una propuesta real y contextualizada. El trabajo culmina con las conclusiones y bibliografía pertinentes.

Con relación a las competencias de la titulación que se pueden alcanzar con el presente Trabajo de Fin de Grado referidas al Grado en Maestro de Educación Infantil (2ª ed.), se pueden destacar las siguientes:

**Competencias básicas:**

CB1- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de un área de estudio.

CB4- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

**Competencias generales:**

G2- Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.

G4- Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

G10- Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.

**Competencias específicas:**

E.10.- Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.

E.22.- Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

E.32.- Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.

E.55.- Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

E.62.- Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

# Desarrollo del trabajo

## 1 Marco teórico

### 1.1. Conceptualización de las emociones

Las emociones forman parte de nuestra vida desde el momento del nacimiento y juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de las crianzas. Pueden ser definidas como "ciertas reacciones que se vivencian como una fuerte conmoción del estado de ánimo." (Cano, 1995, p. 342). En ese sentido, la educación emocional debería contar con un papel importante en la educación en estas edades, no sólo en el aula, sino también en los hogares. Siguiendo a López (2005), educar implica tener en cuenta el desarrollo integral de los individuos, desenvolviendo todas sus capacidades, incluido el trabajo en la inteligencia emocional.

Para Soler (2016), la educación emocional

> "se convierte en un componente fundamental de aprendizaje en el aula, que lleva a desarrollar estrategias comportamentales, de valores y habilidades sociales, así como técnicas de autocontrol que ayudan a los alumnos a convivir satisfactoriamente con ellos mismos y con los demás." (p.48).

Por ello, también en muy importante trabajarla con el equipo docente, ya que "es necesario promover una formación integral de los profesores, que favorezca su crecimiento en habilidades de vida, en toma de conciencia, en nivel de madurez, en equilibrio afectivo, en capacidad para discernir y tomar decisiones" (Palomero, 2005, p.11).

Sus objetivos, según Bisquerra (2006) son: mejorar los conocimientos de las propias emociones, ser quién de regularlas, identificarlas en los demás, desarrollar la automotivación y una actitud positiva, etc.; mientras que los contenidos varían en función de los destinatarios.

La inteligencia emocional es un término que surge de las aportaciones de Salovey y Meyer en los años 90, y, a partir de aquí, fueron muchos los autores que hablaron de ella como herramienta de mejora para el trabajo de las emociones. Se puede definir como "la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales de sí mismo y en los demás" (Cabello, 2011, p.178). Haciendo referencia a Samayoa y Márquez (2012), "se le considera de gran relevancia para el mejoramiento de la salud física y mental, para la educación, el trabajo y las relaciones familiares" (p.11). De este modo, se podría decir que la inteligencia emocional es la capacidad que tiene el ser humano para comprender sus propias emociones y las de los demás, saber identificarlas y poder gestionarlas adecuadamente.

Bisquerra (2012) habla de cinco competencias emocionales fundamentales en el trabajo de la inteligencia emocional con los niños y las niñas de Educación Infantil:

- Conciencia emocional. Capacidad que permite identificar las emociones propias y de los otros. Se logra partiendo de la observación personal y del resto de gente que nos rodea.
- Regulación emocional. Manejo y gestión adecuado de las propias emociones.
- Autonomía emocional. Capacidad que permite tener unos pensamientos propios, evitando una excesiva influencia del entorno.
- Habilidades socioemocionales. Competencias que permiten facilitar las relaciones que se establecen con el resto de las personas.
- Competencias para la vida y el bienestar. Habilidades que permiten gozar de una situación de bienestar y felicidad.

Asimismo, el *Decreto 330/2009, de 4 de junio, por el que se establece el currículo de la educación infantil en la Comunidad Autónoma de Galicia* hace referencia al trabajo de las emociones, sobre todo en el Área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal. Teniendo esto en cuenta, "los centros han de ser espacios abiertos al diálogo, a la participación, a la creatividad y a la diversidad" (Pacheco-Salazar, 2017, p. 108), es decir, buscando trabajar desde las emociones, fomentando un desarrollo integral de los niños y niñas.

## 1.2. Conceptualización de los celos infantiles

La Real Academia Española de la Lengua define los celos como "sospecha, inquietud y recelo de que la persona amada hay mudado o mude su cariño, poniéndolo en otra". De este modo, los celos son "un tipo de inseguridad ansiosa, consecuencia de la percepción de amenaza de pérdida de la relación que proporciona la atención formativa" (Chóliz y Gómez, 2002, p. 15), es decir, una emoción clasificada por Reidl (2005) como negativa, y que se da en personas de todas las edades.

Ortigosa (2002) hace una diferenciación entre celos y envidia, señalando que "se tienen celos cuando se desea algo que ya se ha poseído con anterioridad pero que ahora se ha perdido total o parcialmente, mientras que se envidia lo que nunca se ha poseído y es difícil de entender" (p.23).

Podemos encontrarnos con numerosas definiciones de celos infantiles. Autores como Estévez (2009) los caracterizan como "sentimientos de envidia y resentimiento hacia otra persona que se supone obligada a prestarnos atención y no lo hace" (p.1), es decir, miedo a perder el cariño o la atención de una persona querida para el niño o niña. Pereda-López (2016) considera que son un problema que se da de manera habitual en la infancia y que,

normalmente, desparecen de forma natural. Otros autores corroboran esta opinión, pero con algún matiz, como Villón (2015), que afirma que son "una característica propia de la edad, pero puede convertirse en un problema cuando es exagerado y por mucho tiempo" (p.1), por lo que es muy importante un buen conocimiento de los mismos y saber cómo actuar ante ellos. Polaino-Lorente (1991) define los celos infantiles como

> "aquel estado efectivo, transitorio o perdurable, que se tiene respecto de un hermano o compañero de parecidas características y edad, y que es consecuencia de un defecto en el modo de querer a los demás: como algo (y no como alguien) y de forma exclusiva". (p.41).

Se dice que la personalidad de los sujetos está conformada por una "vulnerabilidad psicológica" (Cuesta, 2006, p.72). También es habitual que, tal y como indican Fernández et al. (2001), las personas celosas sean aquellas en las cuales destaca su sensibilidad y una baja autoestima.

Normalmente, esta situación desaparece con el paso del tiempo, pero es fundamental prestarle atención a los niños y las niñas y a su comportamiento, así como utilizar el diálogo para que estos no deriven en una situación grave que pueda afectar al desarrollo de los infantes y a la situación familiar o escolar. Así pues, es muy importante un buen trabajo de la educación emocional para que las crianzas puedan sentirse libres de expresar sus emociones, ya que "la educación emocional puede favorecer un buen clima social, mejorar las relaciones interpersonales entre los miembros de un grupo, colaborar en el afianzamiento personal de un individuo, aliviar dificultades motivacionales o de rendimiento, prevenir desajustes afectivos, etc." (Acosta, 2008, p.18).

> Los celos pueden ser reales, cuando existe una comparación, por parte de los padres o del personal docente, o imaginarios, cuando es el propio niño o niña quien malinterpreta las situaciones. (Ramírez, 2011).

Siguiendo a Herrero (2014), Ortigosa (2002) y Polaino-Lorente (1991), podemos hablar de cuatro etapas desde la aparición de los celos. Esto no quiere decir que se tengan que dar todas ellas, sino que aquellos infantes que llegan a una etapa más agresiva han pasado anteriormente por otra serie de conductas y manifestaciones:

- Etapa de transición. Tienen lugar los celos que se consideran normales y que se ajustan a lo esperado o habitual. Es aquí donde hay que intentar que los niños y niñas lo entiendan y asuman.
- Etapa de mezcla de sentimientos. A continuación, aparece la confusión, mezclada con rivalidad, envidia, odio, etc. Los celos se confunden con otro tipo de emociones, haciendo más complicada la diferenciación de esta situación con otra que no lo es.

- Etapa de manifestación conductual. Los celos se pueden ver perfectamente reflejados en la conducta, a través de manifestaciones físicas y verbales.
- Etapa de expansión. En esta última etapa aparecen agresiones directas hacia la persona de la cual surgen los celos, a causa de una situación de odio.

## 1.3. Etiología

Ortigosa (2002) hace una diferenciación entre los factores que influyen en la aparición de celos infantiles: factores predisponentes, como la edad, la estructura familiar, el temperamento, etc.; factores desencadenantes, como el nacimiento de un hermano o hermana o cambios en la estructura familiar y factores de mantenimiento, como las comparaciones, falta de atención, el incremento de órdenes, etc.

Normalmente se tiende a pensar que los celos infantiles vienen dados únicamente por el nacimiento de un nuevo hermano o hermana, pero “ese factor, por sí solo no necesariamente tiene que ser la causa del comportamiento celoso” (Hidalgo, 2010, p.170). Hay muchos otros factores que influyen en su aparición.

Según autores como Estévez, 2009; Fernández et al., 2001, Herrero, 2014; Hidalgo, 2010; Ortigosa, 2002; Ramírez, 2011 y Villón, 2015, algunas de sus causas son:

- Edad y sexo. Ortigosa (2002) afirma que el momento clave de la aparición de celos se da entre los dos y los cuatro años.
- Características personales del infante. Los celos suelen aparecer, sobre todo, en aquellas crianzas que tienen un nivel de sensibilidad más elevado. De este modo, el carácter y la personalidad que tengan va a afectar a cómo gestionen estas situaciones.
- Privilegios que le dan los padres a los hijos e hijas. De forma inconsciente o no, los padres pueden elogiar más a alguno de los hermanos o hermanas, ya sea por las cualificaciones, las características personales, si son mayores o pequeños, etc., pudiendo provocar una situación de celos en el niño o niña que se siente desplazado.
- Privilegios que le da el profesorado al alumnado. Al igual que en el apartado anterior, es posible que se puedan apreciar favoritismos por parte del profesorado, causando celos entre el resto del alumnado, ya que se sienten desplazados.
- Nacimiento de un nuevo hermano o hermana. Posiblemente, esta se trate de la causa más común de celos infantiles. El bebé necesita que los padres y las madres le presten una gran cantidad de su tiempo, atención y cuidados, sobre todo durante los primeros años. De este modo, el tiempo que los padres pasaban con el hermano mayor se ve forzosamente reducido.
- Momento evolutivo. En función de la etapa en la que se encuentre el niño o niña, puede ser más o menos probable que se den situaciones de celos. Por ejemplo, con el

nacimiento de un familiar, es más probable que se dé una situación de celos cuando el mayor está en la fase de apego.

- Equilibrio emocional. Cada persona es diferente, y no todas tienen los mismos sentimientos y les afectan las mismas cosas, por lo que hay que tener en cuenta este aspecto para evitar una situación de celos, tanto en el aula como en el seno familiar.
- Excesiva dependencia del niño o niña. Puede darse con uno de los padres o con un profesor o profesora, dando lugar a una situación de celos con otros miembros de la familia, o con el resto de los compañeros y compañeras de clase. Puede aparecer también un apego excesivo con la madre, mostrando celos hacia el otro progenitor.
- Preferencias de los padres por el sexo diferente. En muchas ocasiones, los progenitores muestran de manera efusiva su alegría por el nacimiento de un hijo o hija de sexo contrario del que ya tienen.
- Estilos educativos y clima familiar. Es posible que la forma de educar, tanto en los hogares como en las aulas, pueda dar lugar a situaciones de celos. Hay veces que se dan situaciones en las que la educación cambia en función del sexo o de la edad.
- Factores del ambiente. Las crianzas desarrollan su personalidad en función del ambiente, las interacciones sociales, la educación recibida, las experiencias y vivencias, etc. Puede ser que haya niños y niñas que crecieran en un mal ambiente y necesiten más atención y por ello le surjan celos, o que estén acostumbrados y acostumbradas a tenerlo todo y no sepan como enfrentarse a una situación de celos.
- Sentimiento de inseguridad e inadaptación. Las personas inseguras son más propensas a desarrollar celos, ya que no se consideran lo suficiente y creen que en cualquier momento pueden ser remplazados o remplazadas.

## 1.4. Principales manifestaciones

“Los celos siempre van acompañados de emociones y comportamientos emocionales y conductuales” (Ortigosa, 2002). Es importante saber reconocer las manifestaciones que tienen los infantes a la hora de transmitir su miedo ante la pérdida de cariño. Normalmente, lo que buscan es llamar la atención de las personas adultas, llegando a crear problemas, tanto en el seno familiar como en la escuela.

Polaino-Lorente (1991) diferencia las manifestaciones de los celos en: manifestaciones comportamentales, manifestaciones psíquicas, manifestaciones psicosomáticas, manifestaciones escolares, manifestaciones familiares y actitudes respecto del recién nacido. “La primera forma que un bebé utiliza para comunicar a sus padres la incomodidad o sus necesidades, es mediante el llanto” (Monzó, 2017, p.84), pero hay muchas otras formas que usan las crianzas para manifestar su molestia. Según De Santiago y García,

1998; Fernández et al., 2001; Herrero, 2014; Hidalgo, 2010; Monzó, 2017; Ortigosa, 2002; Polaino-Lorente, 1991; Ramírez, 2011; Recuerdo y Bonet de Luna, 2005 y Villón, 2015, algunas de ellas son:

- Desobediencia. Muchos infantes usan esta técnica para llamar la atención de los padres o del profesorado y tratar de molestarles. La intención es herir los sentimientos de la persona que, supuestamente, ha dejado de prestarle la atención necesaria y mostrar el desacuerdo con la situación que está teniendo lugar.
- Regresión. Muchas veces, los pequeños y pequeñas consideran que volviendo a "convertirse" en bebés van a volver a captar la atención y el cariño de las personas mayores, sobre todo si estamos ante una situación de celos hacia un hermano o hermana recién nacido. Así pues, en ocasiones vuelve el uso del chupete, querer dormir con los padres de nuevo, el habla infantilizada, chuparse el dedo, volver a hacerse pis encima, etc.
- Infelicidad. La tristeza es una reacción emocional que viene dada por una situación de celos y puede estar relacionada con un sentimiento de culpabilidad. Además, también nos podemos encontrar un aumento del llanto, buscando una llamada de atención. Los infantes se vuelven más introvertidos, debido a una falta de autoestima que provoca que se sientan insuficientemente y menos valorados. Esta tristeza puede expresarse mediante la separación del núcleo familiar o escolar, aislamiento, mal dormir, cambios de humor sin motivo aparente, etc.
- Agresividad. Normalmente, cuando los pequeños y las pequeñas no son capaces de gestionar esta situación de celos, es cuando aparecen las conductas más agresivas, como insultos, gritos e incluso golpes. Esto se da, sobre todo, en aquellas personas que no toleran bien la frustración y cuentan con escaso autocontrol. Además, esta agresividad también puede darse hacia sí mismo de manera autolesiva o hacia la persona de la que se cela la crianza y viene dada por la emoción de la ira.
- Alteración del sueño. Puede darse por una situación de estrés y ansiedad. Es posible que empiecen a aparecer situaciones de insomnio, aumento de las pesadillas y problemas para dormir, reflejando el malestar que siente el niño o la niña e, incluso, un posible estado depresivo. Además, también puede aparecer un sueño irregular o búsquedas de atención a la hora de dormir, como querer dormir otra vez en la misma habitación de los padres o querer que duerman en la misma cama que él o ella.
- Somatizaciones. Los celos infantiles pueden dar lugar a situaciones de malestar y manifestaciones orgánicas que perduran en el tiempo, como dolores de barriga, cansancio, vómitos, dolores de cabeza, etc. En ocasiones, estas conductas llegan a ser fingidas para captar la atención de los padres o del profesorado.

