

# EVENTOS

II JORNADAS DE  
GESTIÓN DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO

2019

# e

**EL RETO DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE CON LIBROS ANTIGUOS Y COLECCIONES ESPECIALES:  
LA EXPERIENCIA DE LA BIBLIOTECA HISTÓRICA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID**

Mercedes Cabello Martín

II Jornadas de Gestión de Patrimonio Bibliográfico  
Santiago de Compostela, 6 y 7 de junio de 2019



Esta obra está sujeta a la [licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional \(CC BY-NC-SA 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)



# El reto de la enseñanza y el aprendizaje con libros antiguos y colecciones especiales: la experiencia de la Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense de Madrid



Mercedes Cabello Martín  
Santiago de Compostela, junio 2019

# ¿Están cambiando nuestras funciones?

## Disminución de los investigadores presenciales

- Diferentes expectativas y necesidades
- Nuevas formas de comunicación

## El reto de la enseñanza y el aprendizaje

- Espacio Europeo de Educación Superior
- Nuevas metodologías docentes
- Prácticas de alumnos, TFG, TFM

## Colecciones especiales en transición

- Biblioteca-museo, biblioteca-aula, biblioteca-laboratorio

# Y en nuestra biblioteca...

## Planes estratégicos

- Presencia destacada del apoyo a la enseñanza y el aprendizaje

## Participación en actividades docentes

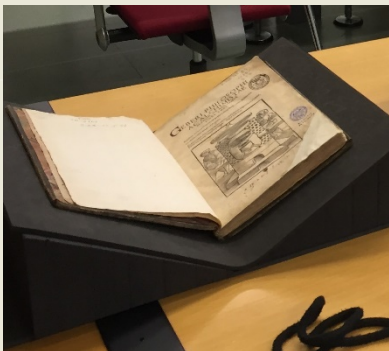
- Instalaciones: Aula Simón Díaz
- Recursos humanos y materiales

## Trabajo en equipo e implicación de los profesionales

- Comunicación interna
- Coordinación de personas, tareas y materiales

## Acciones concretas

- Enseñanza del manejo de libros antiguos y materiales especiales
- Enseñanza y aprendizaje con libros antiguos y materiales especiales
- Visitas didácticas
- Prácticas de alumnos con los fondos de la biblioteca
- Publicación de los resultados de investigación

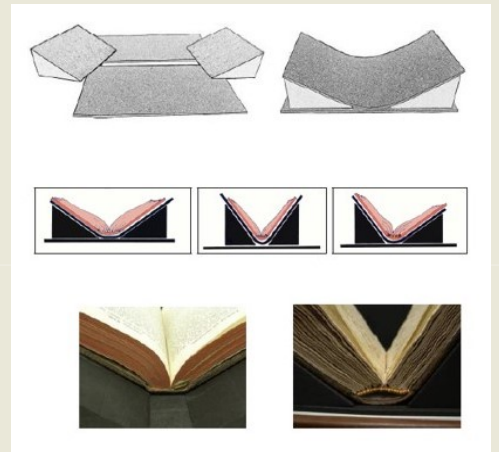


# 1. Enseñanza del manejo de libros antiguos y materiales especiales

- Permite trabajar con materiales frágiles y valiosos con seguridad, destreza y profesionalidad
- Orientación sobre herramientas básicas de investigación, fuentes de información y aspectos técnicos de los documentos
- ¿A quién y cuándo?
  - A todos los investigadores, de manera individualizada
  - En las clases y visitas didácticas
- Apoyo y asesoramiento del Departamento de Conservación



- ✓ Preparación de materiales
- ✓ Manuales de procedimiento



# Manuales de procedimiento

- “Procedimiento para la manipulación de códices manuscritos durante la consulta”:

[https://eprints.ucm.es/12460/1/DT\\_2011-6\\_manipulacion\\_mss.pdf](https://eprints.ucm.es/12460/1/DT_2011-6_manipulacion_mss.pdf)

- “El uso de atriles para la consulta del fondo antiguo”:

[https://eprints.ucm.es/10638/1/uso\\_de\\_atriles\\_DT\\_2010-5.pdf](https://eprints.ucm.es/10638/1/uso_de_atriles_DT_2010-5.pdf)

Javier Tacón Clavain      Procedimiento para la manipulación de códices manuscritos durante la consulta

---

**5- Uso de atril y grado de apertura**

Es obligatorio el uso de atril que limite el grado de apertura a 120, 90 o 60° durante la consulta de los códices. En el momento de la consulta se explicará al usuario el modo de empleo de los atriles. El grado de apertura máximo se determinará para cada ejemplar de forma particular y estará indicado en la caja de protección o se comunicará verbalmente al usuario. En términos generales, la apertura no será superior a los 90°, pero en algunos casos se permitirá la apertura hasta los 120° o se restringirá a 60° como apertura máxima.



