LAS

TRECIENTAS DE

Luys Hurtado Poëta Castellano,

en defensa de Illustres mugeres, llamadas Triumpho de virtudes. Dirigidas ala muy Illustre señora Doña Anna Manrique, Señora de las villas de la Torre, y el Prado.

CONFIDIT IN EA

COR VIRI SVI. Sap. 31.

DONDE SE DAN POR EXEMplo algunas Illustres mugeres que ha auido notables, en cada virtud.

No tiene noticia de que hubiese
sido impresa esta obra de Luis Mur
tado, y aunque podria hacerlo creer
el estado la portada y hoy tres pri
meras hojas, no es prueba suficien
te de que hubiese tenido igual su
erte toda ella; pues segun dice
Sedano en el tomo 9. del Parnaso
Español, al tratar de los ejemplar
es raros, o antes poco vistos de la
coleccion que publicó por primera
vez de un codice en 4.° escrito todo
y firmado por el mismo autor, q.e
tenia tambien la portada im
presa, era cosa comun hallar
algunas veces unidas en hoy
manuscritos de algunos celebres
escritores antiguos.

A la Muy Ill.e señora Doña Ana Manrique
muger del Muy Ill.re Señor Don Diego de Vargas
Secretario Supremo del Jnuictissimo Cesar y
Monarca delas dos Españas Carlo Quinto.
Luis Hurtado de Toledo. Salud. Ha
llandome muy Ill.e señora presente a vna
eloquentissima oracion que mi señor Don Luis
de Vargas Primogenito de V.ra S.a con vos
sonora y dulcissima rectorica recito en de-
fensa delas Ill.tres mugeres delante delaque
en nuestros tiempos y en muchos delos passa-
dos con maior claridad se ha mostrado ansi
en la criança de sus hijos como en el gouierno
de su soledad y estado, me obligo la clara so-
fia y v.ro valor a declarar en verso alguna
parte del prouecho y virtudes que en el femi-
neo sexo resplandescen, y demas desta obliga
cion el generoso corage que professo mi milicia
en defensa de este estado me compelio a salir
al campo contra vn blasphemo varon que
contra las damas escriuio trezientas coplas

indignas por sugrossero y forçado estilo
de seraguirecitadas. pues consen tantas en to,
das trezientas no hauia vna sola raßon
que con verdad pudiesse ser admittida, y
anssi yo con estas que a la Sacratissima Maria
consagro y a V. Sª presento he procurado
mostrar en su defensa algunas y pocas razo,
nes de las mueßas que el Cielo repartio y
el mundo demuestra del genero de estas perfec,
tissimas señoras aunque quien quisiere ver
en practica lo que mi pluma escriue en Theori,
ca hallara muy claro espeio en el discurso de
vra vida. Pues V. Sª en esta ciudad de
Toledo ha dado a las mas insignes matronas
della tan alto deßado y exemplo, de clara
sangre, afable acogimiento, varonil gouier,
no, y comedido lenguage que casi les obliga y
fuerça a criar sus hiios y hijas con Real
disciplina, siendo V. Sª en la habitacion
tan curiosa quanto la hermosura y riqueßa
de su Real Palacio nos da testimonio, en

la caridad tan diligente, quanto el sumptuoso
monasterio de los Descalços que de sus proprias
Joyas hizo en su Villa de la Torre; nos lo mani-
fiesta, en la deuocion tan memorable quanto
la iglesia y monasterio de San Bartolome
de Toledo con su gran capilla y rico mu.seo,
lo nos lo ensena y finalm.te en la opinion tan
Justa quanto la verdadera fama por todo el
mundo publica, pues deste perpetuo sieruo y
cierto capellan admita V. Sa vn tan pe-
queno don ayuntandole a la primicia que
en rustico lenguage del Theatro Pastoril
y templo de amor offrecí a la hermosissima
Dona Isabel Manrique vnica hija de V.S.a
con renombre desta Pastora Ismena; to-
lo qual si fuere digno de dar en publico su
traslado con lo que mas escriuiere se pon-
dra en el amparo de V.S.a para que
de el vulgo y sus lenguas con Justo amor y
temor se defienda

Argumento desta obra.

Como el autho se hallasse por la negligente ociosidad dormido en la obscura selua dela humana conuersacion. Su potencia imaginatiua llebo su pensamiento a considerar el valor del sexo feminino deseando en publico de cantar sus looes, a cuyo tiempo la imbidia salio de vna espantosa cueua y le mostro vn quaderno que vn desenfrenado y blasfemo Varon contra este estado en trezientas coplas en verso heretico aunque heroico Sauia escrito, fundadas en tres sentencias de Salomon mal entendidas y peor interpretadas que ansi dezian;

Vinum et mulieres faciunt apostatare sapientes.

Mulierem fortem quis inueniet?

Melior est iniquitas viri quam mulier benefaciens.

Las quales escuchadas el autho se finge ir al Templo de Salomon y alli las oir, de loqual fatigado y por no saber su vera declaracion

entristeçido, truxo a la memoria muchas damas Illustres que hauia visto y leido; y ansi salio del mundano suelo a buscar su declaracion con desseo de hallar razones y exemplos para probar tres cosas de la muger virtuosa, La primera es ser muy perfecta en su creacion, La segunda es ser muy Virtuosa en sus obras, La tercera es ser muy prouechosa al genero humano, segun el dicho autor lo prueba; y ansi caminando llego al terrenal Paraiso donde estaua vn angel por guarda y su entendim.to en figura de viejo por portero. Aqui cuenta el assiento y excellencia desde Jardin y anra Señora le aplica, dando le a entender el entendimiento por razones naturales y de la diuina escriptura, como tiene gran excellencia y perficion la muger; y deaqui desseando ver el autor la morada de las virtudes; y las insignes mugeres que en la celda de cada Virtud habitauan, ruega a su

entendimiento selas demuestre. El
qual va por la mar oriental, en la barca
de la memoria, remada por la razon; y su
page desseo, al monte occulto de la soledad,
donde en vn verde prado es hallada. La
fortaleza donde mora la gran Reyna sa-
biduria, y las otras virtudes fundada, a
forma de vna hermosa y bien proporcio
nada muger; y quiriendo a ella llegar, vieron
a la mano y siquierda la fiera compañia de
los vicios que venian a pedir batalla a
estas damas; los quales dexados, entra
ron en la admirable y hermosa forta
leza, donde verdad la portera, y razon
la procuradora, los leuaron a la gran sala
y trono de sabiduria, y della sabida la
causa porque estaua alli desterrada, con
sus virtudes y contada la ocasion, y
voluntad desuenida, le da la sabidu
ria al autor vnas llaues de todas las

celdas de la casa, para que vea los aposentos de las Virtudes y las mugeres Illustres que en cada vno son halladas. Lo qual vido el autor mientras se armauan en la gran sala estas señoras para dar batalla al nefando escuadron de los Vicios, y considerados los marauillosos aposentos y a que el autor y su entendimiento y su page desseo. hauian mirado el vltimo aposento donde estaua la diligencia, que era vna torre de la qual se veya el campo. Vieron assomar por el campo la nefanda compañia de los Vicios. y assi se baxaron con la diligencia a la sala y escucharon al deleite que venia por mi fer nal mensagero, a desafiar a las Virtudes las quales acceptando el desafio se subio el autor y su compañia en vn mirador y vido en vn cercado Palenque, la famosa batalla en la qual los miserables Vicios fueron muertos y vencidos de

Las Virtudes, en cuyo fin, la diligencia traia dos prisioneros que Sauia Sallado escondidos étruna mata, los quales eran la negligente pereza y el aleue contrario de las damas, que no Sauian osado acometer. y assi los vieron meter en la gran sala, donde morana la Sabiduria. a cuya sazon el autor descendio del mirador y conocio al cruel contrario. y alli le reto y acuso ante la gran Sabiduria y Justicia y prudencia sus hermanas y assessores, oyda su querella y la respuesta del mugeril offensor dieron sentencia, donde declararon al que mal Sablaua de mugeres por Sombre torpe tomado del vino. desterrandola de la Sapientissima casa. y de toda conuersacion de damas. y al autor que Justamente las loo y defendio; le recibio en su amor y la Sabiduria, puniendo a su cuello vn Joyel, donde

estauan encerrados muchos secretos della mandando ala fama le tornasse al mundo donde hauia salido las ninfas nayades don Bellas de Palas le despidieron con dulce cancion y la fama tomando en sus alas al autor y alanciano entendimiento le truxo por lamar bolando hasta le subir en el monte Sion. que es la contemplacion, donde vido vna Torre figurada a la redonde3 del mundo. y en ella hallo vn antiguo saluage que era el siglo mundano. del qual escriue su trage edad y vestido. y las espinosas y pungentes flores que nacian en su ribera. a la qual llegado el saluage llamo al libre albedrio, y le mando enseñasse al autor su Reyno y que donde mas felicidad hallasse alli le diesse morada. Vido en esta Torre el Autor tres solares o apartamientos. y en cada vno tres.

aposentos que son nueue moradas donde cuenta con breuedad los estados que se diuiden en las gentes, dende el labrador hasta el Papa; a cada vno de los quales pregunta si en su estado sauian hallado alguna felicidad y le respondieron que ninguna; porque acordandose de la muy estrecha cuenta que cada vno dellos esperaua dar en ninguna felicidad se hallauan contentos. y le mostraron en el omenage de la torre la muerte que por alcaide estaua al pie de vna escalera que subia a la bienauenturança y tenia al siniestro lado vn profundo poso de fuego, donde muchos lançaua, pero el Autor con ayuda y fauor de sabiduria, en cuyo seno metio la mano. y de ser que le enseño el camino. fauorecido de las virtudes que el libre albedrio

Le dio por señoras. Se llego de rodillas avn
cançel de aquella gozosa escalera y vido
en contemplacion vna pequeña parte de
gloria y del supremo Rey que la posse
ya mas breuemente la fama le torno al
mundano suelo. donde hauia salido. en
comendandole las Virtudes por officio
para merecer la celestial gloria.

Soneto del muy Ille. señor
Don luis de Vargas Manri
que en loor delas Trezientas del
Triumpho de virtudes que en
defensa de Illustres mugeres es
criuio Luis Hurtado de Toledo.

Si Apelex el Pintor que por famoso
en todo el orbe en tanto era tenido
que por sus obras era conocido
y por ellas su nombre fue glorioso,

Si en la yegua pintada fue curioso
que qualquiera caballo que la vido
con brio muy pujante y encendido
relinchaua de affecto milagroso.

Quanto mas pone espanto vra pluma
que de damas Illustres y sus dones
las virtudes Eroicas ha cantado.

Vuestras trezientas coplas son en suma
su espejo, y confusion a los varones
clarissimo poeta luis Hurtado

Y en tanto hauer loado
A las Illustres Damas
parece estarmuy libre de sus llamas

Respuesta de Luis Hurtado de Toledo
autor de esta obra al muy Ilg.e

Señor Don luis de Vargas Manrique

Soneto

Apelex el Pintor tanto famoso
que en propsecia vro ingenio vido
si os subiera señor bien conocido
fuera en vro retrato victorioso.

La yegua en que en suarte fue curioso
aunque en ella corrio no fa merecido
alcançar vuestro tiempo tan florido
que el mudara el pinzel en don gracioso.

Cantara con la lengua y con la pluma
en vra edad tan tierna tantos dones
de eloquencia y saber tan estimado
Viera de todas sciencias vna summa
que admirara a los mas doctos varones
quanto mas a este siglo luis Hurtado
que con sauer loado
a las Illustres damas
Aun no viue seguro de sus llamas.

Petrus Pantinus Belga in
poema in fœminei sexus laudem à
Doctissimo Poeta Ludouico Hurta &
compositum versus elegiaci.

Euripides numeris magna confisus et arte
stringit in innocuum dum sua scripta genus:

Femineamq; ferus stirpem, caput omne malor
exclamat in hanc sœuo carmine bella gerens

Nonne fuit scelere hoc tetro et pro talibus ausis
dignus Threicij fata tulisse viri?

Utq; hunc Bistoniis discerptum fama puellis
tradidit, Actæa sic periisse manu?

Et merito cuius Vasano Caca furore
ausa fuit tantum lingua proterua nefas.

Quanto tu melius magnorum maxime vatum
contra Sunt intrepida qui capis arma manu

Qui sua matronis digna præconia laudis
Asseris, ac tantum non super Astra locas

Per quem casta suum retinet nunc claudia nomen
Inque marita Iulia nota fide.

Per quem docta simul vivit Sempronia per quem
Clælia magnanimis æqui parando viris

Atq; aliæ quas ille omes detrectat et in quas
tincta Licambæo spicula felle movet.

Pro quibus officijs adsit modo gratia factis
debita perpetuum nomen ab orbe ferei

Et quam sol radijs mundum flagrantibus urgen.
lucet et in certo lumine lunamicans,

Te matresqz mirnsqz colent, tenereqz puellæ
totaqz, femineiturba pudica chori.

Las obras que se contienen en Este Tratado,

Las Trecientas del Triumpho de virtudes en defensa de ffles mugeres,
El Theatro Pastoril a la pastora Ysmenia dedicado,
El Templo de Amor a la misma señora,
El Hospital de necios hecho por uno dellos que sano por milagro,
La escuela de auisados a la clara sopsia
La Sponsalia de amor y sabiduria.

Porque mi sentido quadre
con la fe y toda razon
escriuo con correccion
de la iglesia mi madre.

INVOCACION.

A La inmaculata, que es Eua ſegunda
madre del Rey dela tierra y cielo,
a aquella Señora donde ſe funda
virtud, y limpieza, con virgineo velo,
A la que de humanos es dulce conſuelo,
por quien ſe moſtro Ieſus humanado,
a quien eſſe miſmo libro de peccado
dando le origen de muy linpio pelo

Y ala muy illuſtre ſegunda Diana
de los Manrriques notable Matrona
que en ſciencia y beldad le dieron corona
aunque en ſoledad muy caſta y temprana,
Ala que en gouierno ſe ve mas que humana,
criando tres plantas anſi deleytoſas,
que por ſus virtudes ſon tan oloroſas,
qual es la diſcreta y ſabia ortelana.

A eſtas preſento mis metros Hiſpanos
compueſtos en loa de illuſtres mugeres,
que ſon varoniles en ſus pareceres,
no vſando de arreos en vicios profanos,
Y ſi ſe admiraren algunos humanos
tomar tal empreſa, ſin auer tenido
noticia de hembra, ni ſiendo marido,
los libros, y el mundo, auiſan los canos.

sial

Si alguno tubiere por sexo dañoso
este que alabo buscando traues
en todas las cosas ay ẽ ay yayenues
para buscar lo mas prouechoso
que el que quisiere hablar cautelo so
royendo aviciosas en ella se esconda
dando su culpa exemplo y ayuda
con todas las malas al que es malicioso

Mas el que las buenas quisiere imirar
y dar por exemplo su vida sonora
tiene su escudo en nra Señora
que a ella y las suyas pudo ganar
de algunas Illustres me plaze tratar
por que las malas procuren ser tales
y las virtuosas hallandose iguales
puedan a Dios contino loar.

Que por las dobras alcancen grandeza
de mayor tamaño que los Castellanos
no deuen perder por ser mas liuianos
pues son sus quilates de mayor alteza
assi de las damas que tienen nobleza
se deue escoger las pocas y buenas
dexando las muchas de culpas tan llenas
pues las condena su misma vileza

En solas dos cosas lleuo fundada
a questa defensa de la virtuosa
que es ser mas perfecta y mas prouechosa
que en ellas parece virtud ayuntada
por donde sera mas priuilegiada
que no qualquier sombre falto en razon
lo qual va fundado con la correction
de nuestra madre la yglesia sagrada;

comiença

La sora en q escriue

El nitido cielo mostraua alegria
los altos planetas en orden juntados
los ayres corriendo muy sossegados
aca en las cauernas sabia armonia
Apolo luziente su carro ya vndia
de musas vn coro con orden dançaua
la clara Diana sus cuernos ornaua
huyendo a su casa por el claro dia

Febo en la Virgen tenie su morada
sus rayos mas viuos al genero humano
sauiendo cercado al siglo mundano
despues de la culpa de Adan remediada
mill y quinientas sucuenta notada
y dos con ochenta bueltas iguales
y en cada vna mostraua senales
con doze carreras de sera acabada

Edad del mundo

Edad del autor

Al tiempo que cuento el orbe en que vivo
me hallo trabajado dies lustros de años
despues, apartado de mucsos rebaños
de aquellas en cuya defensa os escribo
despues de dexado el yugo captivo
que tomar pudiera si bien no mirara
despues que y a vngido a Dios presentara
mi Vida y estado con alma y motivo.

estado del autor

Despues de seguro de nome offrecer
en yugo a muger pues libre me veo
despues de cubrir mi cuerpo de arreo
segun que san Pedro lequiso escoger
despues que esperiencia me dio saber
en parte el valor de las criaturas
Salleme de noche dormido y a escuras
en vna montaña de rustico ser.

Y como dormia en tal despoblado
con mucso sosiego aunque en soledad
la imaginatiua con velocidad
parece mouia al cuerpo culpado
lleuome primero a vn templo labrado
templo de salomon
de summa riqueza sin comparacion
adonde mirando halle a Salomon
que en medio del templo estaua sentado

A muchos varones mire que leya
mulierem fortem quis inueniet.
cosas diuinas de que me admiraua
y entre las otras vna notaua
en que dudaua por bien que dormia
dize Si sos mios quien Sallaria
vna muger de tal fortaleza
que exceda a su sexo y naturaleza
con obras perfectas ado severia

Si estame dais darele loor
que sera digna de ser alabada
toda la gente estaua callada
y yo le escuchaua con mucho sabor
dize de mugeres tened gran temor
Vinum et mulieres faciunt apostatare sapientes. ~
que el vino y aquestas sabed sin dudar
que hazen los sabios apostatar
con sus palabras que siembran de amor

Yo muy attento estaua dudando
Si respondiesse o, si le escuchasse
mas como tales palabras notasse
Vi de sonraua el femineo vando
aqui mi sentido se fue memorando
de muchas notables matronas Illustres
de cuyas Sabanas y de cuyos lustres
su fuerça tal testo vinien repugnando

Salime del templo con mucha tristeza
de ver desonrado el sexo materno
mirando quedellas tenemos gouierno
criandonos flacos la naturaleza
Subi por vn monte de tal aspereza
que bien me cansaua su alta subida
adonde sudando con pena crecida
Halle no muy lexos vna fortaleza

Subida del descanso

Parayso terreno

Aqui recreo mi vista cansada
Su claro edificio mas blanco que nieue
al qual alabar mi lengua se atreue
por ser fu lauor entanto esmerada
llegueme a la puerta y estaua cerrada
con vn omenage encima por guarda
y vn Seraph sin que dentro reguarda
su espada de fuego a todos la entrada

Yo me llegue de sed fatigado
aunque quatro rios cercatenia
mas su hondura no me consentia
tomar el descanso por mi desseado
y porque tenia en mi numerado
tan claro edificio y estar proueido
tenia desseo por ciento crecido
deverme en sus salas messon hospedado

Los quatro rios del parayso

Llegando a la puerta llegue con sosiego
como el que fuerça muy poca alcançaua
y a vna ventana vi que se assomaua
Vn cherubin cercado de fuego
y o de su vista quede como ciego
Cherubin y dixome humano apartate a fuera
que a tiesta vedada a aquesta carrera
y aquesta mi llaue a nadie la entriego.

autor Y o con mas pena de aquesta respuesta
llegando cansado le dixe señor
haued compassion de aquel que sadolo
pues otro remedio sinvos no le presta
Cherubin dixome humano en esta floresta
no viue ninguno formado de tierra
y o solo y vn viejo que dentro se cierra
guardamos dos puertas y yo estoy en esta

autor Quien es el viejo que no fue nacido
del mismo metal que tubo cimiento
Cherubin sabras que es su nombre el entendim.to
de todo varon que a Dios sea offrecido
autor y o dixe señor de gracia yo os pido
que pueda saber la puerta segunda
Cherubin pues tu desseo en esso se funda
me dixo veras la arriba subido

autor Subi mas arriba por cuesta mas llana
y en cabo del muro que es Xpalino
me puso en la puerta el fin del camino
adonde vi el viejo en vna ventana
entendimto el qual como vido mi pena tan vana
me dixo mortal no estes afligido
que yo te dare loor colegido
con que engrandezcas la muger humana

autor Assi como vi que me conocia
y que mi pena sabie con tal sciencia
dixele padre de gran reuerencia
prospere tus canas la clara sofia
pues que conoces quien me traya
y quien me alexo del mundano suelo
abre la puerta y dame consuelo
que sed y cansancio con hambre tenia

Entonces el viejo con gran caridad
quito vn alamud con dulce sonido
y abriome la puerta con gozo crecido
por donde senti gran felicidad
entre muy alegre de ver su bondad
y con el amor que me dio la mano
diziendome sube y alegrate humano
que soy tu pariente de cierta hermandad

Como subi la puerta cerro
y puso sus dedos dedentro enmis ojos
adonde oluidadas mis penas y enojos
mi vista cansada mas clarifico
no se como pueda contar orayo
el gueuto suaue degran excellencia
pues que me falta subida eloquencia
mas pido la aquel que assi lo crio

Paraiso terreno

Estaua vn jardin el mas deleitoso
que dentro enel mundo jamas fue formado
de plantas y flores tan perficionado
que el hombre mas triste seriemuy gozoso
temblauan las hojas con aire gracioso
las aues cantauan con gran armonia
riyense los cielos conel claro dia
que nunca la noche le hizo sombroso.

Aqui ningun aue con boz triste estaua
ningun animal cruel es salla do
el cielo contino esta sossegado
la fruta en las plantas muy dulce se brauia
no sauie menos gente mi boz se formaua
las fuentes corrian con dulce sonido
yo todo trabajo demi despedido
al viejo piadoso ansi preguntaua

Pregunta

Supplico te Padre me quieras dezir
que casa es esta do esta tanta gloria?
que dende que el mundo me presta memoria
no tengo acuerdo tal querto sentir
tambien te supplico en tu departir
me digas quien eres y por que aqui moras
que yo que venia con Sambre a des horas
sin cosa comer bien puedo vivir

Responde entendimiento

El viejo prudente me dixo sabras
que estube contigo si miras attento
porque yo soi tu entendimiento
que por te aplazer estoy do veras
el querto y morada donde agora estaba
es parayso en mundo terreno
y porque de gloria y descanso lleno
Sambren ised aqui no tendras

autor

Yo estube admirado de verme do estaua
y dixe que es esto? si duermo? o, si velo?
o, summo Rey que estas en el Cielo
aqui gustare lo que desseaua
o, viejo prudente sabras que buscaua
la soledad por claro saber
de la virtuosay sabia muger
algunas preguntas que della dudaua

entendimto

No penes vazon me dixo el anciano
mira la guerta veras en las plantas
cosas diuinas y en numero tantas
que solo las vido vn miserо humano
que es Adam
y o dixe pues puedo llamarte ya hermano
pregta el autor
te ruego me digas aquel muy frondoso
arbol mas alto de fruto sermoso
porque mas que otros estatan loçano

Y
al oque veo parece en su cumbre
que esta en vna cruz vn hombre clauado
de donde se sigue que el Arbol bañado
esta de su sangre con clara vislumbre
R. entendimto
Humano la causa fue gula y costumbre
de aquel que comio la triste mançana
por donde la muerte os estan serrana
y el frio os affligey os quema la lumbre

Mas si desseas hallar la muger
ento do tan fuerte como pedia
el Rey Salomon que la engrandecia
escucha, deve la de tal merecer.
Nota
Bien sabes que lua causo con comer
la muerte que digo y pena eternal
pues lua segunda la virgen Real
dio su remedio segun pueden ver.

Bien que aunque eua comiesse y no Adam
S. Aug. no fueran por esso a muerte culpados
segun Agustin nos ha de auisados
por donde quedara burlado Satan
Nota mas aunque causo el hombre el desman
fue necessario por ser carne vna
librallos a entramos pues dame tu alguna
que desta harina fuesse limpio pan.

Notalo bien de tal leuadura
los que se amassan que tales son
autor no hallo ninguno que tenga excepcion
si no es preseruada alguna criatura
entendimto: esta es aquella que digo tan pura
que a este vergel esta comparada
de flores y frutas y Dios cercada
figura es aquesta de su hermosura

compara Fueron sus rosas de gran caridad
de don de mugeres son della perfectas
fueron de humil de sus claras violetas
florecen sus lirios de virginidad
segun que las canticas con su suauidad
di henloando sus tiempos singuerra
Salomon flores son vistas en la nra tierra
por donde su fruto sera con verdad

Pues su Arboleda mira d que tales
que es como cedro en libano alçada
su fruta es de casta y limpia formada
y de pudicicia su alto cipres
y de paciencia su palma veres
de suma piedad su Oliua hermosa
y mas aquel arbol de vida preciosa
adonde esta puesto su Hijo de pies

Son quatro rios los que rodean
el huerto regando el miserо mundo
de gracia el primero de gozo el segundo
de misericordia el tercero vean
el quarto es consuelo a los que desean
ser consolados con agua tan clara
adonde su fuente de gracias compara
el ecclesiastes porque bien le crean.

El Rio de gracia a Justos camina
aplica el Rio de gozos va a los deuotos
el de perdon estiende sus votos
a los pecadores con gracia diuina
el de consuelo regar determina
con agua suaue a los afligidos
los quales de mar y huerto nacidos
en mar virginal su cabo se inclina

Assi que ental Sancto hermano querido
veras la muger tan fuerte y bastante
que si Salomon la viera delante
le diera loores con gozo crecido
y aunque presente ansi no lo ha visto
veras los cantares que hechos dexo
para loalla porque conocio.
ser sola esta la que el ha pedido

Yo muy alegre de assi le escuchar. Pregunta el autor
le dixe señor pues dime tu agora
porque Salomon leyendo decora
lo que bien sabes sin yo lo contar
y es que mugeres suelen causar
al varon sabio el Apostasia
y el vino tambien aquesto sabia
siendo tan buenas, que quiso hallar?

Dixome hermano si notas leyendo declara a entendimiento
veras que continuo la letra sagrada
llama por nombre muger femenada
a los que los vicios imitan viviendo
que a las mugeres que viuen viciendo
los vicios humanos dales buen pago
llamando las vis y assi fue virago
de Adan confirmada en hacienda

Por donde parece que los perezosos
que en vicios viviendo son afeminados
con sus affectos en todo culpados
saben errar a los cuidadosos
tambien los vigores del vino furiosos
por ser sus especies agudas calientes
han trastornado a muchos prudentes
apostatando de ser virtuosos.

Assi que tus dudas bien ponderadas
de la muger fuerte y esta postrera
son desatadas en dulce manera
por donde mugeres seran en salcadas
y porque no sean en balde pisadas
las piedras y flores de aqueste apossento
escucha veras si estas muy attento
las loas que dellas seran relatadas

comiença la per-
fection del a muger

Direte primero de superficion
pues este vergel sera buen testigo
ser verdadero lo que della digo
y mas mi palabra fundada en razon
no quiero saber entera mencion
de todas las cosas que dios ha formado
porque seria de largo aalsado
dando fastidio con tal narracion

quenta la creacion

Los Angeles fueron primero criados
y luego la tierra las aguas y plantas
y las animalias en numero tantas
que ocupan los llanos y montes poblados
luego los cinco dias passados
al sexto fue el hombre formado de lodo
de tierra sacado y de tierra todo
sentidos potencias le fueron prestadas.

Luego nombro los nombres que quiso
ato do lo hecho segun conuenia
y por mejorar a Adam este dia
por Dios fue metido en el parayso
aquile mostro con alegre viso
todas las plantas que dentro crio
mandamiento y vn arbol de enmedio guardar le mando
el qual entocando le dixo arrepiso

Y visto que Adam si solo quedara
inutil no bueno segun dicen fuera
quiso ayuntalle a su compañera
donde su saber muy mas le mostraria
dio le tal sueño segun que bastaria
para sacar de Adam la costilla
de que formo con gran maraujlla
muger mas perfecta que quanto criara

Lo qual si Adam viera que tanto valor
le Sauie de su cuerpo aquesta costado
en mas la tubiera pues siempre es comprado
compara con precio subido el precio mayor
ansi como vido que sucriador
le dio compañera despierto hablo
tu eres Virago porquien dire yo
que sobre todo estimo tuamor

Y por esta causa esta conocido
ser la muger perfecta figura
de aquel que la hizo mas limpia criatura
que quantas criadas por ella yan sido
por dar perficion al Sombre Saqueido
formallen el mundo de ser muy perfecto
Sabiendo la de Sombre de cuyo secreto
no se consta su ser, ser mas proueydo

Que Dios bien pudiera de tierra formar
tambien la muger como el Sombre fuera
mas quiso que fuesse de fuerte madera
Nota por los trabajos que Sauie de passar
al Sombre sin guesso le quiso dexar
dando a entender que no merecia
ser tan armado ni de tal valia
como la dama que quiso ensalçar

y assi

compara

Y assi como suelen en vn aposento
sazelle adornado de lo necessario
y estar todo apunto con modo muy vario
para algun Rey de merecimiento
assi fue ordenado en el firmamento
que la muger fuesse postrera
como mas digna de ser possedera
de lo inferior que primero cuento.

aplica

La Tierra en que viua el agua que bebia
el cielo la alumbria la mar que viste
Las aues que mire las fieras conquiste
los peces que coma por ser de su prueba
al hombre que manda poco o mas nueua
como mayordomo de todo su estado
Nota anssi que en ser vltima de lo criado
a todo ello junto vencida se tenia

Sumidos

Aliende de aquesto en el lugar
en que la hembra por Dios fue formada a
al hombre i pues ella fuera criada
en el paraiso por mas lo ensalçar
de tierra fue el hombre do habita pesar
la dama en Vergel alegre de gloria
y assi quien la mira alcança victoria
de humanas passiones y puede alentar

Y porque tu veas en quanto el Vergel
es apto a mugeres por ser tan loçano
Dios se mostro qual vn Sortelano
a la magdalena en el medio del
y assi como en medio de aquesteplantel
el arbol de vida de estotros es madre
ansi se planto el Verbo del Padre
en medio el Jardin de Virgen donzel

Assi que formada aqui la muger
en limpio lugar de metal cendrado
hueca ventrosa al hombre creçitado
que Dios de la tierra le quiso hazer
fue la costilla segun mi entender
de en medio de Adan cabel corraçon
dando a entender quam iguales son
mostrando el amor que se han de tener

Nota de amor y igualdad

Que si de los pies el quesso sacara
fuera entendido ser lua menor
si de la cabeça fuera mayor
y assi fue de en medio porque se igualara
y vn sutil punto la letra del cara
que basta que Dios a lua formo
su bendicion a Adam no le echo
por donde se vee que en mas la estimara

Nota

Verdad

Y de Doctores es regla muy vera
que lo que de Dios es mas alabado
aquello deuemos tener mas preciado
pues el que lo hizo bien sabe qual era
Sacola de Adam al tiempo q fuera
el alma en el hombre tan perficionada
y a Adam de la tierra que no era animada
pues ved la ventaja de tal compañera

Nota

Y para probar que es mas esmerada
mirad su figura sugesto y sustrage
pues es hecho el hombre como saluage
y ella tan clara sin manera formada
al hombre le tiene la boca tapada
la barua y cabello por hum al hablar
y ella aparente se quiere mostrar
por ser su razon mas justificada

nota de matrim°

Ansina compuestos de Dios allegados
vna razon notable se offrece
que el matrimonio muy claro se ofrece
fer ordenado en siglos dorados
en tiempo que estauan en gracia ayuntados
quando su origen manchado no estaua
y assi el matrim°. aqui se estimaua
por don excelente para los casados

Quando al mançano pudieron llegar
adonde la gracia quisieron perder
no fue la causa mayor la muger
pues no le crio Dios le mandar
a ella por si quisiesse guardar
la fruta del Arbol que a Adan fue vedado
por donde es el hombre en esto culpado
pues pierde a sabiendas la gracia sin par

Y si la muger peco sin saber
no tuvo tal culpa siendo mouida
creyo la serpiente tan falsa y sabida
porque ella le dixo no quieras temer
si Dios la auisara mira muger
que te sabe de engañar Satan disfracado
fuera con culpa su hecho acusado
mas siendo ignorante no quiso offender.

Bastara le a Adam mirar que cosilla
era Satan con la boca armada
pues claro sabia que Dios lo mandaua
sin que picasse qual simple auezilla
mas bien remedio a esta manzilla
Jesus que a Satan cosilla le armo
con su madre Virgen y ansi le cayo
que tema su nombre de gran marauilla

aui so y ompa cion

Quando la culpa ansi cometieron
Dios los doto de muy graues penas
y aquilas de Adam se ven menos buenas
pues como de tierra en tierra cayeron
en tu sudor abras le dixeron
el pan que comieres con ansias continas
triaue la tierra abrojos y espinas
pues que tus obras tal merecieron

maldiciones contra el hombre

Y ansi como tierra fuetu cimiento
en poluo y ceniza seras conuertido
y buelto ala tierra por lo cometido
le dixo seran tus partos sin cuento
seran con dolor y mandamiento
es que sugeta estes al varon
pues Ved el prouecho de tal maldicion
que al genero humano le da gran augmento

a la muger

prouechosa maldicion

Porque parir aunque con dolor
con gozo se buelue despues de parida
y en esto fue tuamas comedida
que no le dolio a Adam primero
y fue por milagro que dio al honbre
para mostrar en tu grandeza
que todas las otras por natural pena
nacen con pena por deuda mayor

Nota

Nota El Sombre de lodo y tierra es criado
habla de tierra y en tierra passea
la dama deuota el mundo recrea
pues fue su metal mas limpio y cendrado
Nota rompe la tierra el Sombre culpado
Sabiendose eselauo de los animales
la dama gozando palacios reales
le manda trabage pues es obligado

A la serpiente le dio maldicion
que la muger con pies la pisasse
y su cabeça ansi quebrantasse
que fuesse enemiga a su generacion
perpetuamando dexasse el Varon
el padre y la madre con fee verdadera
y ponga el amor en su compañera
que acrede a las cosas que creiadas son

Nota Assi prosiguiendo mi entendimiento
me dixeran no cansesse escuchaveras
porque la muger en mas preciaras
que el Sombre Vicioso de malmirami.to
Nota los Angeles fueron criados en cuento
sin ser un angel principio de todos
pues la muger por muy claros modos
fue Vna principio de mas segun siento

Verdad Y de los Varones no me daras
ningun Sombre puro que merezca tal
Ser libre de culpa que es original
como en mugeres Maria veras
Nota y pues deste sexo segun hallaras
Dios tomo carne dexando al Varon
es conocida su gran perficion
Sinque en tal caso te diga yo mas

Nota La gloria y la gracia en iglesia tenemos
en nombre de Sombre y tales hallado
que infierno es Varon, mas dos es pecado
y la virtud por Sembra ponemos
Nota y el Ante Christo de quien nos tememos
Sombre sera por mas mal saber
y pues que Dios quiso nacer de muger
Si no las loamos mal hacemos

nota de Salomon Desde el comienco del mundo fue puesta
salud y remedio en mano de Sembra
segun de maria si della seos mi embia
Vereis que nacio quien cara nos presta
apocalip. mirad lo que vido san Joan en aquesta
del Sol reuestida de estrellas cercada
de luna crecida chapines calcada.
pues para alabarla de Si que nos resta

conclluye Assi que formada con tal perficion
denota lo dicho pues es conocido
no ser Adam en tanto tenido
pues es mas terrena la suma dicion
mas ꝑfecta y ser la postrera de la creacion
siendo el metal mas apurado
nos muestra su cuerpo mas delicado
de donde resulta tener discrecion

autor Yo muy attento de Sauelle escuchado
Padre le dixe no estoi satisfecho
bastar coger del todo en mi pecho
aquello que busco por mi desseado
entendimiento el me responde con riso agraciado
pues di lo que pides que tanto te quiero
que no dexare mirar por entero
aquello que saga ati consolado,

autor Dixele padre quisiera entender
algunas virtudes que tenga la dama
porres tituir al mundo su fama
que un mal enemigo le quiso ofender
y si algun fues pudiesse yo saber
que sentencia se lo justo y lo bueno
y una querella le traigo en el seno
para quexarde su poco saber

entendimiento

El entendimiento que bien me escuchaua
me dixo Varon no tengas tal pena
mas mira la mar que corre serena
si ves vna barca que al puerto llegaua
la mar oriental sus ondas alcaua
metaphora y en vna barca nadaua el desseo
yo dixe señor bien claro la veo
querria saber lo que denotaua

entendimiento

Alli passaremos si tienes firmeza
con animo fuerte en este viage
no busques remero que yo lleuo vn paje
que me es embiado de otra fortaleza
autor ansina embarcamos con mucha presteza
ñadaua la barca la vela estendida
razon Salio la razon que estaua escondida
y dixo Dios guarde la vuestra nobleza

autor

Yo con espanto la dixe señora
que es esto do estaua tu gran hermosura
quando alcance tan alta ventura
que dama tan linda sallasse a deshora
razon ella me dixo sosiegate agora
mira la tierra quam lexos te queda
sabras que en la barca estaua my leda
llamando a mi esposo que contigo mora

autor Tal no conoçco ni se quien sera
dime señora a do esta escondido.

