

## Cuestionario Proust

POR LUZ POZO GARZA

- A principal característica da miña personalidade.  
– A fe, no sentido de confiar na divindade e nas persoas que eu amo.
- A calidade que prefiro nun home.  
– A lealdade.
- A calidade que prefiro nunha muller.  
– A lealdade.
- O que máis aprecio nos meus amigos.  
– A sinceridade.
- O meu principal defecto.  
– Falar excesivamente.
- A miña ocupación preferida.  
– escoitar música e ler.
- O meu soño de felicidade.  
– A paz mundial.
- O que suporía a maior desgraza para min.  
– A destrución do mundo.
- O que máis quixera ser.  
– Solidaria con todo o que o precise.
- O país no que máis desexaría vivir.  
– Nas Illas Cíes con Eduardo Moreiras.
- A cor que prefiro.  
– Azul celeste.
- A flor que máis me gusta.  
– O loto branco, pundarika, a flor de Buda cando lle dicía a Ananda, o seu discípulo: -Que saibas, Ananda, que Buda é a flor de loto branco entre os homes.
- O paxaro que prefiro.  
– A ave do paraíso da fantasía e a pomba branca do espírito santo.
- Os meus autores favoritos en prosa.  
– Teresa de Xesús, Dostoievski, Kafka, Borges, Cunqueiro, Jung, Rof Carballo, García-Sabell, Carmen Blanco e Celso Castro. Sempre, Shakespeare, en verso e traducido a prosa.
- Os meus poetas preferidos.  
– Eduardo Moreiras, Rosalía de Castro, Rilke, Safo, Aleixandre, Pimentel, Cunqueiro, Valente, Xohana Torres, Olga Novo, Claudio Rodríguez Fer e os poetas da antoloxía de Nordés de 1991.
- Os meus heroes na ficción.  
– Romeo e o Capitán Nemo.
- As miñas heroínas na ficción.  
– Antígona, Andrómaca, Ifixenia, Helena de Troia, Nausícaa, Xulieta e Ana Karenina.
- Os meus compositores preferidos.  
– Bach, Mozart, Beethoven e Debussy.
- Os meus pintores favoritos.  
– Fra Angelico, Giotto, Mantegna, Patinir, Van Gogh, Matisse, Urbano Lugrís e, das mulleres, Frida Khalo.
- Os meus heroes na vida real.  
– Abelardo e o meu bisavó, José Vicente María Feijoo Montenegro y Arias, médico que morreu no ano da cólera, en Baiona, asistindo aos seus enfermos en vez de preocuparse por curarse el mesmo.
- As miñas heroínas na historia.  
– Heloísa e todas as mulleres que teñen fillos.
- Os meus nomes favoritos.  
– Mónica, Natalia, Lucía, Olivia, Carmen, Alexandra, María, Olaia e Dana.

- O que detesto por encima de todo.
- As guerras.

Os caracteres históricos que máis desprezo.  
– Os ditadores, os guerreiros e os mercenarios.

O feito militar que máis admiro.  
– O desembarco aliado en Normandía.

A reforma que máis aprecio.  
– A abolición da escravitude.

O don natural que máis quixera ter.  
– O da música.

Como me gustaría morrer.  
– Rezando.

Estado presente do meu espírito.  
– Esperanza.

Faltas que me inspiran máis indulxencia.  
– Todas menos a violación, o asasinato e o secuestro.

A miña divisa.  
– Podía ser peor.

(Publicado por vez primeira en  
*Evohé. Revista cultural do Campus de Lugo*,  
núm. 21, de 2010,  
e reeditado na mesma revista  
neste núm. 33, de 2022,  
para agradecer aquela xenerosa colaboración,  
no centenario do nacemento da autora)



Carmen Blanco, Luz Pozo Garza e Olga Novo na presentación de Luz Pozo Garza: *A ave do Norte* de Carmen Blanco na Coruña en 2002



Poetas Uxío Novoneyra, Luz Pozo Garza lendo o seu *Códice calixtino*, Claudio Rodríguez Fer, Julia Uceda e Manuel María no Campus Universitario de Lugo en 1991