

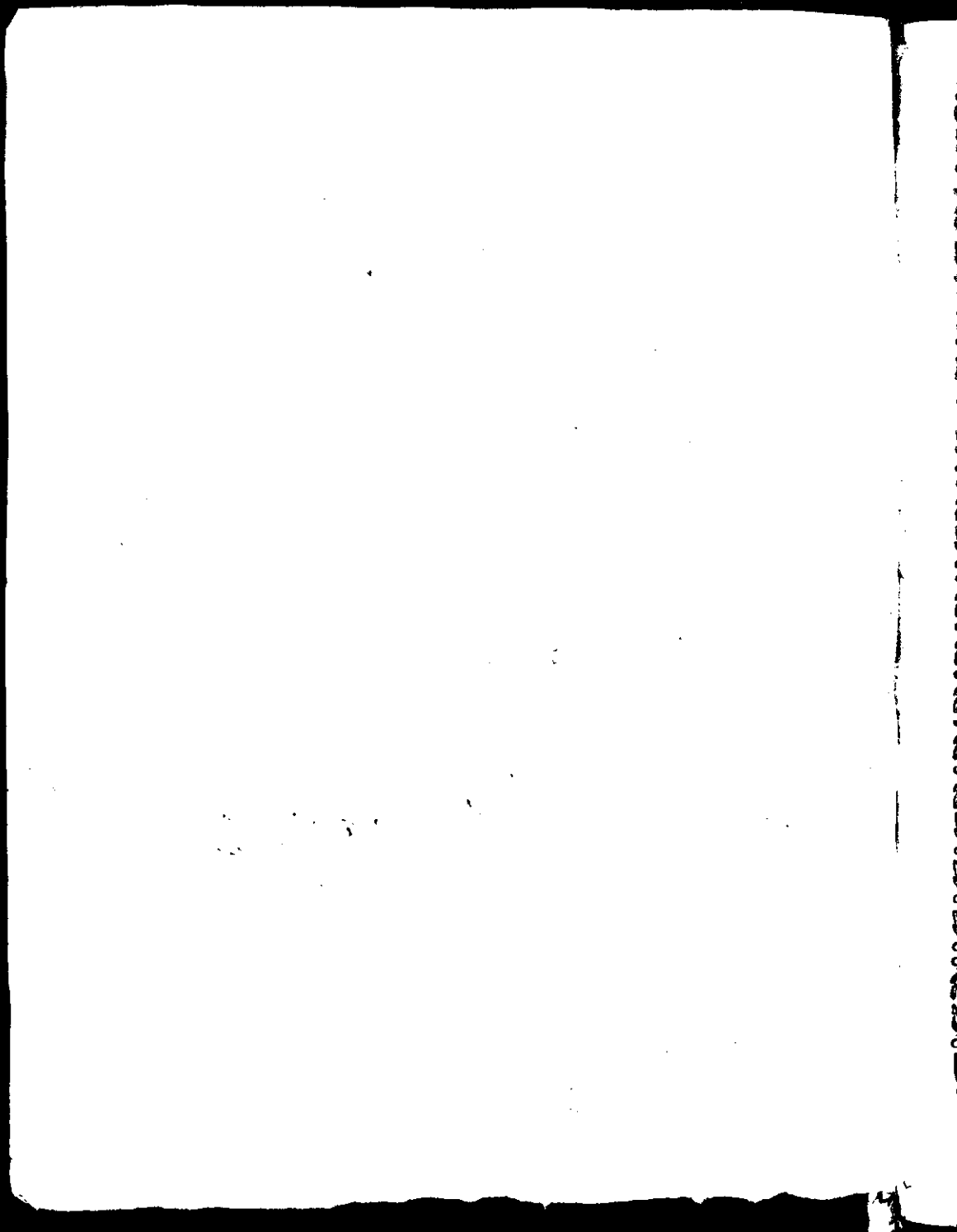
1. 1/2

2. 1/2

3. 1/2

4. 1/2

5. 1/2



FIRMAMENTO  
COMPOSTELLANO.

ORACION PANEGYRICA A LA  
Translacion del unico Patron de  
Espana

SEÑOR SANTIAGO.

Per el R. P. Gregorio Jacin-  
to de Puga, de la Compañia  
de Jesus en su Apostolica  
Iglesia Año 704.

*Impreso en Oviedo por Favsto de Plaza, Año 1730.*

IMPRESOS ESTOS DOS SERMONES  
en Oviedo por FAVSTO DE PLAZA,  
Año de 1730.

1875

...

...

...

...

...

...

...

...

d  
d  
ra  
c  
d  
v  
d

# AL ILLUSTRISSIMO SE-

ÑOR EL SEÑOR D. JUAN DE ABLLO,  
y Castrillon, Obispo de Oviedo, Con  
de de Noreña, del Consejo de  
su Magestad &c.

ILLVSTRISSIMO SEÑOR.



I YO HUBIERA DE  
batallar con sombras,  
fueran las luzes mis ar-  
mas, como me aconse-  
ja el Apostol, *Induite  
arma lucis*: pero hazien-  
dome sombra las luzes,  
todo mi des empeño avra

de parar en sombras. Es mi Noite poblado  
de resplandor el Sol de la Catholica Esfe-  
ra Señor SANTIAGO. Es mi índice luziente  
el Evangelio. Y es mi conuècta vna cegue-  
dad. Si miro al primer Luminar de nuestras  
veneraciones, està tan sublime, que no le  
diviso: conque he de lidiar con la altura. Si

atiendo al Evangelio , me affusta su affumpto por elevado , y en su misma sublimidad mas distante de mi comprehension. Si reparò en el Mobil de mi obediencia , hallo que he de estar dos vezes ciego en oïlar obedezzer este mal gusto de U. S. Ill. Iba a dezir , que esta virtud altamente Religiosa , fue tambien ciega por lo parte de aroba del imperio. Mas para tanto combate entro en el Circo con las Armas de U. S. Ill.

Notables inagenes llenan las planas de los Libros de Armerias ! Aguilas a il vez tendidas mas à la vanidad , que al viento. Castillos en el ayre de su presumpcion. Leones coronados de la nada , y victoriosos de lo mismo. La gatta pintora : la Dia emi vn pelo. La Luna de sangre , con egypte de mucha reprehre baxeza de quien la vfa. Las Barras , q̄ urò à lo largo de las regiones del no ter la altivez coronada. Las Serpes , ya *Diagones* con las alas que les diò quien las gravò en su Escudo. Los ayrones en los hielos , haziendote cortesia assi proprios : que solos ellos se hazen assi mismos la mayor cortesia. En fin,

fin , Pajaros , Flores , Uandas , Axedrezes ; por  
que tenga algo de juego la soberbia , llenan  
do los quaiteles , que en tantos huecos syn-  
zelò la locura. No acuto yo por esto los Bla-  
sones : que la nobleza siempre es respetable:  
nòto si la desproporcion , que ay avezes en-  
tre las hazañas , y la Idolatria de la vanidad.

Esta quiso consagrar tambien V. S. J.  
consagrado en nuestro dignissimo Obispo , pa-  
ra la imitacion soberana del exemplo. In à  
quel celeberrimo dia de las más festivas de-  
monstraciones , de los más alegres jubilos , de  
los más estruendosos regocijos , en que se inñ-  
dò esta Capital , embarazados todos en la ex-  
presion de sus affectos , y colgados de las vè-  
tanas , pero mas suspensos en lazos de prodi-  
giosas admiraciones de tan plausible cariñoso  
recibimiento : quando este gravissimo Cabil-  
do , amontonando respetos aun entre el de-  
sentado de tantas alegrías , con authorizada  
Pompa de Procession salìò à executar la vr-  
bana atencion del dia , si otros señores Pre-  
lados se contentaban con la acostumbra da à  
doracion , V. S. J. descollando en veneracio-  
nes

nes , y affectos , con rara , y mysteriosa novedad , arrebatò la milagrosa Cruz de los Angeles de la mano del Sacro Uexilifero , y se la aplicò por largo espacio à su corazon , para imprimir en el este nuevo Escudo de su nueva Dignidad ; y la enarbolò despues en sus brazos para Sagrada Vandera suya en las Sagradas conquistas de las almas , y para mas gloriosa empreña de sus Armas , sobreponiendo desde entonzes à sus Blasones antiguos las listas , que forma la Cruz ,

Antiquissimo , es , quien lo ignora ? El Escudo de sus Armas : elevadissima la Nobleza de V. S. J. sin genero de aquellos afeytes , conque el pincel de la lironja sabe desfigurar el ingenuo rostro de la verdad. Pues se deduze de aquel terreno siempre fecundo de honor el Solar de los Abellos , respetable antiguedad de sus ascendientes , limpio arca-  
duz de generosas venas , albergue de sangre esclarecida ardiente siempre en mantener muy vivos los colores , tymbre glorioso en la antigua Uilla de Loarca , y credito grande entre las mayores prosapias de este Nobilissimo  
Prin-

Principado. Pero la Christiana Maxima de V. S. J. à imitacion de Christo , lo que en el rotulo de su Escudo era Rex lo convirtió enteramente en Cruz , tomandola por su mas noble esmalte , por su primer emblema , por Corona de su Corona.

Altas sin duda , y Divinas proporciones. En la Cruz ostentò Dios hecho hombre toda su exaltacion , toda su gloria. *Opportet exaltari Filium hominis.* Por la Cruz se miden las excelencias de los Santos , aquienes manda Christo , que tomen su Cruz , y le sigan. Por la Cruz se colocaron en la mas alta Esfera , y primera clase de Grandes los Principes de los Apostoles : tanto que llegó à decir de si mismo S. Pablo , que no queria gloriarse , ni que le aplaudiesen , sino en la Cruz. *Abfit mihi gloriari nisi in Cruze.* La Cruz es el guion de los Prelados : siempre la tienen delante de si en las funciones Sagradas ; porqué Prelacia ay en quien no sea lo primero la Cruz ? Dichoso rebaño , donde preside Sacerdo Pastor , que la duplique en sus hombros por aligerarla en sus Subditos. Blason es este  
que

que solo en el Pastor Divino tiene conso-  
nante.

De Christo S. N. profetizó Isaias, que  
avia de traer al hombro la insignia de su Rey-  
no. *Factus est Principatus super humerum eius.*

*Tertul.  
apud Virg*

Pregunta con admiraciones Tertuliano. *Quis  
Regiam insigne Potestatis suae humero praefert:  
Et non, aut capite Diadema, aut manu Scep-  
tram?* Que Monarcha, que Principe trae so-  
bre los hombros las insignias de su Potestad:  
sino como Real Diadema en la cabeza, ò co-  
mo Cetro en la mano. Pero se responde a lo  
Catholico. *Solus novus Rex Christus novae glo-  
riae potestatem humero extulit.* La Suprema  
Dignidad, que en este Principado meritis-  
simamente ocupa U. S. J. todas sus Infulas,  
todas sus Grandezas, todas sus Insignias de  
Principe de la Iglesia, y Conde de Noreña,  
no las coloca en la Cabeza, al estylo del Mū-  
do, para la soberbia, y vanidad: no en la  
mano, para el interes, y la ambicion: pero sū-  
co el hombro como Cruz con toda la gran-  
de pesadumbre de sus fatigas.

Pero lo que mas concita mis admira-  
ciones

ciones es la misteriosa circunstancia de ser la Cruz de los Angeles , la que se impuso V. S. J. Es esta Soberana Cruz el tymbre mas illustre de la Iglesia de Oviedo , y que no se si diga que la haze la mas Santa , y à esta Ciudad la mas gloriosa. *Gloriosa dicta sunt de te, Civitas Dei*: Quadrada es la figura de esta admirable Cruz: y puede por ella pretomir nuestra Iglesia de Jerusalen Santa , y nuestro Oviedo de mystica Ciudad de Dios fundada en quadro. *Civitas in quadro posita*. Divita de Iglesias consagradas es vna Cruz synzelada en las piedras: y señal de que el mismo Dios consagrò esta Iglesia es nuestra Cruz formada por milagro de mejores piedras.

Señalense las possessions de los Emperadores ( manda en vna de sus Leyes Justiniano ) con velos Reales: y ponganse los titulos con publico , y solemne testimonio. Señalense esta Iglesia entre todas por possession del Rey del Cielo: siendo sus Reales velos las alas de los Angeles: y solemne titulo el de la Cruz , en que reyna el Salvador. Do-

*Lg. Sigdo.  
Cod. de  
Ben. Va-  
cant.*

*minus regnavit à ligno.* Esta es la Cassa de Dios, y puerta del Cielo, afirmó Jacob al ver vna Escala fabricada de Angeles, figura de la Cruz. Toda la tierra està llena de la gloria de Dios, cantaban los Serafines en otro Templo, que viò Isaias, texiendo al mismo tiempo vna Cruz de las plumas de sus alas. Adore, enfin, todo el Mundo al Salvador, concluye S. Juan, porque tiene gravado el Sello de Dios. *Hunc enim Pater signavit Deus.* Y porque trae sobre sus hombros el Principado, añade Isaias. Y veneren las Naciones todas à la Iglesia de Oviedo, porque tiene el Sello del Salvador, que es la Cruz: y por ella sustenta este Principado en los hombros de vna especial providencia.