Razon Hermano me dixo el que es mi marido
es entendimiento que contigo va.
mira la tierra do llegamos ya
mira los campos de flores ornados
mira las fuentes y muy verdes prados
a donde mi casa se temostrava

autor. A vn lindo puerto la barca llegada
salimos en tierra con nueua alegria
de la fortaleça tomando la via
casa de sabiduria que como muger estaua formada
y a que llegauamos a la portada
que de los pechos de aquesta salia
oymos tropel y gran boçeria
por donde razon estuvo turbada.

Razon Dixo señores si bien quereis ver
vna batalla notable y famosa
detras de essa mata de ramos frondosa
os cumple los dos vn poco esconder
que yo quiero yr para socorrer
a quien de mi parte y flaqueçamostrare
porque venciendo mi casa reparare
pues acostumbramos contino a vencer

autor Antes señora te ruego nos lleues
de dentro contigo por sermas seguros
por que cercados contan altos muros
guardando las vidas saras lo que deues

Razon Humano sarelo porque claro pruebes
quam mas es la fama que no torpe vida
autor pues vamos señora no estes detenida
que muerte es mas honra que no ser aleues

Razon Entonces Razon me dixo sabras
que aquesta mi dama que ves adornada
la sabiduria, o, Ysmenia es llamada
adonde Virtudes por monsas veras

llama a la puerta que dentro seras
si lleuas vestidos de pura humildad
Verdad portera luego en llamando salio la verdad
y dixome humano que buscas dotras?

autor Yo dixe señora soi caminante
no traigo conmigo en todo mi arreo
mas que este page llamado deseo
y entendimiento vn viejo constante

Verdad ella me abrio diziendo adelante
que no es peligrosa la tal compañia
y pues la razon de vos es la guia
a Ysmenia dire tu trage y semblante

autor

Estube vn poquito mirando la entrada
do eran pintadas diuersas Sistorias
y de virtudes notables memorias
de claras hazañas mi vista admirada
en esto salió con dulce embaxada
a mi la verdad diziendo que entrasse
y alli la razon del braço me asse
metiendome dentro de aquesta morada

Descripcion de la casa de sabiduria

Puesto tiempo y lugar demanda y requiere
que cuente la traça de torre tan prima
dire su labor la qual se sublima
a ser tan cendrada que della se espere
contando su forma diraquien la oyere
no ver muger tan proporcionada
Los ricos Vestidos con que era adornada
por ellos fue estado muy claro se infiere

Anfi como dama tiene las factiones
Su puerta en el pecho qual be figurado
Vestida de verde y grana y morado
alegre esperando ver sus aficiones
como razon passo los cantones
de la portada adonde yo estaua
passamos adentro adonde moraua
la reyna y señora de Doze Varones

Reyna sabiduria

Ansi como entre en la sala maior
Vi la gran Reyna sentada en vn trono
que estaua sablando con muy baxo tono
a Agradecimiento su seruidor
agradeçimiento
ansezero.
estaua adornada de gran resplandor
en las siete gradas mas baxas ornadas
vi siete donzellas que estauan sentadas
Sermosas leales que siruen de amor

Las. 7. virtudes

Fe y esperança y La Caridad
Prudencia Templança y la fortaleza,
con la Justicia siruien a su Alteza
y su camarera era Castidad
Castidad camarera
lealtad opera
deuoçion secretaria
Siruiele de copa la cierta lealtad
vn libro le tiene la gran Deuocion
Amor y temor sus dos pages son
Paçiençia y Sumildad
ozinerae.
y dos cozineras paciencia Sumildad.

Honestidad sus ropas guardaua
Honestidad Guarda
rropa
Piedad enfermera
y la piedad en la enfermeria
liberalidad refitorio
liberalidad las mesas ponia
diligençia vela
y la diligencia las torres velaua
prouecho reppensero
en la despensa el prouecho estaua
versas portera
y la verdad las llaues tenia
vrason procuradora
lo qual bien mirado razonme de Sia
y o de esta casa subi en procuraua

autor Llegamos al trono con gran reuerencia
y assi como Ismenia nos vido admirados
sabiduria nos dixo do vais hermanos amados
quien os guio a nra presencia
autor yo dixe señora de gran excelencia
Veote Reyna entanto ensalçada
que es justo de Zirte ado fue guiada
mi voluntad pues tienes clemencia

Sabras que yo solo y vn Page desseo
salimos del mundo andando a buscar
como a mugeres pudiesse loar
pues son excellentes enquanto yo veo
mi entendimiento guio mi passeo
a esta morada de gran perficion
dandome ayuda tambien la razon
tu procuradora segun que yo creo;

Y pues mi viage señora he contado
Supplicote Reyna me digas agora
como tu Alteza en tal yermo mora:
y porque estrucasa en tal despoblado:
tambien te Supplico que yo sea aujado
Si tengo buen pleyto en ser defensor
del sexo femineo que no es por fauor
la loa que dellas señora he buscado:

Quenta sabiduria
La causa desu destierro

La Sabiduria ansina hablo
mira el vestido que todas vsamos
que somos mugeres las quales estamos
del mundo escondidas porquiendire yo
bien sabes humano que vn tiempo reyno

Edad de oro

La Paz en el mundo en siglo dorado
quando las gentes tinien sus ganado
sin miedo y su hato ninguno lleuo

Las gentes humanas en choças viuian
comun era todo y no se encerraua
la tierra mansa resa todos criaua
por donde con hierro no la rompian
los hombres de hombres no se temian
verdad mi portera estaua con ellos
no se domauan caualos camellos
porque en sus pies los campos corrian

Edad de plata.

Despues de este tiempo en siglo argentino
no se hablauan entodo verdades
juntando las choças hizieron ciudades
rompiendo los montes hizieron camino
y a se guardaua vezino a vezino.

Edad de cobre

y a cada vno lo ageno buscaua
yo con mi gente que aquesto miraua
andar entre pocos por tal me comuno

Verdad de Caro

Despues como vi que me desterraron
dandonos pena el vulgo con lengua
por no recebir tan aspera mengua
Salimos llorando de donos criaron
Venimos huidas pues nos desecharon
a estos prados ales dela soledad
donde moriamos con felicidad
que muy pocos hombres aquinos buscaron

Nota

Bien que contino somos cartedadas
con carta y mensage de muchas mugeres
las quales desechan mundanos plazeres
por ser como son denos tan amadas
y aunyo te aprometo que en estas moradas
estan mensageras de aquestas que digo
lo qual te sera mas claro testigo
entrar por las celdas que tengo cerradas

autor

Yo dixe señora holgado he de oyr
la causa que as dado a este destierro
mas sino me fuesse contado por ierro
Vna merced te quiero pedir
y aunque yo deuo en mas te seruir
Sino doy por prenda mi graue aficion
Sabiendo de nueuo tal obligacion
Vn plazo sin tiempo abre de sufrir

Co

loque supp.

suplica el autor

Lo que Supplico a tu mucha grandeza
es que me muestres las celdas do estan
las damas Illustres que vienen y van
a las mugeres de tanta nobleza
ella me dixo esta confirmeza
y toma estas llaues que bien puedes ver
lo que desseas sauiendo plazer
y yo beso las manos señora a tu Alteza.

da la sabiduria sus llaues al autor

autor

sabiduria

No tengas en poco me dixo fiar
las llaues a solas siendo varon
mas porque confio de tu discrecion
mirando tu estado te quiero dexar
tu Page desseo se quede quedar
porque es mancebo y no se de mandé
aquí lleuo vn viejo señora que mande
porque con orden podamos mirar

el deseo es atreuido

autor

sabiduria

Pues yd en buen hora y entanto hare
armar mi gente de trages muy varios
pues que se acercan nros aduersarios
a darnos batalla mas no temere

autor

sabiduria

yo dixe señora pues como vere
aquessa batalla demi desseada
Vere que a tu buelta sera comencada
y entanto mi gente en orden ponere

autor Luego salimos tomando la uia a
mi entendimiento delante yo yua
y el page desseo mucho aquí saua
Sabiendo camino al qual yo seguia
Los mandamientos Subimos diez gradas y vimos que sauia
Vn rico palacio con sus vedrieras
y al cabo subidas las escaleras
con llaue muy rica aquese abria

Su titulo era aqui se aposenta
del da de sabi duria La sabiduria Ysmenia llamada
Reyna y Señora de aquesta morada
a donde en entrando miramos su cuenta
mi ore sa a mi viesso es tabien attenta
In aiam male uolam nó introibit sp̃s sapt̃ y en vn letrero dize no entraria
en alma malina la sabiduria
temor del Señor la day la sustenta

Junto a su mesa de buen parecer
Aristo. vi que el philosopho reglanos daua
que el cuerpo que es liso y delgado estaua
es mas auisado sutil en saber
Nota por donde parece que es la muger
en esto mas sabia por ser delicada
mugeres Ille en sabiduria vi que alli delbora estaua sentada
la que quarenta años Iuzgo con saber

Nicostrata estaua aquella que Sallo
La lengua latina sabia eloquente
La graue señora minerua excelente
que tantos ingenios al mundo enseño
y la Reyna Ester la que liberto
muchos Judios de captiuidad.
Las musas poetas de gran suauidad
y la que a su padre con leche crio

La sabia Artesila Sibila aqui estaua
Casandria Albumea la gran Caterina
y muchas mas sabias de quien determina
de Biros mi pluma quien mas alta andaua
en el estudio a do reposaua
la eterna y diuina Sabiduria
estaua en un trono la virgen Maria
tan sabia que nadie con ella igualaua

En las paredes vimos colgadas
mill herramientas de sabio exercicio
instrumentos de sabiduria astrolabio
La espera y quadrantes y el auroli ficio
y de muchos libros mill tablas pobladas
aquestos retretes y quadras dexadas
fuymos arriba do mora la fee
celda de fe adonde en abriendo su casa se vee
y muchas matronas en ella ocupadas

Estaua Maria la gran Magdalena
muger es q̃ creyeron fe — la Cananea la Samaritana
el agua del pozo trocando a fontana
tan biua que beuen y queda mas llena
Clara y Cristina y la viesa buena
que a Elias truxera fuerte tamassada
Sarra y Sabel, la viesa preñada
Columba Marina tambien S.ta Elena.

Con estas fee que todas estaua Maria
Nra señora — mucho a Angel creyo la encarnacion
por donde se obro nra saluacion
creyendo la gloria que ya poseya
mi entendimiento y a se salia
desde aposento abriendo el tercero
celda de esperança — que es de esperança, tan lindo que quiero
dos mi bacolo de que se vestia.

Desende luziente estaua adornado
mugeres q̃ en esperança — las yeruas en lecbe que fruto esperaua
aquí mi madre que moraua
que tanto espero e bien desseado
aquí Bersabe entro con cuydado
a hablar a David sobre Salomon
la qual esperando con supericion
troco de Adonias en el Reynado,

Aqui estaua Ana la gran Profetisa
con esperança de a Dios conocer
y aquesta le vido al templo traer
cantando loores se alegra y alisa
mire de mugeres vn corro en tal guisa
que esperan de Christo la resurrection
mas la que espero sin comparacion
fuera su madre que en todo se auisa

Nra

Salimos de aqui al quarto aposento
que de caridad estaua poblado
adonde vi vn dicho del Sabio notado
el qual mi desseo leyo muy attento
dize que el enfermo que esta macilento
a do no ay muger que muy fuente gime
no ay Sombre que cure sino que lastime
por ser tan crueles de mal miramiento

cella de esta ciudad.

Nota

Aqui poca gente estaua Solgando
vi en ocupadas en los Sospitales
limpiando las camas curando los males
y a los Sabrientos su Sambre Sacando
Vistiendo desnudos y a muertos ligando
que nunca Vacan los amortajo
y tantas mugeres en esto vi yo
que son mas que Sombres tal virtud obrando

muestra Jlls de caridad

Aqui la veronica vi que quitaua
Su toca por ver Judas a su Dios
aqui muchas sanctas tambien vimos nos
que en aquesta sala su hebra labraua
y vna muger se dize libraua
en Jerico el gran Josue
aunque fue mala porque sabie
que de caridad aquesta se ornaua

Nra Sra

Mas quien excedio con mas caridad
a las contadas y ruega por nos
es la suprema madre de Dios
doliendose siempre de nra maldad
salimos de aqui con velocidad
casa de pud.a y entramos en casa de la alta prudencia
adonde callando mostraua su sciencia
Sabiendo sus hechos con sagacidad

Aqui Abigail prudente saliera
llevando a David manjar al camino
por donde libro al triste meschino
de su marido de muerte tan fiera
Aqui la gran Sarra callado tubiera
por su marido vn tiempo Abraham
llamandole hermano quando se van
a Reyno de estranos por sabia y matrona

Aqui vio Rebeca que a Jacob Sablaua
al tiempo que Jsaac su Padre dormia
dBiendole como le bendiBiria
mientra Esau del campo caçaua
Casandra de Troya del leco aui sauia
vi vn corro de damas que yo conocia
Nra Sa entre las quales la Virgen Maria
en la prudencia mas alta bolaua

Salimos de aqui y abrimos con llaue
celda de temperança el aposento de la temperancia
la qual las virtudes ya dichas alcança
por ser fuviuir en todos suaue
Nota nunca vi letra que ansi bien alabe
la clara muger por bien la adornar
dBielos deleytes no quiero gozar
por que mi virtud no se menoscabe

Nota Mis cinco sentidos viuen callados
si el Sombre no Sabla yo nunca le pido
despues de ser viuda no pido marido
Si no soy forçada de mill porfiados
mugeres templadas aqui sus asientos vi señalados
a las penitentes que ayunos Sirieron
y vi que muy pocas vino beuieron
por ser sus affectos en todo templados

Estaua Maria que en Egipto fuera
la gran Margarita Paula lucia
Vrá sa s. Barbara Agnes La Virgen Maria
que en mucha tremplança a todas Vencera
no vi prouisiones segun que yo viera
en otras moradas por estilo bueno
mas eran sus libros dos riendas y vn freno
y ansi nos salimos por nra carrera.

Tocamos la puerta de la fortaleza
celda de fortaleza y abierta con llaue entramos seguros
mirando sus altas paredes y muros
que eran fundadas con mucha firmeza
aqui vi sentada con alta grandeza
mulierem fortem aquella muger que el sabio pedra
Nota miz de la carne quanto sufria
toda muger por ser con limpieza.

Mi entendimiento me quiso mostrar
de la muger su fuerça y poder
pues a Salomon con tanto saber
la Reyna dolosa le pudo mandar
y Dios vna sembra para procrear
mas que los sombres esforçada
que mucho sa vna no bastan nie nada
por ser menos sabios en se gouernar

mugeres fuertes

La fortaleza que el Sombre no alcança
Vi en la muger muy perficionada
Segun lo demuestra la letra sagrada
de los que en simpleza, cayo su balança
Vi que Holofernes mato con pujança
la fuerte Judic quitando la vida
al que la muerte tinie merecida
sabiendo a Israel entera venganca

Vi las trezientas nimias que fueron
a ver a la carcel a sus maridos
trocando con ellos alli sus vestidos
a ellos y a ellas libres bizieron
y las Amazonas que a tantos vencieron
Medusa la Palas la fuerte Cricrea
la gran Amazona Panta silea
con la Poncella que en francia tubieron

Vi a Semiramis la madre tan vana
de nino el cruel quam fuerte la braua
a Babilonia por do se subgaua
muy fuerte muger pues tanto sea fana
Vi la que sonro la iglesia xpiana
puniendo castigo a muchos errados
ganando a Granada y otros estados
la qual fue ysabel muger soberana

Nra señora Vi la mas fuerte que es ni sera
madre del fuerte Jesus humanado
que su fortaleza vencierael pecado
y la cabeça quebrado le ha
salimos de aqui por fuerte que esta
dexando vna yunque que enmedio tenia
espada y escudo que no fallecia
y vimos la escala que a Justicia va

del da de Justa. Esta tenia dos llaues que abria
y muy escondida fuelda mostraua
lo qual se hazia porque no se vsaua
su officio enel mundo con tanto mentir
Nota Leyo mi desseo y oyle dezir
que Delbora puso por ley a mugeres
que la que adultera de agenos plazeres
que muera por ello sin mas arguir

La Reyna ysabel lo tal confirmo
y todas lo guardan qual Justas matronas
ganando en Justicia muy altas coronas
lo qual ningun hombre con orden guardo
muzeres Justas Vi vn corro de damas que Justifico
Su claro viuir quiriendo hazer
lo que queria la gran Reyna ester
quando de assuero el cetro alto vio

Nra señora

Y La que mas Justa aqui vi sentada
fue aquella madre de Dios eternal
pues siendo señora de todo mortal
a Cesar dio censo sin ser obligada
despues en el templo fue presentada
despues passo muerte la Justa señora
sin culpa de origen ni aun otra nomora
en su Magestad por Justa Sallada

Salidos de aqui yo vi que subia
Vn caracol con vna escalera
donde castidad la gran camarera
contres cerraduras Supuertalenia
Verguença oracion y fuerte osadia
a queste postigo en vno cerravan
el Viejo y mi page las llaues probaban
los quales abriendo entre sin pisada

Nota

Mi entendimiento me dixo sabras
que Sallo mas casta aqui la muger
que no qualquier Sombre pues en defender
su honra, negando quanda compas
que sin verguenta los Sombres veras
pedir a mugeres loquecellas negando
en gran castidad van mi luando
por donde parece ser castas en mas

mugeres Castas

Vrsola vi la gran capitana
que con onze mill virgines era
sentada en los vancos de la camarera
por do castidad vivie muy vfana
estaua lucrecia la casta Romana
porque Tarquino la auie desonrrado
con muy limpia espada supec so passado
de caça adornada estaua Diana

Y Pola degrecia mo ſada allí era
la qual siendo presa de sus enemigos
en medio lamar se ecso con testigos
y ansi na muriendo fue casta y entera
Claudia vestal tambien pareciera
con su conuento de Damas gentiles
que limpias viuiendo dexaron por viles
a los baxos sombres huyendo la fiera

Alli estaua Sarra la que rogara
a Dios que guardasse su casta pensar
quando Pharaon la quiso forçar
lo qual Dios oyendo al Rey enfermara
aqui la mas casta por cierto notara
Nra Sra La virgen maria a Dios presentada
la qual en vn trono estaua sentada
por ser su mandilla tan casta y tan clara

officio de castidad

La castidad labrar siempre orando
timie por officio y ser camarera
luego baxamos por vna escalera
celda de lealtad adonde lealtad estaua velando
aquesta hallamos e lvimo probando
porque era copera de sabiduria
aqui vna sentencia de lvulgo leia
que texto ninguno la va repugnando

Nota

Dixo que los sisos contino se prueuan
con solas las madres que son mas leales
aqui vi sentadas mugeres mortales
mugeres leales que en ser muy leales contino se ceuan
Porcia la sisa del sabio que aprueuan
Philosopho en artes caton se llamo
muger del gran bruto que brasas comio
porque de su muerte las nueuas le lleuan

Estaua sentada la leal matrona
que es Penelope de muchos nombrada
de noche deshexe la tela empeçada
de dia texia su casta persona
hasta que Vlixes le dio la corona
de muger leal por sertan prudente
hauiendo passado mas años de veynte
y ansi quando vino su ausencia perdona

Estaua Artemisa que muerto el marido
beuio sus cenizas por le sepultar
dentro en su pecho muriò sin pesar
por ser tan leal segun fue sabido
Medea se quexa con mucho gemido
del falso Jason que ansi la dexò
y por desleal quexarse vi yo
del cruel Eneas a la Reyna Dido

Estaua Susana lea la Joachim
mirando los viejos que la desonrauan
y otros mill cuentos de damas estauan
que fueron leales en este patin
mas la que halle de todas en fin
ser sublimada en toda beldad
Nias. era la Reyna de gran magestad
Sisa del Viejo Sonrado Joachin

Passamos delante en otro sobrado
celda de deuocion que estaua oloroso a tal Sabtacion
Ventanas cerradas do la deuocion
de libros y cuentas el cargo le es dado
Un libro y açote estaua en su estrado
y ella humillada a solas callando
los ojos al cielo y manos alcando
mirando a Jesus que es crucificado

Nota Aqui mi desseo me dixo señor
lo que la yglesia de mugeres canta
aqui bien conuiene pues mas se leuanta
á orar la muger con mui viuo amor
diziendo á Maria sera rogador
tu claro desseo de quien no mea lexo
por el deuoto y femineo sexo
que en la deuocion se muestra mayor.

Deuotas Vi tres mugeres que con deuocion
en ella la braçan mui y a la llana
pidio Dios de agua a la samaritana
lo qual nunca sino a altiste varon
Vi la muger de Syro y su don
la gran deuocion que tubo tan llena
Vi que el llorar de la Magdalena
vngendo los pies gano su perdon

Vi que los hombres crucificaron
a Dios con desbonra sin ser merecido
y las mugeres con muc̃ho gemido
siendo deuotas le sepultaron
Sin las Marias que alli le buscaron
Nrá señora su madre lloraua con mas deuocion
como quien del tiene compassion
pues sus entrañas cuc̃hillo passaron

ceda a amor

Baxamos de aquí a donde mora
el page primero su nombre es amor
su casa pulida con todo primor
que a sabiduria muy bien agradaua
y ella por cierto muy mucho le amaua
por ser este siso de agradecimiento
amor dizo de agradesçimiento
el que Minerua tiene en su aposento
de quien el conseso primero tomaua

Aquí las mugeres tinien buen escudo
por ser inclinadas a amar de contino
de muy casto amor con recto camino
lo qual en los sombres sentales yo dudo
aman los sisos con amor desnudo
Jamas aborrecen lo qual sombres saben
Nota por cosas liuianas que no satisfazen
siendo los ninos de tiempo tan mudo

Y seneca dize que muy descubierto
Seneca muestran su amor o aborrecimiento
por ser tan cendrado su pensamiento
amando en limpieza a contodo concierto
aquí vi sentada con animo cierto
muzeres sabias en amor la muger de Amet Rey tesalino
que para viuir el Rey le conuino
que vno muriesse y ella se fue muerto

Dando

Dando su vida porque muriesse
su amado marido assi se mato
a Julia la hija de Cesar viuo
como muger de Pompeyo fuesse
y entrar el vestido sangriento le viesse
de subito amor murio en este dia
creyendo que el Rey herido venia
y no viuia aunque amor tal hubiesse

Nra Sra
Aquella que amo con mas firme amor
fuera la virgen Maria amoroso
pues Dios la eligio por madre esposa
segun en las canticas de Salomon
celda de temor
Salimos de aqui con mucho temor
porque a su puerta llegauamos ya
del page segundo que vimos alla
tener una hacha de muy biuo ardor

Nota
Encima el postigo vn retulo hauia
el qual mi desseo me quiso leer
initium sapientiæ est timor dñi
temed su justicia y el postrero dia
Nota
por miedo de aquesto que lo escribia
muchas virtudes no eran salidas
destas moradas mi estauan vencidas
de vicios humanos y de fiuralia

mugeres q tuvieron Virtuoso temor

Aqui Vi sentadas muchas que subieron
temor a su Dios de no le ofender
Santa Marina que pudo vencer
al fiero dragon que muchos temieron
Vi muchas santas que gloria tubieron
con santo temor obrando virtud
mas la que temio con mas rectitud
Nra señora fue su madre santa por quien libres fueron

Nota La qual con temor que no se perdiesse
su castidad que tanto queria
a l angel pregunta que como seria
como ella jamas Varon conociesse
Salido de aqui yo como quisiesse
celda de agra descimiento Ver la morada de agradecimiento
entramos tras este en otro apossento
adonde el buen viejo tanto me fue interesse

Tenia para dar mill fructas sabrosas
y de confitura los platos poblados
muchos caxones de finos ducados
y para pagar tenia tales cosas
son el pagar sus ansias penosas
y a mi me admiro lo que de Vos quiero
que siendo tan viejo servi muy ligero
presto a servir las damas Seimosas

Un libro mire escrito de mano
adonde ponia lo que recibio
por ser acordado de quien selo dio.
y quien mas le daua tinie por hermano
y estando tan rico aun no estaua vsano
porque todo el mundo dize no bastar
para sus deudas cumplir y pagar
mas su coraçon le sabe muy llano.

Nota Dize que nobleza es agradecida
y la muger estar inclinada
a gratificar con paga doblada
al que por ella ocupa su vida
y si con fiel amor es seruida
de su marido no siendo importuna
le sabe seruicios ciento por vno
por voluntad que tiene crecida

Estaua Rachel por agradecida
mugeres agradecidas. Siruiendo a Jacob por lo que siruio
al suegro Labam hasta que le dio
ambas hermanas con casa formada
Argia la hija de Adrasto sabida
de Polinices muger allí estaua
que muerto el marido no se buscaua
su cuerpo en el campo andando escondido

Y assi le truxera del campo finado
de los enemigos y le sepulto
y siendo enterrado sobre el sepulcro
por agradecida perdiendo su estado
mas quien gratuita mas se demostrado
Nra Sa la virgen Maria es que rogadora
es por su sexo y por el que mora
en mundo y devotos que la han supplicado,

Baxamos de aqui a ver la cozina
cozina de paciencia y humildad
don de paciencia y humildad estaua
paciencia por si los cibos qui sacaua
Fregaua humildad barria en la cozina
celda de paciencia mire de paciencia i su celda diuina
do estaua pintado como la muger
con mucha paciencia aqui ue padecer
muchos trabajos y en ellos camina

Nota Vi que sufria traer nueue meses
la criatura en el vientre cargada
guardar ocasiones estando preñada
despues los dolores con crudos reuezes
Nota Rugote dixo desseo que pese
quanto dolor siente en parir
que el Sabio Dauid los quiso sentir
Si cut dolores parturientis Segun los que al fuego estan por paueses

Vi con paciencia que o be decia
a vezes marido necio imprudente
Nota también da sustancia conque se sustente
e Siso, o, la Sisa despues quando cria
Vi que en paciencia también resistia
las tentaciones de carne y pecados
Siendo paciente a muchos cuidados
Nota y monja encerrada callaua y sufria

mugeres pacientes. Aqui muchas mariseran sinquento
que por ser tantas no nombro ninguna
la virgen Maria excede en ser vna
de las que padecen mayor sufrimiento
Viendo morir sin culpa entormento
a lque pariera y a lque tanto amaua
luego fue abierta la celda do estaua
celda de Sumildad. La Sumildad de merecimiento

Que como llamamos abriano la puerta
quito las escobas con claro semblante
y luego se puso muy presta delante
a ver que mandamos con cara despierta
estaua su cama de pardo cubierta
y en vn taçistor la sacra escriptura
Jusgandose ser mas chica criatura
que todas las otras y assi se concierta

maria optimam partem elegit

Debia vn letrero que escrito era an si
la parte mejor Maria escogio
cuya sentencia bien collegi yo
que por la humildad era puesto alli

mugeres humildes

alli estaua Tut lague ley
que leyendo a espigas con boz se casara
por la humildad que en ella hallara
y muy muchas damas con esta via aqui

Nrá. Sra.

Via ala virgen madre, de vmilde subida
que fue tan alta embaxada oyo con amor
y dixo la sierua soy del Señor

Ecce ancila

sea tu palabra en mi bien cumplida
por donde fue esposa y madre querida
de el mismo señor que es su mismo padre
o summa humildad de virgen y madre
por donde de muerte ganamos la vida

celda de honestidad

Entre donde tiene la ropa mi seruia
porque moraua alli honestidad
la qual sus cortinas con sagacidad
de negro colortinie como sierua

Nota

vn tiesto de tierra y en el vna yerua
que la siempreuiua aca la nombramos
y assi como dentro de su casa entramos
ley vna sentencia a hombres proteruia

Nota

Dixie la muger tan honesta ser
q̃ siendo forçada del acto carnal
demuestra defensa sin ser sensual
y siempre es callada en acometer
y naturale za no quiso poner
miembro corporeo que sea deshonesto
qualquiso en el hombre y si fuera esto
sus largos cabellos pudiera esconder

mugeres honestas

Alli vi Matronas que honestas vivieron
y muchas que viudas famas se casaron
las altas Sabinas alli se mostraron
y marcia Virginia que en Roma tubieron
y abisaac muger que dixeron
del Sancto Dauid que quiso Adonias
Claudia Sempronia y Julia en sus dias
Clelia y muy muchas que en esto excedieron

Nra Sra.

Aqui vi la Reyna virgen maria
espexo de honestas al cedro igualada
que mata las sierpes y assi ella mirada
qualquier deshonesto en casto boluia
Salidos de aqui mi viexo subia
a donde Piedad vsaua su officio
dando alos tristes real beneficio
Sudor mitorio en la enfermeria

celda de Piedad

Entre por la sala de camas poblada
con mucha limpieza y pocos dolientes
porque los hizo conualecientes
la noble piedad que los apiada
Nota de Aust. una sentencia de mi fue notada
que de Aristoteles es su lectura
dize ser la hembra en toda criatura
Nota menos cruel que el macho sallada

Excepto la pardal leona y la osa
que nacen mestiças de dos animales
y en guarda de hijos son infernales
por culpa de vn signo que a tal las acosa
mugeres piadosas aqui vna compañia estaua hermosa
de Damas Romanas que se metieron
en vna batalla porque temieron
de Padres y hijos ver muerte espantosa

Nota Viene este sexo prodosa aficion
que de qualquiera que ven afligido
se duele en y muestran patente gemido
pues ojos son puertas de su coraçon
Nota y para probar en tal mi intencion
si fuessen crueles no llorarian
pues quando sabemos que hieren sabrian
con lagrimas piden muy presto el perdon

Hauia enel mundo piadosas perdidas
por remedian a hombres muy vanos
que dieron su honra y vida en sus manos
creyendo sus hablas fingidas maluadas fingidas
mas donde las fuentes fueron salidas
de grande piedad que contino corre
es de maria nro amparo y torre
que nos da gracias sin serlo merecidas.

nra s.

Ya se cansaua mi viejo de andar
y el page desseo buscaua comida
quando llegamos con gloria crecida
al Refitorio do estaua el manjar
liberalidad quiere adereçar.
las mesas Reales a sus companeras
donde en entrando passamos dueñas
Santos sin hambre sin cosa gustar

Liberalidad en el refitorio

A todos con gozo bien nos ofrecia
manjares vestidos y joias moneda
lo qual renunciamos porque mi vereda
a dar de contino mis passos mouia
por mote sarnos asi nos dezia
O, tristes varones mirad que mugeres
quando os buscamos os damos hauer el
comprando vn esclauo por poca valia

Nota

Por ser liberales no sauemos dineros
y aquel que nos sirue gran premio le damos
nota damos en dote de que nos casamos
Labrado axuar a los prisioneros
oyendo sus dichos en todo tan veros
mugeres liberales callamos mirando a mill liberales
que representauan personas Reales
con coraçones endar muy enteros

De lacedemonia estauan ciendamas
que yendo a buscar el pan sus maridos
cercada su tierra y casi vencidos
muy liberales sonraron sus famas
Subieronse muchas en torres y ramas
y echaron al campo el pan que tenian
Los otros pensando que no fallecian
se fueron alçando sus cenas y camas

La madre de Ninó Viuega staua
sus rentas y planta por edificar
la gran Babilonia y talla formar
que por liberal gran fama dexaua
La que excedia y sobrepuiaua
Nra señora era la virgen en ser liberal
pues a sus deuotos les da premio tal
con gracia que el premio su obra igua laua

Salidos deaqui subimos arriba
al Chapitel que es como corona
Donde diligencia sus bozes entona
velando contino con vista muy biua
aqui sera justo que della os escriua
su trage y limpieza y su seruo suma
laqual fue y es madre de buena ventura
que en pulideza y subtil estriba

cclda de diligª

nota

autor

Ansi como vio que arriba subiemos
que ya bien sabia quirie su señora
que viessemos toda la casa domora
porque notables mugeres miremos
dixonos luego que que coligiemos
de lo ya visto y todo su ser
que si creyemos ser la muger
en todo perfecta y vn medio deestremos

diligenª

nota

Que si, le diximos, pues dixo mirad
si la muger se afeita en olores
es por librarse de sus rios vapores
que van corrompiendo la humanidad
lo qual buscan hombres por su vanidad
y no por remedio ni por medicina
mas antes viciosos peor que latrina
comiendo y holgando teneis liuiandad.

nota

Aunque de carne, somos formadas
con tanta limpieça, que si nos lauamos
las manos con agua muy limpia, quedamos
de vos sale tierra por mucho lauadas
en diligencia estamos criadas
labramos cosemos sabemos vestidos
nota con que adornamos a nros maridos
y aun muchas libreas os damos labradas.

nota, Pues para ordenar la iglesia sabemos
mill ornamentos de rica lauor
mostramos en todo mucho primor
y aun a los hombres limpieça aponemos
nota Palas sallo el Silar que sabemos
lucelia el labrar con claro saber
la triste de Aragnes sallara el texer
solo maldades del hombre aprendemos.