120°      90°      60°

En su caso, se sujetará el códice abierto tocando exclusivamente la zona marginal (sin grafía) de las hojas. Cuando la apertura sea prolongada, se colocará pesos de cordón para mantener la apertura. Bajo ningún concepto se tocará la grafía.



**6- Mediciones y otras operaciones**

Cuando se requiera por el investigador la medición de elementos de las hojas, como interlineado, dimensiones del pautado, etc., se realizará protegiendo la superficie con una lámina transparente que será provista por el bibliotecario. En caso de tintas pulverulentas o poco adheridas, no se realizará esta operación.



**7- Reproducciones fotográficas**

Si el usuario cuenta con autorización para la captura de imágenes, no se hará uso de flash. Las tomas se harán con el libro abierto en el atril con las indicaciones mencionadas.

Documentos de trabajo 2011 / 6  
Procedimiento para la manipulación de códices manuscritos durante la consulta      2

Javier Tacón Clavain      El uso de atriles para la apertura de libros antiguos

---

DOCUMENTOS DE TRABAJO U.C.M. Biblioteca Histórica; 2010/5

**El uso de atriles para la apertura de libros antiguos**

Javier Tacón Clavain  
Universidad Complutense de Madrid  
Biblioteca Histórica "Marqués de Valdeilla"  
jtacocl@buc.ucm.es

**RESUMEN**

La apertura forzada de los libros es una de las principales causas de su deterioro al provocar la deformación y rotura del material de la encuadernación, especialmente cuando los materiales (adhesivos, costura, piel, etc.) se encuentran altamente frágiles por deterioro químico. A continuación se analiza esta cuestión y se expone el tipo de atril utilizado en la Biblioteca Histórica de la UCM



Muchas encuadernaciones históricas presentan una estructura en la que el material de cubierta (piel o pergamino) se adhiere directamente al lomo. En estos casos, la cubierta en esta zona está sujeta al movimiento transmitido por la acción de abrir y cerrar el volumen, lo que suele acabar en deterioros físicos de mayor o menor importancia según la flexibilidad del material. Es en estos casos especialmente cuando debe vigilarse en mayor medida el ángulo de apertura de los libros durante la consulta, exposición o reproducción, ya que este ángulo determina de forma directamente proporcional el riesgo de deterioro físico de la encuadernación.

Otro tipo de estructuras, llamadas de lomo hueco (o lomo libre), evitan la torsión de la cubierta al quedar esta suelta respecto al cuerpo del libro. Esta circunstancia libera en parte del riesgo de rotura a la cubierta, pero otros materiales estructurales, como los soportes de la costura (nerbios), el material de enlombado y las cabezadas si soportan el movimiento de apertura, pudiéndose provocar roturas en estos elementos.

El uso de atriles para la apertura de libros antiguos  
Documentos de Trabajo 2010/5      1