Pero apretemos mas el lazo de las combinaciones. Los materiales de la Cruz de los Angeles façen de la Tierra, oro, y piedras preciosas: pero la estructura, y manos de Angeles artifices Celestiales. Quiso Dios mostrar quanto le agradan nuestros dones en su Templo, y que con ellos se obliga. Siempre fue sabia fineza suya en los mayores beneficios  
reci-

recibir algo de nosotros, para hazerlos como quien paga, y satisfaze deudas. Así tenò nuestra carne, para darnos en ella un hombre Dios, y obligarse à nuestra Redempciõ. Así se vale de nuestro Pan, y Vino para darse en el Sacramento. Y así tambien se sirvió aqui de nuestras joyas, para bolverlas mejoradas en esta Angelica Cruz. Para que deste milagro de los Angeles podamos repetir lo q el Doctõ Angelico de los milagros de Christo Humanado, y Sacramentado. *Quod de nostro assumpsit, totum nobis contulit.*

Digna, y viva imagen de la generosidad vizarra de U. S. J. Quanto recibe de sus rentas todo lo expende en beneficio de los pobres, y socorro de necesidades publicas, y secretas. Quantas Familias nobles decadentes à tu vltima ruyna, se sustentan apoyadas de la liberal mano de V. S. J? Quantas viudas desoladas, quantas almas afligidas enjugaron sus lagrymas con la expectacion de este seguro, y prompto remedio? Ellas solas lo saben, y ellas solas pueden testificar las profusiones de su compasivo Prelado: que yo so-

lo podre dezir , que quien assi empieza en el exordio de su Pontificado , quien assi emprende la carrera de su Gobierno con el mas noble caracter de la vida perfecta , que es la Cruz , no puede menos de ser perfecto imitador de Christo por todo el resto de la vida. Asi lo ha hecho siempre U. S. J. y con tan fundada confianza esperamos , que prosiga ; porque si las experiencias son derechos , no es ya libertad meritoria de nuestra esperanza , sino feliz necesidad de la genial commiseracion de U. S. J. Conquè delicia desbaratara aqui todo el lienzo de estos Santos excessos , de estos animosos gastos en tiempos tales , sino temiera abochornar su modestia ?

A los gastos de tantas pias obras añada U. S. J. el gasto , y gusto desta obra pia , de esta Sagrada Oracion , yà con mas cuerpo , como de mis años ; aunque aora en las muertes esta no es no con aquella alma , que entõzes en la viva voz de los aff. ètos. Y sea en obsequio de su Apostolica Iglesia de Compostella , nombre en U. S. J. no menos venerable à los respetos , que tierno à las memorias : y en culto de

to de su amantísimo Apostol , cuya noble ve  
nèra de su devocion tiene gravada en su pecho,  
y cuya imagen trasladò del trono de su lumino  
so Sepulchro à las aras reverentes de su cora  
zon : para que desempeñando así U. S. J el  
affecto de su devocion , empeñe en su devo  
cion todos los affectos. No es esta atencion  
respetosa de mi decoro , sino estrecho vincu  
lo de mi rendimiento , y expresion debida à  
V. S. J. pues quien la mas sublime doctrina  
de la Theologia en aquella comun Madre de  
las ciencias Salamanca , el esplendor de la Toga  
de su Illustre , y siempre Mayor Colegio del Ar  
zobispo , y el sublime Magisterio del Pulpito  
con tan gloriosa felicidad , y credito en las mas  
celebres Cathedrales , constituyeron por oracu  
lo de la Sabiduria , y erudicion Sagrada , es jus  
to honrrre con su excelsa proteccion este mi  
bien concebido , aunque mal sign ficado Pane  
gyrico. El Cielo guarde à V.S.J. muchos años  
que desseo , y pido en mis Sacrificios , para  
grande , y mayor lustre de este Principado,  
gloria de su Santa Iglesia , consuelo de esta  
Ciudad , y bien de sus pobres. De este Co  
legio

legio de la Compañia de Jesus de Oviëdo.  
Agosto 16. de 1730.

Ilustrisimo Señor.

B. L. M. de V. S. Ilustrisima

Su mas obligado, y affecto Capellan

I H S.

*Gregorio Jacinto de Puga.*

LICEN-

do. LICENCIA DE LA RELIGION.

**J**VAN de Villafañe Preposito Provincial de la Compañia de Jesus de esta Provincia de Castilla la Vieja: Doy licencia, que se impriman dos Sermones del Apofitol SANTIAGO el Mayor Patron de España, compuestos por el P. Gregorio Jacinto de Puga de nuestra Compañia, los quales hã sido examinados, y aprobados por personas doctas, y graves de la misma Compañia. En testimonio de lo qual doy la presente, firma da de mi nombre, y de mi Secretario, y sellada con el sello de mi Oficio. En este Colegio de N. P. S. Ignacio de Ualladolid à 29. de Junio de 1730.

J H S.  
*Juan de Villafañe.*

J H S.  
*Andres de Zarate.*  
Secretario.

N- CENSUR

*CENSURA DEL R. P. M. Fr. BENI  
to Feyjoa, Maestro General de la Religion de  
N. P. S. Benito, Cathedratico de Vispe  
ras de la Vniversidad de Oviedo,  
y Abbad de su Real Colegio  
de S. Vazente.*

**D**E orden, y comision del Illustrissimo Señor D. Juan de Abello Castrillon, Obispo de Oviedo, del Consejo de su Magestad, Conde de Noreña &c. He visto, y examinado esta Oracion Panegyrica intitulada, *FIRMAMENTO COMPOSTELLANO*; su Author el R. P. M. Gregorio Jacinto de Puga de la Compania de Iesvs. Examinado dixè; no porque fuesse necessario para hazer concepto de la obra, si solo para cumplir con el precepto: que producciones de Orador tan famoso, sin espetar à las prolixidades del examen, executan por la comun aceptacion. Son reflexo natural de sus lucimientos las publicas aclamaciones. No necessitan, ni dan lugar a reflexionada aprobacion sus aciertos; porque cada golpe que dan, ya en los ojos,

ojos, yà en los oydos, es vna aldavada, que llamando la admiracion, le haze ocupar en la mente aquella plaza, à que pudiera aspirar la centera.

Vna observacion, que he hecho sobre el material Firmamento Sydereo, acredita la justicia, que en esta parte hago al mystico Firmamento Compostellano. Noto, que quantas obras produjo la mano Omnipotente en los seis dias de la Creacion, tubieron expresa aprobacion Divina, exceptuando vna sola que fue el Firmamento. Subcessivamente, asi como iba criando, iba Dios aprobando cada criatura de por si. Asi lo testifica el Sagrado Texto en aquella sententia tantas vezes repetida. *Et vidit Deus quod esset bonum.* Cria el Firmamento el segundo dia: y esta vnica criatura se queda sin aquella aprobacion. Serà porque salió defectuosa? Antes por ser tan excelente. Las obras imperfectas se corrigien; las medianamente perfectas se aprueban: las grandes, las excellentes, las sublimes no necesitan de aprobacion, ni aun la admiten, antes la estorvan: siendo proprio de lo

¶¶¶

admi-

admirable; al passo que suspende en extasi el entendimiento, atar la lengua para el aplauso.

Justamente se diò el titulo de *Firramento* à esta Oracion; porque en ella se ven unidas las tres calidades, que illustran el Firramento material: solidez, claridad, elevacion. Las dos ultimas nadie se las disputa al Cielo Sydereo; porque es tan manifestà su purissima transparencia, como su sublime colocacion sobre todo lo visible. La solidez le niegan algunos, que en todos los Cielos no admiten otra substancia, que vn Ether purissimo, y fluidissimo. Pero los mas illustres Astronomos modernos (entre quienes doy el primer lugar à mi grande Author el famoso Jesuita Claudio Francisco Dechalles) concediendo que son fluidos los Cielos Planetarios, asi man su diamantina solidez al Sydereo. Nadie puede negar à esta Oracion alguna de las tres calidades expressadas. No ay discurso en ella, que no sea solido. En ninguna parte dexa de ser claro, y juntamente elevado el estylo. Claridad, y elevacion son prendas

das de vnion difícil. Pero amigablemente se hermanan tanto en el mystico. *Firmamento Compostellano* ( esta Oracion digo ) como en el material Firmamento Sydereo , cuyas luces , con estar tan portentosamente elevadas , no por esso dexan de ser claras , y visibles.

Poco fuera hallar delineadas en el Firmamento las excellencias del Panegyrico , si no se divisassen dibuxadas tambien las prendas del Orador. No vna sola , cinco imagenes tuyas descubro entre las Constellaciones , que hermosean aquel gran theatro de resplá dor ; y puntualmente son aquellas , à quienes los Astronomos , por cierta proporcion , que obserba la positura de sus Estrellas , dieron los nombres de otras tantas aves : el Fenix , el Cisne , la Aguila , el Cuervo , y el Pavon. Fenix es nuestro Orador por la singularidad del Numen : Cisne , por la sonora harmonia del estylo : Aguila , por el soblime vuelo del pensamiento : Cuervo , por el color de la ropa : Pavon , por la pompa de la pluma.

Què necessitan , pues , de aprobacion Obra , y Author , en quienes concurren cir-

cunſtancias tan illuſtres ? Baſta para aproba-  
cion , y aun para elogio de eſte eſcrito , el  
nombre del Author colocado en ſu frente ;  
porque como dezia Francisco Sylvio de De-  
moſtènes , ſolo con oír ſu nombre , ſe impri-  
me la idea de vna perfecta eloquencia en el  
animo. *Nomine eius commemorato eloquentiæ  
conſummatio audientis animo oboritur.* ( In Not.  
io 14. Epit. Polit. lib. 3. ) O como Quin-  
tiliano de Ciceron , ſu nombre mas ſignifica  
la eloquencia miſma , que la perſona , que la  
poſſeyò. *Vt Cicero iam non hominis , ſed elo-  
quentiæ nomen habeatur.* ( Lib. 10. Inſtit. ca-  
pit. 1. )

No ſoy tan myſterioſo obſervador de  
los nombres , que llegue à inferir dellos las  
calidades de los Sujetos. Mas tampoco , quã-  
do por otra parte conſta de las calidades de  
los Sujetos , juzgo deſpreciab'le la relacion , q̃  
dizen à la ſignificacion , ò aluſion de los nom-  
bres. Los dos de nueſtro Orador *Gregorio* , y  
*Jacinto* , ſon aun mas propios para expreſſar  
ſu eloquencia , que para diſtinguir ſu perſo-  
na. El primero , por traer à la memoria aquel  
gran

gran Padre, à quien S. Ildefonso reconoció por superior en la eloquencia à Cypriano: y llamó Antorcha de la Rethorica nuestro famoso Abbad Juan Tritemio. *Rethorum lumē* ( Apud Thomam Popeblount in Gregorio ) El segundo, por la alusion à aquella flor, q̄ con legibles caracteres recuerda el dolor de Apolo en la muerte del malogrado joven, q̄ segun los Mythologicos, fue convertido en ella. Solo el Jacinto entre todas las flores goza la singularidad de estar gravado de letras. *Ita discurrentibus venis.* ( dize Plinio ) *ut Græcarum litterarum figura legatur inscripta.* ( Lib. 21. cap. 11. ) Este es el mas ajustado symbolo de vna perfecta eloquencia. Ni flores sin letras, ni letras sin flores pueden constituir, vn Orador cabal. Ay vnos Oradores de Jardin, cuya Rethorica toda consiste en flores. Ay otros Predicadores de Bibliotheca, que ponen todo su conato en amontonar levemente textos, y doctrinas. Ni aquellos, ni estos son propriamente Oradores. Quienes, pues? Los que imitaren à nuestro esclarecido Jacinto, en cuya eloquencia se vuen con feliz

liz conforcio las flores , y las letras , la amenidad , y la erudicion , la hermosura del estylo ; y la gravedad del estudio , la pompa del accento , y la profundidad de la doctrina. *Ita discurrentibus venis , ut Græcarum litterarum figura legatur inscripta.*

Considerando Erasmo la alusion , que à la *aurea* doctrina , y *augusta* eloquencia del Fenix Africano hazen sus dos nombres *Aurelio* , y *Augustino* , le parecia , que no acaso , sino con especial providencia de la Deidad se le avian impuesto en la infancia estos dos nombres. *Quid habet Orbis Christianus hoc Scriptore vel magis aureum , vel augustius ? Ut ipsa vocabula , non fortuito , sed Numinis providentia videantur indita viro.* ( Epistol. lib. 28. Epist. 1. ) Lo mismo puedo dezir de los dos nombres de nuestro Orador Gregorio , y Jacinto ; pues èntrambos hazen grata alusion à su eminente doctrina , y floridissima Rethorica. *Ut ipsa vocabula , non fortuito , sed Numinis providentia videantur indita viro.*

Feliz mil vezes mi Patria , que à la gloria de posseder las Sagradas zenizas del Grande

de Apostol objeto de esta Oracion , añadió la  
de producir vn Orador proporcionado à tan  
to Alluupto ! Feliz mil vezes ; pues despues  
de dar tumulo al Patron de España , diò cu-  
na à tan digno Panegyrista suyo ! Era confi-  
guiente , que donde yaze sepultado el hijo del  
trueno , naciesse para el Pulpito vn rayo. No  
es menester para esto apelar à la ficcion de q̄  
de las zenizas de vn Fenix , naze otro Fenix.  
Para que recurrir à la Fabula , donde nos so-  
corre de materiales la Naturaleza ? La expe-  
riencia muestra , que las zenizas de las plan-  
tas fertilizan la tierra para producir otras plã-  
tas de la misma especie ; y la Filosofia ense-  
ña , que esto proviene de que resta en las ze-  
nizas gran copia de sales proporcionadas à la  
propagacion , y composicion de los vegeta-  
bles , que se resolvieron en ellas. Sal son los  
Apostoles , *Uos estis Sal.* Estando , pues , en  
Galicia las zenizas de aquel , que con su pre-  
dicacion convirtió à España , no ay que extra-  
ñar la fertilidad de aquella dichosa Provincia  
en producir Insignes Predicadores. Bien que  
aun antes de posseder tan precioso thesoro era  
decan-

decantado el superior Nomen de los ingenios Gallegos para la inteligencia, y explicacion de Divinas luzes.