Las damas de Media por ser diligentes
a sus maridos si bieron boluer
a la batalla y por ello vencer
llamando los flacos couardes dolientes
nra. sa mas la señora que en hechos prudentes
fue mas diligente es sola Maria
segun el esposo la alaba y subia
en sus cantares que a nos son presentes

Dize salio por barrios buscando
dubiendo alais sisas de Sion y Judea
ex cant. cantico 27 ipse quem diligit anima mea
vistes le agora ¿por do vaquiando?
Su esposo le canta musica dando
toda eres limpia ¿sin mancha? hermosa
tota es pulcra amica mea mi amada y querida mi madre y esposa
por donde alas otras vas auentajando

autor Quando acabo de nos predicar
la diligencia los o jostenia
ala campaña por ver si sentia
a sus enemigos en ella assomar
mirando vn recuesto los vido passar
sabiendo visages sin orden alguna
ansi como sombras que sabe la luna
lo qual de ella visto comienca a baxar

diligen.ª Dixo baxemos do esta mi señora
a dalle noticia que son acercados
nros contrarios con armas armados
que guarde y resista la casa domora
autor Yo dixe donzella rogamos le agora
nos digas quien son estos enemigos
dilig.ª ella nos dize andad aca amigos
que alla os lo dira nra defensora

autor En esto baxamos al Trono Real
do sabiduria estaua sentada
con toda su gente lusida y armada
por preuenir a qualquiera mal
amor amor era en pie con vn atabal
temor temor la trompeta que a todos espanta
agradecimiento agradecimiento alli se leuanta
la gente mandando con Cetro Real

verdad En esto Verdad vinie apresurada
deleite embax.a con vn mensagero de Suestema linà
Razon tambien la razon vinie muy ayna
por ver relatar su triste embaxada
y para el mensage licen.a le es dada
al triste Deleite que era su nombre
el qual riguroso con armas de hombre
llego donde ysmenia estaua sentada

Embaxada del deleite en nombre de los Vicios

Dixo Senora por no ser mandado
no te saludo ni doy reuerencia
mira esta carta que es de creencia
dire mi mensage y a que soy llegado
la carta fue vido con sello colgado
autor y dos de senales en el es culpidas
las quales miradas y letras leidas
le dan facultad y ansi fue escuchado

Habla de debite ansabiduria

Bien sabes Ismenia si tienes memoria
y todas vosotras Virtudes sabeis
que en tiempo passado que perdido saueis
alla en nuestro Reyno tubistes gran gloria
nosotros mirando ser causa notoria
de nro embaraço estar en la tierra
os emos Vencido con muy cruda guerra
echandoos del mundo que dello ay Historia

Nota

Agora sabemos que tienes guardadas
muchas regiones de gentes aqui
por donde los nuestros se temendeti
que sus prouincias seran despobladas
Nota
dissen que abras las puertas cerradas
para sacar a los reuelados
pues todos los pueblos tenemos ganados
tambien seran nras aquestas moradas

Nota

Dissen temas te vayas Suyendo
al cielo tu tierra donde naciste
y dexes la tierra pues que conociste
que andais escondidas con muerte viuiendo
lo qual si Sizieres segun que yo entiendo
yrte dexamos con todo sossiego
amenaza
do no yo te juro a sangre y a fuego
pagueis lo deuido a espada muriendo

autor Mi Page desseo no quiso escucbar
mas deuancos al embaxador
mas muy atreuido me dixo señor
vamos muramos en tal amparar
sabiduria ysmenia le dixo tornaos a sentar
que vras espadas no lo han de saber
aqui acostumbramos a estos vencer
y assi podeis ver nro pelear.

autor Al mensagero Deleite traidor
le dio por respuesta que se bolviesse
a sus señores ansi les dixesse
que ellas darian por si defensa
y para dar muestra de su valor
las llaues leuauan en punta de lança
que si su fuerça tubiesse pujança
se las darian con premio mayor

Pruden.a Y esta embaxada dio por respuesta
prudencia por serle dada la mano
a responder al torpe liuiano
del falso deleite que mas no le resta
y do el deleite contento con esta
la platica bibo a su negro vando
y dellos oyda se van acercando
al llano dexando atras la floresta

Batalla.

verdad porta

Va la verdad abierta tenia
la puerta que sale a vna grãn plaça
a donde vn palenque estaua contraça
la mas excellente que yo visto hauia
abriera otra puerta que al campo salia
nosotros subimos en vn mirador
autor y vimos entrar con mucho clamor
Los. 12. vicios. vna nefanda y vil compañia

Vestidos de trages diuersos y varios
en bestias disformes viniendo cauallero
doze bestiones con animos fieros
que de las virtudes son aduersarios
en puercos y tigres y en dromedarios
mas y a las virtudes estauan vridas
Las. 12. virtudes. dellas armadas y dellas guarnidas
con armas igvales segun sus contrarios

sale la fe Salio la primera la fe caualgar
vestida de vn habito que es campesino
largos cabellos la qual assi vino
por solo en supecho y en Dios confiar
los braços sin armas porque supensar
era vencer sin dar bateria
sale la ydolatria Salio contra ella la ydolatria
tirandole glopes sin vno acertar

Porque la fee selos rebatio
e cayendo la en tierra quedio vn estropeco
la fee le salto encima el pescueco
Victoria consolos los pies y alli la ahogo
grande alegria Jra mostro
conesta Victoria de fee y suprimo
la qual fue subida en el mirador
con Aurea corona porque anssi vencio

sale Caridad. La caridad tras esta saliera
socoracon mostrando partir
las mangas pobladas conque seruia
al necessitado que sele offreciera
sale Laymbidia a ella salio la embidia parlera
que murmuraua de toda virtud
la qual se fingio estar sin salud
aunque caridad sumal conociera

Fingia ser amiga la embidia maluada
y dixole ruego quela socorriesse
la caridad le dixo comiesse
lo qual concedio sin ser muy rogada
mas caridad estaua auisada
ado estaua el daño de su triste mengua
Victoria asio con furor de su infame lengua
la qual le saco quedando burlada

sale la esperança
Luego esperança salio apercebida
con mucho sosiego en Dios confiando
sale desesperaçion
desesperacion se viene acercando
por dar su batalla de si despedida
la qual de que vido que estaua vençida
Salio latria y embidia en el prado
le hizo se la espada por medio de vn lado
Victoria
adonde acabo perdiendo la vida

sale la castidad
Salio con limpieza la grancastidad
con lucido Arnes que a viciosos doma
y visto a luxuria venir de sodoma
sale luxuria
con sacas de Açufre mostrando maldad
las quales en ello con velocidad
mas castidad la vista huyendo
su espada saco a ella corriendo
victoria
y dio le la muerte con gran magestad

sale paçiençia
Luego Paciencia dexo la cozina
y con viles ropas alli fue mostrada
debaxo las quales vimie bien armada
contra la Sierpe que es luciferina
sale la yra
La ira enojosa a ella camina
Y a la paciencia la lança arrojo
mas su loriga tambien resistio
que la triste yra en yra se empiña

Quiso Ferir Layra a paciencia
mas el cauallo de yra enojado
diera Vn corcobo cayendo de lado
Victa y assi murio y ra sin otra dolencia
sale Soberuia la triste Soberuia estaua en presencia
con su cauallo de poco sosiego
muy ensañado que llamas de fuego
le Sana de si con gran pestilencia

Dixo Sic de Justicia que muy ciega estaua
y de templança que era muy seca
y sus palabras a layre derrueca
el qual sus vestidos en alto bolaua
sale Sumildad la Sumil de Sumildad que alli la mirana
Vn pobre mi con yerua tapado
y como corriesse con gesto dañado
Soberuia a Serilla en el se lancaua

O quien la viera bramando de Yr
que la sacassen a sus compañeros
mas no aprouecharon sus bozes y fieros
Victoria que alli le conuino la triste morir
sale Lagula luego la gula vino sobre ir
a la Soberuia le dio semblantes
la qual vido muerta de que Subo pesar
y ansi le conuino por si combatir

sale templança Salio la templança adar Vencimiento
y Vido a la gula de Sambre cansada
y visto que estaua tan debilitada
a sio la del braço que estaua sin tiento
Vn freno le echo por mantenimiento
por don de de Sambre la gula murio
Victoria y ansi templança con arte vencio
Subiendo a su trono con mucho contento

sale Sonestidad Salio Sonestidad sus ojos baxados
contra la carne venida de oriente
sale la carne contantas blanduras y tala ardente
que ha hecho burla de muchos letrados
Viniendo sus vasallos muy sosegados
mas Sonestidad su cruel le enseñara
la qual en mirando su furia inclinara
Los blandos Vestidos por tierra arrastrados

De que Sonestidad la vido caida
Victoria con vna piedra que bro su cabeça
Cupido lo vido el qual luego empieça
Huyda de Cupido de xando sus flechas a tomar Sudida
Su carne delgada lleuaua herida
Nota descalço en las penas Suriendo sus plantas
Alli vi a la carne pierden sus joyas tantas
que me admiro qual Cupido vestida

nota El Antifas que para encubrir
sus tristes defectos en tierra yacia
manillas collares de muchas alhaja
lo qual la templança jamas quiso asir
sale la auaricia mas auaricia no pudo sufrir
dexar de cogellas de bolsas cenida
sus sisos y sisas con muy triste vida
con graue codicia los sizo salir

Comiença a coger sin ser auisada
sale liberalidad mas luego salio liberalidad
con rostro jocundo de gran Magestad
vestio lo cogido de aquesta maluada
Victoria y con su familia fue luego a hogada
del campo lançando su cuerpo mezquino
sale agradecimiento a gradecimiento tomo su camino
sale ingratitud contra ingratitud fue esclaua maluada
sues clava

Llego para ella y dixo traidora
aun hasta aqui quieres parecer
yo te prometo en hierros poner
tu triste vesez pues eres aun mora
entonces tiro su lança feridora
passando por medio su malacriada
Victoria adonde fue muerta y despedacada
y ansi su palabra fue engadora

sale paz y Just.ª La Paz y Justicia que en vno quedauan
Viendo Vencidos a sus enemigos
quiriense boluer do estan los amigos
y de discordia no se guardauan
la qual de que vido que no la mirauan
sale di sardia Vinie sola pada bien Junta a su lado
Sacando su daga a llenaua pensado
engaño de dalles la muerte pues Juntas estauan

traiçion La daga tiro a la paz sin ser Vista
Sus armas la Saz en de la defendida
miro quien queria a quitalle la Vida
y nadie Salio en esta conquista
la daga en la mano andaua muy lista
por ver quien assi la quisa matar
descubrio se su no pudo discordia Lodissimular
mal dar. que con su color sumal la negstra

muerte de discordia Fue con la daga y dio le en el pecho
Victoria donde mato la falsa traydora
y en tro se go Boza a la donde mora
el buen despensero llamado prouecho
con honra acabado que fue aquel hecho
sale dilig.ª baxo diligencia que estaua velando
con passos corriendo las puertas buscando
su passo prudente y al camino derecho,

Nota descubre a la pereza y al femíneo ofensor

Salio por el campo donde viniera
la fiera compaña muerta y vencida
y vio a la pereza que estaua escondida
con mucho temor en vna Junquera
la qual de que vido que ya no pudiera
huir con sus pies de aquella region
estaua rogando a vn triste varon
que la leuasse a cuestas siquiera

Como llego aqui diligencia
mostro a su castillo toco su corneta
Llama ayuda Justicia y luego Justicia las piernas apreta
a su caballo con gran excelencia
halla los culpados que sin resistencia
huir no podian y assi los lleua
y en el camino que los conocia
Victoria a muerte sin honra por sus sentencia

En todo donde estaua la sabiduria
autor congoxo metiendo sus prisioneros
amor y temor andaua en ligeros
saltando al cancado Victoria este dia
hazemos alto adonde se oya
la grita y escarnio de los cautivos
de burla y motetes con nombres esquivos
adonde llegamos con grande alegria

sabiduria Ysmenia pregunta de Bidme quien son
los delinquentes que aqui Sauceis traído
diligª y Justª Señora dixeron la que emos asido
es la pereSa con otro Varon
no conoçemos por su proporçión
alque con ella asimos quien sea
rogome desseo que luego le vea
autor alqual yo mire con dulce visión

Sabla el autor con su contrario Degue levi pareme a pensar
quien pudie ser que vsiv le Sauia
y reboluiendo por mi fantasia
para sudaño me pude acordar
dixele Sermano aeste lugar
los sque os gluiaronno fueronamigos
antes parece que os son enemigos
pues mal de mugeres quesistes Sablar

Luego miré a Ysmenia Sentada
en su Tribunal y a un lado Justicia
y al otro prudencia à que estan sin malicia
adonde llegue con boz sossegada
y a mi contrario la cadena echada
por diligencia que bien me entendia
comiençe en mi Sabla a sabiduria
con goZo creçido a gueSta embaxada

Querella del hombre contra su contrario
presentada ante la Sabiduria.

Jues excelente y entendido discreto
aqueste captiuo os ha dado Dios
porque juzgueis a su lenguaraz
que muerte merece por claro decreto
y pues su delicto no esta secreto
en vro consejo deue ser oydo
que de cielo y mundo ha sido elegido
para que deis Victoria al mas recto

cuenta el caso

El caso es que estando en mi sosegado
pues que los años me mandauan lo sea
y el habito a ello mis piés acarrea
y mas el reposo que pide mi estado
aqueste abortiuo del sexo estimado
que de muger nacido no fuera
a ellas desbonra con lengua tan fiera
que por defendellas estoy desterrado

Lo que relata con gran osadia
no oso decillo porque no me sea
notado de damas por cosa muy fea
pensando que creo tal apostasia
deue de mugeres que a todas tenia
por muy enganosas serenas de mar
y al cisne que es negro quiso numerar
las mas virtuosas que yo le decia.

Dizie que su boz anos en la3aua
como serenas segun se contado
dizie que su vista nos sa infficionado
como Basilisco quando miraua
yo no sufriendo su lengua tan braua
contra las buenas que tienen saber
y conociendo naci de muger
tome su partido el qual sustentaua

Por donde Jue3 discreto y facundo
yo os ruego noteis aquesto que pido
y lo que e probado mirad sin oluido
pues tantos testigos tengo en el mundo
tambien os supplico mireis lo segundo
las leyes exemplos y los pareceres
que son en fauor de nobles mugeres
porque con ellas su lengua confundo

Nota Y bien se señora abreis conocido
que mi contrario con ellas sadsado
como quien quiere comprar lo mirado
que lo desprecia tiniendolo asido
y el que lo alaba esta prouey do
de tal menester y no lo dessea
y ansi deue ser en esta pelea
de los que lidiamos en esto que pido

Y porque probança tengo tan buena
segun la batalla que vi al mirador
cesso pidiendo con todo rigor
castigue a este hombre si no se refrena
puniendo su lengua en llama y cadena
y para en todo imploro su officio
y pido Justicia y a su maleficio
perpetuo silencio le ponga por pena

Responde Sabiduria

Ysmenia que el caso sabe bien mirado
y mi peticion y el trage de la presa
y ambas las causas en muy justo peso
con su saber sabe numerado
le dixo que sabias triste ciutado
que prensas de bir contra las mugeres
ante enfadado sus vanos plazeres
que ansi su nobleza les bas derbonrado

Nota

No tienes verguença tal cosa pensar
pues Julio Romano el emperador
nombro por couarde indigno de honor
alque contra ellas pensasse hablar
y los caualleros que suelen armar
juran primero de las defender
pues quien las procura con lengua ofender
mas que Villano se puede llamar

Y porque conozcas que somos humanas
y mas piadosas que vos los varones
y o mando teguiten aquestas prisiones
porque recoges tus razones vanas
a fee y caridad mis nobles hermanas
y ala esperança y prudencia mis hijas
les mando o teden manjar con que rijas
tus afectiones sabiendo las sanas

Grandeza de sabiduria

Caridad

La caridad allí parecio
y dixo señora tu mando esta hecho
a la despensado mora el prouecho
este catiuo he llenado yo
pues venga aquí luego dira que hallo
mi despensero en cada muger
aquí esta señora ate obedecer
que mandas mi Reyna que muy presto esto.

Sabiduria

Verdad

Prouecho

Sabiduria

Quiero que digas aeste perdido
todo el prouecho que puede hazer
al genero humano la noble muger
porque notado este confundido

Prouecho

Reyna y señora y aesta conocido
sin que de mesmo sea recitado
mas porque deuo cumplir tu mandado
dire los prouechos que al mundo ha traydo

Platica del prouecho al contrario de las Damas

Puestan obstinado te hallo Varon
contrario de Damas de Virtud ageno
ruego primero te ponga su freno
para el silencio mi hermana razon
tu sexo contino esta confusion
y la muger por ser mas perfecta
con suplegaria que a vos es secreta
os busca remedio y alcança perdon

Nota Bien sabes que Dios quiso nacer
de humana muger porque conozcamos
que si las buenas Vituperamos
pues ella la escogio no es bien lo hazer
Nota bien sabes que Adam la tuvo querer
sobre las cosas del mundo criadas
viendo que fuessen todas dexadas
por solo verilla y dalle plazer

Nota Y pues que Adan con vivo sentido
en tanto estimaua su dama y esposa
esconocido que no ay otra cosa
que mas en virtud esaya subido
Nota que fuera del hombre malcomedido
si enfermo afligido en mundo se viera
y nro señor alli no le diera
madre o muger por ser socorrido

Nota Que fuera del hombre en su menester
quando cansado de bien trabajar
llegasse a su casa para descansar
y alli no hallasse ninguna muger
Nota quien le daria al tal de comer
el hijo o, hermano, siervo, o amigo
no, que es el hombre al hombre enemigo
por ser semejante a su triste ser

Nota Que fuera del hombre o, quien le vistiera
si la muger por el no hilara
quien su inmundicia en agua lauara
fuera en descuido igual a vna fiera?
Nota quien le adornara, o, quien le quisiera
quien no huiera su triste figura?
fue hecho mas torpe que toda criatura
porque se ayude de su compañera

miseria del hombre Un animal ya nace enseñado
nadar en el agua correr en la tierra
el hombre tan solo se halla con guerra
si de la muger no es ayudado
dormir, en el campo pacer en el prado
si la muger Dios no criara
Nota y como reptilia naciera y andara
de qualque penasco o, lago engendrado

Al Sombre dan Sisos por Dios loquerer
Sin saber mas de los engendrar
la dama los sabe parir y criar
y enseña Virtud para mas Valer
Nota el Sombre los muestra a Dios ofender
con Juegos Luxurias y gula maluada
la dama sin ser a tal inclinada
Los ata en cadena de estado y saber

Nota Por Sombres los robos son inuentados
y ansi los ahorcan Justician contino
Las nobles mugeres nacieron en sino
que no las acusen de tales pecados
Nota Horcas y montes parecen poblados
de cuerpos sin cuento de los malhechores
dellas los templos cantando loores
a Dios van buscando con passos sagrados

Nota Maldad en muger muy rara se halla
ni la Justicia corrige su vida
si de los Sombres no es induzida
que entonces su culpa su sexo la calla
Nota el Sombre se mueue contino a batalla
y la muger apas confirmar
el Sombre a ofender la dama a aplacar
por donde deueis ser mucho esh malla

matan se

Nota Matanse hombres a hombres continuo
y aun en mugeres ponen sus manos
mugeres los curan y los hazen sanos
con mansedumbre y auxilio diuino
palomas ni bueyas en su camino
no van tan quietas como las mugeres
Nota por hombres lleuadas a ver los plazeres
los quales las sacan con lengua de tino

El hombre en la tierra trabaja y afana
y ella amplifica el mundo en parir
tomando la forma en su concebir
mas dellas que dellos por ser mas humana
Nota y como talento que a Diös mas legana
con su prouecho y su discrecion
permitio que viua mas el varon
y ansi natural se ve mas anciana

Nota Hazen al hombre casto y prudente
por donde leguian a Dios agradar
temiendo no fueran con su murmurar
pues pueden por sabias hablar libremte.
Nota Hazen le limpio y muy diligente
y el que no lo es verguença le sea
pues ellas demuestran al hombre que vea
que tienen ingenio mas excelente

Nota

Por ella son sabios no como animales
por ella son mansos no como leones
y por ella osados no como ratones
por ella en virtudes no son infernales
por ella pulidos y no son brutales
por ella conuersan y no son saluages
y por la deuota corrigen sus trages
siendo deuotos y no mundanales

Nota

Por ella demuestran liberalidad
sin ser como sapos en todo auarientos
por ella mantienen a muchos sambrientos
mostrando en sus obras tener caridad
por ella son puestos en toda humildad
obrando virtudes con castos amores
por ella son justos y no pecadores
huyendo no vean su vida en maldad

Nota

Ella tendra la gloria crecida
pues trabajo consiguio estouiada
por donde su laura sera acrecentada
pues tanto gano conseguir impedida
a muchos prouechos sera referida
su creacion mas cesso en contallas
porque me basta en algo apuntallos
para mostrar el grande su vida

Nota Alfin son mugeres vn mundo abreuiado
esphera redonda en que nos fundamos
por cuyo temor los vicios dexamos
quiriendo qualquiera ser mas auisado
son vn crisol do sale apurado
nro hablar obrar y sentir
por ellas queremos perfectos salir
por imitar su subtil estado

concluye Mas no sigue hago en mas alargar
el prouecho en boca de quien ay mas que decir
que puede mi mano y pluma escriuir
ni lengua es bastante a lo declarar
modo retorico Si yo propusiera en esta hoar
cosa que no mereciera loor
fuera tenido por gran orador
mas donde esta claro que puedo ganar?

Nota del autor Hauiendo acabado el hablar prouecho
estaua cercado de muchas virtudes
que desta oracion le dauan saludes
y le loauan mirando lo hecho
sabiduria a tal tiempo Jra mentira mirando el derecho
que aquel tenia boluio se al contrario
y dixole hermanos tan esquiuo
en tu rudeza, o aplaca tu pecho.

Tienes pensado dete desdeñar
de tus pala bras tan mal concertadas
son las mugeres de ti ya estimadas
piensa tu lengua perdon les pedir
porque respondas con libre sentir
y a responder no estes cautivado
sagote libre y sabla de grado
no digas con grillos tequiero mi dueño

Nota Que mi sentencia dar no la quiero
Sasto mirar muy bien tu deseo
el qual puedes dar y sablar sin embargo
como si no fuesses prisionero
notable porque el juez que es muy justiciero
nunca sentencia puede conclluir
Sasta las partes entiamas oyr
y entonces juyzio dara verdadero

autor Entonces el esclauo que ya libre estaua
mirando en su memoria tan llana clemencia
contrario le dixo señora tu sabia excellencia
mi brauo corage en mucho aplacaua
y pues que tu alteza asi me mandaua
que de mis yerros diesse razon
a ellos me mueue el Rey Salomon
con vna sentencia que assi pronunciaua

Salomon Guardaos de mugeres y de su poder
que sabiendanos vro viuir
Vir pro viri guia melior est iniquitas vir
quam bene faciens qualquiera muger
lo qual en oyendo me hizo creer
las culpas que dellas son relatadas
segun que en trezientas cop las rimadas
de muchas mugeres que se poner

Y porque distingas señora Real
nro processo aqui las veras
que dentro en mi seno las truxe no mas
de por declarar al mundo su mal
ellas leidas diran por igual
cada notarias de males obiados
por ser sus motivos viciosos dados
salidos contino de ley natural

Respuesta de Ssmenia al contrario capitulo 8

Y assi en esta dirigiendo le dixo primero
a simple sin ley y no sabe entendido
que salomon lo que se sabe dio
es theologal con sentido vero
Nota la santa muger es vir verdadero
y el nombre vicioso mugeres llamado
y assi de la buena sucesso pecado
se nombra mejor que el bien del placero

En lo demas yo quiero mirar
estas razones quedas tan compuestas
las quales te digo si todas son destas
por simple ellas mismas te a grande Jugar
apartate a fuera que no se de mirar
el rostro a ninguno por nome mouer
Ley del senado de Atenas por miedo ni enojo ni amor a poner
accepta sentencia en mi declarar

autor Luego Minerua leyo sin rodeo
y como fuesse la sabiduria
en breue momento vigue leya
el falso proceso del falso desseo
llamo las dos partes a su coliseo
y dixo escuchad lo que e de hablar
porque sequiere aqui declarar
quien ha vencido y quien es el reo

Quiere sentenciar sabiduria. Sy quiere aqui la clarara son
prudencia y Justicia assistan tambien
porque Juntadas en vno meden
memoria y auiso de la perficion
Nota en vn pleyto hecho en loa y blason
de yo niray ofensa de toda muger
ante verdad mi gran e santi ller
doi mi sentencia, tened atencion

Lim.

Nos la Sermosa ssmenia eloguente
que en sciencia y beldad tenemos ditado
Visto vn processo anos presentado
por partes de vn noble y vn negligente
fallamos quien loa Sabias justamente
y su contrario salir de camino
porque apostato forçado del vino
y tal sentenciamos por esta presente

Y mas le mandamos que sea desterrado
desta morada y corro de damas
porque ofendio con lengua sus famas
de su locura jamas se ha curado
esto por ella que queda obstinado
y a ellas rogamos do quier que sea sauido
con lengua y castigo le hagan corrido
cortandole ropas conforme a su estado

diligª La diligencia llego en continente
Sabiduria Y sixo essa hora que mandas que haga
de la pereza que a todos es traga
que luego la vimos con el juntamente
Ysmenia responde aquessa inocente
boz helda ligada en vna tal sonia
pues lo merece fu ociosa persona
y assi la hare siempre diligente

autor — A vn lado me pusse y estuue mirando
lo que passaua en esta sentencia
y vi que al contrario no vsando clemencia
de casa le echauan por ser de otro vando
luego me fui al trono llegando
Habla ansa — y a Jsmenia le dixe señora he tenido
Ciduzia — tu clara sentencia por don muy crecido
pues la verdad se va declarando.

sabiduria — La sabiduria ansi respondio
no tengas en mucho lo hecho ni ennada
que alli tu justicia sera declarada
si darte mas premio que merecio
mas lo que agora pour sare yo.
dale vn Joyo — por ser mee en amor leal y fiel
sabiduria al — sera que a tu cuello pondre este Joyel
autor en señal — porque te acuerdes de quien te dio
deamor

Esta sera la Joya primera
que yo tu querida te doi porque se
el muy fir me amor que siempre halle
en tu corazon que ansi me qui sera
que bien sentado tu habla y manera
y tu intencion tan casta y cendrada
despues que veniste a mi morada
donde mi vista tan grata te fuera

Yo que su amor negar no podia
pues desseaua su claro saber
llegueme a sus manos con mucho plaser
las quales besando gozede alegria
Dixe señora con que seruiria
tantas mercedes como recibo
pues que no puedo llamarme captiuo
de ysmenia domora la sabiduria

15. virtudes
Entonces mire las damas hermosas
que quando llegue estauan sentadas
y vi las subidas en sus grindegradas
con Sarpas vigue las muy honrosas
despues de mirradas las muy ricas cosas
que en esta morada gozaua mi dama

Venida de la fama
Vi que bolando entraua la fama
sabiendo sonido sus alas graciosas

Habla la fama con sabiduria
A ysmenia le dixo señora hemeaqui
que es lo que mandas sabelo degrado
del cabo del mundo por serme mandado
Vine bolando segun veis ansi

manda la sabiduria a la fama
y ysmenia le dixo y o quiero deti
que aqueste varon le lleue tu buelo
al metropolico y pueblado suelo
con el cuidado que hubieras de mi

Habla la sabiduria al autor

Y a mi se boluiendo, me dixo mi amado
tenme en memoria que siempre te veo
y lo que dixere tu page desseo
Sabe si razon le subiere imbiado

Despide se el autor de sabiduria

Yo dixe señora pues ya me es forçado
de ti me partir a mi te encomiendo
pues que te amo merezca viuiendo
por ti ser prudente y en todo auisado

Saca fama de las salas al autor y al entendimiento

Luego la fama tomo en sus dos alas
a mi ya mi Vieso con gran alegria
entonces las damas hizo gran armonia
tocaron las Harpas sabiendo mill galas
y a que sabiemos de todas las salas
la fama es esta saca con gran atencion
que dentro cantauan aquesta cancion
las Ninfas Nayades donzellas de Palas.

Laura quedan las Ninfas y Virtudes al autor con esta cancion

Cancion

Viua viua el Amador
pues en joya le ponia
dulce amor sabiduria

Castidad le dio el Vestido
la verdad le Sa encaminado
fortaleSa le Sa esforçado
de bellas armas guarnido
a su desseo querido
Sarason por pasto embia
dulce amor Sabiduria

La fee le Saße creer
y esperança confiar
caridad a Dios amar
para gracia merecer
la Justicia Justo ser
pues su cora con pedria
dulce Amor Sabiduria

Nuestra paS le quita guerra
la prudencia bien le auisa
liberalidad le gusta
el dar que en noble se encierra
por el orbe de la tierra
verde laura le ponia
dulce amor Sabiduria

el autor cessando en el primer intento de loar mugeres

La fama salio bolando ad mi rada
de ver la cancion en todo suaue
bolo por el ayre dexando la naue
en que venimos a esta morada
la mar oriental esta sosegada
por ella nadamos y a ratos en buelo
llegamos tan cerca a ratos del cielo
que en todo mi vista estaua turbada

Descripcion del viage que hizo el autor con la fama

Aqui contar quiero con breuedad
por donde la fama me quiso llenar
para que al mundo pudiesse contar
mi alegre viage en esta sazon
llenome primero al monte de Sion
que en Jerusalem ha de ser asiento
donde mire lugares sin cuento
adonde se obro nra saluacion

de la vida activa en que nacemos a la contemplativa en q fenecemos

La fama de aqui su buelo en salcaua
y en alto nos sube bien lexos del mar
y dixome humano si quieres holgar
veras todo el mundo con vista muy clara
que lo del cielo ysmenia encerraua
en esse joyel de gran resplandor
y hasta que tengas mas biuo tu amor
a sabiduria, su vista es muy cara

lexos de la aficion humana

gracia diuina

autor Yo dixe gran fama pues ruego te yo
me muestres el mundo y sus moradores
pues no puedo ver sin vivos amores
el cielo y los suyos Vere donde sto
Saxa al mundo entonces la fama su buelo baxo
metiome en el mundo y su buelo corre
hasta llegar al pie de vna torre
con nueue aposentos la qual luego abrio

Descripcion del mundo y sus estados.

Esta que digo hallamos agora
puesta en la cumbre de vn alta sierra
adonde qualquiera estaua con guerra
de gente deuota tambien pecadora
dio en vnos prados conmigo adesora
bienes mundanos sus fines cercados de flores y rosas
y brenas suaues y muy deleytosas
las quales de fuera tinien su decora

Porque sus yeruas muy pequenitas
llenas de rosas y mill clauellinas
vi se mostrauan llenas de espinas
mas eran hermosas aunque malditas
mis manos picadas cogi vnas poquitas
las quales tiniendo ansina cogidas
en breue momento de xe a borrecidas
por verlas gastadas y ya muy marchitas

El mundo repartido en nueue aposentos y tres estados de gentes.

el mundo repartido en. 9. aposentos y. 3. estados de gentes.

Aqui la grantorre mire repartida
en nueue aposentos y en ellos trepar
gentes diuersas segun caminar
pudien sublimando su estado y su vida
en la primera vigente perdida
que suben arriba a vezes agatas
tras si derribando terrones y matas
otros subien con presta corrida.

Pobres

Ricos

medianos

Otros subien sin orden en rueda
mas quando pensauan arriba llegar.
Sallauanse abaxo con mucho pesar
tristes subiendo la triste vereda
tristes baxando jamas tienen leda
su voluntad en nada parando
muy descontentos los vi reposando
por serles fortuna contraria y aßeda.

siglo mundano

De aqueste boscage yo vi que salia
vn fiero saluage que Reyera exempto
sus años seis mill y seis vezes ciento
y a nadie en su reyno contento tenia
era su vista y fisonomia
de muchas colores y sin perficion
muy semejante al Camaleon
quando diuersas colores boluia.

edad del mundo

Variedad del mundo.

inconstancia del mundo

El yua dando con pies cancadillas
y ansi como loco tirava los cantos
mezclando contino risas y llantos
y ayua empinado y ya de rodillas
y a de sayal sus ropas sencillas
y a se vestiá de fino brocado
a ratos sudando y a ratos elado
siempre mortal sucarayy mexillas

temor de la muerte preguntando al mundo

No pudo verguença ni el gran coraçon
quitarme temor de aquesto que digo
mas mas esforçado le dixe yo amigo
quien sois me declarad con mansa razon.

Respo. el mundo

dixo me humano tendras atencion
pues eres vestido de carne de lodo
soy siglo mundano y mi Reyno todo
te quiero mostrar en esta Region

ofrece el mundo lo que suele

Dame la mano que en mi humanidad
en la posada que mas bien hallares
de lo que escogieres y te contentares
te doy a riquisa la felicidad
luego venian con velocidad
allí de rodillas sugente degrado
con vn Adalio en tierra humillado
que quieren serville y auen libertad

Entonces llamo al libre albedrio
y dixole mira que yo determino
que muestres y vea este peregrino
mi gente y Reynado y gran señorio
autor ya despedido Riberas de vn Rio
gracias rendidas por su offrecim.to
por sendas seguidas nos empino vn viento
que nro viuir piso sin desuio

Entrando en la torre de muchas colores
entra en el mundo al primer solar vi pobres y rotos
sugetos apenas y en mar a Pilotos
grumetes soldados y nauegadores
tambien jornaleros y cabros pastores
moços de espuelas y los officiales
que con su trabajo viuen cabales
ganando su pasto con puros sudores

seg.do aposento En otro aposento estan escriuanos
y labradores que tienen criados
tiniendo en la tierra supan y ganados
y gran compania de mill cortesanos
Vi mercaderes que ricos y vfanos
truecan su ropa a honra y dineros
3.o aposento Vi en otro quarto tercero escuderos
que viuen con honra muy pobres y llanos

en el

2º. solar primer aposento

En el segundo solar vi que estauan
los ciudadanos que tienen fauores
alli vi Jurados tambien Regidores
por quien los Villanos sus tierras labrauan
Doctores letrados en este posauan
y ricos tratantes con muchos ducados
alli vien prebendas tambien pensionados
y los que las rentas de iglesia gozauan

2º aposento

La pieça segunda deaqueste solar
tinie caualleros de rentas gozando
tambien herederos que estan esperando
los mayorazgos que auran de heredar

3º. aposento

La pieça tercera la vi yo poblar
de condes maestres vizcondes nombrados
tambien Mariscales y adelantados
que viuen con gente que pueden mandar.

3º. solar primer aposento

En el sobrado que es solar tercero
condes marqueses y duques estauan
que sueldos de arneses por años pagauan
por emplear mejor su dinero
Sabiendo les saluatinien camarero
punien les dos eles tambien sitiales
con otros oficios ceremoniales
mostrauan su estado mas no es el postrero

2º aposento

En el aposento segundo mire
de lo alto sobrado y vi estaua el duque
que es Britanense y el Archiduque
Nota que en Austria y su tierra el mando tiene
al Saboyano duque Salle
y al de ferrara con pueblos muy grandes
marques Mantuano y conde de Flandes
que a todas las Indias y españa rigie

Aqui estaua el Duque que es de Milan
con francia pisando por vna vereda
y vi que muy libres baten moneda
con el que en Dodas es de san Joan
mi libre al uedrio subio sin afan
3º. y vltº aposento al grado que biendepobre se escapa
adonde los Reyes y Cesar y el Papa
comien consudor en mundo supan

Preguntael autor al Papa y Emperadores si alcançan alguna felicidad

Los quales Sable con gran ornadia
y dixe Señores muy prepotentes
por cuyo gouierno se rigen las gentes
Viuis con contento? teneis alegria?
yo os ruego digais si mas oppedia.
Vro. desseo pues tanto vabalança.
teneis aqui alguna bienauenturança
que os haga gozosos parando olavia?

Responden me juntos en vno a la par
nada en la tierra no nos contenta
pensando la estrecha y muy larga cuenta
que al Justo Juez hauemos de dar
y si tu quieres en esto auisar
mira essa torre tan aspera y fuerte
que della es señora la gran Reyna muerte
quiça con su ayuda podras la hallar

Vi a esta señora estar a la puerta
con gesto espantable y lleno de duelo
en vna escalera que sube hasta el cielo
y vn pozo con boca bien descubierta
mi vista en tal hora esta muy alerta
mirando los muchos que ecchaua en el pozo
y viendo los pocos que yuan al gozo
por ser en el mundo contado el que acierta

Como me vido que mas me llegaua
me dixo detente y no caigas ciego
mira esse pozo de muy biuo fuego
que fue tormento por siempre duraua
a mi al ruedrio yo entonces hablaua
y dixele amigo por cierto quisiera
con bien acabar mi dulce carrera
si a la postrera no viera tan braua

Responden al autor

Notable

La muerte

autor

Puerta de gloria

pozo de ynfierno

Habla y auisa la muerte al autor

Habla el autor al libre albedrio

Responde el libre aluedrio al autor y auisale lo que a de llevar antes de la muerte

Responde el libre aluedrio al autor y auisale lo q̃ a de llevar antes de la muerte.

El libre aluedrio me dixo detente
Si ves que no lleuas enti las virtudes
que antes la pena que el siglo atraudes
dara si la vocas con fuego patente

Preg.ta el autor

yo pregunte a donde las siente
qualquier humano aquessas q̃ dixes
al lado derecho si no contradixes
caminã contigo, seras les prudente

R.e aluedrio

temor de lautor

Tu be temor de no las hallar
aquestas con migo como quisiera.

Nota

mirando el soy el que ysmenia me dixera
por vn verde prado las vi yo assomar

Las. 7. virtudes

Vi siete Reynas venir a lapar
con ricas coronas todas laureadas
de el siglo huidas y muy desechadas
por los que los vicios quisieron vsar

otras virtudes y mugeres illus

Vi muchas damas de gran merecer
que como parientas yuan con ellas
ansi como el deudo que han las centellas

compara

con el claro fuego do suelen nacer
y la que mas presto pude conocer
era la clara Ismenia Sophia

sapia dux virturum

que todas las otras lleuauan por guia
la qual se llego a mi con plazer

Habla sabiduria al autor

Y dixo me amigo mete en mi seno
tu mano y podras muy bien informarte
de cada virtud de aquestas a parte
lagual yo estendi con puno muy lleno
mas fue como quando el caballo con freno
puede comer pequeño bocado
anssi yo en el mundo de tierra enfrenado
sague poca cosa de feroz o ageno

autor

ampara

aplica

Nota

Solo vn compendio conmigo truxera
y este es la fee conquien atrine
a asir de la puerta donde llegue
de aquella diuina aparicion escalera

Contemplacion

y de rodillas allime apresiera
por vn resquicio mi vista elleuado
y en felicidad fui tan sobrepujado
que en todo estado jamas la sintiera

Notable

Alli detuse en contemplacion
a Justo Jues que es inuisible
immenso de esphera mi comprehensible
que en todo lugar es su habitacion
Vi muchos Sanctos con grandeuocion
el fin que es sin fin gozando de gloria
con palmas y mantos de alegre victoria
y a San Agustino y tal razon,

S. Aug. en las meditaciõs

O Summo Dios y que Variedad
es esta señor que entiyo discierno
Verte sin tiempo ser sempiterno
y verte muy grande sin cantidad
Ver que eres bueno sin calidad
Ser quien mantiene y ser mantenido
Ser Vencedor siendo vencido
ser Sacerdote sumano y sumo deidad

Concluye el autor por q̃ le buelue la fama al mundo hasta su ora

Ser tu el seruido y ser el seruicio
ser el criado y summo criador
Ser mansa oueja y ser el pastor
Ser Sacerdote y ser sacrificio
a quien tu mirado por este resquicio
Paguele a la fama medexemas ver
masella en la tierra mequiso poner
Biuiendo Virtudes tendras por officio

Finis Laus Deo

Pregunta de vn cauallero al autor antes de ver el Prologo a quien van las treçientas de Illustres mugeres

Supplico le sies contento
por so segar a atreuidas
las treçientas y su intento
diga a quien van dirigidas

Respuesta de Luis Hurtado autor desta obra.