- Pérdida del control de esfínteres. El control de esfínteres se desarrolla entre los 18 meses y los 3 años (Garza-Elizondo, 2020). La pérdida de este surge como una imitación hacia los hermanos o hermanas pequeños, de los que sienten celos, con la intención de captar la atención de los padres y madres.
- Cambios en el desarrollo del lenguaje. El niño o niña celoso puede mostrar retrocesos en el habla, buscando una llamada de atención a través de un lenguaje más infantilizado, la repetición de palabras y el tartamudeo.
- Problemas de conducta. Pueden aparecer conductas de desafío hacia los padres, familiares o docentes. Esto también puede darse con otros niños y niñas de la misma edad, compañeros y compañeras de clase, etc. En otras ocasiones, estos problemas cursan en aislamiento, excesiva necesidad de atención, cambios de ánimo radicales, nervios, búsqueda de fastidio, llamadas de atención de los adultos, etc.
- Desequilibrio en las comidas. Los celos infantiles pueden dar lugar a problemas relacionados con la alimentación, como retrocesos a la hora de comer, rechazo de alimentos, escaso apetito, etc.

Todas estas manifestaciones son de carácter negativo, pero hay veces en las que, en caso de una situación de celos hacia los hermanos o hermanas, los infantes buscan cuidar de manera excesiva al bebé, porque “este comportamiento responde a la necesidad de compensar el intenso sentimiento de culpa que le provocan los celos” (Recuerdo y Bonet de Luna, 2005, p.58), es decir, se sienten mal por tener pensamientos o comportamientos negativos e intentan solucionarlo tratando de cuidar a sus hermanos o hermanas.

Polaino-Lorente (1991) asegura que los niños y las niñas usan diferentes mecanismos de defensa para combatir los celos, tratando de resolverlos y controlarlos, como la negación, la estimulación creativa, la sublimación, la represión, el desapego y la docilidad servil.

## 1.5. Consecuencias en el desarrollo

El clima en el que interactúan las crianzas es muy importante, por lo que, si nos encontramos con problemas en el ámbito familiar o escolar, se verá dificultado su desarrollo. Los celos son uno de los motivos que pueden llevar a que estos dos ambientes se vean perjudicados.

Tal y como se expuso con anterioridad, los celos están vinculados con las emociones y su correcta gestión. Siguiendo a Villón (2015) “desde el vientre materno los niños ya experimentan emociones a través de la madre y poco a poco van desarrollándola a medida que van afianzando vínculos afectivos en su entorno” (p.16). La autora afirma que los infantes necesitan hacer frente a situaciones negativas para poder aprender a resolverlas y continuar trabajando en un completo desarrollo.

Aún así, siguiendo con las aportaciones de esta autora, si estas situaciones de celos no son intervenidas en el momento adecuado pueden llegar a causar problemas en el desarrollo emocional o convertirse en patológicos. “Los celos pueden afectar al niño produciendo un estancamiento o retroceso que repercutirá en su rendimiento y evolución en distintas áreas del desarrollo. (Ortigosa, 2002, p.70).

Polaino-Lorente (1991) habla de que los celos se pueden clasificar en celos normales y celos patológicos. Los primeros se dividen en celos motivados, que son aquellos que se pueden dar en el ámbito familiar y escolar y celos inmotivados, de un hermano o hermana, compañero o compañera o generalizados. El autor define los celos patológicos como “aquellos comportamientos que por su intensidad, frecuencia, duración o evolución se sitúan al margen de lo que es la norma para los niños celosos de igual edad de la misma cultura.” (p.97).

En la siguiente tabla se resumen los principales problemas de celos y sus manifestaciones en la edad infantil:

**Tabla 1**

*Problemas psicológicos asociados a los celos infantiles*

| PROBLEMAS | MANIFESTACIÓN |
|---|---|
| Encopresis | Pérdida de control de la evacuación de heces a partir de los cuatro años. |
| Enuresis | Pérdida de control de la evacuación del pipí a partir de los cinco años. |
| Retraso del habla | Omisión o sustitución de letras, sílabas o palabras (por ejemplo, <<cote>> por <<coche>> o <<guau>> por <<perro>>. |
| Retraso del lenguaje | Producciones lingüísticas más pobres que las esperadas para la edad. |
| Tartamudez | Bloqueo en la emisión de la voz que produce repetición de sílabas. |
| Alteración o trastornos del sueño. | Pesadillas o terrores nocturnos. |
| Retraso en el aprendizaje escolar | Descenso de la atención, concentración y motivación en el aula. |
| Quejas somáticas | Dolor de estómago, diarrea, dolor de cabeza, vómitos. |
| Ansiedad de separación | Miedo desmedido cada vez que la madre, por ejemplo, se ausenta de casa. |
| Ansiedad excesiva | Preocupación exagerada o sentimiento de autoculpa. |
| Depresión | Irritabilidad, tristeza, aburrimiento, pesadillas, terrores nocturnos, hipo/hiperfagia, hipo/hiperactividad, distracción y autoagresiones. |

Nota. Fuente: Ortigosa, 2002, p.70.

Siguiendo a Pérez (2011), estas consecuencias psicológicas se pueden producir debido a que los celos infantiles pueden afectar de manera directa al desarrollo integral de las crianzas y en su vida futura.

## 1.6. Prevención e intervención

> "Los celos no son más que una de tantas conductas evolutivas, al igual que lo es el miedo; por tanto conviene ayudar al niño a superar la situación que está viviendo, porque debido a la falta de madurez no entiende que le sucede y no puede resolverlo y convierte los celos en una reacción permanente". (Herrero, 2014, p.20)

Serrano (2021) habla de la importancia de enseñarles a las familias qué son los celos y debiera ser este, junto con la formación al personal docente, el punto de partida para una correcta prevención e intervención en un caso de celos infantiles.

Siguiendo a Hernández (2017),

> "En aquellos hogares donde los padres adoptan un estilo abierto, comunicativo, de igualdad de trato (dentro de cada edad), de afecto compartido, sin establecer comparaciones entre hermanos y sabiendo destacar lo mejor de cada uno, es donde se pueden minimizar los riesgos de celos".

La autora recalca la importancia de la familia para el trabajo de los celos, haciendo hincapié en las situaciones de celos entre hermanos, pero, tras lo expuesto con anterioridad, queda en evidencia que existen muchas otras situaciones que pueden provocarlos. Herrero (2014) habla de la importancia de que el profesorado lleve a cabo actividades donde el alumnado tenga que compartir y colaborar, siendo estos unos aspectos importantes para acabar con una situación de celos.

Ramírez (2011) indica que "es importante que los padres comuniquen a los maestros el problema que presenta el niño en su ámbito familiar para comprobar si también lo manifiesta en el colegio" (p.10). Esta extrapolación de los problemas del hogar al aula puede provocar que el niño o niña tenga conductas disruptivas o problemas en el aprendizaje y rendimiento. Es fundamental que se de una correcta prevención de los celos, y, para ello, el personal docente y los familiares deben tener la formación suficiente para saber cómo actuar y para conocer la importancia de trabajar sobre ellos, aunque todavía sean inexistentes.

En este sentido, siguiendo a Estévez, 2009; Fernández et al., 2001; Herrero, 2014; Hidalgo, 2010; Pérez, 2011; Polaino-Lorente, 1991; Ramírez, 2011 y Villón, 2015, tanto desde el contexto escolar como familiar, se debe tener en cuenta una serie de pautas:

- El papel de la observación. Permite reflexionar sobre lo que está sucediendo, buscar diferentes soluciones y reaccionar adecuadamente ante esta conducta. Partiendo de ella, se pueden detectar posibles causas que llevan al niño o niña a tener un comportamiento celoso, y así ayudarlos a actuar adecuadamente.

- Afecto. Es importante para que se sientan valorados y queridos y que este sentimiento de abandono desaparezca.
- Resaltar la importancia de tener hermanos. Es fundamental para que las crianzas lo vean como algo positivo y un aporte de felicidad. Si el niño o niña observa como la gente considera esto como algo positivo, tratará de verlo así.
- Favorecer el juego. Va a ayudar a crear un mejor ambiente y que se puedan disipar estos celos, tanto entre hermanos como dentro del aula. El profesorado puede trabajar las habilidades sociales, la cooperación y la madurez del alumnado, haciendo que este comportamiento se lleve a cabo también en los hogares.
- Clima. Es un factor muy importante en el desarrollo de las crianzas y debe ser adecuado para evitar que el niño o niña esté alterado. Por ello, se deben eliminar los gritos y descalificaciones hacia el sujeto, ya que provocaría un aumento de estos celos. Se deben reforzar los comportamientos positivos, así como darles seguridad y ser una figura de apoyo, para que puedan expresarse y sentirse a gusto.
- Educación emocional. Es imprescindible en el trabajo de celos infantiles, por lo que va a resultar de gran ayuda para que las crianzas puedan controlarlos, aprender a tranquilizarse, saber manejar la frustración, expresen lo que sienten, etc.
- Autoconfianza. Va a favorecer que estas manifestaciones celosas no tengan lugar o vayan desapareciendo, por lo que se debe trabajar la seguridad en uno mismo y reforzar las conductas positivas que haga el niño o niña, reconociendo sus éxitos y haciendo que se sientan valorados.
- Evitar tratos de preferencia. Muchas veces se dan de forma inconsciente, lo que fomenta esta aparición de celos infantiles, por lo que es importante tenerlo en cuenta y hacer que los niños y las niñas se sientan únicos e importantes.
- Respetar el espacio personal de las crianzas cuando necesiten tranquilizarse, hablarles de igual a igual, dejar que solos sus problemas, ignorar las conductas inadecuadas, educar en solidaridad, etc.

A continuación, se presenta una tabla destinada a las familias en la que se proponen una serie de pautas que se deben seguir y actuaciones que habría que evitar:

**Tabla 2**

*Pautas de actuación destinadas a los padres para el nacimiento de un nuevo hermano*

| PAUTAS QUE SEGUIR | ACTUACIONES QUE EVITAR |
|---|---|
| - Preparar al niño o niña para la llegada de un bebé a la familia.<br>- Hacer al hermano o hermana mayor partícipe del proceso. | - Competitividad entre hermanos.<br>- Comparaciones.<br>- Privilegios al hijo pequeño.<br>- Recriminar las acciones celosas.<br>- Gritos y reprimendas excesivas. |

| | |
|---|---|
| - Pasar tiempo a solas con el hermano o hermana mayor.<br>- Dar cariño ambos hijos por igual.<br>- Valorar a ambos hijos o hijas por igual delante de otras personas.<br>- Recordar las ventajas que tiene ser el hermano o hermana mayor.<br>- Dejar que solucionen solos sus problemas.<br>- Fomentar la cooperación entre hermanos. | - Ignorar las conductas inadecuadas.<br>- Cambiar demasiado la rutina del niño o niña.<br>- Mantener al niño o niña muy separado de la madre.<br>- Hacer comparaciones innecesarias entre los hermanos. |

Nota. Adaptado de Estévez (2009), Fernández et al. (2001), Herrero (2014), Hidalgo (2010), Pérez (2011), Polaino-Lorente (1991), Ramírez (2011) y Recuerdo y Bonet de Luna (2005).

# 2 Programa de intervención

## 2.1. Estudio de necesidades

Tras la realización de un análisis teórico sobre los celos infantiles, se sabe que tienen un gran impacto entre los niños y niñas de Educación Infantil, por lo que las familias y las escuelas deberían tener información sobre los mismos para poder detectarlos y saber cómo actuar ante ellos. La intervención que se propone en el presente trabajo parte de una contextualización en un centro concreto, el Colegio María Assumpta, en Noia, centro concertado y religioso en el que he realizado mi estadía en el Prácticum II y donde se ha podido implementar parte de la propuesta presentada en las próximas páginas. Para realizarla, se ha hecho necesario contar con la opinión y postura de las familias y el personal docente, para lo que se ha diseñado un breve cuestionario para aquellas (Anexo I) y una entrevista a la tutora del aula (Anexo II), buscando lograr los siguientes objetivos:

1. Conocer la información que tienen las familias y el personal docente acerca de los celos infantiles.
2. Identificar las necesidades formativas que tienen las familias y el personal docente sobre los celos infantiles.
3. Conocer testimonios y experiencias personales relacionadas con los celos infantiles.

### 2.1.1. Descripción y análisis de los resultados del cuestionario dedicado a las familias

#### 2.1.1.1. Descripción del instrumento elaborado

El cuestionario se diseñó teniendo en cuenta dos grandes apartados: uno referido a la información que tiene la familia sobre los celos infantiles, con cinco preguntas, y otro de experiencias personales, formado por otras cinco preguntas.

El primer apartado cuenta con dos preguntas cerradas de respuesta dicotómica, una pregunta cerrada de opción múltiple y tres preguntas de opción múltiple con la posibilidad de añadir

algún aspecto más si así se considera. El segundo apartado hace referencia a experiencias personales y está compuesto de tres preguntas cerradas de opción múltiple y dos preguntas abiertas. La difusión de la encuesta se realizó mediante formato papel, a través del alumnado, para asegurarnos así de que todas las familias tuvieran acceso al mismo.

Con relación a la población a la que se dirige la encuesta, son los familiares del aula de 5º de Educación Infantil con 18 niños y niñas, es decir, un N de 18 sujetos. Los resultados de esta se organizan en función de los dos apartados de análisis. (Anexo III)

#### 2.1.1.2. Análisis de los resultados del cuestionario

A.1. Información acerca de los celos infantiles.

El cuestionario comienza con preguntas referidas a la información que disponen las familias sobre celos infantiles. El 88,9% de las personas consideran que no tienen información suficiente sobre los mismos, mientras que únicamente un 5,6% afirma que los celos no son algo común entre los infantes. Ante la pregunta de si se debería erradicar esta conducta, el 27,8% considera que es algo natural a esas edades y desaparecerá con el paso del tiempo.

Sobre la aparición de celos en la infancia, 9 de las 18 familias consideran que se debe a características personales del niño o niña, como su sensibilidad, inseguridad, autoestima, etc. También se considera razón de su aparición el nacimiento de un nuevo familiar o amistad cercana al niño o niña, opción seleccionada por 8 de las familias. Cuando se pregunta sobre la actuación ante una situación de celos infantiles, más de la mitad de las familias, concretamente 10, le dan gran importancia al trabajo de las emociones con las crianzas. Además, algunas de las respuestas abiertas a esta pregunta consideran fundamental dejar que el niño o niña se exprese para poder buscar una solución conjunta.