Sil. Italic. lib. 3. *Divinarumque sagacem  
Flammarum misit divos Gallæcia pubem.*

Pero yà es preciso cortar el vuelo à la pluma, viendo que se encamina à donde la llama el amor proprio: y humillar su altivez à la precisa obediencia de lo que se me ha ordenado. Por lo qual digo: que no hallo en esta Oracion sentencia, clausula, ò linea, q̄ disuene à los Dogmas Catholicos, ni à las buenas costumbres. En cuya atencion se le puede conceder al Author licencia para darle à luz publica. Así lo siento, salvo meliori, en este Colegio de S. Vizonte de Oviedo Agosto 16. 1730.

*M. Fr. Benito Jeyjo.*

## LICENCIA DEL ORDINARIO.

**N**OS el Lic. D. Juan Antonio Temiño,  
y Saravia, Colegial Mayor en el del  
Arzobispo de la Ciudad de Salaman-  
ca, Provisor, y Vicario General de esta Ciu-  
dad, y Obispado, por el Illustrissimo Señor  
D. Juan de Abello Castrillon, del Consejo  
de su Magestad, Obispo della, Conde de No-  
reña. &c.

Por el tenor de la presente, y por lo  
que à Nos toca, damos licencia al R. P. Gre-  
gorio Jacinto de Fuga de la Compañia de  
Jesus, para que pueda imprimir, è imprima-  
dos Panegyricos à la Traslacion, y Fiesta  
del vnico Patron de España Señor SANTIA-  
GO, cuyas inscripciones son: *FIRMAMEN-  
TO COMPOSTELLANO, Y IVCERO  
DEL OCCIDENTE*: atento que por la  
centura del R. P. M. Fr. y Benito Feyjoo,  
Abbad del Colegio de San Vizente, consta,  
no aver en ellos cosa contra nuestra Santa Feè,  
y buenas costumbres. Dada en los Palacios  
Epil

Episcopales de esta Ciudad de Oviedo à 19  
de Agosto de 1730. Años.

*Lic. Don Juan Antonio*

*Temiño, y Saravia.*

Por mandado del Obispo mi señor.

*Don Ignacio de Prado*

*Seyxas.*

*DIC UT SEDEANT IN REGNO TVO.*

Math. cap. 20.

## SALUTACION.



ADMIRABLE INDUSTRIA  
la de la Astrógia! Ingenioso  
ardid el de sus Professores!  
Que para medir la estatura  
de los cuerpos luminosos del  
Cielo, toman por regla las

sombras, que hazen sobre la Tierra. Para averiguar los excessos de su luz, investigan la extension de sus tinieblas: infiriendo su resplandor de su obscuridad: y su excelsa magnitud, de los vacios, que ocasionan los defectos de su portentosa grandeza. Tal es, sin duda, el arcano estylo de la sagrada pluma en los secretos de este Evangelio para delinear con Mathematica de los Cielos, para descubrir à nuestra admiracion todo el lienzo de las glorias mas sublimes, de las excelencias mas realizadas del grande entre los primeros Apostoles, del vnico Maestro de nuestra Feè,

A

y fin.

2.  
y singular Patron de las Españas SANTIAGO. Y tal es tambien la sabia industria, con que esta Apostolica Iglesia nos haze medir en este dia las cariñosas finezas de su Translacion, y los empeños amantes de su Patronato.

Atended à las clausulas del Evangelio; y en cada vna de ellas parece se halla vna sombra, que haze oposicion à su luz: vna obscuridad, que publica guerra à su resplandor. No refiere elogios, sino censuras: no perfecciones, sino defectos. Una ambicion descubierta, *Adorans, & petens*. Una ignorancia declarada, *Nescitis, quid petatis*. Un no, y vna negacion la mas desabrida, y manifiesta, *Non est meum dare vobis*. Pues como à vista de tan feos borrones, se han de manifestar sus mas hermosas luces? Como entre tantos defectos han de sobresalir sus mas admirables perfecciones? Si fuera tan bien cortada mi pluma, que llegasse à competir los primorosos desvelos del pincel, y à presumiera sacar de las mismas sombras los mas nobles realzes; y animar entre los desmayos del lienzo los mas vivos colores del dibujo. Pero pues

ro pues se mira de vna , y otra industria def-  
tituyda , abré de contentarme con saber , q̄  
las excelencias de nuestro Grande , y Mayor  
SANTIAGO solo se pueden medir con sus  
mismas sombras. Bien assi como esos luciē-  
tes afombros de la Esfera , que no se permi-  
ten à la curiosidad de nuestros ojos , sino en-  
tre sombras , y obscuridades : ò atendiendo  
al respeto devido à su grandeza magestuosa,  
ò à la devil condicion de nuestra vista. Fi-  
jarè , pues , los ojos en la obscuridad para  
descubrir alguna centella de la luz : que no  
es mucho , que siendo nuestro esclarecido  
Apostol hijo generoso del trueno , sea preci-  
so inquirir su resplandor entre las sombras ,  
y opacidades de la nube.

A la mayor altura le incitaba su ani-  
moso espiritu ; y esforzado de los empeños  
de su aliento aspiraba al primer Trono , y à  
la primera Silla en el Reyno de su Salvador,  
y Maestro. *Unus ad dexteram tuam in Regno  
tuo.* No desvanecido , como aquel Luzero  
infeliz , pretendia sentarse sobre las alas del  
Aquilon ; porque su encendido amor no de-

zia bien con tan helada estancia. No pretendia igualdades, sino rendidas asistencias à su Dios. No intentaba turbar la tranquila paz de su celestial Imperio: sino antes defenderle, haziendo escolta à su Grandeza, y guardandole el vno, y otro lado. *Vnus ad dexteram, & vnus ad sinistram.* Y siendo Jesus el luciente Sol de Justicia, parece estaba biẽ guarnecido su honor, teniendo tan vezinos sus mas flamantes rayos, Boanerges, *Filij tonitru.* Pues si à los rayos se debe el lugar mas inmediato al Sol, como el mismo Sol los despide, y arroja de si? Como condena su vizarra pretension, *Nescitis quid petatis?*

Si de la obtcuridad de esta duda pudiera yo inferir los mas lucidos meritos de mi Apostol para su elevado Trono del Reyno de los Cielos, seria sin duda el mayor credito de su grandeza, y la mas oportuna idea para encender à nueva luz el resplandor de su culto. En el dia de su Fiesta blasonaba el Panegyrico con el Titulo de LUZERO DEL OCCIDENTE, donde, en oposicion al defmesurado Luzero de la mañana Luzbel, *Qui mane*

*mane oriebaris*, probamos, que nuestro Apóstol, sobre las ruynas de su mal fundada pretension, fabricò la pyramide, que mas levanta el edificio de sus glorias. Siendo blason Divino sacar luz de las tinieblas, *Qui de tenebris facit lumen splendescere*. Y ascender à la mayor altura desde el mas abatido Occasso, *Qui ascendit super Occasum*. Y siguiendo este mismo rumbo en la Fiesta de su Translació, con esta Divina Mathematica sacare luz de las tinieblas, medité con la vara del discurso su vida por su muerte, su presencia por su ausencia, la incomparable Gloria de aquella grande alma por el Sagrado Theiforo que poseemos de su cuerpo; y en fin, el auge, y la grandeza del Trono de Santiago en el Reyno de los Cielos, por este Trono que ocupa en la Tierra sobre el Occasso de España en su amante, y amado Reyno de Galicia.

O me ciega mucho mi afecto, ò los mismos Cielos publican à voces luminosas esta mayor excelencia del mayor SANTIAGO sobre los demas Apóstoles en frase de David. *Cæli enarrant gloriam Dei: Et opera ma-*

*D. Paul.*

*Psalm.*

*Psalm.*

*ra manuum eius annuntiat Firmamentum.* Predican todos los Cielos la gloria de Dios: pero mas que todos acredita singularmente los esmeros de su omnipotente brazo el Firmamēto, ò Cielo Estrellado: aquella rueda de incomparable grandeza, claveteada de las Estrellas, que llaman fijas: aquella joya esmaltada como de piedras preciosas de tanta bella, y rica variedad de astros. Este es aquel Lugar, donde la fabulosa Grecia fingió la Patria de sus Heroes, elevados al estado de la immortalidad. Y à su imitacion engañada la Roma Gentil diò tambien aqui gloriosos Solios a las almas de sus Cessares. No faltando Catholicos errados, que ciegos de la admiracion creyessen que avia alma, y vida en cada Estrella, con capacidad de vicios, y de virtudes. Pero fuera de todo error, y engaño es este Cielo Estrellado el trono mas ostentoso en donde reside mas visible à los mortales la gloria de Dios; y en donde cada Astro es vna festiva hoguera, vna luminaria, vna antorcha, vna lengua de luz, que con celeste energia publica las maravillas del poder

der , y Sabiduria de su Divino Arquitecto.  
*Et opera manuum eius annuntiat Firmamentū.*

Predican , pues , los Cielos con sus dias ; pero mejor con sus noches ; porque si los dias pronuncian palabras , las noches se explican con mas ciencia. *Dies diei eructat verbum : & Nox nocti indicat scientiam.* Esparcen sus voces sobre la Tierra toda. *In omnem Terrā exiit sonus eorum :* pero la mas alta cumbre de su zelo , el primer teatro de su Predicacion , el último fin de sus palabras son los fines de la Tierra. *In fines Orbis terræ verba eorum.* En dictamen de S. Gregorio compara David en este elogio los Apostoles à los Cielos ; porque à la manera que en esta Maquina grande de la Naturaleza son los Cielos las hechuras de Dios mas eminentes en el puesto , en la grandeza , en el oficio , en el lucimiento , en las operaciones : assi están colocados los Apostoles en la primera , mas elevada , mas lucida , y mas operativa esfera de la Gracia , y de la Gloria. *Apostoli in linea gratiæ gratum facientis tenent primum fastigium* , enseña Santo Thomas.

*D. Thom.  
 cap. 3. in  
 Matth.*

Si mi

Si mi especulacion no me engaña , gravò mysterioso David en las laminas de los Cielos la imagen de SANTIAGO con sus facciones propias ; porque de solo SANTIAGO se verifica à la letra lo que en metafora de Cielos celebra en los Apostoles : Que llegó su voz , que llenaron sus palabras los fines de la Tierra , en el Apostolado glorioso de este noble limite de España , y corona suya nuestra Galicia. *In fines Orbis terra verba eorum.* Ningun otro Apostol mas parecido à los Cielos en los dos modos de predicar la gloria de Dios: vno con sus dias ; otro con sus noches : vno con su presencia como de Sol , que forma el dia : otro con su ausencia , como de Sol , q̄ ausente de vn Emisferio , forma la noche ; y sepultado en su Occasso , substituye en su lugar las Estrellas del Firmamento. *Annuntiat Firmamentum* : Quiero dezir : Que entre todos los Apostoles fue singularissimo SANTIAGO en predicar como de dia , todo el tiempo de su vida : y en continuar su Predicacion como de noche despues de muerto , y sepultado. Predicò viviendo como so-

noro

noro animado trueno , como Rayo , que se fulminò desde Oriente à Occidente , desco-  
 giendo por todo el Emisferio Español los res-  
 plandores Divinos de la Feè. Y predica aun  
 despues de muerto como el Firmamento ,  
 brillando en las sombras de su Sepulchro en  
 nuestra Compostella tantas perpetuas lucidas  
 maravillas , quantas arden en el Firmamento  
 estrellas. Y se puede dezir con el Real Pro-  
 feta : que por aver sido sus dias breves , y lar-  
 gas sus noches , la mayor gloria de su predi-  
 cacion ; ò sus mayores prodigios à gloria de  
 Dios , se demuestran mas cientificamente por  
 sus noches , por su muerte , y por su Sepul-  
 chro. *Nox nocti indicat scientiam.*

Serà , pues , la planta mas nacida en el  
 Campo de las Estrellas medir su grandeza , y  
 excelencias por su sombra , por la noche de  
 su Sepulchro , noche tan lucida , que descu-  
 bre con ciencia , y claridad todo vn Estrella-  
 do Firmamento. *Annuntiat Firmamentum.* Y  
 como dediqué à SANTIAGO vivo vn Pane-  
 gyrico con el Epigraphe de LUCERO DEL  
 OCCIDENTE : aora confago à SANTIAGO

GO muerto, y sepultado en este Campo de de las Estrellas Compostela, otro Panegyrico con la inscripcion de FIRMAMENTO COMPOSTELANO. Para mostrar los acelerados brillantes discursos de SANTIAGO en la breve carrera de su vida, bastò vn Luzero solo: mas para ponderar quanto respládeze en amenas luces, en benéfica circunferencia de rayos en esta su Compostelana Esfera, se necessita de todas las lumbreras de vn Cielo estrellado, ò Firmamento.