Señor Van a vna de ciento
las ciento en mill escogidas
y las mill salen de vn cuento
y el cuento de las nacidas

El auctor al lector recomendacion

Este Triumpho discreto lector
Si bien examinas su oculto sentido
Tendras claro exemplo y muy conocido
A donde Virtud se estima en valor
Otro principio comiença el autor
Buscando en Virtudes loor de mugeres
Ruego te yo si a aqueste leyeres
Aduiertas ser hecho con muy casto amor

Todas las cosas segun dize Pablo
Requieren ser hechas con sana intencion
Oluido tiniendo de vano blason
Biua con vida a aquesto que Sabio
Obrando Virtud no tienta el diablo
Luzen las obras que a Dios va su fin
Visita con gracia la gracia el Patin
Y muestra en sus hechos muy claro retablo

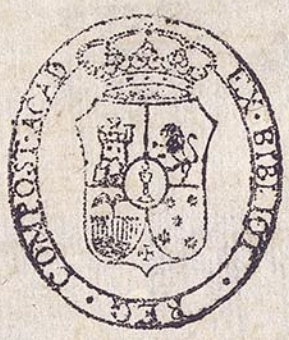
Sabed que de Damas deuotas mandado
Hize trezientas en arte mayor
Viendo otras tantas que vn hombre traidor
Robando su fama sauie publicado
Traydo de Ysmenia y o fui aposentado
A donde ella mismo medio galardon
Dexando en espejo aquesta ficion
Obre qualquiera conforme a su estado

En ellas se muestra que el claro saber
No es estimado con oro y riquezas
Tambien figuramos dos fortalezas
Obradas de ysmenia y humano poder
Las quales fingi por dar a entender
En mundo las gentes quien fueron y son
Dese por ello y por mi intencion
Onra con gloria al que es y sa de ser

---

in secula seculorum

Amen



El Teatro Pastoril en la Ribera de taso edificado Por lusardo anciano Pastor con el soberano templo de la Pastora Ysmenia dedicado a la misma Señora ano de 1582

Baxando el Anciano Pastor Lusardo del Soberano monte Tolemino donde por mucho tiempo con larga esperiencia Auia guardado el mejor ganado dela Serrania, llego a vna floryda y llana vega que estaua en la Vertiente deste fertil monte en la ribera del dulce y caudaloso Tajo al tiempo que febo con sus lucidissimos rayos conel indomito toro contendia Vna tarde que de batallar cansado sus caualios enfrenaua en el dia que generalmte todos los Pastores y ganaderos celebrauan las obsequias del supremo Pastor q por Saluar su rebaño por Vilgente fue muerto y ofendido, acaso el fatigado Lusardo baxaua considerando el excessiuo amor que este Supremo maioral a su manada tenia, y como a su verdadero oraculo Supplicaua entre los otros pastores le Si Biesse dichoso y aprobado puniendo silencio en los varios sucessos que por accidental amor Auia tenido a algunas pastoras en el discurso de su vida y que siguiera lo que de ella le quedaua

fuesse empleado en su seruicio y bien desama-
nada perdido y a el cuidado del mundano ensa-
yo de las cosas de Amor, pues verdaderamente
por solo tal le hauia tenido, se acogio por vna
vereda de la llana vega guiando sus passos
a vna destrocada cauaña que vnos Zagales
de agreste y abstinente vida Reedificauan,
casi transportado de sus pensamientos por me
ditar en el supremo mayor al que digo Y
escuchar las humildes endechas que estos Za-
gales en baxo tono cantauan. entro al tiempo
que segun costumbre apagauan las lumina-
rias que en el lamentable canto hauian te-
nido. y el Pastor Lusardo hallo en medio
de la cauaña casi a vn lado el modelo del
Sepulcro en que aeste supremo pastor
pusieron y delante deste Sepulcro debaxo
de vn blanco y delicado velo el retrato
y bulto del Pastor supremo en el modo
que hauia sido sepultado, ante el qual
con tierno coraçon y humilde acatamiento

lusardo sino su salutacion y rogatiua
mas ay Dios que alcando la vista sallo
al encuentro el mas soberano don que el
amor y la fortuna al mas valeroso pastor
pudiera ofrecer segun aqui sera decla-
rado.

Quien leyere la narracion de lo que se presenta
en este teatro, quiero que de dos cosas sea aduertido.
La primera que no era este Pastor lusardo
de aquellos que con importunas lamentacio
nes andan siempre publicando su pena. con
letras coplas rimas y otros metros encarecidos
que casi exceden al humano sentimiento
porque en estos se halla tan flaco el su-
frimiento y tan ligero el gemido y tan muerta
la esperanca que parecen indignos del amoro
so fuego pues la mayor fortaleza es que
el alma resista a las passiones y que el
cuerpo tenga esfuerco en las penas; la otra
es que este Pastor lusardo siempre especio
de andar solo y por palabras ni demostracion

Jamas procuro ni consintio testigo de su gloria ni pena.

Pues prosiguiendo nuestra Historia al tiempo que vn Pagal de aquella Siluestre cauana acabaua de apagar las luzes del marmoleo lo del Supremo Pastor, Lusardo se llego a el y le dixo; Pagal no saber el nueuo mandato de nro mayoral no cierto dixo el Pagal pues sabed dixo Lusardo que ha mandado que en estas fiestas de triste Pan en otras que se celebraren de alegria no se apaguen las generales luzes sino solo aquellas que de vna tan particular ceremonia del sentimiento o, misterio; el Pagal por ser costumbre o, por no tener otra declaracion del mayor suyo prosiguio en las apagar, a este tiempo Lusardo alço los Ojos y cerca de vn pilar deste Sepulcro vido vn marauilloso traslado de la madre del Supremo Pastor la qual a este Pastor conocio por las altas mueuas que en toda la serrania de su valor y sermosura se publicauan

esta era la soberana Pastora Andina que con el valeroso Pastor Dinardo poco tiempo estubo casada tenia cabesi vna hermosissima Pastorcica de poca edad que su hija era; llamada Ysmenia a las quales este Pastor con agradable reuerencia saludo. Espantado notablemte. que en lo mas escuro de las tinieblas de aquel Sacrificio se le apareciessen dos tan soberanas luzes que por su hermosura sabor valor y claridad de linage en todos los llanos de la Ribera ni en los montes ni encumbradas sierras ninguna se le igualaua; la venerable Andina con rostro grauey alegre que parecia resplandecer la celestial autora le respondio bien seas venido Padre y anciano Pastor ruegote que me digas quien eres y donde apacientas y si algun ganado tienes en encomienda que a hora tan desusada en este desierto has arribado.

El Pastor Lusardo aunque con la vista de la Pastorcica Ysmenia turbado y con la de Andina

temeroso y encogido A la Pastora Andina
respondio. Sabras Soberana Señora que mi
nombre es Busardo mi Patria el monte Tole,
mino a este lugar cercano Mi officio es Pastor
donde ha treinta años que en la Vicentina
Ribera apaçiento vna muy rica manada de
ganado fertil y de hermosa lana que habito
en Cubidas majadas entre cuyo trabajo algun
tiempo me he exercitado en el conocimiento de
las estrellas y causas celestiales conociendo
y especulando el gran poder y bondad del Hace
dor dellas en sus criaturas y como amas noble
traslado de las altas que este supremo señor
tiene en su compañia e celebrado con mi pluma
y lengua y con mis siluestres instrumentos de mu
sica a las Pastoras que en este monte Valle y
Ribera suelen apacentar y y a fatigado
el entendimiento deste exercicio y el animo
de cuidado a que mi officio me obliga he salido
en el fin del dia a este Valle no tanto por
me recrear quanto por sentir con mas sosiego

las obsequias que de nro Supremo Pastor
oy se celebran; y cierto si no tubiera con fi
ança Soberana Señora de tu valor y del
casto y agradable acogimiento de que soy
informado con que recibes a los Pastores
en la soberana luz que me ha causado tu
rostro y el de tu hermosissima hassamenia. Juntamente entiendo se celebraran
mis obsequias y esto no por flaqueza de animo
pues suelo resistir a los accidentales golpes
de la mor y fortuna. Mas porque tras la de
tan divino excede a las fuerças de lhumano
sentimiento.

Andrina me respondio. Holgado se de saber pas
tor lusardo tu nombre condicion y vida que
ya en la serrania detenia alguna noticia.
tendras en mi el amparo que pidieres y tus
obras fueren dignas. Pues Soberana Señora
aquientano puede y vale como tu grandeza
demuestra para ser el primero don no sera
de pedir pequeña sino muy engrandecido

Yo te supplico para remate y consuelo de mis
trabajos y principio de mi gloria me concedas
que yo quede por Vassallo de tu Vnica y muy amada
Sisa Ysmenia y en me lo conceder dare credito
a la fortuna que mucho tiempo ha me sauio
prometido dulcissimo remate en las batallas
que con el amor e tenido. Las quales segun
ella me declaro sauian de ser ensayo de apren
dis infante para saber seruir deueras enel
palacio de tan soberana Princesa.

Andina me estuuo mirando vn rato attentam.te
y considerando que mis offrecimientos y pa
labras no eran fingidas porque de los lustres
de la alma eloracion como verdadero Pinto
de pensamientos sauia echado a mi rostro
vnas flores de verdadero y leal vassallo.
me respondio. Lusardo graue don me has
pedido y yo te le concedo con voluntad de mi ama
da Pastorcica.

A este tiempo el Sagal de aquella Choça acabo
de apagar las luzes y la delicada Ysmenia

saco Vna luz encubierta que debaxo de la ma
dera de vn pino donde el tenia escondida diziendo
los Zagales destas redes ocultamente me han per
mitido tener esta luz encubierta para la hora que
passaren de su extremo sentimiento mas ay y
como quema el vaso en que la Seguardado
Soberana Señora mia dixo Lusardo del fuego
que en el esta escondido procede el accidente
que el vaso es mi coraçon ; el fuego tu me
recimiento ; la luz tu hermosura ; y ansi bien
fue por mis musas pronosticado mi nombre
en mi nacimiento ; pues Lusardo me dieron por
apellido que significa que tu hermosura me da la
luz y tu merecimiento el fuego . que con mi
poco merecer me abrasa y ansi en tu luz ardo
Bien sabes Pastor dixo Ismenia de vsar
de tu acostumbrada poesia ; pero veamos
en que me piensas seruir pues sabes que aun
de poca edad tengo Jurisdicion y Señorio
Sobre el ganado y corderas de esse excelso
monte por muchas razones . lo primero

que mas presto se descubre por mi soberana
hermosura; Lo segundo mi condicion
mansa y amorosa; lo tercero mi claro
y resplandeciente linage; pues demas
del Prudentissimo y noble Dinardo
mi Padre, mi madre Andina es rica
y poderosa y de la mas limpia sangre
destas montañas y laderas; y sobre
todo para que dudes en la empresa a que
te ofreces, te hago saber que por don ce
lestial me hicieron Thesorera de la
prudencia y aviso para no consentir un gur
ignorante en mi servicio. Mira Pastor
si con estas condiciones te hallas bastante
a ser mi ganadero. Lisardo que todas
estas calidades y otras mayores que ella
quiso dexar en silencio tenia numeradas.
le respondio Soberana Señora bien te deues
acordar quando yendo a visitar a Marfida
vna Pastorcica de la ribera sentada
en dos varas que tus Zagales llevauan

amanos me encontraste en el cobertiso
de vna ramada y sabiendote yo el acatam.to
ague obligaua tu magestad y sermosura
siendo muy niña a el me respondiste con me
sura muy graciosa; lo qual te represendio
el Ayo anciano Pastor, que iua en tu guarda
y tu señora mia le respondiste bastaua verle
ser Pastor Anciano y venerable para que yo
aunque mas grande fuera acceptara su acata,
miento || Entonces conoci el talento y valor
de que el cielo te auia dotado merecedora.
mirando que los ojos y la lengua que son
puertas de la alma me manifestauan parte
de las gracias que tan sermosa caxa
tenia. Dende aqui sermosissima Pastora
aunque tan niña eternamente me sacrifi
que a cantar tus loores porque demas de es
en todos los rebaños que me hallaua
otras pequeñas Pastorcillas y aun muy
graues me contauan tantas grandezas
de tu aniso que si la razon no me declarara

que eras humana casi te adorara por cosa
sobrenatural y diuina confiessote hermosa
Ismenia que con darme notables alabadas
mi desseo a que te tornase a ver el sobre
merecimiento mio me tenia tan aprisionado
el pensamiento que en mas de dos años no
tube osadia de mirar tu presencia al fin
mi fauorable estrella y venturoso destino
el dia que me hallo mas justo y de limi an
dades Pastoriles purificada me truxo a
esta cauana con cansado cuerpo y leuado
Spiritu parate pagarse el homenage
que a ninguna otra dama del mundo puede
ser deuido.

Pues es possible dixo Ismenia que en tan lar
go tiempo del Pastoril exercicio no ha
llaste otra pastora que entretuuiesse tu
cuidado? A esto respondio Lusardo
Justa excusacion me pones pastora dis
creta que de quatro pastoras aunque
de passo he sido regalado; Andromica

que fue arrebatada deste mundo; Galatea enagenada en otro Reyno. Flores bella que me pago con ausencia y olvido; Marcela aquien sus Padres agora sano fuerdo estrangero dueño y de todas estas clarissima Pastora te prometo de entregar los despojos confessandote por vnica señora acceptando la soberana merced que me hazes en merecerme por tuyo.

Y queriendo Lisardo proseguir en declarar ysmenia en que la podia seruir acabaron de apagar las luzes de aquella cauana excepto la que ysmenia tenia reseruada y la lucidissima y resplandeciente que de su rostro y de la de Andrina su madre salia y en la obscuridad deste passo començaron los siluestres Zagales en lamentable y baxo tono a cantar las obsequias del Supremo Pastor cuyo amor de graues perdicion y crueles animales los auia escapado y purgado alguna

parte de sus culpas y descuidos con las son
dras con que abentauan los lobos y bestias
fieras en las desnudas carnes con tanta
furia se heriani que mucha cantidad de
sangre segun el soido sonido mostraua
derramauan acabado este acto aparecio
la luz que mas clara del Sacrificio los
Pagales sauian escondido y los que se
hallaron en este funeral officio se sa
ludaron en especial el mucho Vassallo
y anciano Pastor lusardo que prosi
guiendo en el ministerio que hauia offre
cido a las soberanas Pastoras Andri
nia e ysmenia les dixo Senoras mias
Vaunque las esclauos viejos no valen
mucho para trabajo algun tiempo pueden
aprouechar para consejo y pues el mo
delo desta caxa de esta fabricado a forma
de templo para cantar los loores y ob
seguias de nro supremo Pastor
en su muerte yo determino Saber en

vida a esta soberana Pastora y smenia
otro dignissimo templo a igual de todos
los Reynos de amor vengan a celebrar
y reconocer su supremo valor y sermo
sura. Como sera esso dixo y smenia
que no lo entiendo? El Pastor lusardo
le respondio en esta manera.

Sabra graciosa Pastora que conociendo
el amor mi inclinacion de escriuir en poe
sia come coronista de sus misterios los ca
sos famosos que en sus Reynos acontecian
me dio su secretario al tiempo que quiso
celebrar generales cortes en los Palacios
de Diana siendo su gouernadora y pre
sidente la diuina marcela. Y resultaron
destas cortes algunas pregmaticas tan ri,
gurosas que por la obseruacion dellas su,
cedieron de fallecer muchos galanes y damas
heridas de amor y por este medio algunos
de sus Pesores por el casto amor y por su
commission y o les fabrique dos hospitales

cada

cada Vno para su estado y porque del concurso
de varias gentes que Sauian venido a estas
cortes la mayor parte de las posadas estauan
ocupadas mandome ansimesmo En la casa
de sabiduria edificar Vn alcaçar llamado
espejo de gentileza para las damas y gala
nes que pretendian andar en su corte Yo
lo puse todo por obra Juntamente con vn
Triumpho que en la entrada deste monte a
su mayor ciudad Vino el amor y a estas cortes
ayunte otras que en sa Reyno Sauia Secho
la muerte con todos los estados. Acaba
da esta jornada llamome el amor diziendo
me que pues tanto tiempo le Sauia ser
uido de secretario Justo era que yo fuese
galardonado como mi voluntad y seruicios
merecian mas que tubiese paciencia que
no podia ser de presente y que para mis
gastos y entretenimientos el me assignaua
mi salario en los coraçones y accidental
belleza de algunas simples Villas pastoras

cuya libranca pudiesse cobrar por años y tercios en processiones, campos y bodas comb tes y estaciones deuotas y seculares; hasta que el mayorazgo de vna hermosissima y dul na pastora se mediesse por pago de mi largo seruicio // Yo agradeci tiernamte. al amor esta voluntad y le supplique me mudasse el officio de secretario aunque no me cansaua de su exercicio sino por hallar en mis Registros muchas falsedades que vnas gente a otras trataua, en sus reynos y que me parecia imposible la reformacion mientra el interesse fuesse Receptor de sus alcaua Las.

El amor lo tubo por bien, y me dixo pues sera ansi que yo he pedido a mi Padre Jupiter me assigne lugar en la redondes de la tierra donde sea edificado mi templo yo te encargo su edificio y te hago sacerdo te mayor deste templo, acepte el cargo y agradecile la mejoria y escogi para

ello treynta columnas delas mas hermosas
Vrgines pastoras deste monte Tolemino
donde me fue assignado ellugar deltemplo
cuyos nombres hermosissima Ismenia y o
declarara encadavna desus columnas mas
tube temor que depresumpcion desi mesmas
no sealeassen amaiores y menospreciasen
el culto que atisola es debido antes como
Vniuersal señora elamortedexo poder
para lasmudar y reedificar quando fuere
tu contento y ansi yo le hize fabricar conto
do elprimor y cumplimiento que me fue
possible; y ya edificado quiriaelamor que
en elaltarmayor deste templo sepusiesse su
figura de cuyo acuerdo yo le aparte diziendo
que en lugar deveneracion todas lasgentes
Suirian deste templo porque su figura era
terrible y a forma de chimera Sauia de
ser pintada en tanta diuersidad deanimales
quantos effectos Sabrian sus saetas y acciden
tes en los mortales que le Supplicaua dexasse

el altar mayor sin simulacro aunque en
los treynta altares de las columnas pusiesse
varias vocaciones // Y esto era porque
si segun me auia prometido me auia
de gratificar mi salario en seruicio de la
mas hermosissima discreta y agradable
pastora su imagen era justo poner en este
altar mayor cuya gracia y dulcerisio de todas
las partes del mundo atraeria varias gentes
a sacrificar a su templo y assi el seria
honrado y las rentas de mi sacerdocio
augmentadas; y sobretodo por la hermo-
ra castidad saber y valor de esta pastora
Soberana el nombre del casto amor en gran
decido; a lamor parecio bien este consejo
y me mando lo pusiesse por obra; con el ma-
yor primor que su nombre y la hermosura
de ysmenia merecia;
Esto conto lusardo a la Pastora Ysmenia
debiendo hasta oy Soberana Diosa; yo le
dilatado el edificio de este templo esperando

qual seria la Pastora aquien en lo restante
de mi vida e de ser entregado porque segun
mi estro acuerdo sauia de ser de muchos mas gui
lates que el mismo amor; y tambien porque
Jamas pudo mi condicion y generoso sino ser
enteramente sugeto a ninguna Pastorcica
delas que me sauian ensayado en los amorosos
misterios que y a por los celestiales Planetas
sabia de mi destino - que de solo Una vltima
mente sauia de ser Vassallo, he hallado en este
punto que del concurso de las estrellas sa corri
do su termino y planeta por felicissima suer
te me ha puesto en tu servicio y que tu eres aque
lla que para gloria de mis trabajos el amor
me ha dado por premio porta te confiesso
y començando a te seruir a este tu soberano
templo pondre principio.

La Hermosa Ysmenia con agradable mages
tad le respondio; Cierto Pastor yo quisiera
tener las partes que estimas en mi talento
mas pues tan deueras sin fingidas razones

tu voluntad se me offrece y o lo accepto y
se por bien que para tu morada ayy recreo
hagas el edificio de esse templo.
Tenia esta hermosa Pastora Ysmenia vn her-
mano llamado el Pastor lucindo de tanto
valor saber y gallardia que demas de
ser mayoral de muy rico ganado y muy esti-
mado entoda la serrania era habilissimo
en notables primores que entre todos los pas-
tores dezian y tenian por exercicio, en
la musica baile y carrera ninguno le
llevaua ventaja en tirar la barra caca
y pesca muy esperimentado en domar ca-
ballos y yeguas y feroces animales muy
experto; demas desto en la pintura
tan estremado que otro Deucalion
era en formar hombres de Piedras, o
otro Proteo con el spiritu de su gracia
en dalles espiraculo de vida. A este
Pastor lucindo tenia lusardo particular
amor y respecto communicandole algunos

Pastoriles instrumentos en que lusardo
se deleitaua, alo qual lucindo era tan agra-
decido que ya eran mayores las prendas que le
auia llenado a lusardo del alma q las
pobres albaxas que le podia presentar ni ofre-
cer del cuerpo; fue ansi que el Discreto
lucindo con Andina y Ysmenia su madre
y hermana se auian retirado a vn Jardin
y casa de recreo que en la ribera del Cristalino
Tajo tenian tanto por saber santo exercicio
en el tiempo que los Pastores por la muerte
de su supremo mayoral saben abstinencia y
ayuno, quanto por dar recreo al valeroso
Pastor Petronio hermano de Andina
que a visitalla era venido, a qui algunos
dias al remate de la febea jornada; el
Pastor lusardo baxaua y con lucido y va-
rinto y Pauonio sus pagales se passeaua
por el Jardin en diuersas platicas occupados,
vnas veses de los secretos de natura otras
propriedades de las yeruas effectos de las

plantas, otras vezes del mouimiento de
las estrellas signos y planetas y la influ
encia que en los cuerpos humanos y terrestres
sabian; otras vezes de las artes liberales
y exercicio dellas de manera que los senti
dos interiores y exteriores poco tiempo esta
uan ociosos porque la suauidad de las plan
tas el olor de las flores la compostura de
las yeruas causauan vna sobrenatural
admiracion.

Era el Jardin dela Pastora Andina aunque
en pequeño sitio recogido tan adornado de
todas las plantas y yeruas ortenses que
fuera del terrenal paraiso donde nuestros
primeros padres fueron criados no sepu,
diera hallar otro mas escogido en la tierra.
Porque las inuenciones trages y vestidos q.
en varias tierras y naciones los biuientes
procuran por magestad y adorno aqui de
la misma yeruа la natural se hay diligencia
de los jardineros las hauia fabricado

Sauia naues galeras y galeones Vrcas
y caruelas; fustas y escorcapines, ga-
leazas y fortalecidas carracas con sus tiros
y artilleria delayerua formados que pare
cia Saber Vna armada y naual combate en
mitad delayerua como en maritimas aguas
dancando Los laudes esquifes y menudos ber-
gantines que parecian traer municiones ar-
mas y prouision en su socorro Las paredes
eran minadas de Cristalinos canos de agua
y claras fuentes que correspondian a
Varios lugares Sabiendo fingida montaña
Valles y arroyos cuyas corrientes con su
sonido suaue alcpereçoso Silenio mitauan
a sueños Sauia sonorosas aues de todos
generos y colores en especial La amorosa
y requebrada filomena y a nide noche le
como de dia a todos festejaua / Otras
muchas cosas Sauia en las fuentes y gua
dros deste Sardin cuya diuersidad seria
prolixa historia su narracion; dolam.te

contaremos el discurso que lusardo hizo
Hasta poner esta soberana señora y sme
nia enel Altar maior del amoroso templo
Acordandose lusardo hauer prometido
en la noche de las pasadas obsequias
a la Pastora y smenia de entregalle
los despojos que le hauian quedado de
las pastoras del apartadas coligio vn
libro de las cortes que contamos que el
amor hauia celebrado y con breuedad
honestamente guarnecido le depositou en
su seno y al tercero dia de estas obse-
quias llego a este Jardin al tiempo que
la venerable Andina con el Pastor
Petronio su hermano en el Jardin por
remate del dia seguerian recrear; lusar
do conel acatamiento que deuia al generoso
valor de esta señora y costumbre del
Pastor la saludo antecediendo sus passos
como professo en le ser Vassallo y criado
de su casa y llegando hasta la fuente

que a manera de montaña en el Jardin
estaua. Entendio el Pastor que Andina
y Petronio querian platicar alguna cosa
del gouierno de su estado y ansi dissimulada
mente se aparto con vna anciana Pastora
que venia en reguardo de Andina la qual
con alegre semblante hablo al Pastor
y le dixo: Lusardo Solgarias dever a la
hermosissima y sumenia ll Ay Angelica
pastora que mayor gloria se me puede con-
ceder en este parayso ll La Anciana pasto-
ra le dixo pues sigueme la buelta de estos
mirtos y Jasmines y dando vn rodeo de
tubo dos ninfas que a la soberana y sumena
acompañauan Junto a otra cristalina fu
ente que de muchos ramos de coral y alsofar
Rubies Cafires y Diamantinas piedras
era adornada, y le dixo señora mia vno
Pastor Lusardo por don celestial y suyre-
ma ventura a conuna madre Andina
ha entrado en este Jardin dalde las manos

para que como vró vassallo os haga el debido acatamiento: Ysmenia enquiento de la criança y aviso de la tierra se aposentaua: dixo a la anciana Pastora no trato yo sarmiento que assi se debia a los mios por igual grado. Lusardo es anciano Pastor y segun entiendo sacerdote en el amoroso templo yo acepto su venida para le aprouechar en lo que le cumpliere de nuestra casa: el Pastor sabiendo la sumbracion que se le dio licencia le respondio: Sobera, na Señora la principal prenda que te prometi para ser digno de tu seruicio es ser verdadero: y yo me offrecia te traer los despojos de marcela vltima pastora de mi recreo aqui vienen ligados en este pequeño vo, lumen y echando mano al seno saco el libro de las cortes amorosas: y otros tra, tados y signado con vna cifra de la Soberana Ysmenia se le entregui la,

Pastora le recibio con alegre semblante
agradeciendo a lusardo el cuidado de se
le traer y mas la voluntad con que
se le ofrecia.
Aqui no estubo ocioso el salteador de sus
nos coraçones que de tal manera acometio
el del Pastor anciano que sino considerara
supo comparecer y el mucho valor de la pas
tora con tierno desmayo en tierra cayera
descubriendo su flaqueza mas interpuien
do palabras de dissimulada constancia
pidio a vna delas ninfas que ay se mena
acompañauan vna rosa delas que en la
mano trayan, permitiolo y se mena y fue
tal la flor y tan fertil que a la pluma
lengua y memoria de lusardo en alabanças
desta pastora saBe produzir eterno fruto
Y el recebida forçosa licencia salio del
Jardin muy pensatiuo guiando al encum
brado monte donde Habitaua. Otro dia
que la Pastora mauricia señora de

la nueua desesa con Julia su sisa, Ge-
rarda su hermana, Belisa y amaranta
pequeñas Pastoras hauian baxado del
monte Polemino a visitar esta cauaña
de Andina acaso sin lo saber el Pastor
Lusardo por otra ladera hauia descendido
a vn antiguo templo que junto aesta ca-
uaña estaua; en lo mas escondido y deuoto
deste templo hallo estas estrangeras Pas-
toras con la soberana Andina y con su
sisa y hermenia en viendole mauricia
como en titulo mayoral era de toda aque-
lla compania le hablo en esta mane-
ra:

Buena suerte te fuera Pastor Lusardo
no hauer dental sazon aportado aeste
templo, donde somos juntas las pastoras
que te son presentes las quales platicando
en las condiciones de los Pastores desta
ladera llego tu suerte y memoria de
parte de tus hazañas y algunas

Pastorcicas refirieron ser secsas en su
reguardo y a su valor dedicadas cada una
a llegauatus engañosas palabras y lisonje
ras promessas agora que se han juntado
ay necesidad que te declares quales tu
verdadera Pastora para que las demas
viuan sin engaño y enti de los falsos
Pastores tomen escarmiento:
El constante lusardo aunque de esta discór
dante platica recibió alteracion con se,
reno bulto y reposado pecho a la Pastora
Mauricia ansi respondio. Si esperimenta,
da Pastora en balde seria responder con
escusas a las criminales razones que con
tra mi has propuesto porque cada vna destas
Pastoras sin yo ser oydo me podria conde,
nar por criminal y aleuoso; mas bien
deues saber Venerable Pastora que
a este compuesto que hombre se llama de
parte de la alma son ayuntadas tres hermo
sas estrellas que memoria y entendimiento

y Voluntad tienen por apellido y ansi como por tres Pastoras de vario y desleal soy acusado a cada vna dellas podria referir cada vna de estas estrellas acordando me con la memoria de la vna refiriendo con el entendimiento las grandezas de la otra, amando a la tercera con la voluntad, o, todas estas partes juntando las en sola vna de todas; y qual sea esta sabelo solo el coracon de este pastor que por esperiencia en el discurso de sus obras lo podra manifestar: No valen tus argumentos ni escusas dixo la Pastora Mauricia que antes que salgas deste templo has de declarar cuyo eres y la Pastora que sobre tu tienes Jurisdiction porque las demas le seamos sugetas, Pues Senora mia dixo Lusardo a Mauricia; a los reos culpados se les da espacio antes de su muerte para su descargo.

descargo Supplicote pues tanto puedes alcan
ces destas pastoras que medes algun termino
para que diga con la pluma lo que el coraçon no
tiene licencia de explicar con la lengua ansi sea
dixo mauricia; mas la hermosa ysmenia estiman
do su valor saber y hermosura qual justamente
devia con inflamados ojos que ardientes saetas con
tra el Pastor despedian; le dixo bien empleado estal
pastor en essas Pastoras que habitan en tu monte
y cerca de tu cauana dexa mi abrigo para quien
mejor le mereciere || Gran favor de lcielo y estraño
milagro fue no fenecer el Pastor lusardo su
vida en este punto; como mejor pudo se salio del
Templo antecediendo alas Pastoras hasta
el Jardin de ysmenia; y dende la puerta del templo
las mas nuevas Pastoras subieron en vna lite
ra; que sus Zagales traian; quedando Mauricia
y Gerarda con Andria y ysmenia; el Pastor
en este trance entro en lo mas escondido de Jar
din, mirando algun arbol seco donde execu
tar pudiese la sentencia que la indignacion de

y smenia sin culpa le auia mostrado y no le
hallo sino todos tan florecientes quanto de
los ojos de Ysmenia eran fauorecidos, y assi
llegandose a vn florido narciso sabiendo
pluma de la pequeña rama de vn murto y sacan-
do tinta del corte de la celidonia, en la hoja de vna
no quera escriuio este soneto con el qual
la hermosissima Ysmenia entendiesse su descargo

Soneto

Bueno fuera de dezir que amor pudiera
por alguna herirme antes que os viesse
como si algun poder sin vos tubiesse
o pudiera tenelle aunque quisiera.

Vos le distes el ser fuerça y manera
arco, yerua y harpon, con que hiriesse
hezistes le ceg ar por que no os viesse
que ansimismo tirara si los viera.

Pues qual razon de amor manda o, ordena
que no pagueis el precio del captiuo
despues que le teneis en la cadena.

Mirad linda y sabel que os apercibo
que os han de condenar en las eterna
del esclauo hurtado muerto, o, biuo

y no sienta yo esquiuo
el rostro generoso
que a dar la vida o, muerte es poderoso

Salio el Pastor lusardo del Jardin trayendo en
la mano este verso y llegando se con mucho aca
tamiento a vna ventana donde la Soberana y Ys
memà con su madre Andina estaua platicando
con mauricia y Gerarda; alargo la mano di
ziendo Soberana Pastora; en vna flor de
narciso de tu Jardin halle esta maravilla reci
bela Señora y revoca la sentencia que tu
pensamiento ha dado contra el Pastor inocente,
ella la tomo y mauricia se la quiso leer y de,
clarar, quedando maravilladas como entran
breue tiempo la planta del Jardin aquella
Flor~~ta~~ hauia produzido mas de que
amor es ortelano mayores misterios pu,
blica, Ansi el Pastor se boluio con
Mauricia y Gerarda con licencia de
Ysmenà al encumbrado monte, y otro
dia quando el Sol por la via Lctea a subir co,
mençaua lusardo aparecio en el Jardin y saludan
a su amado Pastor luciendo le dio vna
octauas en las quales con vna historia

Respondia a la subita accion y pregunta
que mauricia en el templo le hauia pues to
que si me acuerdo de Bian de esta manera

Octauas

El Anciano Pastor Lusardo vndia
decendio a la cabaña consagrada
quando el sol al collado traspomia
a Leocadia Pastora dedicada
Junto a la choça donde residia
y si menia la Pastora mas preciada
y preso se hallo entre seis Pastoras
que a todas confessaua por señoras

Las dos y aun tres le arguyen de pecado
contra la ley de amor establecida
que a cada qual se hauie sacrificado
offreciendo fu ser y el alma y vida
pues sola vna le ha de dar cuidado
y la buena aficion no es diuidida
que declare qual es quien le captiua
y de quien queda esclauo mientras viua

Confuso se ballo en esta pregunta
mas en el coraçon firme y constante
herido de reues de traso y punta
respondio con pacifico semblante
a tres partes del hombre el alma es junta
voluntad y memoria penetrante
tambien al soberano entendimiento
que pone en gloria o pena a cpesam.to

Amar, engrandecer, tener memoria
bien puede cada tres y a sola una
repartiendo potencias con notoria
segun amor causare o la fortuna
mas qual es punta palo, es accessoria
no puede esta eleccion traher ninguna
que aunque el semblante viuda variado
sabelo el coraçon cpristinado.

Para aqual señora quiero luego
una historia contar que sucedido
a vn grande y mayor trago viejo y ciego
de tres hijos burlado y escarnido
desseando el regalo y el sossiego
a cada qual llamo en cabo escondido
y el menor el llamado fue el primero
protestando de valle en heredero

Hazie vn anillo de muy alta estima
sucessor del estado y meioria
y en este mayorazgo era la prima
el hijo que el anillo posseya
la piedra era diamante que no ay lima
que dome su vigor mi fuerça
los otros hijos eran obedientes
al mayorazgo en nada differentes

El sabio viejo llama ocultamente
vn platero y mando le sean labrados
otros dos como el bueno y al presente
se le traigan sin ser diferenciados
al menor dio el primero que es prudente
sin que los otros sean auisados
y los dos a los dos aunque con dolo
creyendo cada qual hazerle solo

Pide le el secreto y el regalo
aquello que le agrada de la vida
y que para quitarse de intervalo
de ninguno esta gracia sea sabida
el viejo no passaua dia malo
hasta llegar del mundo la partida
mas apartada ela lma el cuerpo frio
el mayorazgo dixe cada qual es mio.

Todos tienen anillos semejantes
halla ser cada vno el heredero
mas destos tres anillos discordantes
el Padre solo sabe el verdadero
ansi damas hermosas sed constantes
que mi cora con sabe a la que quiero
y regalad a lganadero andando
mientras mostrare solvr[illegible]verano

Mas bueltо a Ysmenia que inflamados ojos
contra el Pastor mostraua a sangre y fuego
siendo su esclauo por no dalle enojos
dixe damas entre verdad no aura juego
tu sola vences toma los despojos
por mucho me comprastе no lo niego
y pues no ay cielo y tierra donde suya
el mundo cante la Justicia tuya.

Ansi llegado el Pastor lusardo vnamanana
con estas octauas a Sardin de y Ysmenia a
tiempo que el generoso lucindo era leuan
tado hallole que estaua passando de

porte

en cosas de letras y obras de entendimiento
con otros discretos Pastores y drole las obra,
uas de su descargo Supplicandole las pusiesse
en las manos de ysmenia; Las quales segun
Significo lucindo della fueron admitidas
que no fue a Pastor pequeña gloria a Lu,
cindo pidio a su amigo lusardo le presenta
se algunos instrumentos de su exercicio
porque a una Suparienta y amada Pastora
Salcando de ser offrecidos si Solgo mucho lu,
sardo en Sallando ocasion para demostrar
alguna prenda de su amor y desseo y sa,
liendo de Jardin al cercano templo lle,
uaua lucindo en la mano un cayado de
Junco que una rica Pastora le Sauia
presentado el qual segun declaro por La
Venerable Andina le era pedido aunque
a lucindo se le Sabia graue por ser
Vso aceptado para el passeo de aquella
Suerte; que visto Por Lusardo le
dixo. Soberano Pastor no niegues

a tu Señora y madre La menor parte del cayado
pues con tanta obediencia el coraçon tienes ofre-
cido que yo te prometo de te imbiar con vn Zagal
mio vn hermoso baston con la cabeça labrada
de dos amados Pastores que eran medicos en ri-
Ribera el qual fue de vn supremo mayoral de
todas mis masadas: Lucindo se lo agradecio y
el dia mismo Lusardo le imbio los instrumentos q
le auia pedido y el estraño cayado con vna letra
en declaracion del vassallage de su manso y
Pastoral ysmenia que ansi decia.

Soneto.