A.2. Experiencias personales.

En esta segunda dimensión, 9 de las familias afirman, entre otras cosas, que las principales causas de celos en sus hijos o hijas se han debido al nacimiento de un familiar o amistad cercana. Además, se han detectado numerosas respuestas abiertas mencionando a hermanos mayores o familiares de la misma edad como causas principales de celos infantiles. En cuanto a los cambios percibidos en la conducta de las crianzas con un nacimiento cercano, 5 de las familias no han percibido alteraciones aparentes, mientras que 6 de estas detectaron problemas a la hora de obedecer. Una gran mayoría, concretamente 15 de las 18 familias, señalan que el comportamiento del infante al saber que tendría un nuevo miembro en la familia fue de alegría o sorpresa, a la vez que impaciencia.

Para finalizar, las últimas dos preguntas abiertas están relacionadas con experiencias personales, aportaciones o comentarios (Anexo IV) y una gran parte de las familias apuesta

por el diálogo para buscar una solución conjunta.  También hay respuestas relacionadas con la importancia de la comprensión, tratar de prestar la misma atención a los dos hermanos o hermanas, hacerles partícipes en los cuidados del recién nacido, observar el comportamiento del niño o niña celoso y darle muestras de cariño, compartir momentos en familia, etc. Hubo tres familias que aportaron experiencias personales de momentos en los que vivenciaron situaciones de celos, viniendo siempre dados por otros familiares o amistades cercanas.

### 2.1.2. Descripción y análisis de los resultados de la entrevista a la docente del aula

Para acercarnos a los conocimientos de la docente sobre los celos infantiles, se llevó a cabo una entrevista semiestructurada (Anexo IV) para tratar de profundizar en el tema y conocer posibles necesidades formativas. Se trata de una entrevista de 14 preguntas, algunas de las cuales fueron surgiendo a medida que se entablaba la conversación, dando pie a nuevas cuestiones. La entrevista se organiza en dos partes, la primera relacionada con la información que dispone la entrevistada sobre celos infantiles y una segunda parte destinada a cuestiones referidas a actuaciones dentro del aula.

P.1. Información sobre los celos infantiles.

La primera parte de la entrevista hace referencia a la conceptualización de los celos infantiles y sus posibles causas, donde la docente considera que se tata de un sentimiento que se genera por miedo a perder atención o cariño, pudiendo influir en el desarrollo del alumnado, y siendo de gran importancia la actuación en el seno familiar, llegando incluso a fomentarlos de forma inconsciente. La entrevistada se reafirma varias veces en que en la actualidad hay menos tiempo para prestar atención a los niños y niñas, señalando este como motivo principal de que haya más celos que antes. Considera que las rabietas son la principal manifestación de los pequeños y pequeñas, sumado a las pataletas, lloros y agresiones físicas. Añade que, al contrario que antiguamente, ahora es mucho más fácil encontrar información para poder sobrellevar una situación de celos, y, en su caso concreto, tuvo asignaturas de Formación Profesional que profundizaron en el tema de celos infantiles, ayudándole a detectar posibles situaciones y trabajar sobre sentimientos y emociones. Además, piensa que existen numerosos recursos que permiten trabajar los celos dentro del aula, sobre todo a través de Internet, cuentos, vídeos, teatros, etc.

P.2. Actuación dentro del aula.

Con relación a la parte destinada a las vivencias de la docente en el aula, esta afirma que no acostumbra a vivir situaciones de celos y, si se dan, suele ser a principio de curso, pero le gustaría recibir información sobre ello. Le da gran importancia al contacto familia-escuela para

poder detectar posibles situaciones de celos infantiles y actuando en sintonía, ayudando a que el alumnado exprese sus pensamientos en voz alta y se tome su tiempo para tranquilizarse y reflexionar sobre la situación, pero siempre teniendo en cuenta la diversidad de los niños y niñas y la importancia de adaptarse a ellos y ellas. La docente explica que, con la llegada de alumnos o alumnas nuevos, no suele percibir situaciones de celos, pero sí que lo puede apreciar con el nacimiento de algún familiar: algunos niños y niñas modifican su conducta, buscan llamadas de atención, etc. Por último, hace un llamamiento a la importancia de trabajar los celos en el aula de Educación Infantil, a pesar de no contar con ningún celoso o celosa, ya que es un aspecto que afecta a muchos de ellos y ellas y debe haber un buen conocimiento y manejo de los mismos.

### 2.1.3. Valoración de los resultados

Tras el análisis del cuestionario y la entrevista, llama la atención el hecho de que prácticamente ninguna familia valore el ambiente como motivo de la aparición de celos infantiles, achacándolo principalmente a las características personales de cada niño o niña. Cabe destacar el hecho de que les resulta de gran importancia trabajar el conocimiento y manejo de las propias emociones con los infantes, así como el uso del diálogo y no se ha dado ninguna respuesta en la que propongan el castigo como posible solución.

Con relación a las experiencias de las familias, resulta llamativo que ningún encuestado detectó celos por parte de sus niños o niñas hacia el resto del alumnado. Por otro lado, no se han visto retrocesos en el control de esfínteres ni en hábitos alimenticios al saber que tendrían un o una bebé en el ámbito cercano.

En la entrevista a la docente destaca la insistencia en el poco tiempo que tienen los adultos para dedicarle a los pequeños y pequeñas. Así mismo, resulta curioso el hecho de que en el ámbito escolar prácticamente no se perciban celos por otros niños y niñas, pero sí que afectan académicamente las situaciones en los hogares. Al igual que los familiares, cabe destacar que la docente considera fundamental el diálogo y la expresión de ideas y sentimientos.

## 2.2. Presentación del programa

Partiendo de la información recabada en el estudio de necesidades anteriormente descrito, se diseñó el programa de intervención “¿Ya no me quieres?, contextualizado para el aula concreta en el que se llevó a cabo el análisis, con el objetivo de proporcionar recursos para un mayor conocimiento de las emociones y los celos infantiles, así como ofrecer actividades que serán de ayuda en el trabajo de estas con el alumnado. La propuesta pretende llegar tanto a las familias y personal docente implicados en la educación de los niños y las niñas como, y especialmente, a ellos y ellas, que son los principales protagonistas del aprendizaje.

Además, teniendo en cuenta la información obtenida en el cuestionario, los celos suelen estar presentes en los hogares, por lo que un adecuado trabajo de las mismas desde el aula puede ser de gran ayuda para su mejora.

A lo largo de nuestra vida vamos a experimentar numerosas emociones, y es muy importante saber identificarlas, controlarlas y expresarlas, ya que estas van a formar parte del desarrollo de nuestra personalidad. Educar en emociones es esencial para un adecuado desarrollo del individuo, y para esto, el papel de la familia y de la escuela es fundamental. Siguiendo a Bisquerra (2011), podemos decir que la educación emocional es "una educación para la vida, un proceso educativo continuo y permanente" (p.27).

De este modo, los celos son un sentimiento con el que nos podemos encontrar en muchas aulas de Educación Infantil y que normalmente desaparece con el paso del tiempo, pero que es importante trabajarlo a través del manejo de emociones para evitar problemas futuros y para que los niños y niñas aprendan a gestionarlos. Además, tal y como aparece reflejado en el Decreto 330/2009, en estas edades se debe desarrollar la autoestima, que es muy importante para un buen manejo de los mismos.

Lo que se busca con el presente programa es, de este modo, lograr que el alumnado aprenda a identificar y gestionar sus emociones, y más concretamente, los celos, así como formar a los adultos sobre este tema. Los objetivos específicos de esta propuesta de intervención parten de lo expuesto en el currículo de Educación Infantil, el cual hace referencia a la importancia de desarrollar la conciencia y madurez emocional, los vínculos afectivos, la autoestima, entre otros.

Los objetivos específicos de la propuesta destinados a familias y personal docente son los siguientes:

| |
|---|
| Mejorar los conocimientos en educación emocional. |
| Aumentar la formación sobre la gestión de celos infantiles. |
| Adquirir pautas de actuación ante una situación de celos infantiles. |
| Adquirir pautas de detección ante una situación de celos infantiles. |
| Conocer las principales causas de celos infantiles. |

Los objetivos específicos relacionados con el alumnado son:

| |
|---|
| Mejorar el manejo de emociones. |
| Identificar las emociones básicas. |
| Expresar correctamente sus emociones. |
| Descubrir qué son los celos. |

| |
|---|
| Identificar qué situaciones le provocan celos. |
| Aprender a gestionar los celos. |
| Mejorar la autoestima. |
| Adquirir un mayor autoconocimiento. |
| Valorar a la familia. |
| Colaborar con los compañeros y compañeras del aula. |
| Comunicarse adecuadamente con el resto del alumnado. |
| Participar activamente en las diferentes actividades. |

La realización de esta intervención está amparada en los contenidos curriculares que se ven reflejados en el Decreto 330/2009. De este modo, los destinados al alumnado son:

| CONTENIDOS CONCEPTUALES | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES | CONTENIDOS ACTITUDINALES |
|---|---|---|
| - Identificación de las emociones básicas.<br>- Identificación de los celos. | - Control de los propios sentimientos y emociones.<br>- Gestión de los celos.<br>- Coordinación progresiva de las habilidades psicomotrices finas y gruesas.<br>- Comprensión de las emociones básicas. | - Participación en las actividades.<br>- Colaboración con el resto de los compañeros y compañeras en la vida del aula.<br>- Interés y atención en la escucha de narraciones.<br>- Valoración de las relaciones afectivas con la familia. |

Los contenidos destinados al personal docente y familiares son:

| CONTENIDOS CONCEPTUALES | CONTENIDOS PROCEDIMENTALES | CONTENIDOS ACTITUDINALES |
|---|---|---|
| - Aumento formativo sobre celos infantiles.<br>- Aumento formativo sobre educación emocional. | - Identificación de una situación de celos infantiles.<br>- Capacidad de actuar en una situación de celos infantiles. | - Interés en todas las actividades a realizar.<br>- Valorar los sentimientos y emociones del alumnado. |

La LOE (2006) fija ocho competencias básicas que debe llegar a lograr el alumnado durante su etapa educativa básica. Con esta propuesta, se pretenden trabajar una gran parte de ellas, fomentando un aprendizaje transversal y globalizador, teniendo en cuenta los intereses del alumnado y los conocimientos que estos tenían sobre los celos y las emociones básicas. Las competencias básicas que se pretenden trabajar, de manera directa, son la competencia en comunicación lingüística, la competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, la competencia social y ciudadana, la competencia para aprender a aprender y la autonomía e iniciativa personal.

## 2.3. Destinatarios

El programa "¿Ya no me quieres?" está destinado al personal docente, a las familias del alumnado y al propio alumnado de 5º de Educación Infantil, es decir, niños y niñas de entre cuatro y cinco años.

En primer lugar, las profesoras y profesores son una figura que pasa numerosas horas con el alumnado, y es necesario que sepan percibir cuándo se está dando una situación de celos y cómo actuar al respecto, ya que esto no sucede únicamente en las casas o entre hermanos, sino que se puede dar en muchos otros contextos, y el profesorado debe estar preparado para afrontarlo. Además, la entrevista realizada a la profesora del aula deja entrever la escasez de conocimientos que hay al respecto, sobre todo con relación a las causas de su aparición.

Por otro lado, tras el análisis de los resultados del cuestionario a las familias, muchas de ellas manifestaban no tener conocimientos suficientes sobre los celos infantiles y su deseo de ampliarlos. Considerando esto, es de valorar la posibilidad de proponer diferentes soluciones para erradicar esta falta de información por parte de una figura que pasa gran parte del tiempo educando a los niños y niñas.

Por último, el alumnado cobra un papel fundamental a la hora de trabajar los celos y la inteligencia emocional, ya que conocer qué es lo que les sucede, saber cómo actuar en las diferentes situaciones y sentirse comprendidos va a ser de gran ayuda para su desarrollo integral. Además, muchos de los encuestados manifestaban la presencia de celos hacia otros miembros de la familia, por lo que también se llevarán a cabo actividades relacionadas con la misma. Aquellas actividades que lo necesiten contarán con adaptaciones en función de la edad, para que el programa pueda ser trabajado en todos los cursos de Educación Infantil.

## 2.4. Estructura y temporalización

La propuesta "¿Ya no me quieres?" se dirige, por una parte, al alumnado, con 14 actividades organizadas en dos bloques temáticos: uno destinado al trabajo de las emociones, con 5 y otro destinado al trabajo de celos, con 9. Por otra parte, hay 4 actividades y tareas para el personal docente y familiares del alumnado implicado.

El programa de intervención destinado al alumnado tendrá una duración de un mes y se podrá llevar a cabo en cualquier momento del curso, ya que su temática no está relacionada con ninguna época concreta. Este mes se dividirá en: la primera semana con dos actividades de emociones y tres de celos, la segunda semana con dos de emociones y dos de celos, la tercera semana una actividad de emociones y dos de celos y la última semana dos de celos.

A continuación, se adjunta una tabla donde se ven reflejadas las actividades que se realizarán, dando más peso a las actividades de celos ya que es la temática principal. Aún así, con las cinco actividades de emociones se trabaja el autoconocimiento, la representación de emociones, la identificación, la expresión de estas y su clasificación.

**Tabla 3**

*Resumen de las actividades*

| **ACTIVIDADES DESTINADAS AL ALUMNADO** | | | |
|---|---|---|---|
| **BLOQUE I: EMOCIONES** | | **BLOQUE II: CELOS** | |
| **ACTIVIDAD 1** | Emociómetro | **ACTIVIDAD 1** | Cuento *Adiós, celos. ¡Hola, confianza!* |
| **ACTIVIDAD 2** | Música y emociones | **ACTIVIDAD 2** | Veo, pienso, me pregunto |
| **ACTIVIDAD 3** | Dado de las emociones | **ACTIVIDAD 3** | Construyo mi flor |
| **ACTIVIDAD 4** | Caja de los malos sentimientos | **ACTIVIDAD 4** | Teatro de sombras |
| **ACTIVIDAD 5** | Diccionario de emociones | **ACTIVIDAD 5** | Dibujo a mi familia |
| | | **ACTIVIDAD 6** | La oca de los celos |
| | | **ACTIVIDAD 7** | Aprendo a compartir |
| | | **ACTIVIDAD 8** | El árbol positivo |
| | | **ACTIVIDAD 9** | Día de la familia |
| **ACTIVIDADES DESTINADAS A LA FAMILIA Y EL PERSONAL DOCENTE** | | **ACTIVIDADES DESTINADAS A LAS FAMILIAS** | |
| **ACTIVIDAD 1** | Visita al centro | **ACTIVIDAD 4** | Escuela de padres |
| **ACTIVIDAD 2** | Taller de emociones | | |
| **ACTIVIDAD 3** | Tríptico sobre los celos | | |

*Nota.* Elaboración propia.