*Psalm.*

Para este dia, y para esta Fiesta parece descubrió David con su azicalada vista vn Firmamento en la Tierra en lo mas alto de vnos Montes. *Et erit Firmamentum in Terra in summis Montium.* De donde inferia yo sin violencia, que este es el Celestial Pantheon de SANTIAGO en esta nobilissima Montaña. *Pantheon Cælum dictum, quia Cælum refert.* Lo mismo es Pantheon, que Cielo en su Etymologia: y lo mismo es Pantheon en Compostela, que Firmamento, ò Cielo de Estrellas, que tienen por Esfera el Altar de SANTIAGO, por Polo su Sagrado Cuerpo,  
sus

sus gracias por influencias , y por me<sup>o</sup>vimien  
 tos sus affectos. Y por todos titulos blaffen<sup>e</sup>  
 de oy mas nuestros Montes , que son Atlantes  
 de vn Cielo el Sepulchro de SANTIAGO: è  
 imprima en sus bronzes , y marmoles con ca-  
 racteres de estrellas su Apostolica Iglesia aquel  
 mayor elogio del mejor Sepulchro. *Et erit  
 Sepulchrum eius gloriosum.* Conque me arref-  
 to à probar: Que es Silla de Gloria la que  
 ocupa SANTIAGO , y abrazan , y adoran  
 nuestros coràzones en aquel Altar. *Da nobis  
 vt sedeamus in Gloria tua.* Y que su venera-  
 do Cuerpo en este Celestial Sepulchro tira  
 gages de Bienaventurado , y privilegios de  
 glorioso. *Sicut patet, & ad sensum cernimus  
 tota die* ( escribe S. Buenaventura ) *nullius  
 Sancti Sepulchrum sic esse apud omnes homines  
 gloriosum, vt Sepulchrum D. Jacobi Apostoli.*

Assumpto de gloria , necessita de gra-  
 cia. Christo es la fuente de ella: Ma-  
 ria el arcaduz : llave la oracion:  
 la del Angel la mas dulce :  
 AVE MARIA.

*Isal. cap.  
 11.*

*Date glo-  
 riam laudi  
 eius.*

*Psal. 118  
 Marc. ep.  
 10.*

*S. Bonav.  
 Serm. 2.  
 S. Jacobi.*

**P**ROPVSE MI EMPEÑO DE MEDIR  
à lo Mathematico los Cielos por la  
Tierra , los astros por su sombra : la grã  
deza , y magestad ( quiero dezir ) de nuestro  
Celestial Patron SANTIAGO en el Reyno  
de los Cielos , por el punto centrico de la  
tierra de su amado Sepulchro nuestro Reyno  
de Galicia , y la corona de sus luces en la  
Gloria , por los honores de su difunto Cuer-  
po en la maravillosa Translacion à Compos-  
rela. Ella hecha vn Cielo Firmamento por  
las estrellas , que la ilustran , publica , que tã-  
to Sol reyna en dos Emisferios : vno don-  
de reside , otro donde preside : vno con su dia,  
otro con su noche : vno con su presencia ,  
otro con su ausencia : vno con su heroyca  
Alma colocada en el Empyreo , otro con su  
milagroso Cuerpo trasladado à esta ardiente  
Pyra. Pero de tal fuerte compone de vno ,  
y otro Emisferio el globo de las Excelencias  
de Santiago , que en el dia de oy consagra-  
do à su Translacion , hemos de ver quan  
grande

*Caelum se-  
des mea.  
Isa. 66.*

grande es Santiago en el Cielo , por la grandeza ; que logra en la Tierra : su trono , y silla en el Reyno de la Gloria , por su trono , y silla en este Reyno , y en su glorioso Mausoleo. *Et erit Sepulchrum eius gloriosum.*

*Call. mibi  
Thronus.*

Con este pensamiento discurrió sin duda S. Isidoro , quando dijo : Que los dos hermanos consiguieron las dos primeras Sillas del Reyno de Dios , que pretendian , S. Juan en la Alsia , y Santiago en España.

*Magni de inde filij Tonitru.*  
*Adepti fulgent prece matris inclytæ*  
*Regens Joannes dextra Solus Alsiam,*  
*Et levà frater positus Hispaniam.*

*D. Isidore  
Hym. Gothic.*

Como si dixera con brillante ponderacion : Dos Bienaventuranzas , dos Sillas de Gloria pretendió el heroyco animo de Santiago. La primera en el Reyno del Cielo: *In Regno tno.* La segunda en el Reyno de la Tierra , Reyno tambien de Christo por la Predicacion Evangelica. La Bienaventuranza del Cielo es toda luzes : la Bienaventuranza de la  
Tierra

Tierra es toda sombras ; pero sombras , por las quales se pueden medir Mathematicamēte aquellas luces. La Bienaventuranza del Cielo toca en primer lugar al Alma : la Bienaventuranza en la tierra pertenece al cuerpo , al Mausoleo , al Patronato. No resolveré yo dize S. Ysidoro , si consiguió SANTIAGO la primera Silla en la Gloria , la mayor Bienaventuranza en el Cielo : pero afirmo animosamente , que logra la primera Bienaventuranza de la Tierra por su Patronato en España , y la mayor Silla del Mundo por su Pantheon en Galicia ; en terminos propios vna pluma forastera. *Sicut enim per Beatum Joannem Evangelistam in parte Orientali apud Ephesum Christi Fides , & Apostolica Sedes instituitur : sic per Beatum Jacobum in Occidentali parte Regni Dei apud Galleciam Fides eadem , & Apostolica Sedes constituitur.* Mas conciso Vincencio Uelvazense : *Ephesus ad dextram : Compostella ad sinistram : ita expleta est eorum petitio in Evangelio.*

*Turpin.  
Romens.  
De Gestis  
Carol.  
Magni ad  
Luitpräd.  
cap. 19.*

*Vinz. Bel.  
var. Spec.  
Hist.*

Y porque desde luego quede vencida la dificultad , que enqentra la admiracion de  
que

que habite la Gloria en nuestra Tierra , *Vt in habitet Gloria in Terra nostra*; supongo, que en la tierra no puede haver Bienaventuranza perfecta , sino por imitacion , proporcion , y semejanza. Verdad clara en la Theologia , y nada obscura à la razon natural ; pues la divisaron los Gentiles mas ciegos, los discipulos brutos de Epicuro. *Nihil ex omni parte Beatum*. Esto supuesto , reparte la Theologia la Bienaventuranza del Cielo en esencial , y accidental ; en substancia de Gloria , y en accidentes de Gloria. A su imitacion dirè: Que el Sagrado Cuerpo de SANTIAGO trasladado à este mejor Reyno goza sueros de Gloria esencial , y privilegios de Gloria accidental. *Dic ut sedeant in Regno tuo*. Darè luz à estos terminos con el discurso mismo. Em piezo por el primero.

*Psalm.*

La Bienaventuranza esencial consiste , en que los Santos trasladados à mejor vida vean , y amen à Dios en el Cielo como en Patria Celestial , *Visio in Patria*. Segun esto la gloria substancial de vn Santo trasladado consiste , en que logre en su Sepulchro segunda gloriosa

gloriosa vida de amor en vna Tierra , que sea Patria suya. Veamos , pues , esta segunda mejorada vida de amor à los Españoles , que es su segunda mejor Patria communica en este glorioso Sepulchro à su Tutelar Apostol en sus memorias , finezas , veneracion , y Patronato. *Nos scimus , quia translati sumus de morte ad vitam , quoniam diligimus fratres ,* dixo S. Juan de si mismo , y de su hermano Santiago. Nosotros nos trasladamos de muertos à vivos por el amor à nuestros hermanos. Como si dixera , hablando en propios terminos de Translacion , y de nuestro Assumpto : vive mi hermano en España con el alma de vn amor mas fuerte , que la muerte: vive en medio de sus Españoles , porque los ama. Despues de muerto quiso que su proprio Cuerpo se trasladasse à España , para trasladarse assi de muerte à vida. *Translatus est , quoniam diligit.* Vive como Bienaventurado en el Cielo en las primeras Sillas del Reyno de la Gloria : y vive como Bienaventurado en la tierra en la primera Silla del Reyno de España por su vnico Patronato , y por su singular

Joan.  
Epist. 1.  
cap. 14.

gular Patrocinio. *Dic ut sedeant in Regno tuo.*

Mas que semejanza , parecen identidad de nuestra milagrosa Translacion , las dos translaciones milagrosas de Henoch , y de Joseph , que tanto celebra el Ecclesiastico en sus elogios, *Nemo natus est in terra qualis Henoch, nam & ipse receptus est à Terra. Et Joseph, qui natus est homo: Princeps Fratrum: stabilitum populi: Firmamentum Gentis: Offa illius visitata sunt: Et post mortem prophetaverunt.* Ningun mortal , afirma el Espiritu Santo , nadie en el mundo como Henoch, y como Joseph. Y qual es la causa de tan peregrino Panegyrico? Porque sus cuerpos fueron trasladados à toda costa de prodigios, Henoch al Parayso, y Joseph à la tierra feliz de Promission. *Hnoch ( explica el Doctor de las Gentes ) translatus est, ne videret mortem.* Fue trasladado , por no ver la cara à la muerte: para vivir como immortal en el Parayso. Y Joseph fue trasladado , para honor , y seguridad de sus huesos en la Tierra de Promission.

Nacidos vienen à la Translacion del ma

C

yor

*Ecclesiast.*  
49. v. 16.

*D. Paul.*  
*ad Heb.*  
cap. 11.

yor SANTIAGO estos dos mas crecidos elogios: y se juntaron ambos, porque no cabē tantas proporciones en vno solo. *Nemo qualis Henoch.* Ninguno como Henoch, y ninguno como SANTIAGO; pues fue trasladado al Parayso deste Campo de las Estrellas, que defendiò con montante de fuego en la ruyna vniversal de España. *Translatus est, ne videret mortem.* Fue trasladado aqui SANTIAGO, por no ver la muerte de su honor en los sacrilegios de los Mahometanos: la muerte de sus memorias en el olvido de los Godos: la muerte de su devocion en el descuydo de aquellos belicosos tiempos: y en fin para no ver la muerte del valor, y de la Ecè de los suyos: de su Reyno, y de su devocion. Para esto, y por esto fue trasladado SANTIAGO, y recibido en esta venturosa Tierra, *Nam & ipse receptus est à terra.*

No menos ajustados al Patrono del Pueblo fiel Español los blasones de Joseph Patrono del Israelitico Pueblo. Fue como Joseph, trasladado Santiago à esta; que con razon puede llamarse Tierra de Promission, q̄

no sufrió Infieles; porque avia de ser Patrono suyo dado del Cielo, y por derecho Divino; porque avia de ser el primer Gran Maestro, y primer Hombre de Armas de esta Catholica Monarquia, *Qui natus est homo*. Porque avia de ser la seguridad, y amparo de todos sus Pueblos, *stabilimentum populi*. Porque el Pantheon de sus Sagradas cenizas avia de ser para esta gloriosa Nacion su segundo Firmamento, *Firmamentum Gentis*. Porque sus Venerables Reliquias avian de ser aqui de todo el Mundo visitadas. *Ossa illius visitata sunt*. Y en fin, porque aqui, à despecho de la muerte, avia de ostentar las prendas del Alma de su amor con acciones vitales de favores, y beneficios. *Et post mortem prophetaverunt*.

Hermoso grande exemplar de estas amorosas translocaciones del Cielo à la tierra, ò como Celestes transmigraciones de almas por amor, aquel milagro de hermosura, y de amor la celebrada Raquel. *Vox in Ramà audita est, ploratus, & ululatus multus*, dize el Sagrado Chronista describiendo la tragedia de

*Matth.*

los Inocentes. Llantos, y clamores resonaron en redoblados ecos en los montes, y valles de Ramà. Y quien era el que gemia? Quien era el que se lamentaba? Era la hermosa Raquel, que daba licencia aun llanto sin consuelo: eran vivos afectos tiernos por sus hijos los Inocentes. Pues si Raquel estaba tantos siglos antes difunta: si estaba sin alma, y sin vida: como tenia aliento para los suspiros, y corazon para los lamentos? Mas si los Inocentes eran en realidad hijos de Lia; porque Raquel se alzò con las sollicitudes de Madre, y con los tymbres de Patrona.

*Quia sepulta est in Bthelem, responde como señalando nuestro caso el Doctor Maximo, Ex materno corporis hospítio matris nomen accepit.* Estaba Raquel sepultada en Bthelem Patria de los Inocentes; y la tierra de su Sepulchro la infundiò espíritu, cuydados, y sollicitudes de Madre. Conservaba en su cadaver sin vida el alma de las mayores finezas; y en su cuerpo sepultado vivas memorias de sus cariños. Trassadó à ellos entre las funebres cenizas toda el alma de su amor; y

muef-

*Hyeron.  
34.*

muestra que para ella era vna singular Biena  
 venturanza en la tierra clamar , y lamentar-  
 se por los hijos , que tanto amaba. Pero que  
 mucho? Era Raquel symbolo del mas fino,  
 y mas hermoso amor; y así aunque le fal-  
 tasse la respiracion para vivir , no podian fal-  
 tarle los cariños para amar. Y no menos fi-  
 no nuestro amantísimo Jacobo , que aquel  
 bello exemplar de cariñosas finezas Raquel,  
 aquella Troya de grandes incendios de amor  
 en breve vna de cenizas , se trasladò aqui de  
 muerto à vivo por el amor ; porque fue el  
 amor toda el alma de su Translacion. Y de  
 estos grandes reciprocos amores del alma de  
 Santiago à España amado Sepulchro suyo, y  
 del mismo Sepulchro amante animado con  
 tan excesivo favor , infiero , que Santiago ,  
 mas que Patron , es Padre de España. *Quia*  
*sepultus est in Hispania* , podrè yo trasladar  
 tambien , *Et ex paterno corporis hospitio Pa-*  
*tris nomen accepit*. Y esta es su mayor gloria  
 de la Tierra , y su mas eminente Silla en el  
 Reyno del amor. *Dic ut sedeant in Regno*  
*tuo*.