Sobre aqueste baston Lucindo amado
este anciano Pastor se sustentaua
y el Ganado de amor apacentaua
anadiendo vn cuidado a otro cuidado;
Agora con el manso tan preciado
que las bellas corderas gouernaua
mi coraçon tan tierno se mostraua
que estoy de tu fauor necessitado
Toma el cayado y toma mi desseo
gouierna el hato y dame algun abrigo
qual de tu amor Pastor espero y creo
Y pues con tu no el manso traes contigo
quando con el te vieres en recreo

Con este soneto el Pastor Lusardo embió a Lucin
do el Baston que le auia prometido y los ins
trumentos que le pedia; Otro dia baxo Lusardo
al Jardin de Lucindo hallandole con vno de
los mas famosos pintores que entre los
Pastores de muchas naciones se hallaua
y tratando deste arte y de otras varias ma
terias de claro Lusardo ser muy exercitado
en el arte de la Pintura por lo qual en las
Villas y ciudades auia comprado exempla
rios de varios autores que en mucha
cantidad y precio poseya; pero que tenia
por maestro desta arte a su mismo pensa
miento que le debuxaua el retrato que
queria en la limpia tabla de la aficion
sin los defectos que la vista corporal
le podria poner; Lucindo le rogo man
dasse a dos Pagales que a su Jardin le
truxessen algunas pinturas de varios
pastores y Historias para recrear
el animo y serenarlo en su exercicio

Lusardo el dia siguiente lo puso por obra y
despues de hauer breue y sumariamente lu
cindo versado las cartas y estampas de lu
sardo apeteció vnos pequeños despojos deque
Lusardo recibio grancontento y muy maior le
tubiera si lucindo de todos se firuiera y
conociera la liberalidad de el Pastor amigo
Acabado de ver la pintura, lucindo a lu
sardo pregunto quetanto ganado apacentaua
y el prouecho que dello se le seguia a lqual respondio
Lusardo con Sumilde semblante y animo paciẽ
te en esta manera:

Sabras Soberano Pastor que yo soy nacido en
este monte Tolentino; de Padres nobles aunque
no encumbrados mayorales, mas de los ricos
Pastores de noble y real sangre vnos de los mejores
del monte y Serrania posseyeron grandes reba
ños y muchos pastores y Zagales que oy
florecen prosperamente en diuersas riberas.
Mis tiernos años fueron empleados en el
exercicio de las armas de las quales

las cauañas demis progenitores fueron
abundosas; fui exercitado enellas con
tanta curiosidad y diligencia que aun agora
por la experiencia y costumbre me atre-
uería a qualquiera cortesana gentileça
possey y enfrene hermosos caualos con-
tendi en los ensayos de guerra con valerosos
Principes y Pastores y aun con el mismo
Monarca de los dos Imperios me halle
escaramuçando en la llana vega; con el
passe a Mauritania en la infelice jornada
Argeliana; y con algunos africanos true
contienda de quien alcançe Victoria; retro-
cedi la carrera al exercicio demis padres
de la mercancia y al fin experimentado en
varias tragedias de los trages mundanos
me recogi a la serrania en vida y officio
Pastoril donde me fue encargado el mejor
ganado deste monte y ribera; y que a
causa demis exercicios artes y costumbres
o por los prados fosa fectos que con otros

Pastores y con el ganado tratava el supremo
amor me recibio por Sacerdote de su templo,
poco mas de los Veynte y dos años passados
del curso de mi Jornada las ouejas como ama
do pastor te se significado fueron muy pre-
ciadas mas en su esquilmo poco prouechosas
de aqui me sucedio ansi por los graues y mue-
uos cuydados como por mudar exercicio
y costumbre que el alma encarcelada al oficio
que por necessidad havia elegido; se hallo
triste melancolica y afligida porque el
officio que el hombre administra se le
encarga la necessidad humana mas la
aficion a que su alma se inclina procede
de su propria estrella; padeci en esta tierna
y cordial passion algunos años de desasosie-
go no que me fuesse natural antes muy estraña
de la disposicion de mi clima; sino que acciden-
talmente el espiritu apremiado me la causa-
ua; busque algunos accidentales remedios
con que los sentidos fuessen adormidos

aunque no satisfechos; y los accidentales cuidados suspendidos como fueron conuer
saciones de hombres sabios; Nostros de mugeres de valor hermosas y discretas exercicios de la caça y pesca, plantas huer tos y agrestes habitaciones, las cantile nas de las aues encarceladas, crianca y grangeria de muchas silvestres sauan dijas; que en su fertilidad dauan contento libros Historiales de habanas de pasto res y de griegas y fabulosas inuenciones versos y cantilenas que entre otros pasto res celebrando la hermosura de algunas pastoras recitaua; De todo lo qual para remedio destapassion accidental que en algunos tiempos mi coracon fatiga y sin alguna causa con lagrimas me ocupa solamente me ha quedado la lection de las historias y el alegre viso de algunas hermosas y prudentes fi guras; Esta es amado lucindo dixo

el Pastor lusardo la narracion de mi
fortunio sa carrera; la qual me ha traido
a tal edad y estado que ya se me han caido mu
chas tessas de la cubierta de mi cauaña mellado
parte de las piedras de mi molino y cubierto
de blanca nieue la falda de la mas estimada
sierra de mi massada; y lo que mas me fatiga
que con tan larga penitencia aun el amor saca
pimpollos y brota renuecos de las ya viejas
rayzes deste arbol que por ley natural deuia
ser auergonçado con su corteza ||.

El valeroso lucindo se maraujllo de la narra
cion que de su Vida hauia hecho el pastor
lusardo y se le ofrecio por amigo dando cuen
ta a la soberana Andina sumadre y a la
hermosa ysmenia su hermana de todo lo qu
con el pastor hauia passado de lo qual resulto
que vn dia hablando al Pastor lusardo le
dixo, mucho te agradezco Pastor los ser
uicios y regalos que has hecho a mis hijos lu
sardo le respondio Soberana señora es tanto

su Valor y merecimiento que yo me hallo
muy pagado y aun deudor manifiesto en me
hauer acceptado en su seruicio.

A este tiempo la Piadosa ysmenia hauiendo ha
bido que de aquella passion de melancolia el
Pastor lusardo era fatigado y afligido
llamando sus ninfas de las flores y aro,
maticos licores mas preciados que te-
nia en su Jardin hizo vna composicion
y massa repartida en tantas quantas
quantos años supo que el Pastor hauia
passado del curso de su vida y llamando
a Mosquino vn pequeño Zagal que
en su seruicio tenia se las dio, diziendo
do y tras de mi parte al Pastor lusardo
y diras que yo he sabido las accidenta
les passiones que por melancolia padece
y he ordenado este aro matico licor
para preseruacion y remedio de su daño,
Juntamente con estas flamcas y olorosas
luas para que sus manos sean cõseruadas

pues segun se sabido en los sacrificios del
Supremo amor se ocupa: El Pagal Vmio con
estos dones y embaxada tan gloriosos para
Lisardo que ya auergonçado de sus pocos seruí,
cios no oso parecer mas en presencia de La
Serenissima Ysmenia Sin le lleuar fabri,
cado y adornado el amoroso templo de su vene,
racion y grande Sai; I al Page respondio que
por tan altos dones los pies le besaua a la So,
berana Ysmenia y que corta era la vida para
seruir tan altas mercedes que solo tenia por des,
cargo ser su esclauo y hauer conseguido tan
remedio conseruado la vida de aquel que el ma,
yor premio y rescate le era morir en su seruicio
En este dia general luminaria de amor Vn Jardine
ro que tenia la veneraBle andina en su Jardin
por ortelano por miseracion desta señora
con poco precio fue rescatado y ante el Pastor
Lisardo se presento dandole cuenta de su li
bertad; el Pastor Lisardo Dio
Vn Suspiro diziendo, o, pobre hombre

y sin sentido quan mal has trocado
el officio de siervo por libre pluguie
ra a Dios queyo con propriedad pu-
diera tomar de tante de tan gran se-
nora tu apellido y luego el Pastor
Lusardo le hizo vn soneto en la mane
ra siguiente:

Soneto.

Oy Lorenço sois libre de catiuo
y oy por mi buena suerte quedo esclauo
de mano de vna Reyna donde no ay cabo
en su gracia y beldad por mas que escriuo

Oy me vno a prision bencido y viuo
de cuyo captiuerio assi me alabo
que estimo la cadena en que me trauo
en tanto qual la gloria que recibo,

Llorad la libertad pues que salistes
del dueño que del mundo es desseado
y en mi prision yo cantare mi gloria

Que si vos por dinero os redimistes
es tal el precio con que soy comprado
que todo el mundo ante les como escoria.

Y vsando lisardo de la comission del
casto amor y del exercicio de siervo
llamo a las potencias de su entendimi
ento por oficiales y a los senti
dos del alma por obreros y co
los materiales que sauia com
seruado. la tesorera me
moria comienco a fa,
bricar el templo de la
Sermosissima Pas
tora y sus menia
en la manera
que se sigue

Qual Petrarca es este Pastor
Por laura y el mesmo dia
fue salteado de amor
contan en esta fantasia
qual de Ysmenia es el valor.

Templo de Amor a la soberana Pastora Ysmenia dedicado por su siervo el Pastor Lusardo sacerdote de este templo. Año de M. D. Lxxxxij

Templo de Amor a la excelsa Pastora Ysmenia dedicado

Soneto de Ioan de Vega a Luis Hurtado autor desta obra.

Ysmenia la Pastora mas hermosa
y el casto amor que andaua desterrado
excelso templo tienen fabricado
con fuerças y muralla sumptuosa

Y a la fuente preclara y deleytosa
con sus aguas suaues Damostrado
el diuino Poeta Luis Hurtado.
cuya fama deoy mas sera gloriosa.

El qual pinta enel templo los trofeos
y el brauo coraçon de Alcides fuerte
con los de el alto Iupiter y marte.

Pone hechos ceniza los deseos
de los que buscan de robar con arte
lo que Jamas podran tiempo ni muerte.

El indeuoto amador
en vileza ocupado
ni el rustico labrador
que de tierra es sustentado
no lea el templo de amor
Ni los amadores vanos
con coraçones profanos
seran aqui recebidos
porque aquestos son tenidos
de Amor por luteranos

Solo el amador leal
que con limpieza atruxere
de casto amor la señal
entrara quando quisiere
en templo tan principal
Y sepa que le conuiene
a qualquiera que aqui viene
si a Amor quisiere ver
traer algo que ofrecer
de lo mejor que en si tiene.

Pues para querer contar
de vn templo tan escogido
su traça que es denotar
cumple ser fauorecido
de la que no tiene par

Aquesta ninfa me sea
La que escogí por Idea
que es Ismenia la Pastora
delante cuya señora
toda hermosura es fea

A vos ninfa Soberana
en valor y hermosura
La mas alta y mas galana
pido yo que a mi escriptura
de favor vra fontana
Que pues el amor espera
por servos la medianera
cobrar su Jurisdicion
puesto en vra proteccion
comienço desta manera

Comienca

Despues que amor reformo
las cortes tan importantes
que de casto amor llamo
para leales amantes
y a Cupido desterro
Quiso que fuessen cumplidas
sus leyes establecidas
aunque por estrechas ser
subieron de adolecer
mill gentes de amor heridas

Por lo qual a los mortales
anssi hombres como damas
dio tambien dos hospitales
en cuyas salas y camas
se curassen de sus males
Despues de aquesto su Alteza
por reformar la baxeza
del amante descuidado
sitio vn alcacar llamado
espejo de gentileza

Hecha tal Reformacion
su vista clara y sin velo
y a quien lo dexo en razon
se subio con dulce buelo
a la suprema Region
En cuyo estrado sabrana
superior que gouernana
lo que el mundo contenia
y a este el amor tenia
por padre y reuerenciana

Al encuentro le salio
Vn portero desgraciado
de quien la embidia nacio
que el Dios Momo era llamado
y de nadie bien hablo

preguntó que demandaua
y si a Jupiter buscaua
que tubiesse suffrimiento
porque de su nacimiento
aquel dia celebraua.

El Amor fue desabrido
con tan aspera respuesta
del momo descomedido
y dembidia desta fiesta
quedo supecho encendido
Parose muy alterado
quando el templo vió adornado
y en el colgados trofeos
de lo qual menos desseos
le pusieron en cuydado.

Puso se luego en presencia
del gran Jupiter tonante
y alli le pidio licencia
para hablar este infante
con debida reuerencia
Jupiter con magestad
qual conuiene a su Deidad
luego se la concedio
y el amor ansi hablo
lo que le deue escuchad

El amor a Jupiter

Como es possible Señor
que quantos Dios es nombrados
estan ante tu valor
tengan templos dedicados
Sino solo el Dios de amor
He visto en varias Regiones
que mugeres y varones
a cada qual Saben templo
y alli con notable exemplo
Van a presentar sus dones

Pues yo que soy el segundo
de los Dioses e deser
peregrino por el mundo
y por templo no tener
tengo de andar Vagabundo
Mis Trofeos a manojos
y tan notables despojos
que tengo de mis vencidos
Sande estar siempre esparzidos
y rotos ante mis ojos.

No Sa de Sauer donde colgar
Las memorias de mi Alteza
siendo el que suelo adornar
todo el mundo de belleza
siempre e de peregrinar

tu en creta eres celebrado
Apolo en Delo adorado
Baco en Thebas solo es uno
y en Samo tu muger Juno
Cipro es de venus estrado

Y de los demas qualquiera
en provincias y lugares
tienen dedentro y de fuera
templos secos o amillares
Uno para mi no subiera
Mars, y Mercurio y Neptuno
mill templos tienen y uno
señor no me quieres dar
donde yo pueda colgar
de mis despojos alguno

No ves quantas aficiones
quanto sabores y sentidos
almas, lenguas, coraçones
de mis victorias vencidos
estan por essos cantones
Y por andar desmayados
y por el mundo assombrados
sus ofrendas e perdido
porque templos no an sabido
a mi nombre dedicados.

Quantas veßes el Ardor
y fuego queyo encendia
vi apagado y sin fauor
queya que desfallecia.
y o restaure su calor
O quantas veßes buscaron
los que en mi se confiaron
mi templo y por no hallalle
en el amoroso valle
del camino se tornaron.

O señor muy Soberano
si miras y consideras
los milagros de mi mano
de el diesmo de mis vanderas
qualquier Dios no sera vano.
Y por templo no hallar
milagros tan denotar
no ay pared donde pintallos
ni tabla en que mis vassallos
te los puedan debuxar.

Quien cuenta los que e sanado
le responderan que yerra
pues milagro no ay pintado
ni tengo palmo de tierra
a mi nombre dedicado

votos y suspiros tantos
lagrimas voces y llantos
que antes tiran los humanos
solos los ayres profanos
los cobijan con sus manos

Los miserables amantes
no ven altar ni memoria
con lagrimas abundantes
do pedir misericordia
y ansi na viuen errantes
que aunque soy en toda cosa
el todo para engendralla
por essencia milagrosa
mi templo alli no se halla
ni mi ser alli reposa.

Y si embidia o malquereres
te sabe aquesto negar
por en cielo y tierra aver
mi santo nombre adorar
dimelo sin detener
que a las tartareas Regiones
yre con exclamaciones
y alli pedire a Pluton
me conceda algun rincon
donde ensalce mis pendones

Y allí por darte sosiego
de amor dexare olvidado
este mundo y que esteciego
y el que amare con aiudado
allayra abuscar mi fuego
y assi de necessidad
aunque tengas magestad
tuy los Dioses mas supernos
baxares a los infiernos
si amor os da en voluntad

Y en el templo que Pluton
mediere para mis glorias
cada qual vera el pendon
que alcance con mis victorias
quando amo con aficion
y allí se podra mostrar
como os sube trasformar
en figuras de animales
y allí entre los infernales
os tengo yo de afrentar

Y entre aquellas afligidas
al mas que dexa derramas
de ti y de los que combidas
resplandescerán las llamas
que fueron por mi encendidas

allí con mi templo solo
de Venus marte y Apolo
y de ti serán notorias
mis ensalçadas victorias
que va pregonando Cupido."

Con palabras tan sutiles
un poco amor ha callado
con lagrimas infantiles
llora como el que agraviado
se halla de gentes viles
Sollozaua a esta sazon
como aquel que sin razon
se halla ser ofendido
mas qual tigre endurecido
no ablandara el tierno çon.

Jupiter algo aplacado
a piedad se mouio
viendo a Amor inflamado
y ansina le respondio
porque fuesse consolado
Y bisso no quieras llorar
de oy mas elige el lugar
que mas te fuere agradable
y allí el templo memorable
puedes luego edificar.

El amor quedo contento
de la graciosa respuesta
con humilde acatamiento
a Jupiter hizo desta
muy tierno agradecimiento.
Al momento rebolvio
su vista y considero
la redondez de la tierra
y victoria desta guerra
a su deseo busco.

Esto hizo por mirar
el lugar mas conviniente
donde pudiesse fundar
un templo tan excelente
que se nombrase sin par
y aunque en su jurisdicion
era qualquiera Region
bastante para escogella
queria que fuesse aquella
de mas alta perficion

Todavia estaduoso
en su sentido suspenso
qual sabe el ladron famoso
que de algun tesoro inmenso
escoge lo mas precioso.

deßia mas congoxado
estoi con este cuidado
de conferir el lugar
que estaua sin me otorgar
lo que Jupiter me ßadado.

Que si ßallo ßermosura
con crueldad esta me ßclada
si gracia sfalta cordura
la grande ßa es estimada
y alua lor sfalta ventura
y si ay ßonestidad
luego falta la beldad
la bondad pierde ocasion
do ay amor no ay coraçon
ento do ay contrariedad

Alfin poco apoco estaua
con la vista contemplando
la tierra que go uernaua
y vn poco ßereposando
sobre españa descansaua
y en esta tierra escogio
vna ciudad que ßallo
ser la corona de todos
Griegos Romanos y Godos
y Toledo se llamo.

Al nombre le conuenia
de su misma operacion
todo lleno de alegria
y es cabeça y coraçon
de la humana Monarchia
tiene el cielo tan templado
y el suelo tan adornado
que las gentes y animales
para no ser immortales
no pueden tener mas grado

Las damas las mas hermosas
los Varones esforçados
todos para todas cosas
segun fueron debuxados
en las cortes amorosas
El amor aqui hallo
en las damas que miro
conformes los accidentes
que en todas las otras gentes
por repugnantes dexo

En esta ciudad quedigo
de tan valeroso exemplo
qual todo el mundo es testigo
quiso amor fundar su templo
contra momo su enemigo

en la qual considerando
todo el amoroso vando
quiso dende aquesta obrar
contra el cielo tierra y mar
sus armas exercitando.

Y de las mas escogidas
damas del mundo sacadas
que en tal ciudad son nacidas
saco treynta señaladas
mas hermosas y lucidas
A estas para columnas
eligio dende las cunas
del memorable aposento
sobre cuyo fundamento
hizo altares y tribunas

Cada qual pudiera ser
solo el templo de la amor
de admirable parecer
mas por mostrar su valor
las quiso todas poner
Y quando amor les ponia
sus nombres poner queria
para que fuessen sabidos
y de los hombres temidos
por toda su monarchia

el sacer.

El sacerdote estoruo
que aquesto no se supiesse
y al amor se lo rogo
porque nadie se boluiesse
de temor de lo que oyo
Menos ellas confiando
que el templo estan sustentando
se le alcassen a mayores
por lo qual sus sucessores
fuessen siempre menguando

Al amor parecio bien
y mando las escriuir
en su libro donde esten
que tiempo podra auenir
donde se declarauien
y aquesto remite al fuero
del sacerdote que obiero
en qualquier tiempo serio
aunque a amor le parecia
que callen qual el primero

Estas treynta tan hermosas
y de valor sin igual
fueron columnas preciosas
como declaro Cristal
blancas frescas y lustrosas

mas muy contrario accidente
quien las mira o toca siente
que queman qual viuo fuego
y el toque quita el sosiego
al mas sabio y eloquente.

Aquestas puso el amor
sobre fundado cimiento
de esperança de fauor
porque este es el fundamento
deste templo y su lauor
y aqueste pisa primero
todo amante verdadero
antes de sacar del suelo
los pies para dar el buelo
a passo tan lastimero

Luego de suma belleza
las paredes leuanto
con mezcla de esta destreza
que con piedra y man maso
la suma natura les a
y es esto tan verdadero
que aunque el coraçon de acero
traiga qualquier criatura
le trauia la hermosura
aunque este pesado y fiero

Este toque estanguloso
que por el seleça olui dado
al alma vida y reposo
sin saber en lo criado
deseo mas deleitoso
El tejado y cobertor
deste templo de amor
fue secreto de honestidad
para que la castidad
se sufra sin contendor

Virtud bondad y limpieza
tenia por vedrieras
porque no se ve belleza
ni de amor claras lumbreras
donde ay mancha de torpeza
Sobre mas de mill altares
en columnas y pilares
y eran sus vocaciones
varios fuegos de ocasiones
de figuras singulares

Ante aquestos ofrecia
su coraçon cada qual
segun la fee que tenia
sobre ocasion temporal
que el amor le conduzia

Y entre los demas primor
Hizo a mor altar mayor
el nombre de cuyo assiento
es verdadero conocimiento
de ser lo amado mejor.

En este trono quisiera
el amor ser adorado
porque el templo que pidiera
para ello es fabricado
mas impedido le fuera
que el sacerdote escogido
que para ello ha traido
y acuerdo por nombre tiene
Oxo señor no conuiene
que quedeis aqui escondido.

Porque si os han de pintar
como Dios sois inuisible
en el modo de obrar
y si en forma sois terrible
para poderos mirar
muchas formas de animales
de los efectos y males
que causar podrian poner
y venir os y en auer
por ellos a los mortales

Nadie con seguridad
os puede comprehender
por vra velocidad
ni alcancar vro poder
porque obrais con variedad
Y antes causaria estraneza
que sumilde domestiqueda
vra imagen que contemplo
a quien entrasse en el templo
Juzgando vra cruedad

Entonces dixo el amor
no creais que mi figura
buen sacerdote y pastor
Sino supoca cozdura
es causa de tal temor
Supoca firmedaes
la que los echa al traues
no lo sabe mi mudanca
mas tenerla con fianca
con los grillos a los pies

Que ansi como el fuego sabe
varias formas en sus llamas
Sasta que quema y desabe
La materia de las ramas
en que se encorpora y yace

Y despues de consumido
sube adonde ha descendido
con luz limpia y milagrosa
y en su mismo Serio reposa
viendose claro y lucido

Bien assi mis accidentes
en los dudosos amantes
hasen formas diferentes
hasta mostrarse constantes
y a mis leyes obedientes
y entonces hi son discretos
a la constancia sugetos
por limpia perseverancia
la gran virtud de constancia
les revela mis secretos

Despues de aqueste escuchar
el Sacerdote al amor
con eluye con demandar
que imagen mi dad ais Señor
que se ponga en vro altar?
el amor le respondio
y s menia que le mostro
Pastora mas estremada
que en semilla esta fundada
la fee del que bien amo

A ella con mas razon
en el altar mas subido
se le deue adoracion
pues por ella conocido
soy en qualquiera region
Aqui luego la viestar
en su trono y alumbrar
con tanta luz y resplandor
que no ay humano pintor
que la pueda debuxar;

Era tal su hermosura
con tal gracia y tal meneo
qual no se vio en escritura
y aunque la pinte el deseo
sera falto en su pintura
De la boca le salia
vna fuente de alegria
de cuyas aguas sagradas
las treynta pilas pobladas
de las columnas tenia.

Lauaua el agua tan prima
las liuiandades de amor
con desengaño en su estima
considerando el valor
del suyo que nos lastima

y la misignia en que besauan
era el temor que lleuauan
de la pena que sufrian
pues del merecer sentian
que el remedio no esperauan

Era la cruß la firmeza
que el amante ha professado
sin jamas tener tibieza
y el ysopo era el cuidado
de yerro en su fortaleza
De muy alta estimacion
es la vandera y pendon
porque todo aquel que ama
estima sola su dama
digna de veneracion

Los ciriales encendidos
eran los competidores
que estan amuestros oydos
porque todos los amores
son de celos combatidos
La campanilla que suena
es el sentido en la pena
incensario con las brasas
es el humo de las casas
donde canta su serena

Y eran los instrumentos
para saber la oblacion
variables pensamientos
que sin orden ni ocasion
guiauan sus mouimientos
Los frontales singulares
eran gemidos a pares
con inflamada agonia
los quales en noche y dia
adornauan los altares

Tenian muy conocidas
mill puertas el templo hechas
de todo el mundo sabidas
y aunque por sendas derechas
yuan mill gentes perdidas
De plaser y de contento
tenian el fundamento
de vso la clauazon
y las puertas de opinion
aldabas de sufrimiento

Abiertas a quien las quiere
aunque traiga vista ciega
cerradura no se espere
porque a ninguno se niega
que ame quando quisiere

Vn portal de fee tenia
que ancho y hondo parecia
con el austro de caridad
porque con benignidad
siempre al entrar sea acogida

Las ventanas de nobleza
eran con lus tan altiua
que al Sol causaua torpeza
que quien ama siempre estriba
ser su amado suma alteza
fue hecha la sacristia
de vna ciega celosia
con muy sospechosa puerta
donde el alma entra cubierta
de habitos que en si traya

El coro era de desden
y menosprecio y crueza
mas por remedio tiene
vnos poyos de firmeza
donde assentado se tiene
Porque el amor a firmado
mnda vñcora con elado
en fuego viuo y ardiente
y si ama firmemente
es con resplandor tornado

De gloria y contemplacion
de otra gloria encendida
ay lampara de aficion
de mill vientos combatida
de imbidiosa alteracion
Mas nunca estaua apagada
que de Abeytes sustentada
de esperanca y deuaneo
que es possible su desseo
cumplirse y lo que le agrada

De mil en mil muy pujantes
las sepulturas temia
desto lector no te espantes
porque mil vezes al dia
se ven morir los amantes
Son de desesperacion
escuras congoxacion
que en muriendo la esperanca
queda hasta que ay bonanca
eclipsado el coracon.

De dura y negra color
las piedras que estan encima
son esperancas de amor
que en aubien aunque lastima
por el presente el dolor

porque la muerte aunque fiera
de amor es de tal manera
que el que muere por amar
tornar a resucitar
en cada momento espera

Son de llantos y alaridos
las campanas y lamentos
con mas o menos sonidos
segun son los movimientos
de favores o de olvidos
a cuyas lamentaciones
de mugeres y varones
venian apresurados
los de amor apasionados
y otros con mesmas passiones

Eran organos suaues
deste rico manjecolo
Nueue musas de amor llaues
Juntas con el sacro Apolo
que aun enternecen las aues
Pues la musica sabia
Junta con la poesia
duros pechos ablandar
y a cabo los dioses baxar
por gozar tal armonia

Los ornamentos que son
de Azul color cenizient
para la celebracion
son del sospechoso mient
que se viste el coraçon
que siempre suele temer
mas que puede acaecer
de estorvos males y danos
y a los cielos por estraños
para cumplir su querer

En las paredes tema
grandes milagros pintados
que el amor obrado sauia
con amantes lastimados
sin remedio en su porfia
Unos que ya se anegauan
y las naues se quebrauan
a bonança la esperança
amor los saca en bonança
al puerto que desseauan.

Otros delante el amor
de rodillas inclinados
que era lastima y temor
de mill heridas llagados
viuiany sin dolor

por el continuo llorar
otros viuien a cegar
de passion que amor causaua
y el mismo amor les tornaua
la vista a clarificar

Otros con mucho contento
ofrendas en abundancia
por cumplir votos sin cuento
dauan a la gran constancia
que los puso en saluamento
Otros ya desesperados
por hallar enagenados
los amantes que esperauan
con muerte a gena mostrauan
que sanan sido consolados

El effecto milagroso
de la gambriento esperança
era de ver muy gustoso
porque comio en abastança
del coraçon amoroso
Mostraua se el pensamiento
casi muerto en vn momento
resplandecer inflamado
y el amante transformado
en lo que amaua y su centro,

Y como el camaleon
el color anno ver
se muda en su parecer
tal por consideracion
vi que mudauan su ser
vnos en yelo abrasados
y otros entre fuego elados
estauan por accidentes
de contrechos diferentes
vi mill sudarios colgados

Estaua lleno este templo
de despojos y banderas
que amor puso para exemplo
de sus batallas tan fieras
qual de la mia contemplo
eran los mas principales
mill estandartes reales
de Dioses muy ensalçados
y sin numero colgados
despojos de otros mortales

La de Iupiter y Marte
la de Neptuno y Apolo
vi puestas en vna parte
y mas alto estaua solo
vn generoso estandarte

y en el cinco coracones
los quatro secos carbones
y el uno fresco y sangriento
tal que mostraua en su aliento
ser reuientes sus passiones

Y segun se manifiesta
fue herido por la mano
de aquella diuina uesta
y sme mia que aca en lo llano
es mas bella y mas honesta
y esta sola pudo ser
sola en mucho merecer
y tan sola en magestad
que nunca tuuo igualdad
en la causa y padecer.

A tal tiempo vi llegar
al pie del altar mayor
al sacerdote a fablar
ay sme mia y con casto amor
dio quexas muy denotar
el sacerdote sagrado
que en el templo era criado
si la memoria no pierdo
d'uen se llama acuerdo
del desacuerdo surtado,

el

el qual ansina sablo
alta Reyna yes razon
que viua afrentado yo
dentro de tu habitacion
que engouierno semedio
y y que mi vandera este
entre las que amor tiene
de los que con sesoinsano
sa vencido consumano
y sugetado a su fee

y tornados en carbones
por armas del vençimiento
ponga a quatro coraçones
y este quinto tan sangriento
que de muestre mis passiones
Bien veo y tengo notado
quatro vezes que sa llagado
mi coracon con sus llamas
con fuego de quatro damas
que del mundo me saguitado

y esta quinta vez postrera
sino tan cruel herida
siendo tu la medianera
que no sera guareçida
sasta que tu mrd quiera

abrasolos dos ados
y de aquelle in Justo Dios
y o espero que es mi sos rego
tornara este quinto en fuego
si no le defendeis vos

Sera bien que quien viniere
al templo a sacrificar
quando mis despojos viere
credus no quiera dar
a lo que yo le dixere
que mi vando el cora con
con mi vandera y pendon
en sangre todo vanado
dira pues el no escurado
no vale su deuocion

Dame espano Veritan presto
colgado aqui mi despojo
preso y me hubieron vuestro
en la batalla y enojo
que amor se mostro maestro
Siendo Curtado de amor
del hato donde pastor
mis greyes apacentaua
por el cargo que me daua
me da tan grandes honor

Y este robador mortal
de corações humanos
quiere con afrenta tal
entre sus amantes vanos
dar noticia de mi mal
Considere que no fueron
dignos los que sirvieron
de cargo tan estimado
como ser vró perlado
ni tal honra merecieron

A lo qual le respondio
~~Ysmena la constancia valerosa~~
pues Presidente soy yo
buen sacerdote y esposa
que el amor no le agravio
Sabras que todo oficial
deste templo tan Real
no puede oficio tener
sino venado parecer
de essamor con la cara señal

Porque con este Profeo
reconoce el Vassallage
el sieruo que yo posseo
y en senal del omenage
me sugeta su deseo
pues amor en su electrion
con su voto y aficion
me nombro por Presidente
yo le saveguete augmente
las ofendas y racion

Las gracias del beneficio
por merced tan soberana
ays memia d' de sko officio
sacrificando de gana
mi sonra por su seruicio
Y por ser tal su valor
que sobrepuja a lamor
faltandome el merecer
con quilates de q̃ quiere ri
dxe os pagara el deudor

Vi luego muchas vanderas
de Monarcas Valerosos
las de Cesar muy enteras
de Hector entre famosos
no se quelgan las posteras
Otras vi de muchas gentes
y de Troes excelentes
las de Aleides y Alexandro
de tan estimado vando
quanto amor las tiene en miente.

Luego vi que se acercauan
los ministros de la amor
que en el templo me ayudauan
todos de blanco color
se vestian y adornauan
Agradable acogimiento
buena vista y mui amiento
dulce lengua y cortesia
por nombre esta compañia
tenian y a mi contento

todos de blanco vestian
por demostrar la limpieza
que en el coraçon tenian
porque seruir con torpeza
en el templo no podrian
Y assi sus seruicios amor
quiere con mucho primor
desde suminez criados
en limpieza y adornados
de casto y blanco color.

Y porque fuesse sabido
el templo dedicado del mundo
por sobre por apellido
este es palacio jocundo
a todos mesa ofrecido
fuente sagrada de amor
donde el constante amador
que oviere perseverado
della sera laureado
y el otro tendra dolor

Ya que el templo edifico
la inclinacion natural
por regonero embio
por que sepa cada qual
su Dey a donde fue,

El infierno tierra y cielo
notifica sin recelo
que vengan de todos cabos
los hijos siervos y esclauos
a fa cificar su velo

Y el tributo que dezia
cada qual traiga a su Dey
que en el templo hallaria
vna Deyna cuya ley
nueua ley de amor sabria
Y el estremo de valor
saber virtud y primor
contiene con sermosura
delante cuya figura
va herido amor de amor

Quando amor vido acabado
el templo qual desseaua
a Jupiter humillado
muy grandes gracias le daua
por el don que le ha otorgado
Dize señor en tu cielo
puedes viuir sin recelo
que a mi bastame la fama
con el templo desta dama
hecho para mi consuelo

Vn campo de fuego estaua
ante el templo y vn padron
cuya letra declaraua
a todas lenguas y nacion
como el templo se nombraua
y podrá ser leydo
del que allí fuesse venido
aunque ciego y sin saber
porque amor quiere saber
a todos de su apellido.

Este es el templo de amor
de Jupiter y Diana
Hijo y claro sucessor
donde ysmena soberana
purifica el amador.
Arco saetas y fuego
y los labios sin sosiego
no verán aquí pintados
mas contra los reuelados
ay mas llama que no ciego

Finis

Soneto de vn caualliero al Autor sobre el sacerdocio deste templo

Vuestro ingenio quisiera por loaros
o hurtar el estilo y elegancia
con que escriuis de Ysmenia la constancia
y los Cristales de su templo claros
Dones del cielo para mi muy raros
firme templo de amor y dulce estancia
donde os entrastes vos con arrogancia
hurtando el sacerdocio sin llamaros
Pues vsurpado hauer el beneficio
siendo el derecho mio dadme luego
los fructos por prision sin ser Tyrano
O remunerad del todo el vero officio
porque el concilio no consiente ruego
mi dos sanados dexa en vna mano

Respuesta de Luis Hurtado de Toledo al dicho Caualliero

Buen estilo teneis para mostraros
embidioso de mi y de mi gananciâ
si estavio celebro sm sustanciâ
mi dignidad obliga a perdonaros
Del templo ado venis a examinaros
no soy el cura yo de aquesta estancia
mas dixome Perlado la constanciâ
pedid que mil prebendas puedo daros
Y en templo de tan alto sacrificio
Vn oficio ha dexado no lo niego
para que se prouea por mi mano
Es Sacristan del templo aqueste oficio
si vos le mereceis por vro ruego
teniendo habilidad os hare vsano,
probando muy deplano
Saber y descendencia
que aquesta es ley de ysmenia y su sentencia

Hospital de necios. Hecho por vno de ellos que sano por milagro, dirigido ala hermosa pastora y smenia o clara Sophia deste hospital enemiga.

Año de 1582.

Vsimesmo la escuela de avisados dedicada ala misma s.ta

Argumento.

Como la Catholica real magestad del Rey Don Phelipe nro señor embiase a las çibdades y provinçias desus Reynos suprovision para curar de los pobres y recoger en los hospitales los enfermos y llagados. Los comisarios de Toledo luego lo pusieron por obra, mas fueles algun estorvo hallar algun genero de enfermos que no tenian casa ni hospital donde se acoger, estos eran los neçios los quales por el mundo andavan vagando yansi con la mayor breuedad que darse pudo vn Bizo desta patria les hizo vn hospital de pluma donde se pudiesen recoger en el qual estavan los officiales siguientes

- la necesidad hospitalera, porq con la prosperidad el necio tarde sana:
- el sufrimiento Rector porq sin el no pueden estar en el mundo:
- El silençio, media, porq callando se les puede hazer alguna cura:
- el proprio parecer, confessor. porq no se aconsejan con otro letrado:
- el melindre limosnero, q les trae razones de la fingida hermosura

el

El discreto lenguaje fiscal porq este los descubre y prende donde quiera q estan:
El dispensero llamado no faltara porq con este sin se proueer bien descuidados:
el tiempo ay. q. Rinero q les guisa los manjares tarde y sin sazon:
Pues sabran de donde agora los ofermos deste mal q tienen en espana Hospital y casa en q recogerse aunque son ynnarables con notable renta y dotaciones delas personas y estados que adelante se escriue:

invocacion.