Lo que se busca con esta temporalización es realizar medio mes de sesiones intensivas e ir disminuyendo su frecuencia, trabajando con sesiones de refuerzo las dos últimas semanas.

En relación con la temporalización para las actividades de las adultas y adultos, el tipo de estas actividades propuestas son muy diferentes y mucho más informativas, por lo que se llevará a cabo el mes anterior a que se inicien las actividades para los infantes, trabajando así en sintonía escuela-familia, buscando que ésta esté informada previamente al inicio del trabajo con los infantes. En los anexos (Anexo V) se adjunta un horario detallado del

programa, donde se puede ver un mayor desglose de las actividades y qué días se realzará cada una de ellas, tanto del alumnado como del profesorado y familiares.

## 2.5. Metodología

El presente programa de intervención está dividido en actividades destinadas al alumnado y aquellas que permiten trabajar con los familiares y el propio personal docente del centro.

Por una parte, las actividades propuestas para trabajar con el alumnado están distribuidas en dos bloques, uno destinado al trabajo en educación emocional y otro más concreto sobre los celos infantiles. Lo que se pretende con esto es tratar de solventar carencias relacionadas con el manejo de emociones y ayudarles a gestionar una situación que, teniendo en cuenta las respuestas a los cuestionarios, está muy presente entre las crianzas del aula.

Todas las actividades girarán alrededor de un mismo hilo conductor, una mascota llamada Bugga (Anexo VI), una tortuga hecha a mano que acompañará al alumnado durante los meses que dure el programa. El primer día de la propuesta, el alumnado recibirá por sorpresa la visita de Bugga la tortuga, pero sin su característico caparazón. La mascota traerá consigo una carta (Anexo VII), donde les explicará que necesita la ayuda de todos ellos y ellas para volver a ser feliz. Cada vez que superen una actividad de las propuestas, podrán poner a la tortuga una pieza de su caparazón, simulando un refuerzo por haber superado una dificultad y, por lo tanto, un paso menos para volver a estar feliz. Al finalizar todas las actividades, el alumnado recibirá una medalla por haber superado todos los obstáculos propuestos (Anexo VIII).

Por otro lado, la intervención que se llevará a cabo con las adultas y adultos está orientada hacia la adquisición de un mayor conocimiento sobre la educación emocional y los celos infantiles, ya que, tras el análisis del cuestionario, queda en evidencia el interés de las familias por obtener información sobre los mismos y los pocos datos que tienen al respecto, así como la necesidad de aportar una mayor formación a la tutora, quien también considera importante el trabajo de los celos y de las emociones con los niños y niñas, y, para llevarlo a cabo correctamente, es fundamental saber cómo actuar en las aulas.

El movimiento de la Escuela Nueva “propone la creación de un tipo de escuelas que se alejan por completo del modelo tradicional conocido hasta el momento” (Luelmo, 2018). Partiendo de esto, tiene lugar la metodología activa, la cual se trata de “una concepción metodológica en la que se plantee qué competencias debe desarrollar la escuela para satisfacer las necesidades de formación integral de todo el alumnado” (Muntaner, Pinya y Mut, 2020, p.98). Teniendo esto en cuenta, con este programa de intervención se busca que el alumnado mejore su calidad del aprendizaje a través de la innovación, el trabajo cooperativo y un alejamiento de los métodos tradicionales de enseñanza, partiendo de una propuesta

transversal. De este modo, se tocarán las tres áreas de conocimiento y el programa puede ser aplicado en cualquiera de ellas, pero principalmente nos centraremos en el área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Siguiendo los principios que se ven reflejados en el currículo de Educación Infantil de la comunidad autónoma de Galicia, se trabajará buscando el autocontrol, la responsabilidad, la tolerancia y la solidaridad del alumnado, a través de un enfoque globalizador, un aprendizaje significativo y donde el alumnado sea el protagonista durante todo el proceso, siempre partiendo de sus intereses y teniendo en cuenta sus ritmos de aprendizaje.

El papel del profesorado será de mediador durante el transcurso de las actividades, buscando un adecuado clima de aula donde prime la comunicación y se les motive durante el tiempo que dure el programa. Además, también debe potenciar la capacidad de pensamiento entre el alumnado, valorando los aciertos y estimulando su creatividad e imaginación. Por último, es importante relacionar las actividades entre sí para crear un punto de unión entre las mismas y permitir que el alumnado aprenda de forma significativa.

El alumnado tendrá el papel principal a lo largo de todo el programa, construyendo su propio aprendizaje de manera autónoma, marcando sus propios tiempos, participando activamente en todas las actividades, manipulando y explorando todos los materiales, etc.

## 2.6. Evaluación

Para evaluar la propuesta de intervención se tendrá en cuenta la observación, ya que permite obtener mucha información del alumnado, a través de sus gestos, sus palabras, su manifestación corporal, etc. Además, a partir de esta se puede analizar la interacción que tiene el alumnado entre sí. Ligado a esto, es recomendable el uso de un diario por parte del docente o la docente del aula, como registro no sistemático, ya que este “proporciona un apoyo metodológico importante a fin de completar y enriquecer la evaluación de un proceso institucional” (López y Roger, 2014)

Como registro sistemático de la propuesta se ha seleccionado una escala de observación (Anexo IX), la cual, partiendo de los objetivos específicos de programa, permitirá al personal docente ser consciente de si el alumnado ha sido quien de lograr lo que se pretendía, si hay alguna laguna en algún aspecto o si se deben realizar modificaciones para futuras intervenciones. Además, de manera concreta en cada una de las actividades y para evaluar al alumnado de forma individual, se llevará a cabo una lista de control partiendo de los criterios de evaluación, que vienen dados de los objetivos concretos de cada una de las actividades, para poder analizarlas más detalladamente, por lo que la observación será fundamental a lo largo de todos los días.

Con relación a la propuesta que se lleva a cabo con el profesorado y familiares del alumnado, se les proporcionará una encuesta (Anexo X) para evaluar la utilidad del programa, posibles cambios o sugerencias, y algunas preguntas de las que ya se habían formulado en el cuestionario inicial para poder observar posibles avances y mejoras de sus conocimientos.

# 2.7. Actividades

## 2.7.1. Actividades destinadas al alumnado

### 2.7.1.1. Bloque I: Emociones

| **ACTIVIDAD 1: EL EMOCIÓMETRO** | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de inicio. | Área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| En el aula habrá un semáforo, donde cada una de sus luces es una emoción básica (alegría, tristeza, miedo, sorpresa, ira y asco). En el momento de la asamblea, el alumnado deberá decir en qué circulo del semáforo se encuentra, es decir, cómo se siente cada día y porqué. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Desarrollar conciencia emocional.<br>- Comunicarse adecuadamente con el grupo clase.<br>- Participar activamente en la actividad. | - Identificación de las emociones básicas.<br>- Expresión de las propias emociones.<br>- Participación activa en la actividad. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| Emociómetro. | 20 minutos cada día. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Gran grupo. | Espacio amplio del aula donde todo el alumnado tenga espacio de visión, al emociómetro y entre ellas y ellos. |
| **ADAPTACIONES** | |
| Para el alumnado de 3 años se puede realizar con menos emociones, mientras que al los más y las más mayores, se podrían añadir más. | |

| **ACTIVIDAD 3: MÚSICA Y EMOCIONES** | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de desarrollo. | Área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Se le podrá al alumnado distintas canciones, con diferentes ritmos (alegres, tristes, rápidas, lentas…) y ellas y ellos deberán bailar en función de lo que les está transmitiendo la canción. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |

| | |
|---|---|
| - Desarrollar la expresión de las emociones.<br>- Mejorar el desarrollo psicomotriz.<br>- Sentir emociones por la música. | - Discriminación de las emociones en función de la música.<br>- Expresión de las emociones a través del movimiento corporal.<br>- Coordinación de movimientos. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Altavoces. | 15-20 minutos. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Gran grupo. | Se llevará a cabo en un espacio amplio, como un gimnasio o un polideportivo. |

| **ACTIVIDAD 4: DADO DE LAS EMOCIONES** | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de desarrollo. | Área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| El alumnado dispone de un dado gigante, donde en cada cara está representada una emoción básica. De uno en uno, los niños y niñas deberán lanzar el dado y, en función de la emoción que salga, tendrán que decir de cuál se trata y situaciones en las cuales se podrían encontrar así. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Reconocer las emociones básicas.<br>- Conocer situaciones en las que se pueden dar las diferentes emociones.<br>- Usar el lenguaje como instrumento de comunicación. | - Identificación de sentimientos y emociones.<br>- Participación en la actividad.<br>- Coordinación en la motricidad gruesa, a la hora de lanzar el dado gigante. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Dado donde en cada cara haya una emoción básica: alegría, tristeza, sorpresa, enfado, miedo y asco. | 30-40 minutos. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Gran grupo. | El alumnado estará sentado en las gradas de clase e irán levantándose de uno en uno para tirar el dado. |
| **ADAPTACIONES** | |
| La representación de las emociones será más sencilla o compleja en función de la edad de los infantes. | |

| **ACTIVIDAD 5: CAJA DE LOS MALOS SENTIMIENTOS** | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de desarrollo. | Área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal. |

| | |
|---|---|
| | Área: lenguajes: comunicación y representación. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| El alumnado tiene que escribir o dibujar algo que le hace sentir mal y le gustaría eliminar, como un sueño feo o algo que le dé miedo y lo meterán dentro de una caja. Esta será la caja de los malos sentimientos, la cual meteremos dentro de un cajón cerrado con llave, por lo que estos malos sentimientos o miedos quedarán ahí encerrados y no podrán salir. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Aprender a gestionar el miedo.<br>- Mejorar la regulación emocional.<br>- Participa activamente en la actividad. | - Gestión del miedo.<br>- Regulación de las emociones.<br>- Participación activa en la actividad. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Caja de cartón.<br>- Folios.<br>- Material para dibujar: rotuladores, ceras, pintura de dedos, etc. | 25 minutos. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Gran grupo. | Cada niño o niña hará su dibujo en su mesa. |
| **ADAPTACIONES** | |
| Los niños y niñas más pequeños podrán realizarlo mediante dibujos, mientras que el alumnado de 6º que esté preparado podrá intentar usar la escritura. | |

| **ACTIVIDAD 7: DICCIONARIO DE LAS EMOCIONES** | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de culminación. | Área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal.<br>Área: lenguajes: comunicación y representación. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Consiste en elaborar un diccionario con las emociones básicas. En cada página aparecerá escrita una emoción básica (alegría, tristeza, miedo, ira, sorpresa y asco). Para crear un diccionario original, la definición vendrá dada por fotos del alumnado representando esa emoción, el cual tendrá que pegar la foto en la emoción que corresponda. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Identificar las emociones básicas.<br>- Reconocer la importancia de la gestualidad. | - Identificación de las emociones.<br>- Gestualización de las emociones.<br>- Aproximación a la cámara fotográfica. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Cartulina con las distintas emociones.<br>- Fotos de las niñas y niños.<br>- Pegamento. | 1 hora. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |

| | |
|---|---|
| Individual | Se llevará a cabo en las inmediaciones del aula. |
| **ADAPTACIONES** | |
| El número de emociones aumentará cuando más mayores sean los niños y niñas. | |

2.7.1.2. Bloque II: celos

| **ACTIVIDAD 1: CUENTO *ADIÓS, CELOS. ¡HOLA, CONFIANZA!*** | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de inicio. | Área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal.<br>Área: lenguajes: comunicación y representación. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| La docente o el docente le contará al alumnado el cuento *Adiós, celos. ¡Hola, confianza!,* de Ana Serna y Henar Íñigo. Tras esto, se realizará una asamblea donde se le formulen diferentes preguntas relacionadas con el cuento y podamos conocer las ideas y pensamientos que tiene el alumnado en relación con el tema de los celos. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Usar el lenguaje como instrumento de comunicación.<br>- Iniciarse en el conocimiento de los celos.<br>- Hacer uso de la biblioteca y valorarla. | - Escucha y comprensión del cuento.<br>- Participación oral en conversaciones.<br>- Valoración de las relaciones afectivas que se establecen en la familia. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Cuento *Adiós, celos. ¡Hola, confianza!* De Ana Serna y Henar Íñigo. | 30-40 minutos. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Gran grupo. | Se llevará a cabo en las gradas del aula, ya que de este modo todo el alumnado puede ver y atender al cuento y a la vez escucharse mutuamente cuando se lleve a cabo la asamblea. |

| **ACTIVIDAD 2: VEO, PIENSO, ME PREGUNTO** | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de desarrollo. | Área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Se les presentará a los infantes una foto grande en la que se represente una situación sobre celos que llame su interés, como una familia con un hijo mayor y otro recién nacido. La actividad consiste en que haya una lluvia de ideas, sobre lo que ven en la imagen, lo que piensan que está sucediendo y, por último, preguntas que se hagan sobre esa situación que se está dando. Todo esto se va escribiendo en una pizarra y permite conocer las ideas previas de las que parte el alumnado. | |

| OBJETIVOS | CONTENIDOS |
|---|---|
| - Iniciarse en la formulación de hipótesis.<br>- Reconocer una situación de celos.<br>- Relacionarse con el grupo clase. | - Identificación de la familia como primer grupo social.<br>- Identificación de los celos.<br>- Valorar las relaciones afectivas.<br>- Participación oral en conversaciones. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Pizarra.<br>- Foto en tamaño DIN A3. | 30 minutos. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Gran grupo. | El alumnado estará sentado en las gradas de la clase o en un círculo y la foto estará pegada en el encerado, para que puedan verla. |
| **ADAPTACIONES** | |
| La imagen será más sencilla para los niños y niñas más pequeños y pequeñas. | |

| ACTIVIDAD 3: CONSTRUYO MI FLOR | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de desarrollo. | Área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal.<br>Área: lenguajes: comunicación y representación. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Cada niño o niña tendrá una flor con cinco pétalos y en el centro, su foto. En los grupos de trabajo, cada integrante tendrá que decir una cosa buena de cada uno de sus compañeros y compañeras de grupos y será escrito en uno de los pétalos, así hasta que todos los pétalos estén completos. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Comprender que las palabras pueden expresar sentimientos.<br>- Valorar positivamente a los compañeros y compañeras.<br>- Mejorar la autoestima.<br>- Relacionarse con los compañeros. | - Mejora de la autoestima.<br>- Valoración positiva de los compañeros y compañeras.<br>- Participación oral en conversaciones.<br>- Colaboración con el resto de los compañeros y compañeras. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Flor de cartulina.<br>- Foto del alumnado. | 40 minutos. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Grupos pequeños. | Se llevará a cabo en las mesas del aula, separando los diferentes grupos de trabajo. |
| **ADAPTACIONES** | |
| El alumnado de 6º de E.I puede escribir las palabras o copiarlas del encerado, mientras que los más pequeños y pequeñas podrán contar con la ayuda del profesorado, que podrá escribirlo en un color clarito y ellos y ellas repasarlo por encima. | |