Parece

Pareze le aconteció à SANTIAGO en la jornada de su muerte , y de su amor , quie- ro dezir en su Translacion , lo que en cu- rioso emblema propone Alciato. Iban de ca- marada en vn camino estos dos famosos vā- doleros robadores de las vidas humanas , la muerte, y el Amor , armados ambos : el Amor de su arco , y flechas : y la Muerte de su cor- va fatal guadaña. Hizieron noche juntos : y à la mañana , ora fuesse concierto , ora tra- vesura del Amor , este se vistió de las armas de la Muerte , y aquella las del Amor. Dis- parando despues la Muerte los harpones de oro , en vez de quitarla , daba vida de amor.

*Alter enim alterius male provida spicula sumpsit,  
Mors aurata , tenet ossa tela Puer.*

*Alciat. em-  
blema.*

Sea fingido el emblema ; pero parece se fingió para mi assumpto. La muerte de SAN- TIAGO en el viaje de Jerusalem à España cla- vò en su Sagrado Cadaver las flechas de oro de nuestro amor , conque le infundiò nueva vida de amantes finezas. Y así bien puede re-  
petir

petit de este vital Sepulchro el florido Chri-  
tologo, lo que venturosamente dixo de la pe-  
ña Virgen, que recibì à Christo en su seno:  
Que del gremio de su purissimo alabastro pa-  
reze que renaze SANTIAGO; pues le recibì  
muerto, y le restituye vivo. *Vteri nova for-  
ma: mortuum concipit, parit vivum.*

Aora se ofrezce la decission de aquella  
porfiada, bien que dulce, y tierna competē-  
cia, conque las demas Provincias Españolas  
sagradamente ambiciosas de chesoro tanto,  
abiertas las bocas de sus Sepulchros clamarō  
por recibirle en sus senos al tiempo de su Trās-  
lacion. Quando se trasladò à su glorioso Se-  
pulchro el Cuerpo Sacrosanto del Salvador  
desde el Sagrado Leño de la Cruz, en que  
navegò rompiendo olas de Sangre, y agua,  
dize la narracion Evangelica, que se abrierō  
muchos Sepulchros, *Monumenta aperta sunt.*  
Y si preguntamos al gran Ruperto la causa  
de esta maravilla, responde: Que fue aposta-  
da galenre competencia entre aquellos Sepul-  
chros sobre qual seria el dichoso, que reci-  
biesse en sus entrañas al Salvador difunto. *Id*

*circo*

*Chrisolog.  
Serm. de  
Resurrect.*

*Sepulchrū  
patens est  
guttur eo-  
rum.  
Psalm. 20*

*Math. 23*

*Rupert 1.  
in Deude  
ron. cap 6.*

circo, quia ad suscipiendum illum avidè, atque certatim se dilataverunt. No de otra suerte, Señores, quando cursaban nuestrs Mares las adorables preciosas Reliquias de SANTIAGO con amartelada competencia, con emulacion Sagradamente codiciosa todos nuestrs Mausoleos quisieron recibir en su centro al que lo es de nuestra devocion. Pero el Apostol, indecisa la mutua illustre porfia de sus finezas, dirigì constante su derrota à nuestra felicissima Galicia, hasta colocar su Tabernaculo en este Occasso del Sol, *In Sole posuit Tabernaculum suum.*

Yo hasta aqui pensaba, que este Sol de la Catholica Esfera gozaba aquella lucida pèñion de nacer en vn clyma, y sepultarse en otro. Que se trasladò de su Oriente de Palestina à este Occidente de España, para que fuesse conocido el nombre de Dios desde el Oriente hasta el Occasso. *A Solis ortu usque ad Occassum laudabile nomen Domini.* O en fin para imitar la grandeza del Señor, que coloca su Trono en el Occasso. *Qui ascendit super Occallum, Dominus nomen illi.* Pero yá desde

Psalm. 49

Psalm. 63

desde la profundidad de mi ignorancia descubro mas alta causa deste acelerado rumbo de su navegacion al Occasso.

Sea lucido noble desempeño aquella galante celebrada metafora del Sol del cultisimo Veronense. *Sol eadem die , quà nascitur , moritur : nec tamen instantis finis sorte terretur , suos ut reprigret cursus , ut horas , ac momenta producat ; sed fidelis semper , semper inerepidus , ad sepulchrum cognatæ noctis contendit : sciens in ipso se habere quod vivat.* El Sol cada dia nace , y cada dia muere : mas no por esso retarda su movimiento , ni dilata por breve espacio las horas : antes siempre fiel , sin reprimir el passo : siempre animoso , sin refrenar el curso de sus cavallos , camina al conocido Sepulchro de las ondas ; porque sabe , que esta tumba del Occasso es cuna de otra mas hermosa vida à su luz. Mas que del rubio Planeta , para el cuerpo de nuestro dorado , y adorado Patron se formò el alma de esta discretissima empresa. El Sol ni entiende , ni vive , como falsamente suponian los Academicos ; pero el mayor SANTIAGO , la

S. Zen Va  
ron. 1677.  
de Refu-  
1763.

Psal. 103.

Lumbrera mayor , que preside à nuestros dichos dias , caminò con conocimiento à este su Occasso , *Sol cognovit Occassum suum*. Por que sabia muy bien , que este Occasso del Sepulchro , y este Sepulchro del Occasso avia de ser dorado brizo de su segunda mejorada vida. *Scius in ipso habere quod vivat*.

Psal. 113.

Poco tiene ya que fatigarse el discurso en persuadir à vuestra dicha : Que la nueva caruosa vida de SANTIAGO en este vivifico Sepulchro goza privilegios de Gloria substancial en esta Tierra como en Patria suya. *Viso in Patria*. Perdonenme , ò no me perdonen las demas Naciones Españolas , Galicia es la Patria de SANTIAGO , y à imitacion de la Celestial haze aqui glorioso su Sagrado Cuerpo. No es lisonja , lo que es verdad canonizada por la Iglesia , la qual llama al Sepulchro de Christo , tierra de su nacimiento. *Nunc è Sepulchro nasteris*. El Cielo del Cielo , enseña tambien David , es la Patria de los Santos , que viven en la Gloria , *Cælum Cæli Dominò*; y el Cielo de la tierra ò la tierra hecha vn segundo Cielo , es Patria

tria de los Santos muertos , que tienen en ella sus Sepulchros. A la Ciudad de Cafarnaum intitulò Christo Patria suya , y sus habitadores le trataban como à hijo de vezino ; porque aunque no fue cuna de tu nacimiento , fuè Solar de sus prodigios. *Dicitur Civitas suaratione conversationis , & operationis miraculorum* , explica Santo Thomas.

D. Thom.  
101.

El Nobiliario del Cielo no señala por Patria de vn Santo donde naze , sino donde iaze. Por esso el Santo Job llamò Patria suya al Sepulchro , padre al polvo , y madre à la podredumbre. *Putredini dixi: Pater meus es tu: mater mea vermicibus*. Tratante los Santos como peregrinos mientras viven ; *Sanctus enim* , enseña el Doctor Maximo , *no est habitator terræ , sed incola , & peregrinus*. Solo quando mueren llegan à la Patria ; y las dos partes , de que como hombres se componen , se diferencian , en que las almas tienen por Patria al Cielo ; y los cuerpos por su tierra la del Sepulchro : *Exibit spiritus eius , & reverteretur in terram suam*. Y es la Catholico razón ; porque aquella es la verdadera Patria ,

Ex lib.  
Job.

D. Hiero-  
nim. lib. 1  
in Lxxv.

Psalms 57

donde vno naze para el Cielo : y como los Santos desde el Sepulchro nazen , ò renazen à la Gloria , por esto apellidan tierra nativa suya la del Sepulchro. Què mucho , pues , llame à esta tierra la Patria de SANTIAGO; pues tiene aqui su Sepulchro de donde Fenix de la Gracia ha de renazer à la Gloria? Por esto como à Santo aqui naturalizado le dezimos todos SANTIAGO de Galicia.

*Martial.* *Non iam hospes eius , nec iam potes advena dici.* Gozate , pues , ò Reyno felicissimo , date los parabienes de tu dicha los mas alegres , y mas festivos. Que pues SANTIAGO peregrino , y forastero te escogió para patria suya , eres sin duda la mas noble , la mas honorifica , la mas gloriosa. *Gloriosa dicta sunt de te , Civitas Dei* , dezia David suspenso en un exstasis de admiracion de la Patria Celestial. Gloriosas son tus excellencias , incomprehensibles tus grandezas ; pero tu mayor elogio , tu mas heroyco blaton , es que los forasteros , y peregrinos te busquen à costa de inmentas fatigas para colocar en ti su domicilio. *Ecce alienigenæ habitabunt in ea.* Pues  
 si el

si el mayor elogio del Cielo , si su mas gloriosa prerrogativa , es que sea Patria de estranos , veis ay el texto , y la razon porque esta se acredita de la mas gloriosa Patria. *Gloriosa dicta sunt de te. Ecce aliensigenae habitabunt in ea.* Conque podremos repetir de nuestra Compostella en reciproca , aunque desigual competencia , lo que de su Roma Rutilio Numaciano.

*Nempe facit Patriam de' uersis Gentibus unam,  
Nec vocat ex ternos , quos decet esse suos.  
Religiosa patent peregrino limina mundo ,  
Limen Apostolicum , quod prius Orbis erat.*

Ni pudo ser mas fino el cariño ; ni puede ser mas amante el desempeño. SANTIAGO hizo gloriosa à Galicia , y Galicia haze glorioso à Santiago. SANTIAGO trasladò toda su gloria à esta Montaña , y esta Montaña trasladada toda su gloria à Santiago. A la Montaña del Thabor trasladò Christo su Gloria toda : mejorò el Sol en su rostro como en el grado Oriente sus luces : texiose el ropaje

*Math. 17.*

paje con aquellos hilos , que se desprendierõ de los copos de tanta nieve : y arrebatado Pedro de tanto íman atractivo , dixo entre admirado , y suspenso. *Faciamas hic tria Tabernacula.* Logre nos , Señor , despacio esta amenidad de rayos , este lucimiento de floridos asombros : fabriquemos tres Tabernaculos en esta region de las dichas , y Patria de las felicidades.

*D. Anton.  
Paduan.  
ibi.*

El Evangelista califica por desacertada esta proposicion de Pedro. *Nesciebat quid diceret.* Pues qual seria la causa de esta ignorancia ? Oportuna solucion à mi intento la de S. Antonio de Padua. *Quia Tebernaculũ est mansio transmutabilis : firman autem Deo habitationem facere oportet.* Porque el Tabernaculo es tienda de campaña , casa portatil , habitacion movediza ; y la Patria Celestial es habitacion permanente , morada estable , Tabernaculo firme. Segun esto , no podemos negar à esta illustre Montaña el dulce nombre de Patria gloriosa de SANTIAGO ; pues sola ella puede blasonar santamente desvanecida con este Tabernaculo Augusto de su grande-

za. *Requievit in tabernaculo meo.* Que si antes andubo su zelosissimo Apostol como en tienda de campaña, militando à la inclemencia de los tiempos, à la mudanza de varios Reynos, y al trasiego de los Mares: yà en Galicia logra asiento fixo, Tabernaculo permanente, trono immobile à sus lucimientos, como en centro, y morada propria, como en Solar nativo, y en fin como en su Patria. *Visto in Patria.*

Aqui, dichosos Compostelanos, me acometen de tropel mil admiraciones, y no sè què os diga de este Firmamento de la tierra, deste desprendido pedazo del Cielo, deste Tabernaculo admirable, *In loco Tabernaculi admirabilis*, primera, y mayor maravilla Española, y padròn glorioso de la generosidad vizarra de sus erectores en essa Dorica arquitectura delineada de oro, plata, jaspes, y mar moles, que desasidos de afortunada roca sirvieron docil materia al Sepulchro de SAN-TIAGO: Propiciatorio del Orbe: Palacio de la Divinidad en la Tierra: Alcazar de la Feè: Domicilio de la Religion: Atmeria del Cielo: For-

*Psalm. 41*

*Elogio del Tabernaculo de Santiago.*

Fortaleza levantada contra el poder de las  
 huestes Infernales: Plaza de Armas de nues-  
 tro Tutelar guerrero: Pantheon Apostolico:  
 Trono magestuoso de sus despachos: Sala de  
 sus audiencias: Camarin de sus Oraculos: Era-  
 rio illustre de la mas rica joya: Concha So-  
 berana de mas peregrina perla: Archivo de las  
 mas portentosas Reliquias: Sancta Sanctorū  
 privilegiado: Solar de SANTIAGO: Capito-  
 lio de immortalidad: Corona de esta mayor,  
 y mejor Montaña: Olympo eminente, cer-  
 cado siempre de luces, nunca de vapores te-  
 rrenos: Monumento Español: Colosso Com-  
 postelano: Sagrado inmenso obelisco, baxo  
 de cuya mole gimirà siempre congojado nues-  
 tro agradecimiento à SANTIAGO.

*Quam pul-  
 chra Tiber  
 macula tua  
 Jacob nu-  
 mer. 24.*

*Psal. 86*

Dexad, pues, que rompa el impetu de  
 mi admiracion por los Rethoricos labios de  
 David. *Fundamenta eius in montibus Sanctis.*  
 El Palacio Solar de SANTIAGO esta funda-  
 do sobre las altas basas desta Montaña Sane-  
 ta; que, levantando de la tierra sus genero-  
 sos estirpitos à la par de sus excelsas cumbres,  
 fabricò a su venerado Patron tan gygante  
 Mau-

Mausoleo, que se elevò al Firmamento para coronarse de Estrellas. *Campus stellæ*. Los Sagrados de esta Casa de bendicion, las puertas de sus perdones son Divino iman de los humanos hierros; pues arrastran al mundo todo con el fuerte dulce impulso de su Compostelano Jubileo, en que nos ofrece la libertad de las culpas, la impunidad de las penas, y tantas otras insignes gracias, facultades, y privilegios, para espiritual desahogo de Confesores, y penitentes. *Super omnia Tabernacula Jacob*. Tenga nuestro amante, y amado Jacobo tantas vinas, y pyras, quantos son los corazones Españoles: pero entre todos sus Tabernaculos solo este Compostelano es el mas glorioso; porque solo este, essento de ruynas, desolaciones, y Barbaros, es su habitacion estable. *Tabernaculum, quod nequaquam transferri poterit; quia solummodo ibi magnificus est Deus noster*. Solo este como el mas Magnifico, mantiene aqui à SANTIAGO como à pie firme en su Patria. *Visio in Patria*.