## 2. Enseñanza y aprendizaje con libros antiguos y materiales especiales

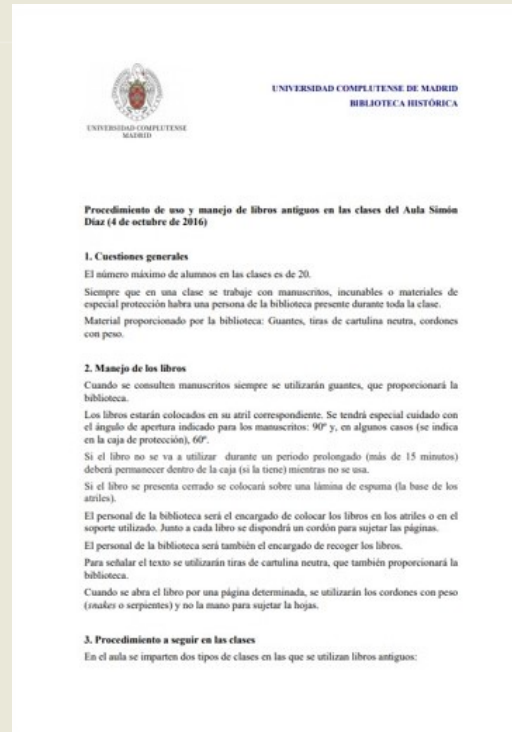
- Estimula el interés, la curiosidad y la empatía de los estudiantes
- Ofrece sensaciones y emociones reales que afectan a varios sentidos y enlazan con el intelecto: ayudan a fijar los conocimientos
- Clases en el aula de la Biblioteca Histórica de la UCM:
  - Clases teóricas ilustradas con libros o materiales especiales
  - Clases prácticas: los alumnos trabajan con documentos bajo la supervisión del profesor
  - Participación de los bibliotecarios: apoyo activo, información sobre la biblioteca y sus fondos, cuestiones técnicas o metodológicas
- Manual de procedimiento



# Manual de procedimiento

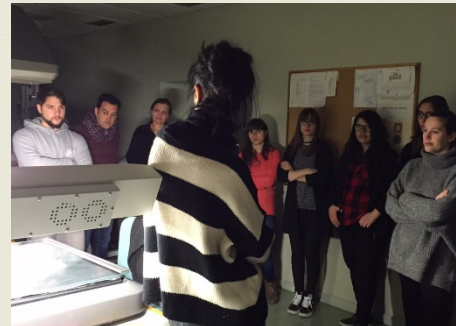
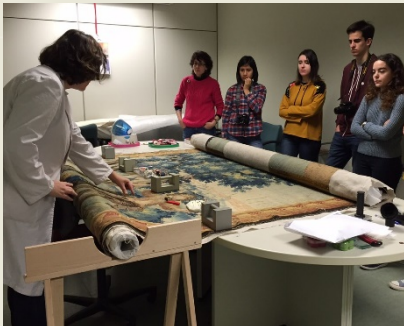
- “Procedimiento de uso y manejo de libros antiguos en las clases”:

<http://webs.ucm.es/BUCM/foa//doc24342.pdf>



### 3. Visitas didácticas

- Objetivos:
  - ✓ Dar a conocer nuestra historia, nuestras colecciones y nuestro trabajo
  - ✓ Transmitir emociones
- Contenido adaptado a la audiencia:
  - ✓ Historia de la biblioteca y sus colecciones
  - ✓ Visita a las instalaciones de la biblioteca
  - ✓ Tipos de documentos y sus características
  - ✓ Exhibición de una selección de libros y documentos
- Selección de libros a cargo de los bibliotecarios: identificación de la audiencia, para tener en cuenta sus intereses y formación
- Participación en eventos oficiales: *Semana de la Ciencia y la Innovación, Madrid, otra mirada, La noche de los libros, etc.*



## 4. Prácticas de alumnos

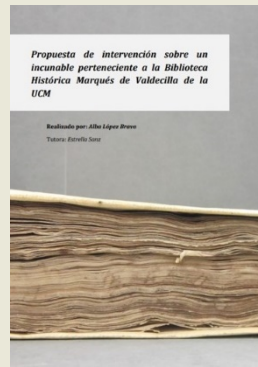
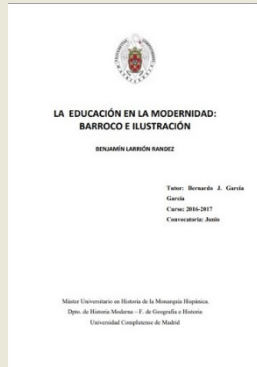
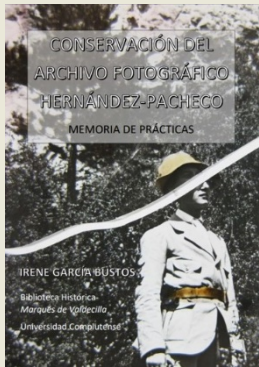
- Las bibliotecas patrimoniales son los “laboratorios” donde los alumnos:
  - ✓ Adquieren herramientas necesarias para la investigación
  - ✓ Se habitúan al uso de fuentes primarias
- Tipos de prácticas
  - Prácticas curriculares de grado o máster de nuestra universidad: Plataforma de Gestión Integral de Prácticas Externas (GIPE)
  - Prácticas curriculares de otras instituciones
  - Prácticas de asignatura
- Resultados: TFG, TFM, Tesis Doctorales.