| ACTIVIDAD 4: TETRO DE SOMBRAS | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de desarrollo. | Área: lenguajes: comunicación y representación. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Esta actividad estará dividida en dos. En primer lugar, una parte en la que el alumnado pueda picar los distintos personajes del cuento *Te quiero (casi siempre)* de Anna Llenas, y otra parte en la que se cuenta el cuento mediante un teatro de sombras. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Usar los diferentes lenguajes como instrumentos de comunicación.<br>- Identificar una situación de celos.<br>- Reconocer la importancia de las manifestaciones no verbales.<br>- Potenciar la capacidad creativa. | - Escucha y comprensión del cuento.<br>- Identificación de los celos infantiles.<br>- Dramatización de textos literarios. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Cuento.<br>- Mesa de luz.<br>- Personajes en cartulina.<br>- Depresores. | 1 hora. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Individual y en gran grupo. | La actividad se realizará en un gimnasio o un espacio amplio en el que se pueda colocar la mesa de luz y el alumnado esté cómodo para poder prestar atención. |

| ACTIVIDAD 5: DIBUJO A MI FAMILIA | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de desarrollo. | Área: conocimiento del entorno.<br>Área: lenguajes: comunicación y representación. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Le pediremos al alumnado que dibuje a las personas más importantes de su familia, ya que, aunque no todos tengan hermanas o hermanos pequeñas y pequeños, sí que tienen primos y primas. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Potenciar la capacidad creativa.<br>- Descubrir quiénes son las personas más importantes de su familia.<br>- Valorar a la familia.<br>- Colaboración con los compañeros y compañeras. | - Potenciar la imaginación.<br>- Valoración de las relaciones afectivas con la familia. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Folios.<br>- Material para dibujar: lápiz, ceras, rotuladores, etc. | 25-30 minutos. |

| PARTICIPANTES | ESPACIO |
|---|---|
| Actividad individual. | Se llevará a cabo en las mesas del aula. |

| ACTIVIDAD 6: LA OCA DE LOS CELOS | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de desarrollo. | Área: conocimiento del entorno. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Habrá un tablero por cada grupo de trabajo, en el que en cada casilla aparezcan fotos de distintas situaciones de celos (un hermano cogiéndole los juguetes a otro, un niño llorando porque no le hacen caso, etc.). El alumnado debe lanzar un dado y, en función de la casilla en la que caiga, decir qué piensa que está pasando en la foto, cómo actuarían, etc. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Reconocer visualmente una situación de celos.<br>- Proponer soluciones para una situación de celos.<br>- Expresar ideas e hipótesis.<br>- Participar activamente en la actividad. | - Identificación de celos.<br>- Participación en la actividad.<br>- Escucha activa al resto de compañeros y compañeras. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Dado.<br>- Fotos de diferentes situaciones.<br>- Cartulina. | 20 minutos. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Pequeños grupos. | Se apartarán el mobiliario del aula para permitir que la actividad se desarrolle correctamente. |
| **ADAPTACIONES** | |
| La dificultad de las imágenes variará en función de la edad. | |

| ACTIVIDAD 7: APRENDO A COMPARTIR | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de desarrollo. | Área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| El alumnado trae de casa juguetes u objetos personales importantes para ellos y ellas. De uno en uno, explicarán porqué tienen tanto valor sentimental y los dejarán en una zona habilitada para los mismos, donde los niños y niñas podrán cogerlos, usarlos y compartirlos. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Cuidar y valorar las cosas del los demás.<br>- Aprender a compartir.<br>- Participar activamente en la actividad. | - Compartir las pertenencias personales.<br>- Valoración de los objetos de las demás personas. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |

| | |
|---|---|
| - Juguetes u objetos personales que traiga el alumnado de casa. | Todo el día. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Gran grupo. | Los objetos estarán en una zona habilitada del aula. |

| **ACTIVIDAD 8: EL ÁRBOL POSITIVO** | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de desarrollo. | Área: conocimiento de sí mismo y autonomía personal.<br>Área: conocimiento del entorno.<br>Área: lenguajes: comunicación y representación. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| El alumnado escribirá o dibujará cosas buenas de ellos y ellas mismos y mismas y lo meterá dentro de un sobre que contenga una semilla. Cada alumno y alumna plantará su arbolito, para que sus cosas buenas sigan creciendo y florezcan. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Mejorar la autoestima.<br>- Desarrollar el autoconocimiento.<br>- Valorar la interacción con la naturaleza. | - Contacto con la naturaleza.<br>- Mejora de la autoestima.<br>- Conocimiento de las propias características positivas. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Folio.<br>- Material para dibujar: ceras, rotuladores, pintura de dedos, etc.<br>- Semillas.<br>- Sobre. | 40 minutos. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Actividad individual. | Los dibujos se harán en la mesa de trabajo y la plantación en una zona de jardín. |
| **ADAPTACIONES** | |
| Los niños y niñas más pequeños podrán realizarlo mediante dibujos, mientras que el alumnado de 6º que esté preparado podrá intentar usar la escritura. | |

| **ACTIVIDAD 9: DÍA DE LA FAMILIA** | |
|---|---|
| **TIPO DE ACTIVIDAD** | **ÁREA DE CONOCIMIENTO** |
| Actividad de culminación. | Área: conocimiento del entorno. |
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Se realizará un día de jornadas abiertas para que los padres o madres del alumnado puedan ir al centro a pasar el día con los niños y niñas, realizando juegos y actividades diversas en familia. De este modo, se buscará que el alumnado se sienta especial y valorado. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |

| | |
|---|---|
| - Valorar a la familia.<br>- Sentirse querido y valorado.<br>- Participar en las diferentes actividades que se realicen a lo largo del día. | - Valoración de las relaciones afectivas con la familia.<br>- Colaboración y participación activa en las actividades. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Distintos materiales y recursos necesarios para las diferentes actividades juegos que se realicen con las familias. | Todo el día. |
| **PARTICIPANTES** | **ESPACIO** |
| Gran grupo. | El día tendrá lugar en el patio exterior, para poder tener suficiente espacio para distribuir los juegos. |

### 2.7.2. Actividades destinadas a las familias y personal docente

| **ACTIVIDAD 1: VISITA AL CENTRO DE UN PSICÓLOGO** | |
|---|---|
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Un psicólogo infantil asistirá al centro para impartir una charla, tanto al profesorado como a los familiares de los alumnos, sobre celos infantiles y sobre educación emocional. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Mejorar los conocimientos en Educación Emocional.<br>- Aumentar la formación sobre la gestión en celos infantiles. | - Aumento formativo sobre celos infantiles.<br>- Aumento formativo sobre Educación Emocional. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Libreta y bolígrafo, por si se quiere tomar nota de algo. | 2 horas. |
| **PARTICIPANTES** | **EVALUACIÓN** |
| Gran grupo. Familiares y docentes. | Se buscará que los docentes y familiares mejoren sus conocimientos. Se valorará la participación activa, la realización de preguntas, el interés, etc. |

| **ACTIVIDAD 2: TALLER SOBRE EMOCIONES** | |
|---|---|
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Se trata de un taller en el que se trabajen, sobre todo las emociones. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Conocer cómo actuar con los infantes.<br>- Valorar los sentimiento y emociones de los pequeños y pequeñas. | - Importancia de los sentimientos y emociones de los niños y niñas.<br>- Aumento formativo sobre Educación Emocional. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Distintos materiales en función de la actividad a realizar. | 1 hora y media. |

| PARTICIPANTES | EVALUACIÓN |
|---|---|
| Gran grupo. Familiares y docentes. | Se buscará que los docentes y familiares mejoren sus conocimientos. Se valorará la participación activa, la realización de preguntas, el interés, etc. |

| ACTIVIDAD 3: TRÍPTICO SOBRE LOS CELOS | |
|---|---|
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Se les entregará a los familiares y docentes del aula un tríptico con un resumen de la información más importante sobre los celos infantiles. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Aumentar la formación sobre la gestión de celos infantiles.<br>- Adquirir pautas de actuación ante una situación de celos.<br>- Adquirir pautas de detección ante una situación de celos.<br>- Conocer las principales causas de celos infantiles. | - Celos infantiles.<br>- Lectura detenida del mismo. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Anexo XI. | Sin tiempo. |
| **PARTICIPANTES** | **EVALUACIÓN** |
| Individual. Familiares y docentes. | Se evaluará su utilidad en la encuesta final. Además, también se valorará un feedback del tríptico por parte de los madres y madres, como posibles dudas u objeciones. |

| ACTIVIDAD 4: ESCUELA DE PADRES | |
|---|---|
| **DESCRIPCIÓN** | |
| Se busca aportar formación a las familias, tanto de celos infantiles como de Educación Emocional, pautas de actuación con los niños y niñas, asesoramiento y ayuda, etc. | |
| **OBJETIVOS** | **CONTENIDOS** |
| - Mejorar la formación en Educación Emocional.<br>- Mejorar la formación en celos infantiles.<br>- Compartir ideas y experiencias con el resto de los compañeros y compañeras. | - Los celos infantiles.<br>- La Educación Emocional. |
| **MATERIALES** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| - Distintos materiales en función de la sesión que corresponda.<br>- Diploma conmemorativo para aquellos padres y madres que han asistido a las reuniones (Anexo XII). | Se realizará una sesión semanal durante todo el curso escolar. |
| **PARTICIPANTES** | **EVALUACIÓN** |

| | |
|---|---|
| Gran grupo. Familiares. | Se buscará que los familiares mejoren sus conocimientos. Se valorará la participación activa, la realización de preguntas, el interés, la asistencia, etc. |

## 2.8. Implementación de la propuesta

Muchas de las actividades propuestas para el presente programa de intervención se han implementado durante el Prácticum II, lo que ha permitido evidenciar la viabilidad del programa *"¿Ya no me quieres?"* en el grupo de niños y niñas objeto de estudio. Dentro del bloque de las emociones, han sido las actividades 4: Dado de las emociones y 5: Diccionario de emociones las que se pusieron en práctica en el aula, mientras que el bloque de los celos tuvo un mayor peso, llevando a cabo las actividades 1: Cuento *Adiós, celos. ¡Hola, confianza!,* 2: Veo, pienso, me pregunto, 3: Construyo mi flor, 4: Teatro de sombras y 5: Dibujo a mi familia. Cabe destacar que se han realizado otras actividades durante el período de prácticas, también relacionadas con las emociones y los celos, pero que no se ven reflejadas a lo largo de la propuesta de intervención *"¿Ya no me quieres?".*

El alumnado respondió de forma muy positiva ante una propuesta que trataba un tema con el que pocas veces habían trabajado, estando muy implicados en todo momento, con ganas de aprender, activos y participativos.

Las actividades del primer bloque tuvieron una acogida muy positiva. El alumnado participó activamente, mostrando curiosidad por el nuevo tema del que estaban aprendiendo. La actividad 5: diccionario de emociones, resultó muy motivante para los niños y niñas, ya que ver sus caras representando las diferentes emociones provocó un gran interés en la actividad. Los objetivos de ambas actividades se cumplieron sin la necesidad de hacer ningún tipo de modificación y sin ninguna dificultad añadida.

El segundo bloque, dedicado al trabajo de los celos, fue más extenso y contó con más actividades, por lo que se pudieron apreciar mejor los avances. La actividad 1, que se corresponde con la lectura del cuento, fue la actividad de inicio, y resultó sorprendentemente interesante, al igual que la actividad 4: Teatro de sombras, ya que, a partir de ellas, muchos niños y niñas hablaron abiertamente de que también sentían celos de sus hermanos o hermanas. El alumnado comentaba que pensaban que les hacían más caso a sus hermanos, que eran muy pesados, que menos mal que no tienen para que la gente sólo le haga caso a ella, que querría no tenerlos, etc., dejando entrever la necesidad de tratar este tema en el aula. Es por ello por lo que varias de las actividades del bloque de los celos están relacionadas con la importancia de la familia. Otra de las actividades que también deja evidencia la necesidad de tratar este tema entre el alumnado fue la actividad 2: Veo, pienso me pregunto, donde, partiendo de una imagen de una familia con los abuelos, padres, un hermano mayor y

un hermano pequeño, surgieron respuestas llamativas, como “pienso que la mamá está feliz porque está con el bebé”, “ pienso que todos están mirando al bebé”, “me pregunto porqué el hermano mayor está contento pero serio” o “me pregunto porqué le dan tantos abrazos al bebé”. Estas dos actividades, junto con las respuestas proporcionadas por las familias en el cuestionario fueron determinantes para el correcto avance de la propuesta.

La actividad 3: Construyo mi flor, resultó satisfactoria para la mejora de la autoestima del alumnado, ya que logró, tal y como indica uno de sus objetivos, que los niños y niñas valoraran aquellos aspectos positivos que tenían sus compañeros y compañeras. Como recomendación de mejora, es aconsejable que se evite el uso de calificativos, para evitar dejar de lado la imaginación y espontaneidad de los niños y niñas.

La actividad 5: Dibujo a mi familia, ayudó a visualizar la idea que tenía el alumnado de su familia. Varios de los niños y niñas no se dibujaron a ellos mismos diciendo que no se consideraban tan importantes, lo que denota una falta de autoestima, por lo que un trabajo sobre esta sería recomendable. Además, algunos otros decidieron excluir a sus hermanos o hermanas de los dibujos, justificando que preferían no ponerlos o que le molestaban.

En conclusión, tras esta intervención en el período de prácticas, se pudo observar el ritmo de trabajo de cada una de las crianzas y los métodos que más favorecían un aprendizaje óptimo, permitiendo adaptar la temporalización, el espacio y los participantes en función de ello. Se ha podido comprobar que el grupo-clase estuvo motivado durante las dos semanas que se pudieron llevar a cabo algunas de las actividades de esta propuesta, mejorando en gran medida su conocimiento y gestión de emociones, y, concretamente, de celos, por lo que se puede corroborar la viabilidad, eficacia y utilidad del programa *“¿Ya no me quieres?”.*

# Conclusiones y ampliación

Este último apartado tiene como finalidad dejar en evidencia los aspectos más importantes del presente Trabajo de Fin de Grado, analizando el cumplimiento de su objetivo principal, sus posibles limitaciones y la importancia de este para un adecuado desarrollo integral de las crianzas.

El objetivo que se pretendía con este trabajo era el diseño de una propuesta de intervención para el abordaje de los celos infantiles. Para ello fue necesario recopilar información sobre esta temática, así como realizar un análisis de necesidades del contexto concreto para el que se diseña la propuesta. La revisión bibliográfica permitió hacer una aproximación al concepto de emociones y más concretamente, de los celos, sus causas, manifestaciones y prevención

e intervención, dejando en evidencia que existen numerosas causas que dan lugar a este sentimiento de falta de cariño, y no sólo el nacimiento de un hermano o hermana.

El análisis de necesidades se basó en el cuestionario que se proporcionó a la familia del alumnado de 5º de Educación Infantil en centro María Assumpta y en la entrevista a la tutora. Lo que busca es contextualizar la propuesta de intervención, justificando con este la necesidad formativa de la familia y el profesorado con relación a los celos infantiles. Además, queda de manifiesto la presencia de estos en los hogares y en las aulas, por lo que se consideró de gran importancia su abordaje con el alumnado.