*Isai. 33.*

O, pues, Illustrissimo Reyno, Apostolica Iglesia, nobilissima Ciudad, ternario fe-

E

licissi-

licíſſimo, numero del agrado de Dios, *Numero Deus inpare gaudet*: tres amantes, y amados hijos, a cuyo favor vuestra gran madre España, mejor que las Romanas, blafona los privilegios de fecunda, *De iure trium liberorum*. Aunque ſon tantas las excelencias que os iluſtran, como en el Firmamento los Luzeros, que le adornan: hazed con mas gusto alarde del theſoro mas precioſo de vuestra opulencia eſte Auguſtiſſimo Tabernaculo de SANTIAGO. *Gaudendi, atque exultandi ſuper omnes Nationes vobis ſeges eſt, qui hunc theſaurum aſſervatis*, ponderaba nueſtro Engelgrave. A voſotros concedió SANTIAGO lo que Dios antiguamente à ſu mas querido Pueblo. *Ponam Tabernaculum meum in medio veſtri, & non abijciet vos ultra anima mea: ambulabo inter vos, & ero Deus veſter*. Yo, dize nueſtro Tutelar Sagrado, colocaré entre voſotros mi Tabernaculo: tan accepto à mis ojos, que nunca le perderé de viſta: tan decoroſo à mis cultos, que ſerá trono Auguſto de mi grandeza: Yo acaudillaré vueſtras hueſtes, y ſeré Numen propicio de vueſtras

*exulta, & Gallacia,  
& gaude,  
quod ſplendore lucis  
mundi amici  
et reverentissimi  
Faci Apof.  
toli eſclari  
ficata. Fa-  
lix terra  
tant felicitate  
tate ditata:  
feliciter  
apostolico  
culmine ſub-  
limata.*

*Joan. Boc.*

*Levitico-  
26.*

ttas batallas. De cuya amantísima promelia admirado todo vn Chriftotomo rompiò en aquellas lucidas clausulas cortadas todas al tale de esta magnificencia , y desta gloria. *Quid est quod conferri possit ijs , de quibus Deus dicit : Ponam Tabernaculum meum in medio vestri ? Quid magnificentius hospite Cœlesti ? Quid Beatius possessione Divina ?*

*Chriftotomo  
in Psalm.  
118.*

Blasone yà mejor este Religiosísimo Reyno con el rymbre Sagrado de Tierra Sãta; *Locus enim , in quo stas : Terra Sancta est;* pues exceda à la Jerosolymitana con illustres ventajas. Estremeciòse aquella en horrores , fálteo en la firmeza de sus exes , sintiendo el peso insoportable del Cadaver Sacrosanto del Salvador quando se trasladò à sus senos ; porq̃ como advierte S. Hilario , no era tierra capaz de tan grande Reliquia. *Capax enim huius mortui esse non poterat.* Fue como estallat , y abrióse de apretada à la ocupacion de aquel Divino Cuerpo : confeslando era menester ensanchar sus capacidades para recibirle , y estender sus senos para sustentarle. Por esto se dessembarazò primero , sacudiendo de sí muchos

*S. Hilario.  
Can. 33.  
in Math.*

cadaveres ; para dar lugar al de Christo. Pe-  
ro Galicia , siempre firme en las inmuebles ba-  
sas de su leal firmeza , siempre negada à tray-  
doras inquietudes , y commociones alevés ,  
recibe cariñosa en su seno los Sagrados cuer-  
pos de SANTIAGO , y de dos Discipulos su-  
yos Athanasio , y Theodoro , que forman el  
Signo Geminis de este Compostelano Firma-  
mento. Dio vna de ardientes afectos à su  
Apostolico Achyles.

*Duo autē  
reliqui hu-  
ius Aposto-  
li comites  
Athansi-  
us, & Tho-  
odorus, in  
Hispania  
relictū, lux  
ca Magis-  
tri Sepul-  
chri apud  
Compostel-  
lanū tu-  
lū iure.  
Maurōlic.  
Martyrog.  
15. 111j.*

*Et tanti corpus Achyllis  
Maximaque in parva sustulit urna manu.*

Y metiò en su corazon al Hercules, q̄  
clavò aqui la Feè. *Sinu gerentem Reliquias  
magni Herculis.*

Blasone tambien esta Iglesia Metropo-  
litana con aquel elegio de S. Gregorio Na-  
zianzeno à su Constantinopolitana Iglesia. *Tu  
communis victoriæ sedes: tu nova Sylo, in qua  
prima Arcam fiximus in deserto circum actā,  
incertisque sedibus vagantem Tu nobis Fidei  
doctrinam, quæ adhuc contemptus erat, excita*

ti. Tu levantaste como del polvo de la tierra, y del olvido al Maestro de nuestra Feè, SANTIAGO: tu, con este tutelat Matte Español, te hiziste trono de nuestras victorias, Sagrado inexpugnable, firme Asylo de fugitivos Christianos, y Sylo nueva de esta milagrosa Arca de sus Reliquias fluctuante peregrina en sus Translaciones. Y blasone, en fin, esta Ciudad tan grande como noble, cõ la gloria que diò S. Basilio à la de Nazianzo. *Hic impietatis diluuium effugit; suamque Civitatem Arcam salutis effecit.* Tu por SANTIAGO te escapaste del Diluvio de la impiedad Sarrazena, que desató sobre nosotros el Africa: y en esta Sagrada Vrna como en Arca de Noe, hallaron tus moradores su refugio, y su defensa en aquel comun naufragio de las Naciones Mahometanas.

Y vos, payzano Apostol, puesto que ya habitais en Compostella, no como inquilino forastero, sino como en Patrio Solar, segun dixisteis en Paris aun gran devoto vuestro, *Civis sum Compostellanus, & vocor Jacobus:* Vos Padre de nuestra Feè, oíd nuestra supplica en

*Apud Minoris. Parisiens. Cõ cione de S. Jacobo.*

ca en la lengua dulce de Ambrosio , que cõ el exemplo del gran Padre de los creyentes Abraham , sepultado en tierra estraña , os habla assi. *Ille hereditatem Patrum respuit , ut fidem possideret : tu successionem corporis derelinque , hereditatem devotionis acquire.* Abraham dexò su Patria , sus Padres , su herencia sus possessions , para posseder la Feè : vos dexasteis vuestro officio , vuestras redes , vuestro Padre , y à Galilea por Galicia ; dexad , pues tambien la succession del cuerpo , y adquirid la herencia de la devocion.

*Ambrosius*  
*Psalm. I.*  
*v. I.*

Y si , como dixo aquel  
*Nescio quàm natale solum dulcedine cunctorum  
Ducit , & immemores non sinit esse sui.*

Si en los afectos de tierno , y en las razones de entendido , se entrañan vnas dulces memorias de la patria , que no consienten los desayres de vn olvido : Galicia es vuestra Patria : no la pueden olvidar vuestros favores entre todos los accidentes del Cuerpo de esta Monarquia. Si , como dicen los Emperadores Justiniano , y Valentiniano en sus No-  
velas

velas , tienen las almas en los Sepulchros el centro de su amor , donde con sus Reliquias se goza publico su honor , y oculto su thesoro. *Animas amare sedem corporum : & nescio quâ sorte rationis occultæ Sepulchri honorari.* Si , como pondera S. Matheo , aun vuestro Divino Maestro sollicitò con ardiente anhelo el Sepulchro amoroso de los humanos pechos à sus Sacramentadas Reliquias, *Desiderio desideravi.* Y en fin , si , como afirma S. Bernardo , entre los Lugares Santos tiene el Sepulchro la primera en vuestras ansias , y deseos : *Inter Sancta , ac desiderabilia loca , Sepulchrum obtinet principatum :* Entre todos los lugares de vuestros deseos , y entre todos vuestros deseos de lugares , tenga la primacia Compostella , pues tiene vuestro Sepulchro.

Y concluya Españolamente Isidoro suspenso en lazos de prodigiosas admiraciones.

*O verè digne Sanctior Apostole ,  
Caput refulgens inclytum Hispaniæ ,  
Tutorque nobis , & Patronus vernulus.*  
He

*In Novel.  
tit. 5.*

*D. Bern.  
ad Milites  
Templi.  
esp. 13.*

He discutrido hasta aqui de la gloria de SANTIAGO en la tierra por la parte de su alma, que vivamente nos assiste, y està presente en su amor: resta descubramos la de su Sagrado Cuerpo; para que sea cumplida su Bienaventuranza, y quede llena la Silla de su Reyno. *Vt sedeant in Regno tuo.* Quando las almas Santas en el Cielo gozan la plenitud de su Bienaventuranza, sus cuerpos resucitados se animan, y visten de quatro accidentes, quatro prendas admirables, que llama la Theologia dotes gloriosas, claridad, impassibilidad, sutileza, y agilidad. De todas como afirma Santo Thomas, hizo Christo reseña hermosa en el discurso de su vida para conhortar soberano de la nuestra. De la sutileza, penetrandose por el seno Virgineo sin dispensio de su integridad; y por la Lapidada del Sepulchro, sin remover su pesadumbre. De la agilidad, quando pisò con enjuta planta el orgullo de las ondas. De la claridad: quando en el Tabor se ilustrò en resplandores. Y de la impassibilidad, quando burlò el odio Judaico, que intentaba apedrearle

D. Thom.  
In 4. d. 44

dreatle, ò precipitarle. *Jesus autem transiens per medium illorum ibat.* Todas las intima à nuestra Feè el Apostol: La impasibilidad, *Se minatur corpus in corruptione, resurget in incorruptione.* La claridad, *Resurget in gloria.* La agilidad, *Resurget in virtute.* Y la sutileza, *Resurget spirituale.* Y de todos en fin, como enseña el Doctor Serafico, es esclatecido symbolo el Rayo del Planeta. La claridad, conque todo lo ilumina: La impasibilidad, conque nada le impresiona: La agilidad, conque gyra por ambos Emisferios: Y la sutileza, conque penetra los cuerpos diafanos sin ditrimiento, *Transit non frangit:* q̄ dezia la Empresa del Discreto. Resta veamos estas gloriosas dotes en su proporcion comunicadas al Celestial Rayo de la militante España SANTIAGO en su glorioso Sepulchro, y glorificado Cuerpo.

La primera, y mayor prerrogativa de vn cuerpo glorificado es la claridad. Esta se explica en las Divinas Letras por comparaciones de brillantes Soles, y luzeros. *Fulgerebunt Justi sicut Sol in Regno meo. Fulgebunt*  
 F quasi

*Luce. cap. 4.*

*1. Corin. 13.*

*Bonac. in 4. d. 49.*

*Mate. 25.*

*David. 2.*

*12.*

*In Sole posuit Tabernaculum.*

*nocturnum  
suum. Hy-  
pallage. So-  
lem posuit  
in Taberna-  
culo suo:*

*Genebrard  
Aput Lo-  
ren. in  
Psalm. 8.*

*Elogias de  
la Estatua  
de Santiago  
8o.*

*quasi stelle in perpetuas eternitates.* Todo se mira, y admira en esse bello, antiguo, venerable, y siempre milagroso simulacro de SAN TIAGO adorado en esse Altar de la veneracion de dos Mundos. Vn Sol colocaron los Hebreos en el Sepulchro de Josue, para monumento eterno de su portentoso Caudillo: y la piedad discreta, y piadosa discrecion de nuestros Naturales encendiò sobre la Vrna de su Español Josue otra mas flamante Lumbre ra en hermosa circunferencia de rayos, no armados de centellas, sino de beneficis luces: Quiero dezir, essa hermosissima Estatua de nuestro rubio Patron, que fulmina rayos de amor à nuestros ojos, y à nuestros corazones: lisonja de las luces: abyssimo de apacibles agrados: iman de nuestros catiños: objeto dulce de nuestros affectos: y hechizo vniversal de la devozion toda del mundo.

Porque quien ay, que mire aquella hermosa, que no se le abraçe el corazon en casto fuego de fervoroso amor? Quien ay que contemple aquel agrado, que no se le regale el pecho en affectos ardientes? Quien ay

ay que considere aquella magestad , q̄ no le rinda profundas veneraciones : Quien ay que vea aquellos luzeros mares hermosos de piedad , que no los mire como ateguro norte de sus felicidades ? Quien ay en fin , que ponga la vista en los alhagos suavísimos de aquel semblante , que no suba abrazarse con este dulzísimo Patron , professandose con amorosas cadenas esclavo suyo. Tal es , y tanta la belleza , hermosura , y claridad , conque enamora las almas , y tyraniza las admiraciones esse primer Luminar , que preside à esta Cōpostellana Esfera , que por todas partes revierte lumbré de Gloria , no yà copiadas , sino excedidas de la luz de su rostro , todas las luces del Sol. *Fulgebunt insti sicut Sol.*

*Fulgebunt quasi Stelle.* Contribuye el honor todo del Firmamento con las amenas luzes de aquel astro brillador , que con agradable magestad estendiò la dorada pompa de sus rayos sobre este Sepulchro : O para dar nombre , y resplandor à este sitio : O para avisar con eloquente lengua de los Cielos el nuevo Sol , que amanecia à España : O para

señalar con los caracteres de su luz la estrella feliz , que la esperaba. El Cielo , como si no tubiera tantos ojos como Luzeros , conq̄ mirar esta Tierra , encendió vn nuevo fanal para registrar sus fortunas.