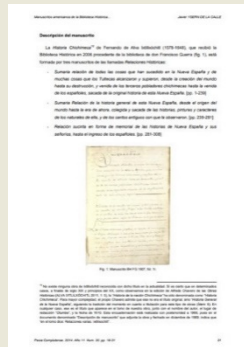
Inicio			
Bienvenido al programa para gestionar las prácticas externas de los estudiantes de la Universidad Complutense de Madrid			
Página principal			
<b>Informes de seguimiento y evaluación como tutor de entidad</b>			
Estado			
SHEILA ADAM LLEDM	2018/2011		
INFORME DEL TUTOR DEL CENTRO DE PRÁCTICAS EXTERNAS (GEOGRAFÍA E HISTORIA)	Contestado el 26/05/2019	Modificar	Puede hacer modificaciones hasta el 23/06/2019
ANGEL CABEZAS CAMPOS DE ORELLANA	2018/2011		
INFORME DEL TUTOR DEL CENTRO DE PRÁCTICAS EXTERNAS (GEOGRAFÍA E HISTORIA)	Contestado el 22/03/2019	Ver	
SABRER GÓMEZ MEJAS	2018/2011		
INFORME DEL TUTOR DEL CENTRO DE PRÁCTICAS EXTERNAS (GEOGRAFÍA E HISTORIA)	Cerrado el día 17/05/2019		
CARLEN LOZANO GIBLER	2018/2011		
INFORME DEL TUTOR DEL CENTRO DE PRÁCTICAS EXTERNAS (GEOGRAFÍA E HISTORIA)	Contestado el 22/03/2019	Modificar	Puede hacer modificaciones hasta el 09/07/2019
JULIA TREJOR MARTINEZ	2018/2011		
INFORME DEL TUTOR DEL CENTRO DE PRÁCTICAS EXTERNAS (GEOGRAFÍA E HISTORIA)	Contestado el 15/11/2018	Ver	
MATALIA VILELA ROMERO	2018/2011		
INFORME DEL TUTOR DEL CENTRO DE PRÁCTICAS EXTERNAS (GEOGRAFÍA E HISTORIA)	Contestado el 22/03/2019	Modificar	Puede hacer modificaciones hasta el 23/06/2019
PABLO VIOLERO RODRIGUEZ	2018/2011		



# 5. Publicación de los resultados de investigación



## Documentos de Trabajo de la Biblioteca Histórica



## Blog Folio Complutense

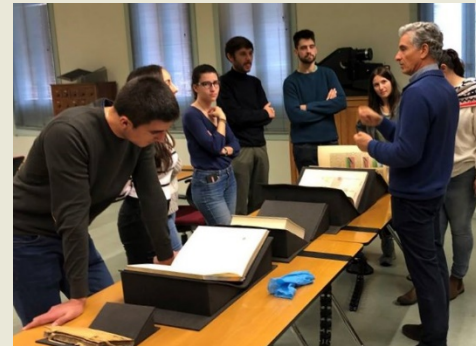
## Pecia Complutense

## Facebook



# Mirando hacia el futuro

- Formación del personal: técnicas de enseñanza y comunicación
- Nuevas formas de acercar los libros antiguos a los jóvenes investigadores: efecto !oh, wow!
- Evaluación de las emociones y sensaciones
- Fortalecer la cooperación con los profesores
- Apertura a la sociedad



## A modo de colofón...

- El uso de libros antiguos para la enseñanza y el aprendizaje constituye una herramienta valiosa para contribuir a:
  - ✓ Transmisión del conocimiento
  - ✓ Formación de investigadores y eruditos
- Es una tarea muy exigente pero muy gratificante
- Fortalece la presencia de la biblioteca y sus fondos patrimoniales en la Universidad



# Gracias por vuestra atención



Mercedes Cabello Martín

[mcabello@ucm.es](mailto:mcabello@ucm.es)