El diseño del programa de intervención *"¿Ya no me quieres?*", parte de la información extraída con anterioridad. El análisis de necesidades deja en evidencia la desinformación que tienen los familiares y el profesorado sobre los celos infantiles, así como su interés por conocerla; de ahí que parte de nuestro programa se dedique a ellos y ellas, contando además con que son personas con las que los niños y niñas pasan gran parte de su tiempo. Tanto padres como docentes evidencian que dentro del grupo clase objeto de nuestro trabajo hay problemas de celos, sobre todo con la llegada de nuevos hermanos o hermanas, y de ahí que buena parte de las actividades del programa se dediquen a que el alumnado aprenda a identificarlos y gestionarlos, así como a poner en valor a la familia como contexto fundamental en el desarrollo infantil.

Se trata de una temática que en ocasiones queda olvidada, sobre todo en el seno escolar, ya que se tiende a relacionarlos únicamente como un conflicto entre hermanos y hermanas, relegando estos en el aula frente a los hogares, pero es justamente en los centros desde donde debe de partir su trabajo, ya que la escuela es un marco idóneo para una intervención sobre los mismos, porque es ahí el contexto por el que pasan todos los niños y las niñas, pudiendo contribuir positivamente en el manejo o prevención de los celos, teniendo en cuenta, además, que hay docentes con formación que pueden ayudar en este aspecto al alumnado.

En relación con el programa de intervención, muchas veces no se le da importancia a la aparición de celos infantiles y, a pesar de que hay ocasiones en las que estos desaparecen con el paso del tiempo, una prevención de los mismos ayuda a que las crianzas sepan cómo actuar si se da la situación y disminuyan las manifestaciones más graves. Es por ello por lo que una propuesta de este tipo es necesaria, ya que permite ayudar al niño o niña a sobrellevar la situación y, por lo tanto, hace más fácil el proceso. El impacto positivo de este trabajo pudo verse en la valoración que tuvo la propuesta que se pudo llevar a cabo en el aula, donde el alumnado estaba motivado, con ganas de aprender, cooperando con todos sus compañeros y compañeras, expresando libremente sus emociones y descubriendo que hay muchas formas para expresar cómo se sienten.

En ocasiones se deja de lado la importancia de cooperar familia-escuela, siendo este uno de los puntos clave para un correcto desarrollo de los niños y las niñas. De esta forma, las actividades que se llevan a cabo en colaboración con los dos ámbitos resultan muy enriquecedoras para ambos. Además, una adecuada formación de estos va a resultar de gran valor en la educación de las crianzas, por lo que se considera fundamental el diseño de recursos que ayuden al profesorado y a la familia en la adquisición de conocimientos.

Gracias a la posibilidad de implementación de la propuesta en el Prácticum II, queda en evidencia la viabilidad del programa, obteniendo unos resultados muy positivos, logrando que el alumnado se iniciase en el manejo de emociones y en la formación sobre celos infantiles, con espíritu motivador y participativo, alcanzando con éxito los objetivos propuestos y reforzando la idea de que se trata de un recurso válido y útil para llevar a la práctica.

A pesar de que el presente trabajo resultó muy satisfactorio y enriquecedor, existieron ciertas limitaciones que complicaron su desarrollo. En primer lugar, cabe destacar la escasa bibliografía existente en relación con los celos infantiles, gran parte de ella centrada únicamente en los celos entre hermanos, por lo que la elaboración de un marco teórico se vio dificultada. Relacionado con la propuesta, la mayor limitación viene dada por la poca muestra en el cuestionario, por lo que no se puede hablar de una realidad generalizada, pero resultó de gran importancia para poder contextualizar la propuesta de intervención, partiendo de las necesidades de las familias y el profesorado del aula objeto de análisis. Aunque la propuesta está pensada para un aula de niños y niñas de 5º de Educación Infantil, con las características concretas de la clase del Colegio María Assumpta, la propuesta permite flexibilidad para llevarse a cabo en otros centro y aulas, adaptándose en función de las necesidades que tuviesen los niños y las niñas y la formación de la que dispongan las familias y el profesorado. Además, otra de las limitaciones existentes fue la inexperiencia personal a la hora de elaborar propuestas como la de este Trabajo de Fin de Grado. Por ello, considero fundamental una mayor formación para el profesorado con relación al trabajo tanto en contenidos relativos a la investigación como al manejo de los celos infantiles, en su formación inicial como en ejercicio. Así pues, la difusión de recursos como el que se presenta permite facilitar la labor del docente y mejorar sus conocimientos sobre una temática tan común y actual como son los celos infantiles.

Señalar que, poco a poco, el trabajo en emociones está más extendido en las aulas, lo cual es un avance muy importante y, para eso, la formación del profesorado en Educación Emocional es esencial. En este sentido, será importante trabajar las emociones con el alumnado, sobre todo desde que son pequeños y pequeñas, ya que, tal y como decía María Montessori, en estas edades son muy flexibles, y es en ese momento donde los aprendizajes

impactan más en ellos y ellas. Del mismo modo, el trabajo de celos entre el alumnado, tanto en las aulas como en el seno familiar, va a ayudar a su desarrollo integral, y un mal trato de estos puede acarrear graves consecuencias en su futuro. En ocasiones, no damos la importancia que merecen a los sentimientos y emociones de los más pequeños, pero es fundamental atender sus demandas y ser conscientes de las diferentes formas que tienen de expresarse y manifestar sus pensamientos.

# Bibliografía

Acosta, A. (2008). Educación emocional y convivencia en el aula. En Secretaría General Técnica (Ed.). *Educación emocional y convivencia en el aula* (pp. 11-30). Gobierno de España. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=zC_9eE8zv20C&oi=fnd&pg=PA4&dq=educación+emocional+en+el+aula&ots=iome_8XCvW&sig=vt6FBXYbdYIYgcZH9iXbYfD12fI#v=onepage&q=educación%20emocional%20en%20el%20aula&f=false

Bisquerra, R. (2006). Orientación psicopedagógica y educación emocional. *Estudios sobre Educación,* (11), 9-25. https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/9208/1/Ea.pdf

Bisquerra, R. (2011). Educación emocional. *Padres y maestros*, (337), 5-8. https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/81300/00820113012348.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Bisquerra, R. (2012). De la inteligencia emocional a la educación emocional. En Punset, E., Mora, F., García, E., López, E., Pérez-González, J.C., Lantieri, L., Nambiar, M., Aguilera, P., Segovia, N. Y Planells, O. *¿Cómo educar las emociones?* (pp. 24-35). Faros Sant Joan de Déu. https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/3483_d_Cuaderno_Faros_6.pdf

Cabello, M.J. (2011). Importancia de la inteligencia emocional como contribución al desarrollo integral de los niño/as de educación infantil. *Pedagogía magna,* (11), 178-188. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3629180.pdf

Cano-Vindel, A. (1995). Orientaciones en el estudio de la emoción. En E.G. Fernández Abascal (Ed.), *Manual de Motivación y Emoción* (pp. 337-383). https://www.researchgate.net/profile/Antonio_Cano-Vindel/publication/257941649_Orientaciones_en_el_estudio_de_la_emocion/data/594a790d458515225a82f167/Orientaciones-en-el-estudio-de-la-emocion-Antonio-Cano-Vindel.pdf

Chóliz, M. y Gómez, C. (2002). Emociones sociales: enamoramiento, celos, envidia y empatía. En Palmero, E.G. Fernández-Abascal, F. Martínez y M. Chóliz (Eds.). *Psicología de la Motivación y Emoción* (pp. 1-31). https://www.uv.es/~choliz/EmocionesSociales.pdf

Cuesta, M.T. (2006). Intervención cognitiva en un caso de celopatía*. Acción psicológica, 4*(1), 71-82. https://revistas.uned.es/index.php/accionpsicologica/article/view/494/433

De Santiago, F.J. y García, M. (1998). Los celos infantiles. *Padres y Maestros*, (234), 10-13. https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/3019/2802

Decreto 330 de 2009 [Consejería de Educación y Ordenación Universitaria]. Por el que se establece el currículum de la educación infantil en la Comunidad Autónoma de Galicia. 4 de junio de 2009.

Estévez, V. (2009). Celos infantiles: algunas orientaciones. *Cuadernos de Educación y Desarrollo, 1*(6). https://www.eumed.net/rev/ced/06/ver.htm

Fernández, A., Gamarra, A., Izal, C. y Betelu, M.A. (2001). *La familia ante los celos infantiles: pautas y orientaciones*. Gobierno de Navarra. https://herrikoa.org/wp-content/uploads/2016/10/CELOS-La-familia-ante-los-celos-infantiles.pdf

Garza-Elizondo, R. (2020). Control de esfínteres. *Acta Pediátrica de México, 41*(1), 40-42. https://www.medigraphic.com/pdfs/actpedmex/apm-2020/apm201e.pdf

Hernández, A. (2017). *Preparación de las familias para prevenir la agresividad en sus hijos*. Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas. https://dspace.uclv.edu.cu/bitstream/handle/123456789/8715/Anel%2013%20de%20junioXXXXX.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Herrero, M. (2014). *La literatura infantil en el aula de educación infantil: propuesta para solucionar el problema de los celos.* Universidad de Valladolid. https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/6793/TFG-L615.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Hidalgo, E. (2010). Los celos infantiles. *Revista enfoques educativos,* (55), 168-177. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/6707392/enfoques_55-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1654015726&Signature=IbL1SXRf8tFyf53aC7JE5iU0zIGjm-r3BLRHYth1Q0h3ihk3lujIlSFbgzDz89znNPVHTP-42PcSUWQcU7I-E6lN3oSalVFOPJ94dtQcRC4EIUE0jRzB18bzUhT8u6n6XzdH8x0LHgKG6txIzpaxmi78ZdvRsH2ivknZsY4Umf88CtvNvRE8Gw24sdV3YUC6kyjy4vvZfJLrX0gQiGcv1-yAPoe2o5xE3dpc2u2Oq0-B4SYI9hePhR3Rw1OFlTqgIW9HH3JgwWgzUw~vlsT9fGRBLnjdnEO~gWn-HHG19GlUw4vKErfhDc1koXfaS4PXimQYPw4ZOfXNe4uV~vsYGw__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA#page=169

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (2006). Boletín oficial de estado, 106, de 04 de mayo de 2006, 1-112. https://www.boe.es/buscar/pdf/2006/BOE-A-2006-7899-consolidado.pdf

López, E. (2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19*(3), 153-167. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2126770

López, G. Y Roger, S. (2014). El diario del profesor como herramienta de evaluación cuantitativa de un programa para aprender a pensar. *Revista talento, inteligencia y creatividad, 1*(1), 4-18. https://www.cucs.udg.mx/talineng/sites/default/files/adjuntos/01_01/04_diario.pdf

Luelmo, M.J. (2018). Origen y desarrollo de las metodologías activas dentro del sistema educativo español. *Encuentro: revista del departamento de Filología Moderna*, (27), 4-21. https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/37586/origen_luelmo_encuentro_2018_N27.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Monzó, E. (2017). *Análisis de los factores predisponentes en los celos infantiles* [tesis doctoral, Universidad Católica de Valencia]. Universidad Católica de Valencia "San Vicente Mártir". https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/1547/Monzo%20Climent%2c%20Enrique_Tesis%20definitiva.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Muntaner, J.J., Pinya, C. y Mut, B. (2020). El impacto de las metodologías activas en los resultados académicos. *Profesorado: revista de currículum y formación del profesorado, 24*(1), 96-114. https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/78333

Ortigosa Quiles, J.M. (2002). *Mi hijo tiene celos*. Pirámide.

Pacheco-Salazar, B. (2017). Educación emocional en la formación docente: clave para la mejora escolar. *Ciencia y Sociedad, 42*(1), 107-113. https://repositoriobiblioteca.intec.edu.do/bitstream/handle/123456789/2399/10.22206%25cys%25y2017%25v42%25i1%25p107-113.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Palomero, J.E. (2005). La Educación Emocional, una revolución pendiente. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19*(3), 9-13. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2126747

Pereda-López, M.A. (2016). Intervención cognitivo-conductual en un caso de celos infantiles. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes, 3*(1), 53-58. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5288641

Pérez, M.L. (2011). Los celos en la infancia. *Revista digital: innovación y experiencias educativas,* (40), 1-9. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_40/M_LUISA_PEREZ_1.pdf

Polaino-Lorente, A. (1991). *Hijos celosos.* Cúpula.

Ramírez, D.M. (2011). Celos infantiles. *Revista digital: innovación y experiencias educativas,* (46), 1-12. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/iee/Numero_46/DOLORES_MARIA_RAMIREZ_SANCHEZ_2.pdf

Real Académica Española. (s.f.). Celo. En Diccionario de la lengua española. Recuperado el 25 de abril de 2022, de https://dle.rae.es/celo

Recuerdo, R. y Bonet de Luna, C. (2005). Los celos infantiles. *Revista de Pediatría de Atención Primaria,* 7(27), 53-61. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=366638657005

Reidl, L.M. (2005). *Celos y envidia: emociones humanas.* Universidad Nacional Autónoma de México. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=hms3iBkYs9sC&oi=fnd&pg=PA11&dq=celos+y+emociones&ots=3wpcHekTMM&sig=hwvAoZ8Nx6Pr3Qkx8hPQZLJMpks#v=onepage&q=celos%20y%20emociones&f=false

Samayoa, M.L. y Márquez, Y. (2012). ¿Qué es la inteligencia emocional? *Savia: revista de investigación e intervención social,* (11), 10-15. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8041069

Serrano, H. (2021). *Trabajar las emociones secundarias a través del aprendizaje cooperativo en educación infantil.* Universidad de Zaragoza. https://zaguan.unizar.es/record/107571/files/TAZ-TFG-2021-2705.pdf?version=1

Soler, J.L. (2016). Orientación, educación emocional y convivencia. En Soler, J.L., Aparicia, L., Díaz, O., Escolano, E. Y Rodríguez, A. (Coords.). *Inteligencia emocional y bienestar II*. (pp. 45-50). https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5573250

Villón, J.M. (2015). *Los celos infantiles en el desarrollo socio-afectivo en los niños y niñas de 4 años de edad*. Guía didáctica para el docente en el desarrollo socio-afectivo. Universidad de Guayaquil. http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/12652/1/Villón%20Guevara%2c%20Jessica.pdf

# Anexos

## ANEXO I

Preciadas familias:

Soy Andrea González Fernández, alumna en prácticas del Grado de Educación Infantil en la Universidad de Santiago de Compostela (USC). Estoy llevando a cabo mi Trabajo de Fin de Grado sobre los celos infantiles, autorizado por la docente Mª Teresa Sánchez Castaño, profesora titular del Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación de la USC.