*De Cælo lapsa per umbras  
Stella facem præbens , multa cum luce cucurrit.*

Esta fue la Estrella peregrina , que descendaxada del Firmamento , constituyò en Cõpostella el centro de sus luzes : y este el Luzero precursor à su luminoso descubrimiento , y adoracion de los Reyes. *Quidam namque magnæ auctoritatis viri* ( refiere la Historia Compostellana ) *Episcopo Iriensi Theodomi- ro retulerunt , luminaria in nemore , quod supra Beati Jacobi tumbam diuturna vetustate excreverat , nocturno tempore ardentia multoties vidisse ; ibique Angelos frequentius apparuisse. Deo gratias referens Theodominus Casti Regis Ildephonsi , qui tunc in Hispania regnabat , præsentiam incunctanter adivit , eisque rem , ut audierat , & proprijs oculis viderat ,*  
vera-

*veraciter notificavit.*

A estos golpes de luz, mas que al aviso de Theodomiro Sanchez de Lobera, Obispo de Iria Flavia, despertò la devocion del Casto Rey D. Alonso: y siguiendo las huellas de su luciente conducta ( como los Monarchas Orientales ) Divinamente ambicioso de mas Augusto trono, vino à largas jornadas à descubrir, y adorar este Celestial thesoro: siendo el primero de tantas peregrinas Magestades como despues tributaron à SANTIAGO humildes adoraciones. Atsi lo certifica el mismo con devotas expresiones en su Privilegio à esta Apostolica Iglesia. *Quod ego audiens; cum magna devotione, & supplicatione me, ad adorandum, & venerandum tam pretiosum thesaurum cum Maioribus nostri Palatii cucurrimus: & eum sicut Patronum, & Dominum totius Hispanie cum lacrymis, & precibus multis adoravimus.* Este Angel en la pureza tuvo esta fortuna, ò esta buena Estrella de tan venturoso hallazgo, y à el solo entregò SANTIAGO la llave deste profundo secreto de sus Reliquias, sepultadas, mas que  
en

*Privileg.  
Regis Cast.  
Eccle. C. 8  
post.*

en la tierra , en el olvido , con la tragica invasion de tanto Barbaro.

El Azila  
Juan.

Apocalyps.  
cap. 9.

Sino le equivocan las señas , registrò todo este successo desde vn peñasco de Pathmos el Argos Evangelico fixando sus perfidias en Compostella. *Et quintus Angelus tubà cecinit : Et vidi Stellam de Cælo descendiſſe : Et data eſt ei clavis putei Abyſſi.* El quinto Angel ( dize el emblema , en que rebòzò S. Juan al capitulo nono de sus enigmáticas myſterioſos la milagroſa Epifania de ſu hermano SANTIAGO ) el quinto Angel tocò vna trompeta , cuya ſonorosa voz penetrò el Cielo , è hizo baxar à la tierra vna eſtrella : y à eſte Angel le entregò Dios vna llave , para abrir el pozo del Abyſmo. Todas ſon ſeñas de D. Alonſo el Caſto , Angel en la pureza , y quinto en la ſerie de nueſtros Reyes ( exclaydos Aurelio , y Silo ſus tios intruſos en la minoridad ) eſte Angel ſuviendo al Cielo por la region del ayre de ſus continuos ſuſpiros , y oraciones , aguiſa de belica trompeta , como antiguamente Joſue los muros de Jericò , *Falminans tubis muros Hyericho* , que dixo

dixo Origenes , con el religioso combate de sus virtudes , y hazañas , hizo brecha en los ethereos bronces , y derribò del Firmamento aquel flamante astro , que ardiò blandon sobre el Sepulchro de SANTIAGO , que desde entonces se llamó Campo de la Estrella. *Quintus Angelus tubà cecinit : & vidi Stellã de Cælo descendisse.*

Este Angel Principe fue el de llave dorada del Pantheon de SANTIAGO : él abrió el pozo profundo del olvido , en que , con el Sagrado Cadaver estaba sepultada su memoria. *Data est ei clavis putei Abyssi. In toto tẽpore Saracenorum* ( prosigue la Compostellana narracion ) *veneranda Beati Apostoli tumba , nullius Christiani accessu frequentata , fruticum , sylvarumque spissitudine mansit diutissimè cooperta.* Y si la eloquencia Griega dixo llave la Lanza , que abrió el pecho de Christo muerto , *Lanceà , tanquã clave , latus eius aperuit :* de dõde como Eva del costado de Adan , se formò la Iglesia , *De latere Christi Ecclesia :* digamos llave de esta Apostolica Iglesia la victoriosa lanza de aquel Casto valeroso Rey ;  
pues

*Hist. Compost.*

pues la fabricò de sus triunfos , y despojos. *Et in honorem eius Ecclesiam construi iussimus* , afirma en aquel mismo Privilegio. Y digamos , que sola esta , entre todas las de España , puede gloriarse de aver salido del pecho abierto de SANTIAGO , como la vniversal del pecho de Christo abierto.

Afsi buscò , y hallò à SANTIAGO este Casto peregrino Rey , vista su estrella en el Occidente , como los Gentiles Monarchas vista en el Oriente su estrella. *Vidimus stellã eius in Oriente , & venimus*. Pero pasò tambien su magnificencia piadosa , à elevarla de la tierra , en que iazia , al Cielo de esta Santa Iglesia. *Quandam domunculam , marmoreã tumbam intrase continentem , inter sylvas , & frutices invenit*. Los Monarchas Orientales hallaron à Christo en vna cavaña rustica : pero luego se apellidò Casa de racionales, *Et intrantes domum*. Pues como ? Antes vn pagizo albergue , y aora Palacio de Reyes ? Antes la mas olvidada choza , y aora Casa la mas frequentada ? Pues quien hizo tan nuevas transformaciones ? No ignoro lo que escriben

*Hist. Com  
post.*

criben los Literales. Pero bastaba para todo que el hallazgo fuera de tan magnificos Reyes; porque siendo sus animos tan vizarros como piadosos, no podian encontrar esse theforo Divino sin elevar el sitio de su retiro al trono de su mayor decoro.

No necesita de mas colores la tabla, para que represente al vivo las fortunas, las piedades, las magnificencias del Catholicissimo Rey Don Alonso. Las fortunas, en hallar este deposito milagroso, que le franqueò liberal, y piadosa nuestra Tierra, como avergonzada de averle ocultado tanto tiempo: quando otras hasta la fin del Mundo no restituyran los Cuerpos, que esconden en sus avaros senos: las piedades, en venerarle con tan magestuosos cultos: y las magnificencias, en la Real fabrica de esta Apostolica Basili-  
ca, machina entonces sumptuosa, y capaz para theforo de quilates tan Divinos. En cuya amplitud, y adorno empleò despues los mas crecidos thesoros de su opulencia el Rey D. Alonso el Magno: por los marmoles que la construyen: por las pyramides, que la coro-

nan : por las presseas , que la enriquezen : por las magestades , que la ilustran : por los asseos , que la adornan : por las insignes Reliquias , que la santifican : por los Sepulchros Reales , que la ennoblezen : por su Consagracion de vn Concilio de setenta Obispos con rito Patriarchal : Cielo , en fin , de la tierra , que por todas partes derrama loce tantas de magestad , y gloria , que se abraza en las claridades de vn Firmamento. *Quasi splendor Firmamenti.*

Pero si aun mirando esta misma image de SANTIAGO , passamos de claridad à claridad , *Eandem Imaginem specularantes , transformamur de claritate in claritatem* : de la claridad , y esplendor deste Augustissimo Tabernaculo , al esplendor , y claridad de tanto culto , y de tanto honor como por todas partes me cerca , ocioso me parece el dia de oy el Panegyrico , quando se anticipan los ojos à dezir , lo que los labios debian alabar ; pues aun antes que casi lo celebre mi lengua , lo reconoce admirada la vista.

Digalo la magestad , grandeza , decoro ,  
y mag-

y magnificencia de este Illustrissimo Cavildo ,  
 y Apostolica Iglesia en el Divino culto , y ve-  
 neracion de SANTIAGO. Tan puntual en su  
 asistencia : tan numerosa en sus Capitulares :  
 tan rica en sus ornatos : tan grave en sus ma-  
 gestades : tan vnica en sus privilegios : tan de-  
 corosa en sus ministros : y tan singular en sus  
 Cardenales , que ni reconoce otra primera ,  
 ni apenas puede tener otra segunda. Atsi lo  
 testifica el V. Pedro Cluniazense escribiendo  
 al Papa Innocencio Tercero. *Tanti Apostoli*  
*corpore gloriosa , tot Sedis Apostolicæ privile-*  
*gijs sublimata , inter omnes Hispaniæ Ecclesias*  
*caput extulit.* Cuyos gravissimos Prevenda-  
 dos nacidos en su regazo , y educados à los  
 pechos de su Apostolica doctrina , la ciñen de  
 luces , y la coronan de esperanzas.

Ay en el Cielo estrellado vna vanda , q̄  
 le ciñe , vn circulo , à quien el vulgo llama  
 Camino de SANTIAGO , y los Mathemati-  
 cos camino de leche , *Via lactea. Lactea vo-*  
*men habet candore notabilis ipso.* Fingieron los  
 Poetas , que desatandose la leche de los dos  
 nebados globos de la Reyna de los Dioses ,

*Nes primā  
 similem vi  
 sū ff , nes  
 habere se-  
 quentem.*

*Quid. 71er*

bañò aquella parte del Cielo , y diò este color , y nombre à sus estrellas.

*Niveo lactis fluxisse liquore  
Pectore Reginae Divùm , cantò Manilio.*

*Manil.*

La mas comun , y bien recibida Philosophia enseña , que en esse circulo Celeste concurre tanta multitud de estrellas , que parecen caractères , ò rasgos de luz escritos con leche que confusa nuestra flaca vista no puede distinguir : y así los toca como à vulto en reflexos candidos de este liquor. Deste Circulo dixo el grande Mathematico Ricciolo , que era como vn thesoro de Dios , donde tiene depositadas varias luzes portentosas , para descubrir las à sus tiempos. *Galaxia promptuariũ est , unde lucida portenta Deus in inferiora Mundi , cum voluerit , destinat.* Pero mejor via lactea forma la mas Sagrada Juno , la Reyna del Cielo , la madre de la Divina Sabiduria , la Doctora de los Apostoles , y tia del Maestro de nuestra Feè SANTIAGO en este su Compostellano Firmamento , en este Cielo de

*Riciol. lib  
1. cap. 9.  
Astronom.*

lo de las Letras ,cuyo mejor theſoro ſon ſus  
ſabios luzeros ,ſus aſtros intelligibles , que te  
ñidos con el ſagrado nectar de la Apoſtolica  
doctrina , como lucidos portentos de Sabidu-  
ria eſtán deſtinados para illuſtrar al Mundo.  
Cuya veneracion toda muchos ſiglos ha que  
reconoce à la Igleſia de Señor SANTIAGO  
por fecundo clyma de ventajoſos ſujetos: em-  
porco de varones grandes: Escuela de la pru-  
dencia: Theatro de la mejor diſciplina: Lum-  
brera immenſa para la publica enſeñanza:  
glorioſo honor de los Heroes mas nobles: y  
celebre taller , que labra del oro mas acen-  
drado Cabezas para las mayores Igleſias , pa-  
ra las Infulas mas Sagradas , y para los mas  
Supremos Conſejos. No es eſto contar las  
grandezas , ſino admirar en cumulos los bla-  
ſones : que por immenſos ſe huyen à los cõ-  
putos del numero , y ſolo ſe dexan atender  
de la admiracion. Conque ya no puede pa-  
recer hyperbolica ponderacion aquella de Vin-  
cencio Belbazente. *Hæ Sedes ſunt Principa-  
les in Orbe: Romana , Galleſiana , & Ephe-  
ſina: ſicut hi tres Apoſtoli præ omnibus à Deo  
amati,*

Vincenc.  
Belbac.  
Spec. Hiſt.  
lib. 4. cap.  
47.