Quien sera la defensora
de mi pluma en tal jornada
pues a de ser retratada
de jente tan pecadora
que conviene ser preciada
y de tal ser y valor
que de su defensa y fauor
se tema de toda jente
dende el oriente al poniente
y dende el sieruo al señor

Dolaros clara Sophia
que en saber y hermosura
con el alma clara y pura
Sabeis a mi fantasia
q sobrepuje a ventura
y ansi siendo sujetado
a vio supremo estado
sin tema de mal dizientes
y ra de jentes en jentes
este incurable tratado

Ya sabra Vuestra alteza
q̃ Philipo soberano
a firmado con su mano
una ley en q̃ sualteza
cura del pobre Christiano
manda entrar en Hospitales
los pobres de todos males
y los viejos fatigados
q̃ sean examinados
para pedir con señales
y pues cada enfermedad
tiene Hospital elegido
donde sea socorrido
el que es de su facultad
aunque le falte el sentido
los necios q̃ y nficionando
andan el mundo y vagando
an menester proueer
un Hospital do poner
este ponçoño sovando
Ya si un vio mandado
aunque creçin como espuma
en las paredes de pluma
un Hospital esforçado
donde su mal se consuma
que si supeste tan fiera
creciesse por de afuera
el mundo vendria en balsa
portanto via grandeza
oyga su traça y manera

Comienza

comiença

Quando al médio de mis años
llego la rueda mundana
libre de la gente vana
q̃ fue causa de los daños
de mi voluntad insana
dalleme un dolor
que dizen es mal de amor
de tan terrible poder
que agora con libre ser
su acuerdo me da temor

Que de lo q̃ e enriquecido
me tuvo mi prima Vera
solo me quedo dentera
quedando pobre y perdido
de seguir estava andera
y viendo que mi caudal
para curar este mal
estaua solo en la lengua
no tuue por grave mengua
buscar algun hospital

Por un hermoso poblado
començe de caminar
para Rem.º, dijo buscar
al mal de q̃ lastimado
estaua por bien amar

Hallé muchos hospitales
para diferentes males
mas luego los enfermeros
me dixieron podeis bolueros
que aqui no curan los tales

Yo viendo inhumanidad
tan cruel para con migo
andaua buscando abrigo
y ya no preciaua charidad
como misero mendigo

Y a tenia el aposento
en cama del pensamiento
otras veces aficion
me metia en vn rincon
a vnq̃ cansado y hambriento

Andando desta manera
vna tarde fatigado
vi venir vn gran nublado
y con el temor q̃ viuiera
quise acogerme apoblado

muy cercano a la rribera
del mar de amar estoera
y alli cabe mi sentada
vi vna dueña maltratada
q̃ parecia hospitalera

A esta le suplique
me dixese que haria
que la noche se venia
y en la tierra q̃ no se
a la tempestad temia.
ella con triste semblante
aun q̃ con bos muy pujante
dio peregrino amigo
si quieres venir conmigo
anda q̃ yo yre adelante

Quien sois querria saber
que estais en tal soledad?
yo soy la necesidad
bien me deues conocer
desde tu primera edad
seguila casi forçado
de la noche y del nublado
y en un batel me meti
que a mi viento corrio
aun ays la do aparado

Aqui dexose ades ora
en medio de un pedregal
una casa o hospital
donde y mazine que mora
alguna gente bestial

~ a necesidad mi guia
le pregunte quien buia
en casa tan malformada
en la Ribera sentada
ansi a me respondia

diuision

Pues para todos los males
que tienen remedio y cura
hizo la humana natura
medicinas y hospitales
ya vn para el mal de loco cura
~ es menester q se haga
para la enojosa llaga
que en el mundo tanto daña
vn hospital en españa
que a los necios satisfaga

Que aun q a questa enfermedad
no es posible sanar della
es necessario poner la
donde su peste y maldad
no enzendre mas mal con ella
~ y ansi en la ysla cercada
que voluntad es llamada
la muy hermosa sophia
quiere q esta enfermeria
para necios sea fundada

2 v°

Proueyola de enfermero
y derrector muy ancíano
con notable cirujano
diole tambien limosnero
para mal tan inhumano
asignole aduocación
en cuya celebración
haga sus solenidades
y ella las necedades
vengan de toda región

Diole propio confessor
despensero muy nombrado
alfinero muy ossado
que con el frio y calor
ordenavan mismo guisado

y porque se sustentase
quien al hospital llegase
hizo q fuesse dotado
de gentes de todo estado
y q la renta durase

Diole sin numero camas
enque mueran los dolientes
y en ellas caben mill gentes
viejos galanes y damas
sin ser en mal diferentes

y la cosa mas fiel
es que les puso aran el
de lo que deuen guardar
que aunq̃ vengan a sanar
son sospechosos en el

Los mal acondicionados
a quien no aprouecha cura
si mueren por desuentura
en los campos porfiados
se les da la sepoltura
~ estos van sin confision
muertos en su obstinacion
que su propio parecer
les enseña a no comer
sino sola presumpcion

Estaes la casa que esta
en esta y sla presente
Puesto Ballas tan doliente
alleguemonos alla
si tu mal cura consiente
~ que yo soi la hospitalera
y te sere mediana era
yo dixe cierto mi mal
no pide a quese hospital
pero Vamos aunq̃ muera

en

Entramos por vna puerta
de costumbre guarnecida
muy gastada y destruida
porque mas veces se acierra
la entrada q̃ la salida
- el Rector nos sintio luego
aunq̃ en la vista era ciego
su nombre era sufrimiento
muy viejo flaco y hambriento
y estaua sentado al fuego

Aqui estauan dos Porteros
bermejos de ley tirana
con habla toscay villana
y eran necios verdaderos
porque eran tintos en lana
- descuido y poco saber
era su nombre y poder
las llaues al cinto atadas
a vnas bocas cerradas
jamas supieron tener

Metiome la Hospitalera
luego al patio de ignorancia
todo rudo y sin estancia
para sentarse, mas era
con hoyos en abundancia

~ mill salas ay escalones
tenia para Varones
y otras mill para muzeres
tan sin adorno y plaçeres
quantos son sus aficiones

Las camaseran de arados
y de melones tinientes
altibaxas diferentes
los palacios destezados
al yelo y calor patentes
~ no tenian cobertadura
que sumaly desventura
los priuo deste cuidado
mascada vna con color gado
de tapiçeo de natura

Anecessidad mi guia
que era la Hospitalera
le rroque pues me truxera
memuestre por arteria
quanto en el Hospital era
rrespondiome pereg rino
no quieras tal desatino
que los enfermos cuitados
estan tan infiçionados
que te sacaran de tino

y si

Y si tienes voluntad
de uer tanta corrupçion
tomaras este bordon
que te guarde en sanidad
y es llamado discreçion
con este veras las salas
de enfermedades tan malas
que por salir de qualquiera
sin çera de pluma y çera
y caro sus nueuas alas

Tome el bordon en la mano
y ya que queria entrar
vi salir a visitar
el silençio cruzano
que curaua sin curar
con los ojos encendidos
los dedos en los oydos
porque miraua y callaua
ya ninguno no escuchaua
aunque dauan mill gemidos

y los que estauan gimiendo
no declaraua su mal
porque era tan fiero y tal
que el mas aliuiado entiendo
no escapaua de mortal

~ y ansi el medico ordenaua
La cura que paliana
Por el presente el dolor
mas dende el chico al mayor
ninguno vi que sanaua

Con cauterios encendidos
en los Bos, y en la boca
el cirujano les toca
y tambien en las oydos
mas dauales salud poca
~ porque es un mal de qualquiera
era de suerte y manera
que en la lengua se veya
y en la boca les salia
como enfermedad ligera

Sala de Varones

Entramos auer primero
La sala de los varones
y en sauanas de opiniones
Yegauan cuero con cuero
Con mantas de sin razones
~ porque su fuerça lision
es viuir contra razon
en supareceres fundados
los colchones mal bastados
llenos de cauilacion

mire

Mire la sala primera
y todos eran mancebos
y arrigue en la edad de varones
lastimados de manera
que son por demas sus cuerpos
estos son a la verdad
primeros en necedad
porque les viene de madre
den de quel primero Padre
los hizo sin igualdad

Y vi los tan lastimados
que a necesidad pedí
como quien me desi
señora a estos cuitados
su alma que trae aqui?
Respondiome as de saber
que al necio no a de caber
el alma mas bien ni mal
que trae al pueco la sal
para no se arromper

Mire luego el confessor
que sus culpas di cernia
y jamas los absolvia
fundados en error
morian en su porfia

Su propio parecer era
el confessor de qualquiera
que en mill casos dispensaua
y las culpas relataua
por ellos la Hospitalera

Dize este mocoso culpado
os pide señor perdon
de tener afectacion
por parecer auisado
siendo necio denacion
en malicias es agudo
y en las bondades muy rudo
bestial, soberuio, profano.
sin verguença, en todo vano
presumiendo de sesudo

Este leda doctor
verse en humilde pobreza
y que otro tenga alteza
y llamase Vencedor
del que calla a su simpleza
Lo ase con osadia
y correse cada dia
porque burla no consiente
disfama y condena ausente
el amigo que tenia

este

Este con ojos y boca
Remeda al que está mirando
de sus faltas se alabando
y con hazienda muy poca
pródigamente gastando
Vistese mas que su estado
con moço y mula alquilado
pasea mill pecadoras
y alaba las por señoras
siendo moças del mercado

Aqueste su compañero
dize a voces y primores
a quien vende sus amores
solamente por dinero
ya un le faltan compradores
de nuevo traje inventor
tiñendo de otra color
ropa vieja amohecida
por ajena vandatenida
va declarando su amor

Este blasona el valentes
siendo el mas de alebronado
con amenaças es vengado
de fortuna y su reues
y de aquel que le a injuriado

~ sin armas a despartir
entra y guando ve reñir
abraça se ansu amigo
y por nunca ser testigo
se bi?o diesto en suiz

Aquesste quiere ganar
gran credito de amador
ver los templos sin temor
se prouara pasear
ante la dama mejor
~ siendo pobre y con dolores
proura tratar amores
nuestra artes y a?ngi?dae
de damae no aris?idae
en careciendo y fauores

Este juega sin saber
y da arras a qualquiera
y si le dexan de fuera
da su dinero a perder
al fullero q lo quiera
~ es continuo acompañado
con algun ruyn o culpado
y guando juega a la bola
tuerce el cuello cuerpo y cola
donde el tiro va guiado

apre

Este tuiste se ansia
de sus fuerças y destreza
y pone su fortaleza
a peligro con porfia
nacida de su simpleza
y por pequeña ocasion
echa mano al ranazon
dentro de poca dover
y con sabla de muger
se sale de la quistion

Vistos los ocho dolientes
desta sala y otros mill
vi que un fiscal o alguazil
llegaua con muchas gentes
de aquesta nacion tan vil
el fiscal deste mensaje
era el discreto lenguaje
que traia encadenados
los grosseros y culpados
que no son de su omenaje

Dile sabete señora
que este traigo aprisionado
por rebelde y porfiado
y este que respondio agora
lo que no le an preguntado

Este porq̃ se rrogaua
a nel que le combidaua
a nel bauer y a mida
y este que a la despedida
la gorra al torno quitaua

Este por que se bazia
que entre sus amigos
y este buscaua testigos
y ante el juez pareçia
por el valor de dos figos
este murmura sin freno
y responde en pleito ageno
da a conçejo sin sentido
a quien no se le a pedido
no siendo para si bueno

A queste bes a las manos
quando estornuda qualquiera
y al cortar de la tisera
tuerçe la boca con vanos
gestos de mala manera
el que a rreo pidio
dize agora se partio
con las pazes se esta rrogando
por lo qual en este vando
me telle me pareçio

a ms

Como vi q̃ los echauan
en camas deste aposento
dixe al Rector Sufrimiento
que es la causa q̃ callauan
padeciendo tal tormento
y por q̃ estan y no humano
el silencio q̃ vsauano
que no cura sus lisiones?
dice el Rector Las razones
yo te las dare en la mano

Quando el necio habla yerra
por lo qual torna a enfermar
y a vn descubre con callar
sus faltas pues habla guerra
con malicias y pesar
y es malicioso sin freno
como el vaso de agua lleno
que de çeniza henchido
el agua no se a uertido
ni el necio vaçia su seno

Silencio nio Doctor
nos quiere remediar
que a muchos quiso curar
con vnguento de primor
y jarabe de callar

~ mas los necios no quisieron
curarse ni le creyeron
por lo qual a los perdidos
auterizo a los sentidos
que mas daño les hizieron

Vista esta sala primera
y la gente que tenia
vna cama vi vaca
dixo me el Hospitalera
que en cada sala la auia
~ y que esto sea proueido
porque les a acontecido
enbiar algun doliente
el fiscal tan de repente
que se muriera vestido

Sala de casados

Otra sala llegamos
vimos ay grave lision
otros enfermos que son
los negros necios casados
muy faltos de discrecion
~ dellos aui pensatiuos
y dellos Graues y esquiuos
dellos rrotos y desnudos
otros necios sobre agudos
otros en yerros captiuos

vBe

Dizeme aqueste primero
piensalo q̃ suceder
no puede ni acontecer
y descubre muy ligero
el secreto asu muger
dexase della mandar
y arratos en alvardar
dio le cuerda, ya tomado
vntan excesiuo estado
q̃ueno podra sustentar

Este es Ques sospechoso
Quegalo bueno por malo
da asudama tal regalo
que de importuno y celoso
la saluda con el palo
delante de sus criados
con dichos desacatados
Latrata, y el necio sluida
que vnaues sola en la vida
son los celos demandados

Deste suaduersacion
es tratar con desleales
y fiarse delos tales
desus tachas da pregon
dondenos aben sus males

~ tiene hermosa muger
y a muchos la llena auer
no ayais miedo q̃ resista
Basese a su vista
y tardio en entender

A este sin merecello
dieron la muger discreta
y en yugo como en carreta
le hazer torcer el cuello
a seguir su necia seta,
~ pues si atar vn necio al pie
al sabio pena serie
por cuya causa tropieca
si le atais a la cabeca
como se remediarie

De la escriptura me acuerdo
que dize que en vn arado
no sea el asno y buey atado
ni menos el necio y cuerdo
deuen comer vn bocado
~ y en Atenas se tenia
quando el sabio merecia
la muerte publica y fiera
vn necio el verdugo era
y la espada su porfia

Sin

Sin numero Vi tendidos
enfermos con grauemas
y el alguazil fiscal
Llego con otros perdidos
destazente con zugal
Con tragepadres ziguroso
Viejos y nfames viciosos
que a sus hizos mal exemplo
dieron y del sancto templo
nunca fueron cuidadosos

Otros fustes descuidados
que les dauan Libertad
a los hizos y en verdad
Veni an lastimados
del pago de sumaldad
que los hizos les pagauan
La libertad q les dauan
con gran de desobediencia
y con gran de competencia
Los Varas les arrancauan

Si cuento contra alguno
eran pasados mintiendo
a todos contradiziendo
murmurador importuno
por rrebar y va Royendo

~ millta Sae delos ausentes
contra la yentre las Jentes
en cuiança tiene mengua
corto en gorra largo en lengua
dis famada de parientes

Sala de Cortesanos

Vn palacio Real
vi estar en cepos dorados
vn Saos de lastimados
sus esperanças en sal
mascando agenos bocados
~ estos eran cortesanos
recios alegres y vfanos
comedias representando
ya salian triumpSando
y y apelados y vanos

Vnos mire q rogauan
mucho por poco interese
y otros buscauan quien fuese
a la dama q adoraua
y della nueuas truxesse
~ y embiauan su mensaje
con otro necio por paje
delante de algun testigo
otros tinien buen amigo
y le pagauan vltraje

otros

Otros sin orden mentian
y por vna defender
querian dicz componer
otros mucho presumian
siendo muy nes al nacer
~ otros piensan q pensar
nadie puede en su lugar
importunos negociantes
y otros calcados los guantes
entran al Rey a hablar

Otros a pie paseauan
pudiendo yr cauallgando
de su silla seguitando
yendo a visitar la dauan
a otro en pie se quedando
~ otro llegaua indiscreto
a escuchar algun secreto
y si alguien le escriuia
en cima se le ponia
siendo a ne cedad sujeto

Otros vi q mantenian
dama de muchos seruida
y a la fea a nocida
dos mill lisonjas decian
hasziendo la en lo q̃ecida

~ Otros eran muy rogados
quando eran combidados
en el tañer o cantar
y estauan tanto en templar
que dexauan destemplados

Otro priuado de bismoso
era y mal sin desenguado
lo que en su ausencia apasado
reportaua al virtuoso
y dello auer quedado
~ no previniendo ocasiones
diciendo a cada razones
Lastima a quien le pareçe
Sonrra a quien no lo mereçe
desmiente a sabios varones

El donayre sin sazon
dice, y Riese le el
es yngrato y muy cruel
a quien no tiene razon
sino de selle fiel
~ al yg norante apodo
y a quien no conoçio
se burla y por suplaçer
diçe pensando saber
las malicias que pensó

El

El melindre limosnero
viquerenia de fuera
dende la cama primera
repartio el pan y dinero
que en el poblado oziera
la finzida hermosura
daua alos de calentura
la guarnicion de la saya
a otro que se desmaya
y a otro desemboltura

Tapadas en estaciones
enuruiadas por anbos
de las alforjas vn ojo
saca, que en vnos perdones
vuo en limosna ay dos pollo
vna tabla seseosa
que en limosna vna hermosa
ledio al entrar en consejo
yera vieja y aun pellejo
la deuota melindrosa

3. Sala de letrados y ecclesiasticos

Pasamos mas adelante
adonde estauan letrados
frailes clerigos dotados
de renta y a vn el restante
de jueces y abogados

tinien las enfermedades
de los estados y edades
y mas las de su aosecha
porque nos les aprouecha
rrigueza ni potestades

Y pocos vi reçando
que con el caudal de dios
sanan credito con nos
mill escrupulos formando
para engañar a los suos
por salir con su yntençion
pasauan pena y pasion
enmiendan al mas sabido
nientiende ni es entendido
obrando sin discrecion

No procauan saber
confiando q sabian
su secreto descubrian
pecauan por parecer
que escrupulo no tenian
no sintien dolor ageno
al mal cerrauan su seno
pidien por escuridad
con gezo en necesidad
y no tomauan el bueno.

- Otro auie q̃ quien le dana
pensana q̃ en deuda le era
y su lengua muy parlera
de fablar nunca cesana
sin saber lo que dixera
- porfiaua osadia
aquello q̃ no sabia
con los sabios no tratando
sin proposito fablando
puntos o si respondia

Otro confesor curioso
preguntana nueuas cosas
a las fingidas fermosas
fasiendo se milagroso
en las que le son gustosas
- a las bizas visitana
y mill cosas demandana
muy sin tiempo ni sazon
porque con limpia ocasion
della no se aprouechana

Otro las cosas subtiles
tratana con baxa jente
en publico maldiziente
de aquellas cosas muy viles
en que culpado se siente

~ y siendo dellas sujeto
lo que sabia en secreto
en publico retrataua
a las monjas festejaua
gastando asmo y ndi screto

Otro si va a visitar
presume de muy sabido
a fega lo que leydo
y no se sabe estimar
ni estima almas entendido
~ lo que por el ser sabia
piensa que se le demia
y por ganar vn amigo
pierde diez siendo enemigo
de la muy clara Sophia

Otro Vi que predicando
en el pulpito trataua
aquello que argumentaua
en la escuela, no mirando
la gente q le escuchaua
~ es astrologo entremetido
y tan letrado en las alzadas
sabla latina asi muzerre
y si futa del quisierre
no sallaras sino rramas

otro

Otro sin ser respondido
ni menos ser escuchado
hablaua desenfrenado
dando liuiano sentido
alo en Veras recitado
si le dieron dignidad
con ella de crueldad
Vsa con los de sugeir
de suella sumesma rey
por vsar de potestad

El fiscal como solia
traxo gentes aesta sala
dellos con agena gala
yotros con apostasia
de necedad torpe y mala
letrados q sustentauan
pleytos injustos al visto
vn procurador muy listo
que en todo le condenauan
y vn escriuano malquisto

Vn juez apasionado
vn alguazil cobdiçioso
y vn arrendador tranposo
y vn señor muy confiado
de vn criado religioso

dala llaue del dinero
almoçaf q̃ es mas artero
y compra por opinion
en la plaça provision
sinser en nada granjero
diZe tachas naturales
para afrentar al vezino
beue con adobo el vino
costando le su Reales
y gasta al doble el mes quino
fia y presta sin seguro
ya los necios paga juro
y toma dellos fiado
para biuir afrentado
dentro detan noble muro

Este nos sabe guardar
ni conseruar el amigo
empleale en poco abrigo
y si acaso supo dar
loca tiene con testigo
Ruega por poco al villano
al afligido es tirano
y si en necedad se halla
otra peor por el osalla
se le suelta de la mano

Dixe

Dixe al discreto lenguaje
señor fiscal en verdad
que uos y necesidad
os juraste omenaje
en esta hospitalidad
veo que no proueeis
Remedios con q̃ cureis
a estos apasionados
que si fuesen dotrinados
podra ser q̃ los saneis

Respondiome ciertamente
q̃ el neçio no puede ser
Remediado con saber
por q̃ pensando es sciente
no procura de aprender
que si estudia es comparado
al que es sol mucho amirado
temiendo alguna quiera
que le queda muy entera
y ansi es el neçio letrado

Si en alguna fantasia
se funda, q̃da tan tieso
q̃ueno abre la discreto seso
que le ponga en otra via
y ansi sigue su proceso

porq̃ es a la piedra y gusl
que parece pedernal
yes de otra generacion
q̃ aunque toque él es lamon
noda de lumbre señal

Y si al necio amenazais
es lizero de forcar
y malo de porfiar
que piensa si le ruego aie
q̃ le quereis enganar
con viene ser rresponidido
castigado y arrezido
porq̃ no piense q̃ sabe
y de necio no se alabe
q̃ que dastes del vencido

Que a necesidad le dieron
el cargo de desnudallos
para q̃ puedan curallos
y algunos pobres biuieron
para pobres a purgallos
y cierto biue segura
de ns Sallar mejor cura
que a los necios entonados
por ser ricos prosperados
les crece la calentura

sana

Sala de officios

Otra sala me mostraron
de officiales negligentes
con tan grandes accidentes
que su enfermedad pegaron
a otras mas baxas gentes
~ el primero parecia
muy grande necio en demasia
que tratante señalado
sabia muy del estado
con bozes se defendia

Otro por no preguntar
mill yerros le vi hazer
y para sonzra tener
la quirie a otro quitar
ansu sabla y responder
~ y el officio que aprendio
tan infame se mostro
y tan pobre q soy cierto
que no sustentara muerto
lo q vivo comença

Jurar sin necesidad
otro vi para subir
y resciamente mentir
siendo pobre en calidad
el arte de subimir

~ tiniendo poco valor
presumir de gran señor
siempre cansado y hambriento
demandando a Cataviento
del mesquino seruidor

Otro esperaua al furioso
y respondia al airado
oluidalo q̃ le a dado
y creya al menazoso
tiniendo en poco el pecado
~ otro el fiscal traya
que en esta sala metia
y son tantos q̃ no oso
contallos y a de enfadoso
de tanta necia porfia

Aquille el despensero
llamado no faltara
y lo q̃ comprado a
es lo peor y postrero
de lo q̃ en la plaça esta
~ pareçia muy sesudo
y en las palabras agudo
mas al alfanje y mitaua
que en la lengua asstaua
y en los fechos era rudo

y si

Y si salia a comprar
no ay quien le quiera vender
que mas puede preguntar
vn necio sin acertar
que cient sabios responder
~ porque el necio dize luego
lo que sabe tuerto o ciego
y el cuerdo a su tiempo muestra
lo que experiencia maestra
aquisado con su fuego

Salade Villanos

En vn solar derribado
viestar cabe la cocina
puestos en vna gasina
los del villanesco estado
como cabras en ceçina
~ letrados los labradores
necios en vanos sudores
que quanto trabajauan
como necios malde[z]mauan
algunos de sus sabores

Incurables de nacion
sospechauan ser yasecho
lo impossible por derecho
y juraçauan la intencion
dando a sat sanas bruesco

Loauanse deamis tad
singuardar es talealtad
y pasauan por el vado m̃
pudiendo mayasug=tado
y r porpuente a la ciudad

Depullas semantenian
y quando apuerta llamauan
quien estaca preguntauan
ysi quien es respondian
anrun si es replicauan
burlados sin escarmiento
poblauan este aposento
multiplicando sumas
allego luego el fiscal
con presos mas de otros ciento

Entre ellos vn cirujano
o medico parecia
que en la cadena trayia
y aunq el rostro de villano
vi que con becas venia
Dixe señor porventura
pues es Doctor en figura
es medico o erbolario
cirujano o botycario
dixeron todo loaura

Este cosbino no salio
de aquesta sala Versino
que dizen era ademino
porq̃ tiempo ha se llamo
descuidado de ostino
y desquisado q̃ quisaua
de vntenor a todos dana
frio sin sal mal cocido
que ningun necio asentido
alo mesclo q̃ gustaua

Vn mote vi que dezia
en piedra y ruano naçe
nicnest Sombre necio ya se
sciençia ni ffisiloso ffia
antes amo bestia paçe
que si se pierde el prudente
su caida no se siente.
que de çiende y sube luego
como quando baxa el fuego
y el necio cae de repente.

Es peligroso descubrir
con ningun necio el secreto
porque le sera sujeto
hasta en fin de su Vivir
el acuerdo y os le prometo

y mas que l neaio fundado
no sanara pa letrado
ni por ruio ni contento
que viene de naçimiento
este mal desesperado

Sala de muzeres

Vistos los siete aposentos
deste incurable hospital
yo le pregunte al fisical
adonde tienen asientos
las damas en general
el dixo ala hospitalera
en sena l de la escalera
vea las salas y camas
de las muzeres y damas
q yo presas os truxera

Subi luego a vn arredor
y en vn grande diuersorio
que parecio de mi notorio
vi sabiendo su labor
vn neçio estado notorio
estas eran leuantadas
q otras mill auia echadas
en camas de pieno y mantos
con tanto dolor y llantos
q es lastima ser contadas

Doncellas

Vi doncellas melindrosas
que la verguença anzugado
y el melindre la agenado
mostrauan ser vergonçosas
y el melindre suditado
Otras vi desdeñadoras
de quantos ven mofadoras
otras q muy libertadas
se me mostrauan letradas
muy latinas y escritoras

Otras vi mal comedidas
que encadenauan leones
y huyen de los ratones
mal criadas y atrevidas
asolas por los rincones
Ligeras en pensamiento
en la risa y movimiento
fundadas en su porfia
cubiertas de ypocresia
ayunauan su contento

Muchachas predicadoras
que a peligro se ponian
de aquellas q no entendian
moças de fregar senoras
quentas y tocas trayan
y de ruyn casta y estado
con los dones altrancado
otras fiarse de rufianes
otras saber marauillines
si ven algun auisado

Casadas

Vi casadas que ansi eran
ansi ejas a sus maridos
estragando los sentidos
sin ninerias pasauan
todas dan en sus oydos
muchas madres negligentes
anfiadas de parientes
andaderas piadosas
en male exemplo viciosas
viendo los danos presentes

tra vi necia y aspaida
dama sin aeun primor
que esta sabiendo llauor
al tiempo q es visitada
y no responde as a dor
si hablais nunca esta atenta
antes os echa en afrenta
como en ferma se enterneçe
yen la habla lo pareçe
que ne çe dad la sustenta

Biudas

Vi Biudas en Romeria
que dauan en sospirar
y a ninio se mostrar
donde may or gente auia
y no se quieren casar

Beatas.

Mill beatas rreaderas
a sermones tan traderas
dellos contando donayres
y van salpicando flayres
hasta necias las postreras

De beatas y donzellas
vi poner mucho primor
en hazer al confessor
consetas y entodas ellas
se hallan muy fino olor
que capetes y tocados
deuen deser sobornados
y piden en libertad:
dexes su paternidad
esterillas verdugados

monjas.

De monjas gran compañia
vi retoricas fundadas
en cartas muy auisadas
porque cada qual tenga
sus cinquenta preparadas
y eran de tal manera
que veniana qualquiera
como calças de gamuça
y dauales caperuça
conellas el andadera

Tanos deuotos tenían
en su faa altad agudas
q aun en el Vano de Judas
ningunos vi q abian
con sus ignorancias Rudas
~ a unos vi q les dauan
Log alos otros tomauan
y yo por nedias Las cuento
pues perdían su talento
y la gloria q esperauan

Que ningun necio a mi ver
en el cielo no a de entrar
ni necios sean de saluar
antes necios an de ser
Los que sean de condenar
~ y Christo nuestro pastor
no acogido en su Lauor
Los agudos sin primores
sino simples pescadores
y de aquestos fue doctor

· Terceras.

Vi al fis cal que otras muzeres
tray a con muchas canas
putas viejas de ztes anas
que no tuvieron saberes
para no gueda zser anas

es fal

estas sirvien de terceras
de otras tales cóplices
y eran mas de mill en suma
vestidas de bozra y pluma
porque sirvan mas ligeras
mundanas.

Las que trayan ansi
vi venir muchas mocuelas
llevar tendidas las velas
dando el sudor al amigo
que les quebraua las muelas
suzetadas alebrones
desgarrados fanfarrones
no sabiendo anocer
que el valor de la muger
puede domar los leones

Que vi tantos llagados
en alta y baxa rrelion
con muy flaco coraçon
me cayera en sus estados
si no lleuara el bordon
y aquel bordon q̃ mediera
la discreta hospitalera
de discreçion me guardo
que no me quedase yo
cabe la cama prima/

Assi lençio sue do estr
y a melindre limosnero
y a tiempo ay dinero
y asu fuimiento Rector
a onel otro despensero
y alfiscal y hospitalera
y al confessor q̃ alli esta
a todos ocho juntados
preguntte aestos cuytados
ay quien dalles algo quiera?

El fiscal me respondio
tienen muchas dotaciones
muchos juros y Raciones
que aqui te mostraré yo
de quien hizo donaciones
mira aquesta tabla llena
de renta tanta y tan buena
ya un dexan mas cada dia
q̃ aunque crezca tan a porfia
los enfermos no ayo pena

Juros casas y de hesas
tierras vinas y heredades
dexaron legos y abades
con q̃ se hinchen las mesas
de muy gordas necedades

fueron

fueron Ricos luxuriosos
hijos de padres viciosos
caualleros vandoleros
moços liuianos solteros
viejos simples enfadosos

Los clerigos cacadores
mercaderes entonados
oficiales estimados
afradesmpetidores
y viejos enamorados
muchos Padres descuidados
perezosos eredados
temerosos capitanes
señores con sus truhanes
y mill auar des armados

Los que edificios labrauan
mayormente en casa ajena
y fundauan sobre arena
labradores q sembrauan
en la tierra menos buena
y de viudas melindrosas
monjas pobres y curiosas
de beatas trotaderas
moças estimadas fieras
y de viejas milagrosas

De millzentes que pudieran
en los pleitos y quistiones
dar medios en sus pasiones
con tino pleitos tuvieran
proseguir sus opiniones
de casados descontentos
de mesquinos y amarientos
de prodigos sin provecho
de los que a tuerto y derecho
os juzgan los pensamientos

De esto son las dotaciones
que van a contino dexando
y ansi mesmos aplicando
que a tales ocasiones
presto vendran a este vando
y si tu quieres saber
en que suelen despender
lo que sobra al Hospital
esta capilla especial
te lo dara a conocer

En una bouveda entre
do tinien su cofradia
y santo alguno no avia
mas la necedad en pie
que de todos se veya

esta

Estaera Vna figura
entallada enpiedra dura
de todo el mundo tan Sada
tosca y des proporçionada
muy peor que la locura.

Yera la Vocaçion
de su fiesta general
san Ventullo o carnaual
en laqual salie esquadron
de neçios muy principal
son cofrades singulares
yelos y caniculares
noches de diziembre y Jano
y las siestas de verano
pasadas en los pazares

Sus procesiones sacauan
quando los toros corrian
yalos mercados salian
tambien quando pregonauan
yalas horcas descendian
Hazian sus estaçiones
en las noches de perdones
con las Jentes se mezclando
prophanamente tratando
las cosas de deuociones

En aquestas trouedades
de templo tan mal formado
Vn azanel vi colgado
de cinco mill neçedades
con q̃ el neçio es graduado
algunas dellas ley
que quise poner aqui
que el fiscal me dio licencia
despues q̃ desta dolencia
se hizo milagro en mi

Milagro quiero llamar
por q̃ el q̃ vna vez enferma
yo le aconsejo q̃ duerma
que tarde podra sanar
de tal llaga en tierra yerma
que si yo tuve fauor
fue por milagro de amor
que para ser su vasallo
vno de solicitallo
a nel monarcha primor

Ansi siendo afficionado
como el q̃ de nueuo aprende
el lenguaje q̃ no entiende
mude parecer y estado
de lo en q̃ ysmenia se offende

ypo

Y podre çierto dezir
que ella me hizo subir
amando sus perficiones
a tales contemplaçiones
qual nadie podrá sentir

Deaqueste miraglo agora
alguno podra dudar
q̃ si el necio puede amar
parte será la señora
y el amor para sanar
y yo le quiero responder
que aquesto no puede ser
siendo el neçio consumado
y no sabe su estado
ni sabe su parecer

Que el neçio no puede amar
si es neçio naturalmente
que es para amar inpotente
y si yo pude sanar
fue q̃ lo fui de accidente
pues leyendo el alcoran
y algunas sentençias del
dezia vengan en prision
quien que gran sabidor
lo que esta en este papel

El q̃ con agua menuda
por ser poca caminare
el q̃ en ses o pregunta re
por palabra tosca y rruda
las cosas q̃ no acertare

Vuestra merced es venido
a mio señor no es partido
lo como llueue a des oras
q̃ fuy q̃ hace agora
a donde se le a perdido

Si algo se le cayo
al caer no dio en el pie
el que dixere pense
como el diablo asnio
a ca esta vra merçe

Quien dice el dia de mañas
el que se pusiere en çarças
al tiempo del pascar
el q̃ esta mucho en templar
Sarpas viuelas guitarras

Quien se masca los cordones
y las vñas vazroyendo
quien el mal sin sentiendo
a fe mucho los cañones
como siede diziendo

ESL

~ el que dize no pensaua
no sabia, no miraua
tiempo ay, y bien esta
q̃ mañana se hara
veremos en q̃ para ua

Bueno esta q̃ mediran
descuideme en buena fe
aqueso yo melose
dineros no faltaran
porq̃ dios hara merçe
~ salir tengo en la mia
Voluntad es alegria
hasta ay puede llegar
dineros lo an de pagar
y ne ala fin se acabaria

Esto me pareçe ami
el consejo es escusado
a vna muerte esto obligado
o q̃ desdichado fui
la fortuna lo acausado
~ oramas no me digais
q̃ aqueste aun q̃ no querais
ya vn q̃ pese a san Babel
en esto que le va a el
dexaos deso no mireis

Tizeretas andeser
maridote ned paciencia
si el vraçon es de valencia
nomela Vereis poner
mirad q negra dolencia
arrepentir ni Sollar
Sostigar ni arreboçar
arrendar y arremeter
arredrar y arrebolver
rregaçar y arrebolar

y todo Vocablo q es
malo alprinçipio y alfin
en rromançe y en latin
yel que es torpe de traues
dendela toca al Sapin
todos estos condenamos
ypor insertos Los damos
eneste nro aranzel
yel que fuere antrael
Letraigan adonde Estamos

Vista tanta necedad.
en Hospital sinabrigo
alfiscal le dixe, amigo
sacadme por Caridad
no me vea algun testigo

nec
1

necesidad me metio
porque se lo ruego yo
para ver estos ardientes
mas temo sus accidentes
no me alcançen donde esto

Portanto vamos a fuera
que no ay hombre q̃ a pluma
pueda numerar en suma
tanto necio q̃ si espera
cierto estoi que se consuma
dize el discreto lenguaje
si me sacas o menaje
de escreuir do te hallares
qualquier necio q̃ topares
sacte con aqueste paje

y esto prometi de grado
y el mesmo prestamente
a aquel sabio entre gente
q̃ ya estaua fatigado
de ser de sabios ausente
el paje era pensamiento
q̃ me sirue muy contento
quando lemo strais favor
a dios sedara el loor
y a vos agradescimiento

Finis dom⁹ stultor⁹ quanuis infinitus est numer⁹

Laus Deo.

La clara sophia al autor aceptando esta obra.