Para ello, sería de gran ayuda que cubrieran el siguiente cuestionario con la mayor sinceridad posible en función de sus experiencias personales. Para llevarlo a cabo, habría que rodear la respuesta que consideren adecuada, pudiendo seleccionar más de una respuesta correcta por pregunta. En dicho trabajo se garantiza la confidencialidad de las respuestas, cuya finalidad será únicamente la recopilación de datos para el mismo.

Muchas gracias por su tiempo y colaboración.

BLOQUE I: INFORMACIÓN ACERCA DE LOS CELOS

1. **¿Considera que tiene información suficiente sobre los celos infantiles (qué son, cómo tratarlos, causas principales, etc.)?**
   a. Sí.
   b. No.
2. **¿Cree que los celos infantiles son algo común entre los infantes?**
   a. Sí.
   b. No.
3. **¿Considera que los celos infantiles son una conducta que se debería erradicar?**
   a. **Totalmente.**
   b. No creo que lo haya que erradicar, pero sí saber controlarlo.
   c. No, son algo natural en esas edades y desaparecerán con el tiempo.
4. **¿Qué cree que influye en la aparición de celos en la infancia?**
   a. Nacimiento de una nueva hermana o hermano, familiar, amistad cercana, etc.
   b. Características personales del niño o niña (sensibilidad, inseguridad, autoestima, etc.).
   c. Situación familiar (clima en el hogar, estilos de familia, etc.).
   d. El ambiente y las diferentes interacciones a las que se somete el niño o niña.
   e. Apego excesivo con sus progenitores.
   f. Otros, indicar cuáles:
5. **¿Cómo cree que debe actuar ante una situación de celos infantiles?**
   a. Dejar pasar el tiempo hasta que la situación se resuelva sola.
   b. Crear un clima de tranquilidad y amor en el seno familiar.
   c. Castigar a la niña o niño para tratar que no repita las mismas acciones.
   d. Evitar que pasen demasiado tiempo juntos para que no se den situaciones de celos.
   e. Trabajar con los niños y niñas el control y manejo de sus propias emociones.
   f. Tratar de comprender y apoyar al niño o niña y hacer que se sienta así.
   g. Otros, indicar cuáles:

BLOQUE II: EXPERIENCIAS PERSONALES

1. **¿Cuáles fueron las causas principales de celos en su hijo o hija?**
   a. Celos hacia un familiar recién nacido o más pequeño que la niña o niño.
   b. Celos hacia un padre, madre u otro miembro del seno familiar.
   c. Celos del resto de alumnado por la atención del profesorado.
   d. Otros, indicar cuáles:

2. **¿Ha percibido algún cambio en la conducta de su hija o hijo desde el nacimiento de un nuevo hermano o hermana, otro familiar, etc.?**
   a. Mejora de su responsabilidad.
   b. Problemas a la hora de obedecer.
   c. Tristeza sin motivo aparente.
   d. Retroceso en el control de esfínteres.
   e. Alteraciones en el sueño (pesadillas, falta de sueño, deseo de volver a dormir con los padres/madres, etc.).
   f. Retroceso en relación con los hábitos alimenticios.
   g. Retroceso en el desarrollo del lenguaje.
   h. No, no he percibido ningún cambio.
3. **¿Cuál fue el comportamiento del infante al saber que tendría una nueva hermana o hermano, otro familiar, amistad cercana, etc.?**
   **a.** Rechazo.
   **b.** Negación.
   **c.** Alegría o sorpresa.
   **d.** Indiferencia.
   **e.** Otros, indicar cuáles:
4. **Si vivió una situación de celos infantiles, ¿cómo actuó? Si no se ha dado el caso, ¿cómo cree que actuaría?**
5. **¿Desea añadir algún comentario o aportación a la información de este cuestionario?**

# ANEXO II

P: **¿Qué consideras que son los celos infantiles?**

R: Creo que los celos infantiles son un sentimiento que se genera en las personas por miedo a perder la atención o el cariño de una persona importante. Los niños cuando son pequeños son muy egocéntricos y consideran que viene alguien nuevo a quitarles cariño y atención de las personas que quieren.

Además, creo que estos pueden influir en el desarrollo de los niños y niñas, sobre todo las emociones y los sentimientos influyen en gran medida, tanto en casa como en el cole.

**P: ¿Piensas que la actuación en casa (modelos familiares, tipo de educación, tipo de familia, etc.) influye en la presencia de celos infantiles?**

R: Pienso que influye mucho, tanto para bien como para mal, por lo que creo que hay que ser muy conscientes de ello y saber como tratarlos, porque incluso los padres pueden fomentarlos sin darse cuenta, por ejemplo, prestándole más atención al hermano pequeño.

**P: ¿Cómo crees que afectan los modelos familiares en los celos infantiles? ¿Son los/las niños/as más celosos/as que antes?**

R: Creo que ahora hay menos tiempo para prestarles atención. Los niños y niñas se pueden ver atacados por el nacimiento de algún hermano/ o primo/a pequeño/a y como los padres están muy ocupados y hay poco tiempo para dedicarles a ellos. Creo que ahora hay más celos que antes, pero porque hay menos tiempo para dedicarles. Antes en las familias había más hermanos y también había celos, pero ahora pienso que se ha agravado por la falta de tiempo.

P: **¿Cuáles crees que son los motivos principales por los cuales se celan los niños/as?**

R: Más que nada el motivo principal creo que es la búsqueda de una atención que a veces no hay tiempo para dar. Antes había muchos más hermanos/as y al final te celas un poco, pero no eres el único que te sientes apartado, tienes a tu otra hermana o hermano y te apoyas un poco ahí, pero hoy en día hay uno o dos niños en casa.

**P: ¿Cuáles crees que son las manifestaciones principales de celos infantiles?**

R: Creo que sobre las rabietas, no saber expresar lo que sienten y no saber decir lo que les está pasando, por lo que lo manifiestan con pataletas, llorando y pegando a esa persona que ellos creen que es el "rival".

Además, todo lo que pasa en casa influye en clase, y en este sentido, aquí intentan llamar la atención cuando en casa no lo están siendo, y ahí pueden empezar las llamadas de atención para buscarla aquí si no se tiene en casa.

**P: ¿Crees que puede ayudar el hecho de que ahora sea mucho más fácil buscar información sobre los celos y cómo actuar ante ellos?**

R: Sí, creo que sí que influye, ya que ahora puedes buscar en internet como proceder. Ahora hay más información, pero hay menos tiempo para dedicarles, entonces cuando hay un cambio en la familia, se necesita un tiempo para estar con ese niño o niña mayor, incluso para estar solos, y muchas veces ese tiempo no se da. Es verdad que la gente, la que quiere, puede estar mucho más formada o informada y puede atajar mejor el tema.

**P: ¿Has recibido información de cómo abordar este tema? (en la carrera, de forma autónoma, con el colegio…) De ser así, ¿dónde adquiriste dichos conocimientos?**

R: Recibí información. Además de leer muchos libros en relación con el tema, también en el Ciclo Superior que hice antes de la carrera. Tenía las asignaturas de Educación Socio afectiva y Habilidades Sociales, ambos trataban ese tema porque es un tema muy importante en la infancia, sobre todo porque ellos no saben expresar lo que les pasa y hay que saber qué les está pasando y que es un sentimiento que se alarga en el tiempo a no ser que se trabaje y hay personas adultas que no se les trabajó ese tema de pequeños/as y no lo sabes expresar bien.

La información que recibí en el ciclo me sirvió de mucho, y me enseñaron a detectar las emociones de los niños y saber de dónde vienen esos sentimientos, los traumas adultos, los traumas infantiles y cómo tratarlos. Aún así, cada niño es un mundo, pero tienes que saber lo que está sintiendo el niño y para eso tienes que saber que se trata de una emoción y que da lugar al sentimiento de celos.

**P: ¿Conoces/usas algún recurso para trabajar en el aula los celos infantiles? (cuentos, vídeos…)**

R: Hay muchos cuentos, en Educación Infantil a través de los cuentos podemos llegar al alumnado y ahora casi todos los cuentos que

están saliendo se trabajan los valores, y el tema de los hermanos es algo que se aborda muy a menudo.

Sobre todo, los cuentos son muy importantes, y después del cuento trabajar sobre ellos, sino tampoco serviría. También vídeos, hoy en día hay muchos recursos, como teatros o cosas que se pueden buscar en Internet y nos pueden ayudar a trabajarlo.

**P: ¿Es habitual presenciar episodios de celos en el aula?**

R: No, en el aula creo que no tanto. Sí que quizás a principio de curso, ya que el alumnado quiere la atención para ellos solos porque están acostumbrados en casa a que sea así, pero en el aula también depende de cómo actúe el docente. Trabajo mucho con el lema de "somos un equipo", entonces todos se sienten importantes, se presta atención a todos e intentas tener ese rato para cada uno. En el aula no hay esos episodios tan grandes que puede haber en casa. Sí que hay cosas puntuales, como querer hablar primero, pero normalmente no van a más.

**P: ¿Sigues algún método de actuación concreto al detectar una situación de celos en el aula? (con el/la niño/a celoso/a, con el resto del alumnado, con la familia…)**

R: Creo que el contacto con la familia es esencial, siempre debe haberlo. Aún así, en el aula no hay demasiados episodios de celos, pero creo que lo más importante es enseñarle al niño/a a expresar lo que está sintiendo, porque sino hay veces que si no se expresan no sabes lo que les está pasando hasta una vez que hablas con la familia. Creo que es muy importante ayudarles a expresarse para evitar que lleguen a ese punto de rabietas, aunque en clase no suela pasar, y si pasa intentar que se exprese y hable, una vez que se calme.

**P: ¿Consideras que es mejor dejar pasar tiempo para que los niños/as corrijan su conducta o actuar directamente?**

R: Considero que depende del punto en el que esté el niño. Hay veces que es mejor que el niño se tranquilice un poco, decirle que estamos ahí cuando lo necesiten, y no dejarlo sólo sin hacer ningún tipo de caso, pero sí que creo que siempre hay que intentar ayudarle y hacerle reflexionar.

Aún así, no creo que haya una única forma de educar, sino que en función del niño/a tenemos que actuar de una manera u otra.

**P: ¿Notas algún cambio en el comportamiento de los niños/as del aula con la llegada de un alumno/a nuevo/a?**

R: No. Tengo el caso de una alumna que llegó nueva este año y la acogieron muy bien, no hubo celos. Realmente en el aula se consideran un equipo y no ven a nadie como un "intruso". Es siempre acoger al que viene y verse todos como parte de un todo, entonces ellos no lo ven como alguien que les vaya a quitar algo, se sienten todos protagonistas en algún momento y como miembros de un equipo en el que se tienen que ayudar.

Sí que noté celos con esta clase con respecto a mi alumnado del año pasado, haciéndome preguntas sobre ellos, Pero creo que la respuesta que les damos es muy importante, tratando de apoyarlos siempre. Es muy distinto como actúan en casa y en clase, porque aquí son todos protagonistas y saben que hay muchos más niños con ellos.

**P: ¿Notas algún cambio en el comportamiento de los niños/as del aula con el nacimiento de un hermano/a, primo/a, amigo/a cercano…?**

R: Este año se me dio un caso, pero el nacimiento aún fue hace poco y al bebé aún no camina, que ahí sí que es cuando empiezan a ser los celos más llamativos porque tiene que haber mucha atención a la niña o niño. En el momento del nacimiento sí que habló mucho de el bebé, pero en la conducta no se le notó.

Hay casos que sí que se les nota. El año pasado, cuando el bebé empezó a caminar empeoró el comportamiento, cuando se trataba de una persona que trabajaba muy bien, con buen comportamiento, empezó a tener llamadas de atención y a dejar de hacer cosas que sabía hacer, dejó de ponerse el mandilón, etc.

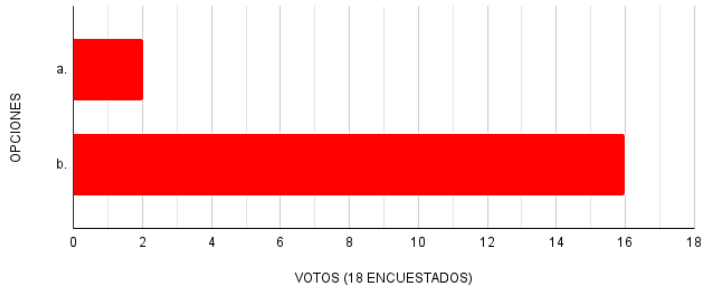
**P: ¿Consideras que es necesario que los celos infantiles sean abordados desde las aulas de infantil? ¿Por qué?**

R: Considero que todo lo que influya al niño o niña tiene que estar abordado desde el aula de Educación Infantil, porque es un trabajo conjunto familia-escuela, por lo que todo que esté generando preocupación en el alumnado hay que trabajarlo en las aulas. De hecho, aunque no se dé ningún caso concreto de celos infantiles en el propio aula, los celos o los sentimientos y emociones son algo que siempre debería abordarse desde Infantil, y obviamente también en las casas. Hay muchas maneras y maneras de trabajarlo o, por lo menos, abordarlo, además porque todo lo que pasa en casa acaba influyendo en clase y se habla.

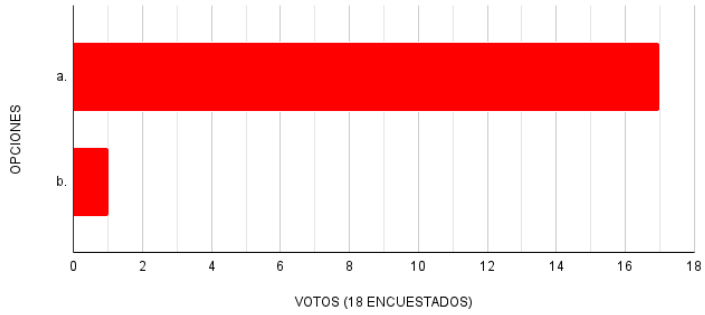
# ANEXO III

APARTADO I: INFORMACIÓN ACERCA DE LOS CELOS

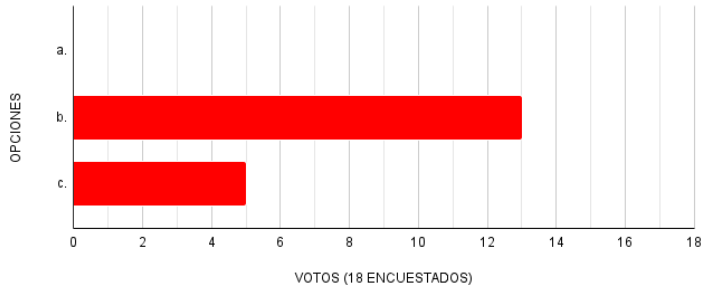
**1.¿Considera que tiene información suficiente sobre los celos infantiles? (qué son, cómo tratarlos, causas principales, etc.)?**



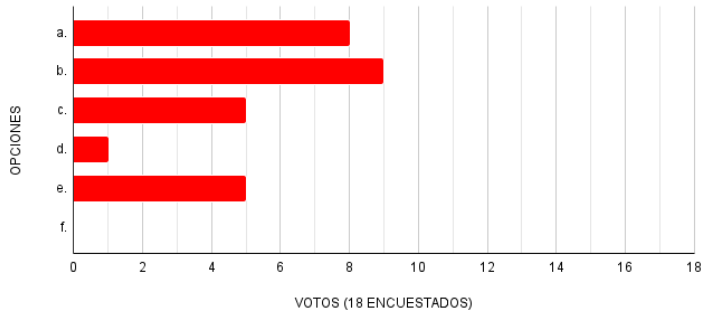

**2.¿Cree que los celos infantiles son algo común entre los infantes?**



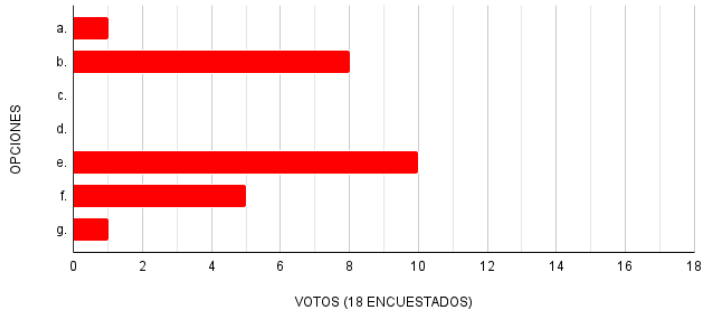

**3.¿Considera que los celos infantiles son una conducta que se debería erradicar?**




**4.¿Qué cree que influye en la aparición de celos en la infancia?**

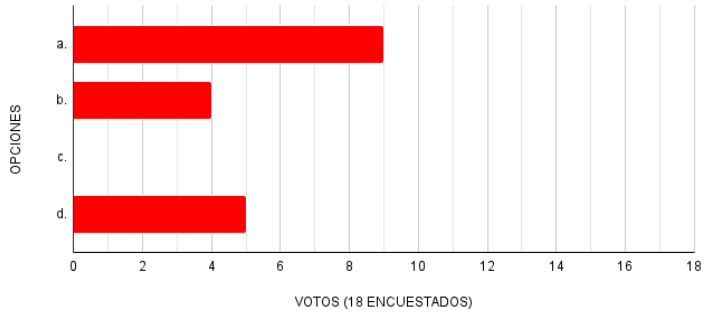


**5.¿Cómo cree que debe actuar ante una situación de celos infantiles?**

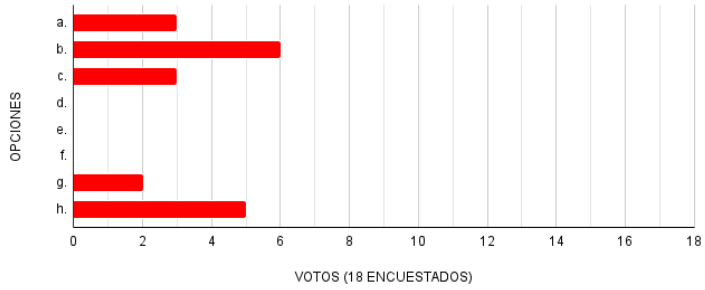



APARTADO II: EXPERIENCIAS PERSONALES

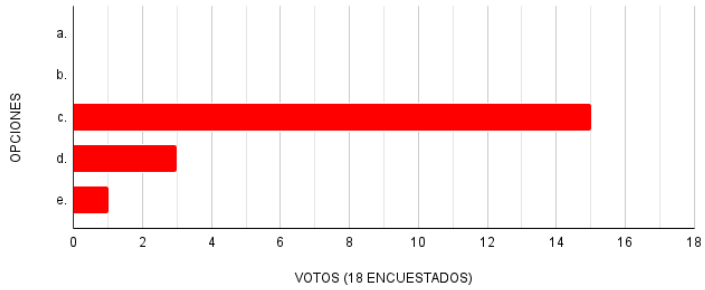
**1.¿Cuáles fueron las causas principales de celos en su hijo o hija?**




**2.¿Ha percibido algún cambio en la conducta de su hija o hijo desde el nacimiento de un nuevo hermano o hermana, otro familiar, etc.?**




**3.¿Cuál fue el comportamiento del infante al saber que tendría una nueva hermana o hermano, otro familiar, amistad cercana, etc.?**



# ANEXO IV

**P: Si vivió una situación de celos infantiles, ¿cómo actuó? Si no se ha dado el caso, ¿cómo cree que actuaría?**

R1: actuaría de la forma más comprensiva posible, tratando de explicarle que es una situación normal, que se debe controlar y asumir.

R2: le expliqué que el bebé era quien sentía celos porque también quiere caminar, correr, hablar, ir a la playa, comer chocolate… Se vio superior y bajó su nivel de demanda. Le dije que cuidábamos mucho al bebé, pero sólo porque era un bebé. Cuando creciese ya no tendríamos que prestarle tanta atención y podrían jugar juntos.

R3: mi hija mayor me dice que no la quiero tanto como su hermana. Intento dedicarles la misma atención a las dos, y le explico situaciones enseñándole que cuando una me necesita le dedico el mismo cariño y tiempo.

R4: en el caso del nacimiento de un bebé a la familia. Le haría partícipe de ayudarme a bañarlo, a que tirara el pañal, etc… Haciéndole más caso al hermano mayor ya que el bebé no se entera.

R5: intentar explicar que los papás quieren a los dos por igual e intentar dar abrazos y besos a los dos.

R6: me he sentado con él, me ha explicado “a su manera” que le pasaba y buscamos una solución.

R7: celos por comprarle un vestido nuevo a su hermana o un abrazo antes que a ella. Con el vestido le expliqué que su hermana había crecido y le costó entenderlo. Con el abrazo, la abracé a ella y a su hermana también, las tres juntas.

R8: compartiendo actividades y momentos en conjunto con ellos.

**P: ¿Desea añadir algún comentario o aportación a la información de este cuestionario?**

R1: una situación de celos motivados por una niña más pequeña amiga de la familia, vimos que le pegó cuando era más pequeña. Hablándolo y explicándole el porqué no podía hacerlo y preguntándole porqué lo hacía. Haciéndole ver que sentiría si le hicieran eso. Desde esa nunca más.

R2: intento educarlas para que entiendan las cosas y no tengan celos, pero creo que hay cosas inevitables, como que se pregunten porqué me hacen un regalo y a ella no, porqué le compran un vestido… Los tiempos cambian y anhelamos lo que tienen otros, sin valorar lo que tenemos y aunque no queramos lo transmitimos a nuestros hijos.

R3: cuando nació mi hermana pequeña, tenía 8 años. Sentí querer y odiar a mi hermana a partes iguales. Solo le prestaban atención a mi hermana (o yo así lo veía) y eso era un sufrimiento. Con el tiempo me acostumbré a su presencia y ya no podía vivir sin ella. Ahí mis padres no se dieron cuenta de lo mal que lo pasé. Lo supieron cuando crecí y se lo conté. Pero aún tengo ese recuerdo. Hoy en día, no me considero nada celosa.

R4: tengo la gran suerte de tener dos hijos no celosos, pero tengo un sobrino que tiene celos excesivos. Llama la atención que actúe como un niño pequeño cuando está con sus primos, cuando este último tiene 4 años y el otro niño 8 años.

R5: Hablar y explicar las cosas mejoró la situación. Explicarle que, igual que uno quería los cuidados del pequeño, el otro quería ser capaz de hacer todo lo que hace el otro. Y recalcar que el “cuidado del bebé” no es porque sea especial, es porque es frágil, pero no serán bebés para siempre.

# ANEXO V

TEMPORALIZACIÓN DE LA PROPUESTA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS

| **MES 1** | | | | |
|---|---|---|---|---|
| LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| Actividad 1 emociones: emociómetro | Actividad 2 emociones: música y emociones | Actividad 1 celos: cuento *Adiós, celos. ¡Hola, confianza!* | Actividad 2 celos: veo, pienso, me pregunto | Actividad 3 celos: construyo mi flor |
| LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| Actividad 3 emociones: dado de las emociones | Actividad 4 emociones: caja de los malos sentimientos | | Actividad 4 celos: teatro de sombras | Actividad 5 celos: dibujo a mi familia |
| LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| Actividad 5 emociones: diccionario de emociones | | Actividad 6 celos: la oca de los celos | | Actividad 7 celos: aprendo a compartir |
| LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| | Actividad 8 celos: el árbol positivo | | Actividad 9 celos: día de la familia | |

TEMPORALIZACIÓN DE LA PROPUESTA PARA LAS FAMILIAS Y DOCENTES

| |
|---|
| **SEMANA 1:** Actividad 1: visita al centro. |
| **SEMANA 2:** Actividad 2: taller de emociones. |
| **SEMANA 3:** Actividad 3: tríptico sobre los celos. |

# ANEXO VI

# ANEXO VII

## Tortuga Bugga

**¡Buenos días, niñas y niños!**

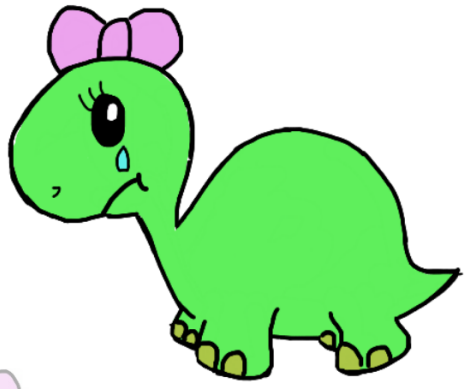
*Soy la tortuga Bugga, y necesito vuestra ayuda para poder volver a ser una tortuga feliz. Como podéis ver, me falta mi precioso caparazón. Se me fue cayendo poco a poco. No sé muy bien lo que me pasa, lloro, no tengo hambre y estoy siempre enfadada. Mi mamá me dice que tengo que aprender a descubrir cómo me siento y porqué estoy así, y, sobre todo, saber explicárselo a la gente que me quiere. ¿Me podéis ayudar?*

*Va a ser un camino difícil, que tendremos que lograr juntos y juntas, pero por cada obstáculo que superemos y cada vez que aprendamos cosas nuevas sobre las emociones, volveré a tener un pedazo de mi caparazón.*

*Os prometo que nos lo vamos a pasar muy bien. Dentro de poco volveréis a tener noticias mías con la primera aventura.*

**Un abrazo gigante;**

**Bugga.**



# ANEXO VIII

# ANEXO IX

1: nunca
2: casi nunca
3: a veces
4: normalmente
5: casi siempre
6: siempre

| | ÍTEMS | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Gestión de las emociones** | Maneja sus emociones correctamente | | | | | | |
| | Identifica las emociones básicas | | | | | | |
| | Expresa adecuadamente sus emociones | | | | | | |
| **Manejo de los celos** | Sabe qué son los celos | | | | | | |
| | Identifica qué situaciones le provocan celos | | | | | | |
| | Sabe gestionar los celos | | | | | | |
| **Variables personales y familiares** | Mejoró su autoestima | | | | | | |
| | Adquirió autonococimiento | | | | | | |
| | Valora a la familia | | | | | | |
| **Vida del aula** | Colabora con los compañeros y compañeras del aula | | | | | | |
| | Se comunica adecuadamente con el resto del alumnado | | | | | | |
| | Participa en las actividades propuestas | | | | | | |

# ANEXO X

1. **¿Ha aumentado su formación en relación con la gestión de los celos infantiles?**
a. Sí.
b. No.
2. **Tras el programa de intervención, ¿cree que sabría cómo actuar en un caso de celos infantiles?**
a. Sí.
b. No.
3. **¿Cómo cree que debería actuar ante una situación de celos infantiles?**
a. Dejar pasar el tiempo hasta que la situación se resuelva sola.
b. Crear un clima de tranquilidad y amor en el seno familiar.
c. Castigar a la niña o niño para tratar que no repita las mismas acciones.
d. Trabajar con los niños y niñas el control y manejo de sus propias emociones.
e. Tratar de comprender y apoyar al niño o niña y hacer que se sienta así.
f. Otro, indicar cuáles:
4. **¿Sería quién de identificar a un niño o niña celoso o celosa?**
a. Sí.
b. No.
5. **¿Cuáles cree que son las principales causas de celos infantiles?**
a. Nacimiento de un nuevo miembro en la familia.
b. Características personales del niño o niña (sensibilidad, inseguridad, autoestima, etc.).
c. Situación familiar (clima en el hogar, diferentes estilos de familia, etc.).
d. El ambiente y las diferentes interacciones a las que se somete el niño o niña.
e. Otros, indicar cuales:
6. **¿Ha cambiado su concepción de los celos tras el programa *¿Ya no me quieres*??**
a. Sí.
b. No.
7. **¿Cree que los celos infantiles son algo común entre los infantes?**
a. Sí.
b. No.
8. **¿Considera que los celos infantiles son una conducta que se debería erradicar?**
a. Totalmente.
b. No creo que lo haya que erradicar, pero sí saber controlarlo.
c. No, son algo natural en esas edades y desaparecerán con el tiempo.
9. **¿Considera importante el trabajo de las emociones y de los celos con los niños y niñas?**
a. Sí.
b. No.
10. **¿Desea añadir algún comentario, aportación o mejora en relación al programa de intervención sobre los celos infantiles?**

TRÍPTICO INFORMATIVO PARA FAMILIAS Y PERSONAL DOCENTE

# CELOS INFANTILES

## Una ayuda para padres y educadores: claves para un adecuado abordaje.

Andrea González Fernández

Facultad de Ciencias de la Educación.
Universidad de Santiago de Compostela.

## ¿QUÉ SON?

Una emoción que se da como consecuencia de la inseguridad de los niños y las niñas, por miedo a perder la atención y el cariño de una persona importante.

## CAUSAS

Edad y sexo.
Características personales.
Privilegios de padres o profesorado hacia otro niño/a.
Nacimiento de un nuevo hermano/a.
Momento evolutivo.
Equilibrio emocional.
Excesiva dependencia.
Preferencia de los padres por un hijo/a del sexo contrario.
Estilos educativos y clima familiar.
Ambiente.
Sentimiento de inseguridad e inadaptación.

## MANIFESTACIONES

Desobediencia.
Regresión.
Infelicidad.
Agresividad.
Alteración del sueño.
Somatizaciones.
Pérdida del control de esfínteres.
Cambios en el desarrollo del lenguaje.
Problemas de conducta.
Desequilibrio en las comidas.

## PREVENCIÓN Y ACTUACIÓN

Observar las conductas.
Proporcionar afecto y cariño.
Resaltar la importancia de tener hermanos/as.
Favorecer el juego.
Clima adecuado.
Trabajar la educación emocional.
Favorecer la autoconfianza.
Evitar tratos de preferencia.

# ANEXO XII

DIPLOMA
HONORÍFICO
Este diploma es en reconocimiento por haber asistido durante el presente curso a la escuela de padres.
FIRMA
FECHA
GRACIAS POR TU COMPROMISO. TE ACABAS DE UNIR A LA COMUNIDAD DE HÉROES.