A Vuestro don pastor tan estimado
Las gracias deuo dar eternamente
Viendo tal casa hecha al insipiente
Ý engrandesçido mi poder y estado
Sí alguno presumiere de auisado
Huiga de parecello entre la gente
Vea de q̃ se haze el acçidente
Ramoso q̃ ymposible es ser curado
Tendremos quenta con inspiraciones
A vuestra musa dar premio condino
De modo q̃ subais mis escalones
Onrraros deue el laco Cabalino
Deaqui por la mejor de mis ficciones
Toledo pongo donde soys Vezino

Epistola del sabio y facundo Franco de torres meritissimo poeta del senado Toledano a Luis Hurtado de Toledo sobre este hospital de enecios. y la Respuesta q̃ a ella ledio el dho Luys Hurtado

Juan

Otro de necio Veran
que presume de auisado
de discreto y de galan
porque Adiana y Boscan
quatro veces a pasado
Luego escriue y se enamora
de alla de vna Reyna mora
mill a medias ordenando
donde sale Lamentando
el pastor por la pastora

Ay otro deudo y pariente
del tordo y del papagayo
que diçe mayo clarente
y el lo aprende facilmente
sin saber que cossa es mayo
si diçen Sabanas claras
rarissimas y preclaras
sin notar su fundamento
si en bercas trata, al momento
diçe, que son bercas rraras

Otro a damas y a don Rellas
mill coplas cuenta a deshora
y por mas encareçellas
diçe sabe que en Sabellas
no estuue por dios con ora

~ y Omero con su saber
le pudiera responder
no son grandes maravillas
pues que de tales coplillas
cient mill se pueden saber

Veran otro capatero
que tan poco mostro
entre las formas y el cuero
presumir el mazadero
denmendar al arriosto

y otro que por bizarria
nunca dexa entodo el dia
empetrar casa de lamano
y el recio sabe el toscano
como yo el algarauia

Ay otro que en condiciones
al mismo topo parece
y a mesa y a tretones
por desarmuestos doblones
a quien no se lo agradece
~ y este tal es comparado
a lasno que va cargado
de mill preciosos manjares
y a me en lo smuladares
Vn cardo seco y pisado

otro

Otro necio hallo yo
que si cuenta de alguna gente
vn caso que nunca oyo
dize a mi me sucedio
y al conde de Venavente
— y otro de yngenio grosero
que vende vn quento cascu
por nuevo recien sacado
y es el quento mas contado
que moneda de escudero

Otro medio y nocente
en necedad graduado
suele matar al doliente
y dezir perpetuamente
que murio de mal reglado
— ya vn que dios por los humanos
desterrase por sus manos
del mundo la enfermedad
Mas tiene su necedad
amatar todos los sanos

Otro presume valer
con dueñas y con donsellas
por el cantar y taner
y tal modo de plazer
aborrezen todas ellas

~ y ano quieren ariones
villanescas ni canciones
Vihuelas Harpas ni coro
que es la musica del oro
el dios de sus coraçones

Otro da coplas enplana
como vn galan indiscreto
q a vna dama cortesana
le daua cada mañana
dos Reales y vn soneto
~ y ella dixo al majadero
con vn amor lisonjero
mi alma por vida mia
que me traigais cada dia
todo el soneto en dinero

Otro piensa con simpleza
quemandose en biuas llamas
que por sola su belleza
discrecion y gentileza
se mueren todas las damas
~ y son vanas presumpciones
que a Narcisos ni Absalones
en nodando llaman feos
y hermosos los guineos
como cayga en doblones

Ay otros necios vfanos
pesados muy mas q plomos
q de puro cortesanos
de aquesta casa y hermanos
pueden ser los mayordomos
~ son otros de autoridad
letras mando y grauedad
que pueden segun la ley
dar como en tabla de Rey
todo el año neçedad

Otra gente parlera
que de pesada si enpieça
con media palabra entera
hazer basta vna piquera
por la oreja en la cabeça
~ y otros de antiguo abolorio
consules de consistorio
que suelen por discreçiones
dezirse en dos razones
tres neçedades al olio

Otros q yo me acabo
de ver supo ca sordura
gue les supar lar tan sin cabo
que por dar vna en el clauo
dan çiento en la herradura

~ y otros que van por la mia
del gazellano y paua
y con este desatino
estan hechos de contino
Relozes de medio dia

Otra torpenacion
que con supos saber
si tratan de discrecion
preguntan con presuncion
que si es cosa de comer
~ con otra gente profana
que es llamada cortesana
de las salas de Paris
y al cabo como deziis
son neçios tintos en lana

Otros con su vanidad
plus vltra dicen por si
y ellos dizen la verdad
que es mucha necedad
no pueden pasar de alli
~ con otra grave caterua
altiua, dura, y superba
que a sus damas estos tales
dan en lugar de Reales
neçedades en conserua

Y otros q es dios Testigo
que al mas sabio Salloyo
que podran dezir conmigo
mazadero sois amigo
no mereceis culpa no
con otros pesquisidores
de auisos y de primores
y pueden les preguntar
que como puede juzgar
el ciego de las colores

Y En suma son tan sin cuento
los enfermos deste mal
que Salla mi entendimiento
que el mundo es pequeño asiento
para tan grande Hospital
que nadie escapa de aqui
y el que mas mira por si
con mayor curiosidad
arroja una necedad
de las mas Lindas q yo Vi

En fin Dijo vuestra mano
lo que no pudo Saber
Mida, Tiberio, y Trajano
ni el Monarca Otaviano
con su riqueza y poder

~ Q̃ ay tantos necios y bouos
de manto capas y lobas
que vn gran Cesar podia
mantener vn solo dia
alos medios de algarrouas

Quien viese en vro hospital
venir acurarse ael
tanto yllustre y principal
enfermos de aqueste mal
que es milagro sanarsel
~ y no te vuestra cordura
q̃ fuera nasombra o figura
de aqueste malgrane y fiero
quien dixo y canto primero
es mal que no tiene cura

Que antes veremos bolar
escuadras de cuervos blancos
y antes veremos sanar
de sumanziella y pesar
los ciegos ojos y manos
~ y antes ala buey te fiera
que es ovino carnicera
alamolleza de tigo
dexara su antiguo officio
dellorosa y lastimera

y an

Y antes podra señor cura
con facilidad qualquiera
tallar en la piedra dura
una hermosa figura
assi como en blanda cera
~ y antes veran los yeros
alos corcillos ligeros
apascentarse del viento
y antes el hombre amariento
veran harto de dineros

Y aun del mancano y su fuente
podra Tantalo hartar
antes que ningun doliente
de aqueste grave accidente
pueda el medico sanar
~ mira dize el buen Ursino
donde llega el desatino
de la simple necedad
que su propia sanidad
aborrece de contino

Otro letrado tu desso
tratando desto q sabes
dixo aprouar yo me offresso
que tienen gran parentesso
la necedad y el diablo

— por la qual fue desterrado
aquel angel ꝑtinado
con armas fuerça y destreça
de aquella suprema alteça
donde el triste fue criado

Que si quiso con sus manos
cubierto de duras mallas
con los nobles çibdadanos
de los reynos soberanos
trauar çiviles batallas
— si viendo su perdimiento
tuviera arrepentimiento
de auer a dios enojado
fuera luego perdonado
boluiendo a su alojamiento

Mas esto jamas sera
como predicastes vos
que el no se arrepentira
ni dios le perdonara
mientras q̃ dios fuere dios
— a donde podeis notar
que biue en llanto y pesar
por ser neçio porfiado
perdiendo el desuenturado
lo q̃ yo pienso q̃ rar

tal

Tal vnnecio afirmara
millnecedades de amor
y nolo confesara
porque primero querra
ser martir que confessor
Vienese desto a saber
en necedad Bachiller
gues elegrado gle cabe
y ansi pensando guesabe
nunca procura saber

Bocacio trata en Vnguento
gueson los necios profanos
corma del entendimiento
Sarnucha para tormento
delos sabios cortesanos!
y dize viendo sus precios
sus burlas y menos precios
pues los discretos sonpocos
matemedios entre locos
y no viuays entre necios

Pues viendo yo señor cura
gues sin cura este accidente
Pregunto avra cordura
si asanado por ventura
deste mal alguno doliente

~ y Vltra desto saber quiero
querrentas o que dinero
bastan para este Hospital
donde curais destemal
tanto recio y majadero

~ y El discreto cada dia
por el bien que desto cobra
os rreze vna letania
por q el Hijo de maria
os paguetan buena obra
~ y quedando confiado
buen poeta laureado
que an vuestra discreçion
de todo dareis rraçon
Vale sabio Luys Hurtado

Respuesta de Luis Hurtado del.

Es de prudentes dudar
en casos de repugnancia
y dudando preguntar
para quitar la ignorancia
quel sabio suele hallar
~ y a sin rresponderos quiero
quel Hospital lastimero
nuevamente fabricado
la prudencia le a fundado
a vuestro ruego y pedido el obrero

mas

Mas pone me admiraçion
como siendo Vuestros Greios
de tan amplo coraçon
dexais los amigos mios
sin casa ni Habitaçion
naturales y estranjeros
me dicen que en Vros fueros
Hizistes carçel de amor
en santiago el mayor
llamado de caualleros

Esso fue bien acordado
porq los tales amores
aqui paran y an parado
y salen con los sudores
lassos y de enamorado
yes carçel de magestad
de todo estado y Edad
donde estan aprisionados
amantes y desamados
captiua la Libertad

Y cierto mucho quisiera
que para necios tambien
aquese Edificio fuera
porque curados esten
por dedentro y por de fuera

EX BIBLIOTECA

Vos dizeis que sus humores
no proçedieron de amores
yansi la carça parrilla
en balde será pedilla
por ser los males mayores

Bien lo tengo conocido
que no es su enfermedad
de hospital tan escogido
y por tal contrariedad
el nuestro fundado asido
en el qual tan apartados
están de los lastimados
que por amores cayeron
quan a penas siempre fueron
de sus sabrosos bocados

De Risgue el mundo es estrecho
si todo fuera hospital
para estar tanto contrecho
cierto es ta que todo mal
no fuerça es tar en el lecho
que alguno enfermo se de
con la enfermedad en pie
trae lla disimulado
y otro de fiebre o asstado
quedarse donde cayere

assi

Mas si en esta enfermedad
procura siempre qualquiera
encubrir su necedad
pero aqueste es tan fiera
que muestra su grauedad
~ y assi van al hospital
los de intolerable mal
que desi el mundo destierra
por q̃ infiçionan la tierra
con su ley pestilençial

Para tal casa ni asiento
no vale estado y linaje
y en esto biui d atento
que siempre terneis vltraje
del demas baxo çimiento
~ por q̃ para preuenir
lo que le pueden dezir
al necio toma la mano
y de aun feso o villano
al bueno suele arguyr

Mas esa la maraujlla
de aquestos necios groseros
y es mayor en no sentilla
mucho de los caualleros
que se estiman en castilla

~ que solo bienes sonrrados
son los sonores quitados
a los que tratan con ellos
porque piensan poseellos
quando son a voseados

y suele les suceder
en su yntento una consesa
que pensando mas valer
asi como al lacorneja
los vemos desposeer
~ arriman se a las paredes
o a las ereliziosas redes
adonde son conoscidos
y para ser soarridos
van vomitando mercedes

Preguntais si tienen cura
los necios que an enfermado
ya os lo dixo mi escritura
que el accidente escurado
y el natural siempre dura
~ que aquel que por accidente
deste mal cayo doliente
en pasandose aquel Elima
purga lo q le lastima
siendo necio confitente

aris

Aristotiles apuesto
la causa con gran razon
que a sido la culpa desto
y es en la generacion
y en el criar desonesto
, porque el padre al engendrar
y la madre en el criar
son del medio los culpados
el por los muchos cuidados
y ella por se descuidar

Tambien suele suceder
por ventura ó desventura
del planeta en el nacer
y deste barro y hechura
no nos cumple disponer
solo sea agradescido
el que obiere resabido
que segun Cristo amostrado
al que tiene ser dado
y al facto desposeydo

y caso que de la gente
no se aya acomodigo
en casa tan preminente
pregunta is me amo amigo
si tiene quien le sustente,

demas de los q̃ aonte
quando el Hospital labre
ay muchos q̃ cada dia
dan sus dineros a por fia
y algunos os aontare

Sustentan este Hospital
quien cree do y no guardo
el que compro caro y mal
y barato lo vendio
tornando blanca el vreal
los que compran al fiado
y lo quieman al contado
y el alma por el contento
la truecan cada momento
y el biuir por el estado

Quien por la honra la vida
y pone gloria por la fama
quien persigue al decaida
el que entre Ricos derrama
y el que presta al Homicida
quien enpie trae sumal
y no muestra la señal
para que sea curado
el que amores atratado
y no vn solo amor leal

quien

Quien tiene poco dinero
y gasta sin aduertencia
el letrado bozinglero
que corta sin experiencia
el cuchillo de madero
desta gente q̃ encantado
y demuestra q̃ ecallado
se prouee en salas y camas
de los galanes y damas
que al hospital an llegado
y antes q̃ puedan entrar
les toman la confision
en cal das bien de notar
yes cosa de admiracion
que nunca saben negar
en combite y en el juego
y en el camino dan luego
los necios señal prouada
sin q̃ la q̃ vereis firmada
en sulenguaje y suplieguo
Por lo qual en conclusion
para que los conozcais
hasta vuestra discrecion
sin que mas señas querais
de su disimulacion
ansi por gracia especial
como discreto fiscal
al que viere de spreciado
por hazer bien y merced
a tan ynsigne hospital
Finis.

Difinicion de necedad.

Soneto

La necedad no es sola la ignorancia
pues mucho es lo q̃ ygnora el mas sabido
mas es vn parecer jamas vencido
q̃ va obstinado con perseverancia
Invencible querer con ardid sancia
quiriendo por mas sabio ser tenido
sin escuchar ni verse correjido
post puesta la razon por la ganancia
Tal es el necio duro y consumado
que todo el mundo le conoce y tira
y el solo estima ser muy avisado
y lo q̃ de los necios mas me admira
que ynfierno sera dellos poblado
si a lite male dicti bien se mira

Pregunta entre agudos y prudentes

- que es la cosa q̃ sin ella
muy mejor la conocemos
y quando en nos la tenemos
no sabemos sino ella
- y al tiempo que esta perfecta
en aquel q̃ la posee
todo el mundo se la vee
y del mismo esta secreta

Los agudos son ventores
de la caca y res montesa
los prudentes secutores
como los canes mayores
que en llegando a la empresa
de prudentes es mudar
el consejo mal tomado
de necios perseverar
en el yerro por no dar
a entender en q̃ an errado

Soneto entre el amor y Locura

El amor y Locura y Cauallería
armas todas juntos ambidados
ya la puerta pararon alterados
sobre qual adelante entrar debía

Dize amor tuno ves mi monarchía?
quantos esclauos tengo aprisionados?
la locura, no ves mis paniaguados?
que ninguno señor reconoscia?

A tiempo fueron como mas anciano
que a questa causa sentencia dase luego
el qual la sentencio desta manera

mando pues el amor siempre esta ciego
la locura le lleue de la mano
y sea su guion hasta q muera.

Soneto entre el melindre y la verguença.

La verguença y melindre contendian
qual tiene delos dos mayor riqueza
La verguença mostraua su grandeza
en ver q̃ aśu valor no se atreuian

El melindre dize q̃ le seruian
por enmendar ala naturaleza,
el caudal de verguença es estraneza
rendi e el melindre lo q̃ no veyan

Sentaronse a jugar con gran cuidado
y embidaron el resto en este juego
melindre ala verguença a despagado

Las damas ompran el despojo luego.
y en nombre de verguença en lo poblado
con el melindre van pegando fuego

Díalogo y soneto entre la Verdad y la y pocresia.

Ver. adonde vais señora y pocresía
tan flaca y tan marchita y angustiada?
ypoc. y quien sois vos deçides vergonçada
que salis a mi encuentro cada dia?
Ver. yo soi verdad y nunca me y nubria
ypo. pues yo de ançianos soi reverençiada
Ver. yo soy de gustos madre muy amada
ypo. pues yo en el mundo faltas y nubria
Ver. de quien naçistes? ypo. soso del pecado
ver- quien os mantiene? ypoc. la gonrra deste mundo
Ver. a do morais? ypo. en religioso estado
Ver. de que seruis? ypo. a mill sabios confundo
Ver. buena pro os haga a vos vio tocado
q yo en mostrar lo çierto a cada me fundo

Escuela de avisados

Sacada en prosa y versos morales en
verso castellano de la flaca
Sophia para exemplo de
virtud y correcion de vidas
a la misma señora y sme-
nia dedicada. Año.
de 1582.

Hermosa y Prudente señora

Adolesçe el tiempo como las otras cossas, y desta instabilidad vienen sus mudanças, quando estas responden a nuestros deseos dezimos que el tiempo es bueno pareçe nos malo quando al reues nos suçeden, de las guerras Sambres y pestilençias a el Tiempo damos la culpa, y a ne el mismo tiempo suele venir la paz sanidad y abundançia en los años. Las cossas indiferentes que de si no son malas ni buenas el tiempo haçe pareçer y descubre lo q̃ sean por q̃ una misma cossa pareçe agora buena que poco antes no era tenida por tal, y algunas ~~deben~~ que otro tiempo fueron aprouadas, y admitidas, en este tiempo se reprueuan y pareçen feas, en las costumbres se ve tambien esta variedad con las mudanças q̃ haze de buenas en malas y tambien al reues como el tiempo lo dispone. — Las coplas y vso del trobar deque agora se burlan los que quieren pareçer cuerdos y a tuvieron buen lugar en España y en sus himnos y alabanças las frequenta la santa yglesia y fueran acepto tal estilo a los Reyes que demas de vsarlo y frequentarlo mucho tenian por falto al artesano sin ello — y si agora se pone a quenta de mal seso enfermedad es del tiempo tambien en esto como en las otras cossas

sin

sin duda el q̃ quisiese arder su casa mucho
seria loco si la dexase de socorrer por hazer
una copla y lo mismo se entienda en el ocupa-
do en cosas mayores, pero en el ocioso y sin ocu-
paciones antes tal exercicio alabo por obra
de virtud, en la qual se exercita el entendimi-
ento, pues en el solo se diferencian los hombres
de los brutos animales — esto aun digo de las
cosas simples y mal trobadas como son las mias
que las diferentes y bien acertadas gran lustre
dan a quien las compone, y entre muchas cosas
q̃ hazer las mal es mejor que dexarlas de hazer,
esta es una por ser obra del entendimiento para
lo qual solo el hombre nacio capaz y para lo con-
trario es mas bastante qualquiera otro animal,
pero si toda via el hazer coplas es delito yo doy
por descargo las ocasiones q̃ a los faltos de exerci-
cio y sobrados de ocio sas y melancolias ofresce el
tiempo, las quales ayudadas con nuestra malicia las
mas veces van aparar en ruynes pensamientos y pe-
ores obras, quanto mas que donde el tiempo en mi can
la edad cargo y estado ya con valeo ayudado
con el favor de verdad y lucidacion y gracia, siendo
a vuestra prudencia deste estilo no solamente
agradable la lecion, pero el exercicio de escrevir
en mi de tal manera sea en grande caido · que
yas sonrra lo que no parecia, y tanto mayor

quanto demas Claro Juizio y alto Lugar es aprouado.
y pues quanto aesto Vuestro Valor anssu grandeza
y claridad de entendimiento, nos haçe la plaça se-
gura y de la mordaz e lengua del Vulgo defendida.
no estara ya el peligro en el trobar sino en el mal
trobar, para cuyo remedio acordadamente yome
e valido de dos cosas. La primera La materia grave
y honesta qual es la destos prouerbios, cuyo fundamento
es philosophia moral, porq̃ si lo que les cupiere de
mi parte no valiere mucho la suya es de calidad que
no se consentira tener en poco por la fuerça que en
todas las cossas tienen las Virtudes de q̃ tratan
La segunda fue offreçer a Vuestro Valor como
ejemplario dellas este pequeño seruiçio de di-
candole a la claridad de su nombre en quien to-
das Juntas resplandeçen cuyo amparo se queme
Tara seguro y fauoreçido y assi les suplico sea ser-
uida de rreçebir deste capellan y pequeño siervo no
lo que escreui sino lo que açertando escreuir qui-
siera perdonando mis faltas pues destas avn
muchos sabios no se pudieron Librar. quanto mas
los simples como yo que con pequeño talento em-
prenden mayores cossas que sus fuerças avnque
me hallo por de buen conoçimiento, en a ver
me empleado en seruiçio de Vtõ Valor acuya
causa se le vantamiento mas alto
que mi merecer, y en estos proberuios se no cera

de

de mí ser diferente el abito de mi operación y afecto
que el de la facata conversación y lenguaje. ~
menos me atreuiera a publicar estos proberuios
ante la Excellencia de vio Juizio sino a no cie-
ra de Vuestra Illustrissima madre a verse de-
clarado al mundo por enemiga y al gouierno y
Relizion de la clara Minerua por señora, en cuya
obediencia permanecera mi entendimiento y
memoria pues su escuela a ello con tanta razon
me obliga. ~

Comiença la escuela de auisados

Por el agosto la nieue
parece contra razon
viene el agua sin sazon
quando en el estio llueue
~ el saber en la niñez
fruto sin tiempo venido
el moço muy entendido
sera falto en la vejez

Quien caballo caualgare
no sea desenfrenado
y tenga muy castigado
al recio quien le tratare
~ sufrir le quando se alabe
es vna cosa molesta
no se gue de sin respuesta
por que no piense q sabe

Al simple mensajeria
no se deue confiar
ni se cure de quexar
el que de tal la confia
quien tornra al q̃ poco sabe
el traspiedras al monton
y el entendido varon
en todo consejo cabe

Causa de grave rigor
Juizio la determina
poco sentira la espina
la mano del dormidor
el ofensius callar
mas deue q̃ las setenas
muestra a vezes sabe buenas
el q̃ le manda callar

El ruido que es luxurioso
el patrimonio destruye
de todos los vicios huye
el pobre que es virtuoso
el principio del reposo
esta en buena diligencia
no dexara grande herencia
el que fuere perezoso

Las

Las armas y munición
poco sirven al rebuelde
al peligro llega tarde
el de flaco coraçon
– en ninguno hecho es estraño
el amigo verdadero
el falso mira primero
su provecho q̃ tu daño

Este triste conversación
donde assiste el malicioso
pocas vezes el donoso
es de muy buena discreción
– no sienta que es entendido
quien la malicia a provocado
por q̃ a de ser castigado
primero q̃ respondido

El hombre rebolvedor
es yerua de valle estero
mucho mal haze el parlero
en la casa del señor
– huyas de tal amistad
a vezes cala el discreto
que estos siembran en secreto
toda mala voluntad

Toma sin necesidad
el lobo por las orejas
el que de barajas viejas
funda nueua enemistad
el enemigo sagaz
de secreto se apercibe
quando mejor te vrde cibe
entonces te guardamos

El hombre obdiciador
viue desasosegado
pocas vezes grande estado
se posee sin temor
si se rompe el amistad
no suelda como primero
el caudal que esta en dinero
no sufre necesidad

El caminante auisado
pasa el rio por la puente
el loco de diligente
muere por pasar el vado
por verse necesitado
no haga nadie vileza
mas segura es la pobreza
que el tesoro mal ganado

Sin tener acusador
Tiene el malo temeroso
La vida del virtuoso
no teme superior
— el esfuerço varonil
mal parece en la muger
es mucho de aborrecer
el hombre q es muger vil

Las y ryzurias en ausencia
note saçen desonor
castiga al reportador
q te las dize en presencia
— que a vn q pares can ligeras
yantadas sin pasion
te lastima el coraçon
oyr lo q no quisieras

El hecho que no proueaste
no le afirmes de hazer
que podrias suceder
al reues lo q pensaste
— en lo que tien començaste
perseuera sin parar
a vn q suele en el obrar
tener la virtud contraste

O cultar represension
mejor es que amor cubierto
aquel amor es mas cierto
que mas te pone en razon
~ la doctrina y buen saber
tratese con avisados
que groseros y porfiados
poco pueden entender

Dar loor al virtuoso
se deue hazer sin pena
y callar virtud agena
es condición de ymbidioso
~ el desamor es condido
es malo de conoçer
la rezillosa muger
gran trabaxo es del marido

Quien guardare la figuera
podra gozar de los higos
y quien guardas sus amigos
los hallara quando quiera
~ amor en el agua pareçe
el que mirarse procura
assi muestra la figura
lo q̃ cada qual mereçe,

donde

Donde la ganança crece
esta alegre el negociante
alli se muestra el constante
donde el trabaxo se ofrece
~ el que des ama las leyes
suele amar los mal fechores
destos son persiguidores
todas Justiçias y Reyes

Pobreza y simplicidad
siempre aportan a buen puerto
ay de aquel q̃ fuere muerto
en riquezas sin bondad
~ quien por no oyr la verdad
suele cerrar los oydos
faltaranle los sentidos
en mayor necessidad

El pobre sabio y prudente
por rico sea detenez
quien mas pobre puede ser?
que el de virtud careciente?
~ aesguaras y a vn por el llano
se puede errar el camino
mas vale cerca el vezino
que delexos el hermano

Entre moros el Christiano
pasa la vida en apuesto
entre necios el discreto
como en corte el aldeano
aquel biuira mas sano
que se cria en exercicio
el ruyn q̃ es puesto en oficio
Luego se muestra villano

Del rico la presumpción
siempre fue muy enojosa
y tanto mas peligrosa
quanto ay menos discreción
que si al blanco donde tira
no le alcança la vallesta
queda falto en su requesta
con risa de quien le mira

Nunca el bien es conocido
en tanto que se posee
pues de lo q̃ se vee
suele en mucho ser tenido
quien quisiere ser temido
tema a dios omnipotente
que al es forcado y valiente
esto le sabe subido

La

Las palabras suelen ser
Pizas de los pensamientos
Los Liuianos mouimientos
arguyen poco saber
que el juizio reposado
da de sí tales señales
que es tan paçiente en los males
quanto en los bienes Templado

Mal lo pasa el ymbidioso
con el bien de su Vezino
quan fuera va de camino
tropeçando el mentiroso
entre el baxo y poderoso
peligrosa es la porfia
y mala la compañia
de sobrebeneçio y maliçioso

El capitan sinprudençia
muzina des Barátado
el enfermo mal-reglado
muzira de su dolençia
poco aprouecha arrazon
donde fuerça se pareçe
todo lo q̃ bien pareçe
es bueno en la religion

Quien no conoçe su falta
nunca sera encaminado
ni se perdona el pecado
del que mintiendo le esmalta
~ quien biue en simplicidad
este va por buen camino
lo que tocare al vezino
mire con amistad

El que sutierra labrare
della terna de comer
quien ocioso quiere ser
perdone si le faltare
~ mucho se deue loar
el varon fiel y bueno
enriqueçer con lo ageno
no puede mucho durar

Por cada cosa liuiana
pareçer ante el Juez
es cosa vil y soez
do mas pierde quien mas gana
~ no tengo por cosa sana
enriqueçer con prestesa
menos loo la pobreza
al q duerme en tierra llana

en

Encaminar al cerrado
es obra que bien pareçe
y solo el bueno mereçe
ser de sus obras loado
quien se quiere conoçer
asimesmo lo pregunte
con el malo no se junte
quien no lo quisiere ser.

Donde el Rey es virtuoso
tales seran los sujetos
q virtudes y defectos
se aprenden del poderoso
solo aquel sera temido
y en sus Reynos acatado
cuyo principal cuydado
es tener a dios seruido

El valor y la firmeza
no se conoçe sin lucha
el alçay de quando escucha
dar quiere la fortaleza
y quando oye la muger
malas señales vadando
que la q varres valando
no dexara de caer

Mudado de ayre el hal[con]
es en la casa maestro
el hombre en la guerra diestro
acojese al esquadron
~ quien no se quiere perder
no se desmande sin tiento
y tenga conocimiento
cada uno de su ser

Lo que a los pobres seda
nunca se halla a menos
quien se llegare a los buenos
uno de aquellos sera
~ nunca el justo se vera
ser de dios desamparado
ni su hijo amendigando
buscando que comera

El que desprecia el castigo
triste muerte le amenaza
y tarde se desenlaza
el bueno del mal amigo
~ donde nobles se hallaren
biuiran bien los menudos
de fama seran desnudos
donde los ruynes mandaren

Contente se cada qual
con la suerte q̃ le cabe
y calle el que poco sabe
que es mejor q̃ ~~mal~~ hablar mal
Reconosca el temporal
el marinero auisado
no se halle descuidado
la furia del vendaual

Que si con tiempo no ordena
de dar largas las escotas
despues de las velas rotas
poco seruira el entena
mucho se deue preçiar
el religioso de serlo
que no solo en parecerlo
se puede perficionar

El que en bonança se mantiene
gran ayuda es la templança
quien sin ella se abalança
a vergüença se retiene
sino puede con el gasto
no are del tercio pelo
y matara de rebuelo
si no pudiere de pasto

En corte los q̃ la entienden
naueguen a vela y rremo
guardando se del estremo
guando negoçios s̃ emprenden
~ Uno de poco cuidado
que parezca cortedad
otro de importunidad
con que negocia el pesado

Los Reyes sean de seruir
sin quitarseles delante
en poniente o en leuante
no se dexen de seguir
~ que viendo q̃ persuna
sin cansarse el cortesano
por fuerça a bria la mano
a las merçedes que espera

Nunca semuestre el poder
contra los que pueden poco
ni se de lugar al loco
que salga con su querer
~ donde el sobervio se esfuerça
contrastarle es valentia
y con esto se desuia
la fuerça con otra fuerça

ant

Antes de tomar asiento
ni sacer fuerte real
tenga visto el general
donde vendra el bastimento
~ quien procura casamiento
mire el estado que toma
que si no tiene q̃ coma
nunca sera contento

Donde el viejo se hallare
sean limpias las orejas
y no den vanas orejas
a lo que el torpe hablare
~ antes demuestre desden
q̃ riaça, fatones
que los ancianos varones
severos parecen bien

Las plantas q̃ son bien puestas
producen hermosas ramas
la hermosura en las damas
asienta bien sobre honestas
~ y aun entienda el moço loco
que si que su voluntad
O hombre sin honestidad
donde quiera vale poco

El coraçon generoso
nunca se halla cansado
antes de lo bien obrado
se haze muy mas gozoso
~ dose halla el malicioso
lo bueno conuierte en mal
y mucho de lo notal
Juzga bien el virtuoso

Tenga la noche por dia
quien quisiere ser perfecto
y aquello haga en secreto
que en lo publico haria
~ y en los escondidos modos
do solo dios es testigo
el que cumpliere consigo
a vra cumplido con todos

El q̃ bien arrecebido
rrecibe siempre de aquel
que querer rrecebir del
es señal de agrad̃escido
~ y sea tan comedido
con este su bien hechor
que nunca como deudor
demande del ser seruido

nunca

Nunca hallara el plazer
quien le buscare en el vicio
por q̃ esta en el exercicio
que en virtud pued hazer
— y al que de aquesta se aparta
no le den mas penitencia
q̃ le dara la conciencia
que esta de los vicios harta

No seto me por afienta
lo que se pue de dexar
por que es mala de vengar
despues de puesta la cuenta
— las cossas que sin razon
tienen mediana salida
es locura conocida
sleuallas por pundonor

Q̃ que afirma lo q̃ vio
aunque parezca dudoso
es muy deprezuntuoso
dezirle q̃ no paso
— en esta desarteria
o desanacierto q̃ todo
los hombres q̃ saben poco
suelen caer cada dia

El q̃ se enfrasca en mentir
toda verguença mereçe
mas mucho mejor pareçe
dar le lugar de salir
que si se halla atajado
arrido de quien le mira
Bolueraſe aquien le tira
como toro agarrochado

De los hombres mal sufridos
pocos son los esforçados
aquellos son los osados
q̃ son mas bien comedidos
no sabe hazer y ynjuria
quien no la sabe sufrir
el hombre presto arrenir
presto le falta la furia

Acometa el caualler
osas de caualleria
y tenga por guardia
hallarse en ellas postrero
Juste do viere justar
y en los toros delançadas
que mejor dallas maldadas
que no dexallas dedar

Mucho conuiene al señor
ser para todos humano
cortes apacible y llano
dadiuoso y honrrador
– que la altiueza ossbrada
demas de ser defendida
suele ser aborrecida
mas veces que no acatada

Aquesta regla se guarde
en el recebir y dar
que el dador ade oluidar
y el que recibe muy tarde
– mucho mal pareçeria
el ça seruir con despecho
mas oluidar lo bien fecho
mayor delito seria

La mejor mercaderia
que el bueno puede saber
es trabajar de vençer
a todos de cortesia
– quien a costumbra a engañar
no sabe guardar secreto
por eso mire el discreto
con quien se suelta a hablar

De lo q esta por venir
dexense a dios los secretos
que astrologos indiscretos
en muchos suelen mentir
~ falos de Christianos pelo
muertos por q los alaben
lo que en su casa no saben
quieren saber en el cielo

Que junta sudesquerguenca
con nuestra crudalidad
tienen llena la cibdad
de asma q la confuenca
~ y por los valles y oteros
de los lugares vezinos
ya se hazen adeuinos
aldeanos y porqueros

Quereis Christianos saber
do vienen persecuciones
destas negras presunciones
q con dios quereis tener
~ los que en el solo esperaron
aquellos prevalecieron
y los otros se perdieron
quantos desconfiaron

Ha de ser Los fundamentos
en todo Lo que a dios toca
quitar Los Hombres La boca
y guardar sus mandamientos
dexando a el el cuydado
de aquello q̃ nos conuiene
y creamos que le tiene
de quanto tiene criado

Las palabras amorosas
acrecientan los amigos
y tambien Los enemigos
Las q̃ son ynjuriosas
el que sabe tener maña
en aquesta grangeria
Vence con la cortesia
qualquier peligrosa saña

Entre todos el del oro
es mas preciado Venero
y el amigo verdadero
el mas seguro Thesoro
de muchos se ade esaber
Vno, pero bien prouado
a de ser tambien guardado
que no se pueda perder

El q̃ sembrare maldad
a̅ger alo que naciere
y sera el fruto q̃ viere
q̃ le era su voluntad
~ desabrir la puridad
es a leue conocido
y afirmar lo q̃ no a sido
contradize la verdad

El hombre q̃ es porfiado
no le conuiene el prudente
y tanto menos si siente
q̃ toca de mal mirado
~ Porque qualquiera porfia
si bien es considerada
las mas vezes va fundada
en pura desarteria

No todo lo q̃ se sabe
se deue dezir doquiera
mas ondiscreta manera
lo que en cada tiempo cabe
~ y por ninguno y nterese
ni voluntad enemiga
nunca a ninguno se diga
palabra de q̃ le pese

quitense

Quitense las ocasiones
que a los hombres sospechosos
los incautos Reliziosos
dan con sus visitaciones
y la que es buena mujer
trabaje de pareçello
que poco aprouecha sello
si sedula de creer

De la que siendo auisada
procura de reconozerse
desta tal no dara creerse
que errara de desauidada
mas las que dan por sospecha
digan que de dios dixeron
creasse q̃ y a hizieron
quanto dellas se sospecha

El publico Robador
haze publico su salto
quanto fuere de mas alto
es la cayda mayor
mientras no le mayordano
en el querer en el gozar
que mas se suele notar
la mancha en el fino paño

Todo buen hombre se guarde
de toda buena muger
y ella si lo quiere ser
al buen hombre en cuya tarde
que el diablo deseoso
de ver nuestra perdicion
donde halla la ocasion
quiere salir victorioso

La casada por temor
la donzella por casarse
tiene muy dado en guardarse
de la infamia y des honor
mas la biuda y religiosa
y la suelta a su plazer
estas son muy de temer
por que ellas no temen cosa

Biuamos pues de tal arte
que a nadie escandalizemos
pues de lo que bien hazemos
es nuestra la mayor parte
en sucesos a la muger
y la monja en monesterio
viuiran sin vituperio
de lo que dan a creer

No

No tome nadie venganca
delos trabajos ajenos
que somos ni mas ni menos
sujetos a la mudanca
y pues de lo que se espera
es el fin tanto dudoso
no se tenga por dichoso
ninguno hasta q̃ muera

Los hijos se an de criar
sujetos y castigados
limpios y bien doctrinados
temerosos de pecar
que el temor q̃ a dios se tiene
demas de ser bien pagado
haze al hombre tan honrrado
que nunca en baxeza viene

Enganar al que confia
no se hagan consienta
ni se rrecaban aguenta
palabras de hypocresia
lo que se deue creer
aquello solo se crea
y a la fin el hombre sea
qual querria parecer

Donde la soberuia esta
no puede faltar ynjuria
la mansedumbre sinjuria
ansolo el humilde va
quando dla muerte verna
el rrico que no esperaua
dexara lo q̃ ganaua
y el pobre descansara

Des de todos los estados
Va camino hasta el cielo
y este es bastante consuelo
alos que andan desterrados
mas alto mas de la senda
que es estrecha y poco vsada
quando se yerra la entrada
tiene peligrosa enmienda

Para saber por do van
no caminemos a escuras
leamos las escripturas
que ellas nos alumbraran
y mire no se Retraya
el q̃ hallare el camino
sobre y crea en tal tino
que aunque tropieçe no caya

dem

Demas precio es el saber
que las fuerças en el hombre
y de prudencia el renombre
mejor es que de poder
~ y quien dudare este secreto
mire el Rey y gran señor
quien quiere mas mejor
el valiente o el discreto

Riquezas no se deseen
que son malas de alcançar
y peores de guardar
las veces que se poseen
~ y quando las procuramos
es tan larga su venida
y tan arta nuestra vida
que vienen quando nos vamos

Las verdades se acierten
unas a notas do quiera
dichas de qualquier manera
en todos tiempos acierten
~ y por eso el mentiroso
quando finge alguna historia
tenga de todo memoria
que el mentir es peligroso

Mal consejo no se de
ni al manifiesto enemigo
Lisonjear al amigo
no ay tanpoco para que
en todo lo q̃ se hace
tenga se fin virtuoso
que el contrario es tan danoso
que a todo el mundo desplace

No las tienda ante las aues
sus redes el cacador
ni publique el hablador
en placa las cosas graues
que el blasonar y importuno
aues es suele dañar
a muchos peso hablar
y de callar a ninguno

Quien tuviere mal vezino
aparte del su morada
y la muger mal casada
sufra y calle de continuo
q̃ al marido gruñidor
callandole por na tasa
y si callando no pasa
hablandole yra peor

Esl

El desdichado marido
aquien cupo muger brava
mas a supla ser estraña
quitado de aquel ruydo
quando en lo demas es buena
los enojos son livianos
mas si obliga a poner manos
no dexe culpa sin pena

Las ciudades se engrandecen
donde ay justos cibdadanos
donde aquestos son livianos
las republicas padecen
presto va desbaratada
muchedumbre sin consejo
do se halla el sabio viejo
esta es la mejor espada

Por el mucho confiar
sean visto mill desventuras
de las cosas mal seguras
La mas segura es dudar
nunca tan mal acabara
en la barquilla Pompeo
si del vil Rey Tolomeo
alguna cosa dudara

Guardese quien gouernare
de vicios que en el parezcan
siquiere q le obedezcan
los subditos que mandare
quel manifiesto pecado
mueue a gue tranta el denuedo
y la culpa pone miedo
en el alcalde culpado

Los gueros y Robadores
secuian en los poblados
por castigos de pecados
con los agenos sudores
y aqueste gente atrida
de tan baxa condicion
mo[illegible]as y langostas son
para mo lestar la vida

Tome se de buena gana
lo que por fuerza a de ser
y lo que oy se a de hazer
no quede para mañana
ni se atan diligente
el cuerdo en apresurarse
quel mal que puede escusarse
le acaesce por accidente

La

La verdad nunca se muda
firme esta en qualquiera cosa
y como nacio hermosa
preciase de andar desnuda
quando la quieren vestir
por rica ropa que sea
por q̃ no la haga fea
no la quiere recebir

Los obispos y Perlados
limosneros an de ser
ayudos en proueer
los pobres necesitados
y el libro q̃ mas leyere
el buen perlado sera
la sopia donde terna
escritos quantos supiere

De quien terna tal cuidado
que los ojos no se cae de vista
y al que hallare en conquista
sabra su vida y estado
y visitara las casillas
de los enfermos llagados
donde seran bien curados
sus tesoros y barrillas

Caualleros Regidores
que gouernais las ąbdades
conformas
~~Conforma~~ las Voluntades
seres en ellas señores
yacertareis a aumplir
an lo q̄ sois obligados
ya vn esausareis cuidados
trabajosos desufrir

Todos tenemos oydos
para queremos oyr
facil cosa es arreziz
muy grane ser arrezidos
- do los malos son temidos
Gran verguença es de los buenos
y de lo mas alo menos
se atreuen los enarzidos

Las flores de la mañana
an la tarde se marchitan
el bien q̄ los vicios quitan
an las Virtudes se ganan
- Lo q̄ en ellas va fundado
esto solo permanece
Lo demas todo pereçe
como mal edificado

es condese

Escondese el mal Señor
y paga el q̃ esta presente
condenase el inocente
dase por libre el deudor
- ante el juez ignorante
no se puede auer derecho
lo malo Sale de Sesso
lo bueno pasa adelante

Escoracon de los Reyes
en manos de dios esta
tanto tiempo quanto va
ynclinado a justas Leyes
- quando desto se desuia
fuera vade su nuez
no puede acertar sin el
Lo que por si solo guia

Cada qual piensa q̃ va
por el camino derecho
dios que entiende mi pecho
sabe qual se saluara
- la limpieza en exercicio
con obras de Caridad
tiene en mas su magestad
que el fingido sacrificio

El bramido del leon
espantable es al ganado
el Rey quando esta enojado
no esperalle es discrecion
~ porque siendo soberano
deues sus saña temella
que con razon y sin ella
esta tu vida en su mano

Si por frio del ynuierno
dexa el floxo de sembrar
por fuerça le a de faltar
en el verano el gouierno
~ Los contrarios pensamientos
buen consejo los difine
el cuerdo no determine
por primeros mouimientos

Des de la niñez se cree
el hombre igual a de ser
la verguença en la muger
por buena señal se cree
~ al varon en juuentud
tambien esta cosa loada
pero mucho reprouada
en la antigua senectud

donde

Donde los buenos no estan
queda el pesebre vazio
donde ay mies en el estio
no falta en ynuierno pan
- ruyn quexa que mal segana
poco tiempo permanece
quien de lo ayena adolece
nunca enteramente sana

El testigo virtuoso
no dize mas de lo q̃ es
todo lo cuenta al reues
el que es falso y mentiroso
- no puede faltar litigo
donde sobra arte rigor
muchas veces es mejor
buen cuydado q̃ mal sitio

Presto vendra por el suelo
la casa del mal seruidor
nunca plazer sin dolor
ni tristeza sin consuelo
- bien dezir y mal obrar
es manifiesta cautela
el castillo q̃ se vela
malo sera de escalar

Do buenas obras o vieres
siempre abundara rriqueza
nunca saldra de pobreza
quien de palabras cumpliere
las ciudades bien pobladas
son rrazon de sus señores
mucho los hazen menores
las pensiones muy cargadas

El desano oracion
siempre biue a su plazer
y la y mbidia y mal querer
muy graues tristezas son
quien al pobre persiguiere
tendra a dios muy ofendido
de aquel sera mas seruido
que mas bienes le hiziere

El seruidor diligente
sera del señor priuado
y mucho del apartado
el simple q̃ poco siente
la muger casta y prudente
crece su casa bien puesta
la que es loca y deshonesta
destruye la facilmente

en

EN todo lugar estan
los ojos de dios despiertos
ante quien son discubiertos
quantos de baxo del van
y aunq libertad tenemos
en nuestras operaciones
el mueue los coraçones
para lo que bien fazemos

Quitar los pizos al osso
es mas facil de fazer
que en su yerro conuençer
al necio presuntuoso
el que naçe porfiado
amador es de contienda
el que yerra y no se enmienda
graue mal le esta guardado

Si el necio de rrico salta
que le puede aprouechar
pues que no puede comprar
la discreçion q le falta
quien alta faze su casa
tema la caida della
la rregalada donzella
liuiano fuego la abrasa

En mocedad se mantiene
el de dlegre coraçon
en vejeçe la pasion
al triste guando le viene
nunca se cansa de amar
el q̃ es verdadero amigo
nunca presentes testigos
que te pudiere dañar

Por qualquier precio liuiano
comete el baxo vileza
contra la limpia pobreza
cobdiçia no tiene mano
Gran pesar es bizo loco
para el padre q̃ le cria
quien el trabajo desuia
del prouecho lleua poco

Quiquiera se engrandeçe
el hombre baxo y liuiano
el presumptuoso vano
despues bien se enloqueçe
quando presume bolar
como le falta con que
dale fortuna de pie
y buelue le a su lugar

Fe

El ignorante callado
algo tiene de saber
pues no se le dexa ver
la falta de q̃ es tocado
mas el loco hablador
este mal remedio tiene
que dize quanto le viene
contra su fama y honor

Quien del amigo se aparta
ocasion busque primero
el murmurador parlero
peca de malicia harta
si siempre el malo perseuera
hastarse en lo peor
el hombre jugador
no vera ganancia entera

Las palabras dos haces
tienen buen a la apariencia
y dentro la pestilencia
aunque se rompen las paces
el coraçon temeroso
assimesmo desampara
lo que justicia declara
y la dexa de ser dudoso

El muzeril delicado
vaya fuera del lugar
no se consienta morar
mal exemplo en lo poblado
que quien Responde no llamado
carece de buen sentido
despues del venado y do
queda el montero burlado

No se trate con el loco
cosas graues y de peso
ni se hable muy en seso
con hombre q̃ sabe poco
que en lugar de estar atento
a lo que le estan hablando
estara el necio pensando
quantos dieзes hazen ciento

Con el fuerte coraçon
se sustenta la flaqueza
las palabras de aspereza
son de mala condicion
el cuerdo ciencia procura
el cobdiçioso ganançia
y no es causa la ygnorançia
el pecado de locura

Las

Las dadiuas y Presentes
hazen llanos los caminos
fauorables y benignos
a los reziós y potentes
alq̃ sin estas biuiere
donde reynare odidia
aunq̃ le sobre Justicia
no veralo q̃ quisiere

La fingida paciencia
sobrui a la contamina
Por suerte se determina
toda grande competencia
conformidad entre hermanos
es fortaleza segura
los riios de grande altura
yndustria los hazellanos

Amigos y compañia
Sanos a vra enlazriqueza
si amenaza la pobreza
dexarla plaça vacia
en tiempo de aduersidad
el pariente te aborreçe
en los trabajos pareçe
la verdadera amistad

Tener nombre de virtud
mejor es que de riqueza
Las fuerças y ligereza
no aseguran la salud
en riqueça el labrador
con la abundançia del año
las manzillas en el paño
mucho quitan del valor

La perfecta dilaçion
en la paçiençia se prueua
y su contrario reprueua
la justa ley de razon
de los padres se retiene
la riqueza y grande auer
mas tener buena muger
de la mano de dios viene

Del hizo bien dotrinado
tengase buena esperança
por la dotrina se alcança
la subida a grande estado
no en la saçiençia solamente
mas en armas y valor
ante el Rey y gran señor
tiene lugar preminente

en

En sus fuerças se confia
la juventud sin consejo
las canas sonrran al viejo
quando el tiempo las ymbia
mas deuense confirmar
las obras con la esperiencia
que al viejo la incontinencia
mucho sera de culpar

Presto sana la herida
quando con tiempo es curada
la que en vejez es fluidada
pone en peligro la vida
quando en la niñez parece
~~parece~~ el vicio se de quitar
porque es malo de arrancar
el arbol despues q̃ crece

Despidase el Parlador
y rran con el las quistiones
y cesaran ocasiones
de contienda y desamor
por demas es desear
lo que no puede alcançarse
quien no osare aventurarse
nunca pasara la mar

El q fuere sospechoso
dexara de ser constante
lo que estuviere delante
le parecera dudoso
— el hombre q fuere tal
deue se tener en poco
q de malicioso y loco
de todo bien piensa mal

De los vanquetes y cenas
se aparte el hombre templado
donde valo mal gastado
contra las costumbres buenas
— el vino sin discreçion
suele afrentar sus amigos
la verguença ante testigos
encruece el coraçon

Grandes peligros estan
en la muger desonesta
los q se fiaren desta
en todos ellos cayran
— quien tropeçare en el uno
todos le ternan en medio
qualquier mal tiene remedio
y este no tiene ninguno

alegrase

Alegrase con razon
el padre del virtuoso
porq̃ el hizo valeroso
honra su generaçion
y con la buena sucesion
muere el viejo descansado
porq̃ dexa en buen estado
su fama y reputaçion

En saber sera fundada
la casa desde el cimiento
y sobre tal fundamento
en la prudençia acabada
y guarnes̃ can la de alto muro
virtudes en derredor
y morara el fundador
de todos vicios seguro

El que la virtud amare
buscara sus documentos
por la qual seran contentos
los anios que acamorare
~ la virtud es compañera
de la charidad y amor
amo a perro as̃ señor
seran buscando do quiera

El q honestamente ama
ō sera fuerça sabroso
en la vida con reposo
y en la muerte con la fama
el amor siempre camina
a seruir do puso amor
y assi el perfecto amador
sin ser mandado adeuina

Curtado fue el memorial
desto q altos do aumentos
de philosophia moral
tocando en todos assientos
para enmendar cada qual
quien de tal plato comiere
tome lo que a su sabor
y prouecho mejor fuere
por q el nombre de l autor
por la edad callar se quiere

Laus Deo.

Soneto A la sabia y hermosa ysmenia con este tractado

Leed señora y dadme corregido
el modelo de cifras virtuosas
que pomos agalanes y hermosas
sacó de vuestro erario mi sentido

A vos amo Juez de aquesta pido
vengança de las lenguas maliciosas
pues cortan de tisera las viciosas
agenas ropas para mi vestido

Si en alegros agrada en mis Ringlones
guiad mi pluma con vño mandado
y alli sera perfecto mi seruiçio

Y pues que poseeys dos coraçones
curad del que teneis aprisionado
pues es mi seruicio cada dia vño officio

Soneto de la autor a la misma señora
que esta escuela de auisados le boluio
Diciendo que no la entendia se-
gun yua elenada.

El siervo q̃ seruido sustentado
de buen señor aun q̃ dura se vndia
con la memoria q̃ ha de alegria
del tiempo que seruio bien empleado

Ansina excelsa dama y enta lgrado
biuire yo con esta escuela mia
que ya que sin leella a mi boluia
con suela me de auer con uos estado

El ygnorar la letra o la sentencia
no se gual de las dos os pone embarco
para encubrir a todos vrá diencia
si puedo de ignorante dar descargo
sino señora dad me penitencia
que no darei stormento q̃ sea largo

Sponsalia de Amor y sabiduria: de quien nacieron agradecimiento y Nobleza. dirigido al muy Illustre seno:

Don Luys de Vargas Manrriq̃ señor de las villas dela Torre y el Prado, compuesto en octava Rima por Luys Hurtado de Toledo.

Año de. 1587.

Soneto del autor al dho señor Don Luys.

Quando fue por los dioses acordado
que amor casase con sabiduria
la pastora ysmenia y muy clara sophia
busco entre los humanos sus tras lado

yamos a unq alas armas dedicado
por aquel parentesco que os tenia
miro en las letras quanto floresçia
vuestro exerçiçio ylustre y delicado

yen prophesçia os aguardado esposa
que qual minerua os sea compañera
delas plantas mas nobles deste suelo

felice salga el fruto de tal Rosa
lucina os de felice sementera
y felice al coger el Rey de Delo

Argumento

Como venus la diosa çitharea viese a su hijo cupido en edad de casamiento temerosa de su daño por ser tan atrevido: ayunto el consejo de los dioses en los palaçios de Diana y alli les hizo relaçion de lo que pedia lo qual por ellos visto cada uno votando supareçer le offreçio una dama para nuera entre las quales fueron la fortuna y fama, pobreza y Riqueza, la Vrsa calixto y la sacra Diana

a fin

al fin Marte su padre le propuso A las bodas de Minerua, sucedio al tiempo del desposorio que Atis ladi sar-dio á leuanto a cupido q̃ aun si bien era casado, pru-uo se lo contrario por lo qual se çe le bro el pros pe-ro casamiento y de alli nacieron agra des çimiento y nobleza segun en nuestra mo al poesia se-ra Recitado.

Soneto a la sposa de Cupido

Bella Minerua a quien el sacro coro
de Ninfas la ventaja a concedido
que toda hermosura este en olui do
despues q̃ el mundo tiene tal thesoro
y a el blanco pecho cabellera de oro
tu gracia y gallardia a merecido
ser consagrada al tierno dios Cupido
aunque en otras causas se y mbidia y lloro

Estimese de oy mas por venturoso
el amor pues tu amor le a sujetado
siendo ya desdichero bueltto esposo
y no piense el amor ser engañado
que aunque otro amor uuiera mas hermoso
quedara satisfecho a un tu estado

Comiença la sponsalia de amor

La bella esposa del garçon flechero
bello galan gracioso y cortesano
dara favor aron simple ganadero
tocando suça mpoña lengua y mano

Para contar vn caso verdadero
en verso sonoroso y sserano
del deleitoso yugo q̃ adomado
al niño q̃ mill yugos aquebrado

Viendo venus la Diosa çitharea
su hijo amor de amores encendido
con armas siempre puesto en la pelea
el arco muy gastado y destruydo

La ruuiçunda faz clara y pdcbea
con barua de varon fuerte y crecido
y q̃ese recatauan los mortales
de velle atrauesar por sus vmbrales

Y aquelas alas eran tan gastadas
q̃ueleson en el ayre poca ayuda
las carnes de vicios as muy pesadas
las plumas faltas por estar en muda

Las saetas sin punta tan q̃ebradas
q̃ueno ay alguna q̃ se muestre aguda
por auer dado en duros arallones
Sseope en muchas damas y varones

Determina de dalle compañía
por prevenir a dos inconvenientes
la muerte de su hijo que temia
por ofensor de todos los Vivientes
y dar al mundo paz sin mas porfia
quitando el sobresalto de las gentes
para que amor engendre sus amores
lizitimos sin Curto de amadores

Llamo luego a Mercurio el pregonero
del alto consistorio del tonante
y embiole por propio mensajero
del caso entre los dioses importante
Al qual mando q̃ vaya muy ligero
y del nuevo accidente no se espante
Mercurio tomo luego el caduceo
y el dia Remato con y meneo

Saturno vio a buelo de Cupido
cito para escuchar esta encartada
y a Jupiter su abuelo le a leydo
la carta q̃ por Venus le fue dada
El belicoso Marte fue avertido
para escoger la nueva q̃ le agrada
a Pluton y Neptuno tambien llama
y a Vulcano marido de la dama

Estos siete parientes son llamados
para que al punto de la prima manera
quando el aurora adorne sus tocados
se hallen juntos do la dama espera

Que sera en los palacios consagrados
de la dama de Apolo la montera
Virgen y caçadora soberana
llamada la castissima Diana

Esta hermosa diosa de Latona
sucasa les ha cabado en este dia
para negocio tal qual se pregona
aunque al sobrino no se lo decia

Por auer ynfamado su corona
quando a Calipso la mas queria
a Jupiter mostro, y Juno sañosa
le conuertio la Ninpha luego en osa

Mas diana por uerle acompañado
con atadura y dulçe casamiento
a Venus aposenta y Leda estrado
puesto que muy contrario es su contento

Los dioses a mercurio an escuchado
y hazen de juntar se juramento
en aquella castissima morada
que estaua en esta forma adereçada

do

Discripçion delacasa y Jardin de Diana

Vn campo fertil verde vmbroso y llano
de varias florezicas matizado
esta en Toledo do Lusardo y fano
dl uerça y apaçienta su ganado
De cedro, mirto, y Lauro muy Galano
esta todo este campo rrodeado
y aqui ninguna pena no se siente
que al coraçon humano la atormente

Alli los olmos van creçiendo tanto
de las panpineas vides rrodeados
que si los Ojos a mirar leuanto
segun de especular vienen cansados
Pareçe que se cubren de que branto
y no se atreuen mas aser alçados
a lli el alto sublime Çedro y pino
al çielo se nos muestra ser vezino

Alli a nsu sonora y dulçe Lira
se muestra el rroxo Apolo muy suaue
que a nella mitiga toda yra
y su buelo de tiene qualquier aue
Aqui el Faonio y Refiro rrespira
que rruydo ni espanto aqui no cabe
a cuyo son se amansan los Leones
de fuertes y rruençibles coraçones

La ydra Orrenda de Gargantas llena
y las fieras serpientes van dexando
contra los animales su cadena
sus espantosos siluos mitigando
Por la Bibula roxa y blanca arena
Vnas con otras andan retocando
y la caucasca tigre peregrina
en este campo esta mansa y benigna

Si los ganchosos ciervos van heridos
de las Ninfas con yerua vallestera
no se quexan ni vandando temidos
mas paranse en mitad de la carrera
Puniendo al son atentos los oydos
de la voz quedan ida quien la espera
y las ligeras liebres mas q vientos
separan aesconder tales acentos

La salda deste campo cine vn valle
fertil opimo en yeruas abundoso
que pone grane espanto si a miralle
se despliegan los ojos sin reposo
Si aqui pudiera albino di Guzalle
con su inmortal laurel y cedro vmbroso
creyera ser de Apeles propria mano
V de Zeusis la diestra de Siluano

agora

Agora aquel pintor del ancho suelo
nos adorne de rosas yeruas flores
agora senos muestre turbio el cielo
Vazules rubi andas sus colores
Agora venga manso con buen zelo
el mudable dudoso dios de amores
agora sea el ynuierno o el estio
agora sea gasta calor o crudo frio

Agora el ymportuno cancro ayrado
agora Piscis Reyne agora Toro
V Jupiter alegre y es forçado
V saturno me lare bia con lloro
Agora el mundo este enprospero estado
Ven aduerso sepierda su thesoro
siempre esta en este valle vna fragura
con quieta y templada hermosura

El suelo esta esmaltado de erbezillas
de nuezes enrredadoras y mirabeles
q hazen por alli dos mill sendillas
formando mill camarias y doseles
En cuyo valle hazen maramillas
los semicapros faunos y donzeles
Juegan alli los satiros siluanos
en su caça y amores siempre vanos

Allí la apacible vid enlaça y ciñe
las verdes canas con compostura
nos fuerça causa espanto y no sostiene
a que digamos ser tal hermosura
De aquella que las cosas pinta y tiene
hecho con propia mano de natura
para su alvergue y lecho de leite
derivando de aquí lo mas hermoso

Un vitreo arroyo claro y cristalino
del tazo dulce sale qual fontana
y aqueste riega el Nectar tan divino
que bebe el sacro coro de Diana
Es raro este licor y peregrino
de la ardiente mortal bruta y humana
que quien de casto amor no es coronado
no gustara el licor claro y sagrado

Por do la grama esta dura y nudosa
pasa tan leve y blanda suavemente
que ni saben si es yerua o cosa
el agua que derrama aquella fuente
Si por dicha la yerua tan hermosa
pisar quiere algun sabio, el mas prudente
pensando yerua ser sin ser sentida
los pies le mojara el agua escondida

alli

Alli la muy castissima Diana
cobaua con sus nimphas mill trofeos
alli va publicando la mañana
con rubios arreboles sus deseos

La yris rubia inda verde y fana
de triplicé color hace y meneos
quando por mensajera desu diosa
nos viene a publicar alguna cosa

El palacio

Vn palacio real edificado
estaua en la aladera del Toscaje
las puertas de Cristal clarificado
de cedro las maderas y el vmbraje

De jaspe todo el patio era losado
de oro y fina seda el cortinaje
en las salas auie camas y mesas
seruidas de mill Nimphas y de Dessas

A Vie muchos palacios y mansiones
distintos en estado sexo y arte
en vn quadro habitauan los varones
de damas se ocupaua la otra parte

Baños Vinos con cenas colaciones
Ropas sillas y con armas para Marte
donde mudo estara qualquier deseo
y el dote satisfecho de y meneo.

Venus la muy hermosa y muy honrada
amo aquella que suegra ser espera
en un estrado rrico eras cntada
con mill damas de çi pro q tuxera
la panifica çeres su cuñada
y Palas valerosa la guerrera
Juno madre de Venus y la tona
y çibele su abuela gran matrona

De los mares Nereidas an venido
muy hermosas Napeas de las fuentes
Nayades de los rrios que an salido
por hallarse con todos sus parientes
las driades de bosques an traido
rramilletes de flores diferentes
a Madriades ponen en fresura
de arboles la casa en hermosura

Las oreadas Damas muy hermosas
de los montes tuxeron mucha caça
las himunides derramando rrosas
de sus prados hinchieron esta plaça
las claras limpias de aguas olorosas
cada qual rroçiando con suta caça
todas honrrar a Venus procuraban
y sus real estrado acompañauan

Vna

Vnas tañian dulces ynstrumentos
otras cantauan alegres canciones
contauan otros apazibles cuentos
los satiros y faunos a montones
Dançando con las Ninfas, solo atentos
a mostrar sus seruidos coraçones
todos con alegria deleitosa
hazen fiesta al amor toda amorosa.

Al tiempo q̃ se estauan solazando
esperando de amor el mensajero
ya quela aurora vacolloreando
sienten venir por vn anchoso sendero
Al son de vna corneta rresonando
el semicapro pan con soplo entero
y con aqueste son les anunciaua
q̃ ya el gran Dios de amor çercano estaua.

Venida del Amor.

Quando entendieron q̃ estaua Vezina
el poderoso ynfante que atendian
Le salen todos Juntos al camino
vnos saltando y otros q̃ corrian
Por ver aquel por quien pierden el tino
aquellos que por sabios se tenian
y veys le aqui do viene desarmado
que la arco alzada y flechas a dexado

Con el venia Baco muy pujante
con el hermoso priapo dançando
elançiano Sileno y ua adelante
superezoso asnillo apresurando
y assi como llego el carro triunfante
de Tigres vnicornios todo el vando
comienca vn alarido con clamores
diziendo viua viua el dios de amores

En la cabeça le viguetraya
de oliua y lauro la corona puesta
marauillosa alli la compañia
que grande nouedad podra ser esta?
Quel arco al agua y flechas no queria
ni venda ante sus ojos en tal fiesta
mas vieron que mostraua el casamiento
de paz y amor corona y fundamento

Ymeneo y Saturno acompañados
Jupiter y Mercurio con Vulcano
Marte Pluton Eolo y sus criados
Neptuno y Tajo con el Oceano
Titan y Apolo en la edad trocados
venian platicando mano a mano
que todos del mancebo eran parientes
aunque en el rostro y años diferentes

Embaxada de Venus a los Dioses

Entraron en la casa deleitosa
en un teatro rica y gallarda
cada qual en su silla muy preciosa
segun la edad y estado que tenia
Venus a tal sazon la muy hermosa
entro con gravedad y cortesia
dize salud eterna os den los hados
Padres, suegros, abuelos, y cuñados

La causa para vuestro llamamiento
muy Illustres señores solo asido
sabiendo con debido acatamiento
y perdon de Vulcano mi marido
Para pedir consejo en el asiento
de cupido mi hijo tan querido
pues la edad y el valor y gallardia
pide ya que le demos compañia

El laso con las flechas y el alzada
le dieron para caça entre las fieras
como aniño que el campo tanto amaua
mas el tomo la caça mas de veras
que el cielo, tierra, y infierno sequexaua
de sus flechas agudas y certeras
y no a ninguno de los que sujeta
entra a buscar do tira la saeta

Tienenle por aleue y sospechoso
nadie le dexa entrar en su morada
Por lo qual huie el moço temeroso
y yo con sobresalto en casa
Querria pardarle algun reposo
que le fuese por mi esposa dada
Porque teniendo propio cuidado
no sembrara su fuego en todo estado

Y esta Dama que pido para Nuera
sea de tal valor y gallardia
qual conviene al mançebo q la espera
que ya se siente lo que merecia
y sea natural y no estrangera
de Toledo, donde es la monarchia
en cuya tierra exceden a las diosas
en sabias agraçiadas y hermosas

O sea qual y smenia soberana
a quien mi ẽtro e dado hermosura
y a quien la castidad le dio diana
y Juno la riqueza y la ventura
Minerua dulçe lengua cortesana
Palas valor linaje y armadura
que si no fuera tanto superiora
yo quedara en Junto allos muy contenta

Rey

Respuesta de los Dioses

La Caterua de Dioses muy attentos
assi mansoruego de la madre amada
de aquel perseguidor de pensamientos
se assteran de escucbar tal embaxada
Lebantandose un po en sus asientos
con habla muy cortes y mesurada
a saturno de todos mas ãciano
para q̃ les pondiese dan la mano

Cierto hermosa diße el visabuelo
q̃ a mucho q̃ tenemos entendido
el yerro vro dar cuydado al cielo
hasta ver en estado al Dios cupido
la esposa os mostrara el señor de delo
a cuyos rayos no ay nada escondido
y dami voto den les la fortuna
q̃ en el dar y tirar andan a una

Es hija del Erebo adulterina
y de la noche de la luzagena
nacio sin voluntad de Proserpina
tambien cupido segun fama suena
q̃ por marte anduuistes peregrina
quando buscando os puso la cadena
ansi q̃ me parecen para en uno
sino ay contradictor de aqueste alguno

Esta al dar de los bienes y los males
Jamas mira al valor edad ni estado
cupido en el tirar de los mortales
no iguala el amador con el amado
Y ansi pues en destreza son iguales
vivan con el officio q̃ an usado
q̃ mejor es que dañen una casa
q̃ no q̃ ados palacios pongan brasa.

Jupiter dixo q̃ le parecia
esta sentencia ser muy rigurosa
para la paz q̃ el mundo pretendia
q̃ antes de toda guerra era dañosa
Y que si el voto suyo se pedia
el mostraria otra dama para esposa
y aquesta fuese la muy clara fama
libre moça ligera y linda dama.
La qual como el esposo va volando
publicando las penas y dulçores
tierras, mares, y cielos penetrando
y pariendo de amor cien mil amores
Y ansi sera el amor Multiplicando
hinchendo el mundo de sus valedores
y llena de amor toda la tierra
nadie se quexara ni tendra guerra

E l padrastro Vulcano dize dueña
bien es ausada fuera esta embaxada
para no dar de vos nueua tan pena
por la culpa q̃ os hize perdonada
Mas si es verdad lo q̃ el troyano sena
que tal hija qual madre es mamantada
si a de biuir con vos la nueua nuera
basta vna meretriz o cantonera

A la vrsa Calipso le conviene
que de donzella vino a ser preñada
por la quexa q̃ Juno della tiene
y la gente sera de amor vengada
que al tiempo que la esposa se enagene
por seguir la veleta q̃ le agrada
gustara de la purga del atrevido
que amor os dio ya ora sumereçido

Dize Pluton mira a Vulcano herrero
a venus no tateis de esa manera
que alterais el consejo / mas yo quiero
daros mejor donzella para nuera
la pobreza es de padre verdadero
hija de nuestra madre la primera
dalde aquesta o viendo se cargado
solo de tela bazar tendra cuydado

y quien amare solo tendra auiso
de escoger la virtud y hermosura
segun que amor para muger la quiso
sin buscar tanto dote y desuentura
El qual gastado va el hombre arrepiso
hasta caer de simple en sepoltura
ansi que amor para tener contento
con pobreza y trabajo ayra sustento

Neptuno como rico y prosperado
con animo real dize senores
el amor de pobreza acompañado
muy tarde engendrara nuenos amores
Quien quiere amar y quiere ser amado
dones adetocar por los fauores
y estos no puede dallos la pobreza
solo es señora dellos la riqueza

Esta en mis reynos anda tan pujante
qual es notorio a todas las riberas
no ay armada, ni gente que no espante
ella leuanta y baxa las banderas
Corre den de el poniente en el leuante
domado todas naçiones a vn q fieras
desolo lo q anega en mi reynado
podia ser el mundo renouado

esta

Esta conuiene al moço para esposa
porque con sus thesoros satisfaga
la gente de su braço tan quexosa
y les de con que curen tanta llaga
Que aun que la quexa sea rigurosa
no ay cossa que el dinero no la apaga
ansi que la rriques a me parece
sea su esposa pues que la merece

Y meneo de todas deseoso
a Cupido se muestra mas benigno
y ansi le busca esposa conueposo
sin que tema de parto adulterino
Dize señores moço tan hermoso
tal sera su planeta qual su signo
dentro en casa teneis la mesa puesta
a Diana le dad Virgen honesta

El cacador y ella caçadora
el por amor en fuegos inflamado
ella de casto fuego es la señora
y en su temple le tiene conseruado
Si el moço a lumbra el alma donde mora
ella da lustre todo lo criado
ya sea en la noche es luna serenana
y en el dia clarissima Diana

Por las redes do esta saldran amores
y amor de çelos biuira seguro
Los hijos seran castos de dulçores
y el amor delos dos muy casto y puro
No temeran sus tiros matadores
que sera reposado yo lo juro
si os parece dexad me ami con ella
q bien quiera al sobrinsla donzella

Apolo que escuchaua atentamente
el parecer que auie dado y meneo
yr flamado Sabio y resplandesciente
mostrando por la lengua su deseo
En que rraçon señores se consiente
que voteis en vn caso torpe y feo
Lo que alos templos es sacrificado
Puede de alguri humano ser vsado

Hijos somos de Joue y de Latona
Diana y yo de vn parto procedidos
dicrom me el carro y estio y la corona
para dar luz a todos los nacidos
Sacrifico mi hermana su persona
alos dioses eternos mas subidos
Votando castidad con sus donzellas
qual son cabe la luna las estrellas

por

Por lo qual no a lugar el casamiento
ni prova ley ni orden lo consiente
caso que el mundo fuera muy contento
yo no quiero a Cupido por pariente.

Acuerdese metuno atremimiento
tirando a Dafne flecha diferente
y despues de las hojas de mi dama
dar a sus poetillas gloria y fama

Saturno dize hijo mui querido
tal caso no se aue determinado
ni ninguno denos a consentido
por tanto haz tu pecho rreposado

Menos tengas enojo con Cupido
que no es entre parientes acertado
mira qual perdone a Titan mi hermano
tratando me en prision como tirano

Y si Jupiter no me libertara
y yo no le hiziera juramento
que varon hijo alguno no criara
a vnagora estuviera en tal tormento

Y ansi en ome mis hijos me compara
al año que Cotea el firmamento
por tanto diga Marte q donzella
para su hijo le pareçe bella

Marte con un valor Robusto y fuerte
afirmado en la lança que tenia
a los dioses Pablo desta suerte
senores lo que a mi me parecia
Paraguel matrimonio se concierte
que a Cupido mi hijo conuenia
que a Minerua le den fuerte amisada
Dama de aguja y pluma y del espada
Esta en valor saber y hermosura
prudencia esfuerço bondad y destreza
alcança lo que pudo dar natura
a muger y varon en fortaleza
Tiene con magestad desemboltura
jamas supo su casa la pobreza
y si en aduersidad se ve algundia
sabra della sacar su compañia
Del cerebro de Jupiter criada
es, y su ciencia tiene recebida
y aunque de muchos dioses deseada
no pudo de Vulcano ser auida
En la laguna tiene su morada
que Tritonica llaman, y su vida
es enseñar al mundo ciencia y arte
para que sean serue en toda parte

esta

Esta señores pido humildemente
a Cupido concedais en compañia
que no aura alguno q̃ le descontente
pues es con ygualdad lo que pedia
A todos les parece conueniente
ningun voto encontrario parecia
buela luego Mercurio donde mora
y veis aqui do viene la señora

Venida de Minerua

Vinien con ella aurora y galatea
Proserpina y Luzina damas bellas
thetis Lucindra, Glana y Amaltea
muchas Nereidas Nimphas y donzellas
Habiendo campo vienen en pelea
muchos faunos y satiros ante ellas
dize a los dioses con acatamiento
señores vengo a vro mandamiento

Jupiter Padre de la linda dama
le dize Haze esta determinado
por todo este consejo el qual os ama
de os dar en matrimonio alegre estado
Con el bello Cupido cuya fama
tiene sugeto todo lo criado
y amor casado con sabiduria
sera sabio el amor q̃ nacia

Y si amor con amores yn flamare
en el mundano suelo alguna gente
Veran q es sabio todo aquel q amare
que amor no herira sino al prudente
y el filo durara que començare
con honesta ocasion y conviniente
y si el lascivo fuere enamorado
no amor sino torpeza es su ditado

Por amor se quitaran los documentos
de la industria saber trabajo y pluma
por amor se haran los casamientos
sin odio dicia mortal q los consuma
De aqueste amor seran todos contentos
creceran las Virtudes como espuma
ansi q Vos de amor seres maestra
deçid agora la voluntad Vuestra

Respuesta De Minerua

Minerua dize Padre soberano
la ciencia mas suprema q e tenido
es la humildad con el querer muy llano
con lo qual os e siempre obedeçido
Hare lo que mandais pues tanto gano
entener al amor por mi marido
oyendo aquesto en voz todo el Senado
dizen siempre tengais felice estado

imp

~ impedimiento q̃ Puso la Discordia.

Vn ayre vino turbio y nebuloso
al concluir de aqueste desposorio,
y vn espirito ó yerro Grauo y espantoso
q̃ de zia a los dioses sea notorio
Que el dios Cupido falso y aleuoso
esta casado en otro diuersorio
con Sieles de quien fue primero amigo
y esta discordia soy dello testigo

Espantaronse todos desta nueua
alterados de oyr tan nueuo caso
dizen quien dio la boz traiga la prueua
para que aqueste hecho salga a raso
Por quel negocio sea a todos nueua
y no vamos a ciegas de paso
Hablo Cupido q̃ callado auia
boluiendo por su Gonzra qual deuia

Habla Cupido

Dixo señores la discordia es esta
que Atis por otro nombre amigs llamado
Criminosa cruel y deshonesta
procura de dañar a todo estado
Por q̃ no fue llamada en esta fiesta
a questa falsedad a leuantado
y el testigo tachado y fementido
Jamas en el juizio es rreçebido

Ya por el claro Jupiter mi abuelo
en el combite del diuino coro
fue desterrada del muy alto cielo
quando echo la mançana y pomadoro
A cuya causa Paris el mançebo
le dio a Venus mi madre tal tesoro
señor Pluton ponelda en el profundo
en perpetua prision vaya del mundo

Nunca con Sietes en vn yugo atado
estuue yo Jamas por dos razones
la vna por dissordes en estado
ella mortal, yo dios de coraçones
La otra si Apuleyo lo acordado
no es vuestro Coronista en sus ficiones
Apocrifo sin fe sera su cuento
inuentor de fingido Casamiento

Bien me acuerdo esta moça ver perdida
de sus padres, vn dia entre pastores
en el Arcadia y dello arrepentida
echo el yerro de amor al dios de amores
Si ella dize que fue de mi querida
fue por dar escusa a sus errores
qual suele acontecer a la hermosa
que dize el Rey la estima como esposa

Y por

y por tener tan alto atreuimiento
sea gual Ariadne en la corona
por estrella y decor del firmamento
o gual Capso en la tercera Zona
y estad çiertos que nunca casamiento
celebre pues el mundo me pregona
por mo ao libre Jouen y soltero
in çierto de casar aunq̃ çertero

Todos creyeron esto que dezia
en su desculpa el nueuo desposado
y tres testigos dello que traya
Argos, mercurio, y febo su cunádo
Sentençian que se case enes te dia
con la dama con quien es tratado
Luego con Voluntad fuerte y Vnida
dizen el dulçe, si, de eterna Vida

Las tres gracias hermanas de Cupido
Ricas Joyas le dan de la cuñada
La diligencia Vn muy rico Vestido
la prouidencia casa muy pulida
la esperiencia Vn arnes claro y lucido
Belona le presenta rica espada
y Vn espejo memoria muy preciado
do vee lo por Venir y lo pasado

Dale Juno de Hijos bendiciones
Ceres que biua fertil y abundosa
Venus en los amores y aficiones
Proserpina belleza muy hermosa
y Diana elocuente en sus razones
Palas que sea en las armas victoriosa
Las nueue hermanas fueron las primeras
que a Minerua ledan por camareras

Estas como donzellas muy prudentes
entresi los oficios repartieron
en labor y exercicio diferentes
qual de Minerua bien los aprendieron
Alli luego los dioses asistentes
a Venus le rrogaron y pidieron
que biua en otra casa sin su Nuera
por q la suegra es buena estando fuera

Nacieron del diuino casamiento
vnida con amor sabiduria
dos hijos de muy gran merecimiento
con que el mundo estara como deuia
El varon se llamo agradescimiento
porque quien sabe y ama agradesca
La hija es la Nobleza muy amada
de dioses y de hombres deseada

appro

Aprouecha la Historia y desposorio
para que amor se junte con prudencia
apartando el las cinco transitorio
que mata el cuerpo y daña la conciencia
La causa desta obra sea notoria
que fue la Sermosura y excellencia
de la bella Minerua y suvelado
las faltas perdonad a Luys Curtado

Laus deo semp. & Rubigs gloria.

BIBLIOT. PUBLICA
CONTONIACAN