*amati, & ad confortia vocati sunt.*

Deste mismo Circulo del Cielo refiere tambien Aristoteles, que celebraban los Pythagoricos, avia gyrado por el vn astro fofastero, de tan peregrina hermosura, y de curso tan lucido, q̄ dexò allí estãpadas huellas de hermosas candidas luces. *Dixerunt Galaxiam esse viam, per quam aliquando suum cursum per egit astrum, lacteo candore signatam reliquens.* Si este circulo de astros, si este esclarecido Cavildo, con su grave circunspeccion formando luciente corona de si mismo, para coronar de adoraçiones à SANTIAGO, es vn Cielo lacteo, que se alimenta à los pechos de su devocion; ni puedo, ni quiero dexar de celebrar las beneficas luces de aquel astro de primera magnitud, quitandole la novedad de estraño, y dexandole las admiraciones de peregrino. Con alta sin duda Divina providencia vino del nuevo Mundo à presidir primer Luminar de este Compostelano Firmamento; y en el curso lucidissimo de su govierno, entre los monumentos de su luz, y de su zelo, nos dexò lustrosamente estampadas

*Apud Vie.  
yr Serin.  
25. Rossar.*

*Terra fr.  
ret Stellis.*

*Illm. Se.  
ñor D. Fr.  
Antonio  
Monroy*

das las huellas de su piedad, y magnificencia con su amantísimo Apostol. Fue sentencia de su Angelico Maestro, que Dios no pudo fabricar Cielo ni mas perfecto, ni mas hermoso; pero à sola esta opinion no supo acomodarle la generosidad vizarra de este su consumadísimo alumno; pues à la belleza, y claridad de este Tabernaculo, de este Cielo de la tierra, matizado con variedad hermosa de thesoros, y opulencias, añadió mas claridad, y hermosura con su riqueza, y nuevos esmaltes con su adorno. *Per amplius, & per fectius Tabernaculum.*

Diganlo, en fin, tantas, como ondean sobre nosotros, Uanderas de atropelladas Lunas: tantas cabezas Sarrazenas: tantos soberbios turbantes arrojados à los pies del Cavallo blanco: tantos militares despojos colgados para anathema de los triunfos, deste Compostellano Templo. En cuyo Tabernaculo, como en pavellon mas Augusto, se armabán nuestros antiguos Reyes para salir à las campañas. Aqui de mano del Apostol recibian las militares insignias. Aqui velaba sus armas, aquel

*Ad Hebræ  
cap. 9.*

*Arma vero  
eius posuit  
in Taber-  
naculo 1.  
Reg. cap.  
17.*

aquel Héctor de la nación Castellana, aquel prodigio de los siglos, aquel pasmo de las Naciones, aquel atombro del mundo, aquel milagro de la Naturaleza, aquel terror de la Morisma, y pompa de España, el siempre invencible, y aun despues de muerto formidable, Cid Campeador. Aquí centelleaba ardores, è infuya Marciales alientos el Rayo de nuestras guerras à aquellos hazañosos Infanzones, à aquellos Heroes Españoles monstruos del valor. De aquí llevaban negociada la victoria: y aquí agradecidos ofrecian sus trofeos entre los arneses, y los penachos, à todas con las militares zonas las vanidades de la Othomana arrogancia. *Viri bellatores tui clypeum, & galeam suspenderunt in te pro ornata tuo.* O quanto excede el Sacro Pantheon de SANTIAGO à los soberbios si mudos Mausoleos de belicosos Reyes, y fuertes Capitanes. De cuyas vanas columnas si pēden las Uanderas: si los azeros penden, cuyos reflexos eclipfaron al Sol, y à torpes, y sin brio, sirven mas de trofeo al perezoso diēte de la edad, y à las injurias del tiempo,

que

*Ezech. capit. 27.*



ja la vuestra España. Fue singular Divina Providencia cegar aquellos Barbaros para que no hallassen, y profanassen vuestra Casa, como antiguamente la de Lot. *Ita ut ostium invenire non possent.* O como Christo en el Templo quando querian perderle el respeto, que en dictamen de Cayetano, *Redditus est invisibilis.* Invisible os hizisteis tantos años: quizá por no ser testigo de tan Sacrilegas supersticiones.

Pero si entonzes los vientos recios de aquella desecha tempestad, ò adormezieron ò apagaron las luces de vuestra devocion: aora Soberano Apostol, aora que con tus estrellas hechos Argos de tu veneracion nuestros ojos, y nuestros corazones, son guardas vigilantes de tu Sepulchro, dignate de penetrar sutil estos materiales estorvos, que te ocultan en esse Sagrado Retrete, en esse Camarin escondido de tu Tabernaculo, *In abscondito Tabernaculi tui.* Dignate, embozado amante, oculto à los ojos, y patente à los oydos, de franquear al theatro de nuestra vista, y veneracion el albergue secreto de essa venerada Boveda

veda , que ambiciosa de theforo tanto , le vltur  
 pa todo , robandole à la devota curiosidad de  
 nuestrs ojos , y à la offadia piadosa de nuef-  
 tras mas felices esperanzas. *Hic murus abeneus*  
*esto.* Dexa yà esse laberyntho de paredes , q̃  
 tanto burla la porfia de nuestras pertinaces  
 atenciones , y la temeridad animosa de nuef-  
 tros empeñados affectos. Para desquite glo-  
 rioso de tan prolixo reiro , salga algun dia à  
 nuestra vista , el que se oculiò tantos siglos  
 de nuestra presencia. Salga à recrear nuestros  
 ojos , y à enamorar à España su hermosura ;  
 pues no es para retirada su belleza. Salga à  
 dorar nuestras cumbres el Sol de nuestras fe-  
 licidades encubierto entre las sombras , y obf-  
 curidades de essa lobrega mansion sepultura  
 del dia , y templo de la noche. Y rompasse,  
 enfin , essa preñada nube , que oculta al hijo  
 del trueno en sus entrañas obscuras.

*Nubes op-  
 paruli Ta-  
 bernaculū.  
 Num. 16.*

*O nitor exoriens nostræ pulcherrime noctis,  
 Quo fugis? Appare mihi tandē , & nube remota  
 Exorere , atque tuo flagrantem respice vultu.*

*Alban.*

Pareceme , que deshecha en lagrimas su  
Apostolica Iglesia , postrada en el pavimento  
desta urna feliz , *Adhaesit pavimento anima mea*  
clama con mustia , pero fuerte voz , para ver  
si puede enternecer su duro alabastro.

*2 salm.*

*Te manibus sine fine teram , te amplexa fovebo ,  
Excitet ossa meus dum tumultata calor .  
Enitar , sis dura licet , mollire rigorem  
Compostella meis fletibus , urna , tuum .*

Ha quantos años dize esta amantissima  
Esposa suya. *En ipse stat post parietem nos-*  
*trum.* Mirad , que mi amante Esposo , mi dul  
ce dueño SANTIAGO està escondido en esta  
pared de mi Temp'o. Ha quantos siglos se  
lamenta. *Invide , dicebat , paries , quid amanti-*  
*bus obstas ? Quantum erat ut sineres toto nos*  
*corpore iungi.* O enemiga grossera pared , tra  
gico estorvo à su luz , muro à la ternura de  
sus rayos , y obice à la comunicacion de  
nuestros affectos , y cariños.

*Cantto. 8.*

*Quis mihi det , ut inveniam te foris ! O*  
quien me diera , Apostol glorioso , que pene  
tralles

trasses estos corporales impedimentos para credito de tu futilidad! Quien me diera verte fuera de esse oculto seno, y patente à los ojos de mi devocion! Quien me diera ver sentada en essa Silla, no yà tu Estatua de alabastro, sino el alabastro purissimo de tu Cuerpo! Quien me diera abrazar, no yà tu Escavina, sino esse cuello organo del Espiritu Santo: estos Apostolicos hombros, valerosos Atlantes de todo el Español Imperio! Quien me diera contemplar essa cabeza, Asessora de la Divinidad, Sagratio de su Sabiduria, y siempre inclinada à nuestros ruegos! Admirar essa frente, en quien puede estudiar serenidad del Cielo, y que tanto sudò en nuestra conversion: Registrar esse pecho tan abierto à tus Españoles: besar essas manos obradoras de prodigios: regar con lagrimas estos pies embaxadores de la Evangelica paz: y en fin tocar esse Sagrado Cuerpo organizado de todo el poder de la Omnipotencia.

*Et iam nemo me despiciat.* Entonces si, que seria de todos mas celebrada, y aplaudida. Entonces si, que estaria mas vana con  
tu

tu vista , mas rica con tu presencia , que si el Ganges me inundara con perlas , Zeylan me matizara con rubies , me empedrara el Potosi de plata , me cubriera el Arabia con planchas de oro , y me esmaltara con pedreria vistosa todo el Oriente. Y assi los rubies san grientos de mis Purpuras : el oro acendrado de mis Prelados : los carbuncos lucientes de mis Capitulares : los diamantes incontrastables de mis Doctores : la plata sonora de mis Magistrales : las margaritas de mis Penitenciaris puertas del Cielo : los lucimientos de mis Ministros : los zafiros de mi zelo en el Divino culto : las esmeraldas de mis esperanzas : la peregrina opulencia de mi Tesoro : y todo este tropel hermoso de maravillas , en que estriba mi heroyco esplendor : los juzgaria por sombras , respeto de la gloria de ver con mis ojos à mi Apostolico Preceptor. *Et erunt oculi tui videntes Praeceptorem tuum.*

*Isai. 30.*

Estos eran los suspiros tiernos , estos los doloridos sollozos , conque la magestad de esta gran Metropoli se dexaba vencer de las instancias amorosas de su ternura , interrumpiendo

piendo sus musicos hymnos con threnos de-  
 facordes. Pero dexa , dexa de oy mas , discre-  
 ta Iglesia , este sentido tuyo de tetricos lamē-  
 tos. Mejorese ya en tus labios esse amoro-  
 so sentimiento , conque respirabas affigida.  
 Porque retirarse tu SANTIAGO en las sagra-  
 das concavidades de su antiguo Sepulchro ,  
 no es esquivez de quien se oculta , sino fine-  
 za de quien ama : no es desvio , sino myste-  
 rio. No se permite à los ojos ; pero logra la  
 veneracion de los pechos. Niega à la vista sus  
 luzes ; pero enciende en el corazon los ardo-  
 res.

Es propio de lo magestuoso , de lo ve-  
 nerado , y de lo Divino , estar siempre reti-  
 rado entre sombras. La vassa circunferencia  
 del Cielo , cortinaje es azul del trono de Dios,  
 que como zeloso de su hermetura , nos es-  
 conde su vista. *Non videbit me homo , & vi-  
 vet.* Y como pondera David , haze gala de  
 vestir su grandeza de bayeta hilada de tinie-  
 blas , fixando su Solio en las nubes ceñido de  
 un aparato tenebroso. *Nubes , & caligo in  
 circuitu eius.* La Divina Escripura tiene por  
 fuero

*Pf. Jm. 98*

fuero de Sagrada, no' ser conocida, sino con luz de sombras, que estiene la Feè. El Arca del Testamento defendida à los ojos con variedad tanta de velos, y cortinas, es exemplo cierto, de que lo Sagrado tiene por magestad oprimir à los temerarios con la gloria. *Scrutator maiestatis opprimetur à gloria.* Es regalia del Parayso ocultarse à ojos mortales. *Nec oculus vidit.* Fue prerrogativa grande de Moysses quedasse escondido su Sepulchro para su mayor veneracion; pues, como enseña Genebrardo: *Cupiebat Diabolus educere corpus Moyssis in publicum, ut eum redderet contemptiorem, minusque præstantem.* Y en fin, si, como intentò probar mi Oracion, este Apostolico Pantheon es Cielo, *Cælum dictum, quia Cælum refert;* en el Evangelio se nos representa el Cielo en simil de vn thesoro escondido, q' aun despues de hallado, se buelbe otra vez à esconder. *Quem, qui invenit homo abscondit.* Por esto con advertida discrecion el Casto Rey Don Alonso, aviendosse hallado à los ojos con este thesoro del Cielo, le escondiò segunda vez entre los retiros de esse recluso

Genebrardus  
de venera-  
tione Reli-  
quiarum  
lib. 2. cap.  
2.

reclouso Pantheon; para que fuesse como Sa-  
grado velo deste grande objeto de nuestra  
Feè, conque adoramos lo que no vemos, y  
hallase mas merecimiento, escalandò animo-  
samente sus dificultades. *Quem, qui inuenit  
abscondit.*

*Math. 13.*

La tercera calidad gloriosa de nuestro  
cuerpo Santo, es la impasibilidad, conque  
triunfò intacto del sacrilego furor de Idola-  
tras, Hereges, y Mahometanos. Ningunas,  
como nuestras Reliquias, se conservaron en  
tanto culto: ningunas así acreditaron no po-  
der ser ofendidas por su privilegio de impaf-  
sibles. A quantos Martyres, à quantos Con-  
fessores se estendiò la persecucion de los ty-  
ranos, y el estrago despues de muertos? Quã-  
tas Reliquias deshizo el tiempo, tragò el Mar,  
esparciò el Ayre, consumiò la Tierra, y re-  
duxo à cenizas desconocidas el Fuego. Que  
pocas en su comparacion ò defendieron los  
milagros, ò escapò la devocion de los Fieles?  
Ninguno, como el cuerpo de SANTIAGO,  
participò esta gloriosa dote de impasible. Es-  
cuchad sino.

Amenazada à sangre , y fuego la terca,  
 y rebelde Jerusalem de las furiosas guerras de  
 los Romanos , y Persas : por no quedar ex-  
 puesto à las ruynas de aquella infelicissima  
 Ciudad , cumpliendote à la letra la profecia  
 del Evangelico Isaias , *De Hyerusalem exhibunt*  
*Reliquia* , se trasladò à esta parte mas retirada  
 à esta peñascosa Montaña , significada tambiẽ  
 en Isaias con el nombre de Piedra , cuyos ha-  
 bitadores daban culto à la gloria de Dios ver-  
 dadero. *Habitadores Petre ponent Deo glo-*  
*riam.*

Isaia 37.  
 v. 32.

Isai. 42.

Arrassada despues en España la infeliz  
 Monarquia de los Godos , por no verse pri-  
 sionero del sacrilego faror Mahometano , se  
 acogió à este mas elevado defendido sitio, fi-  
 jando su Tabernaculo en este Monte Pedro  
 so. *In petra tabernaculum tibi.* Sobre esta pie-  
 dra edificò su Iglesia , *Super hanc petram edi-*  
*ficabo Ecclesiam meam.* Por esso se acreditò  
 de impasible. *Non prævalebunt adversus eã.*  
 Y por esso tambien sin duda entre profeticos  
 anuncios encaminò Isaias à los Discipulos de  
 SANTIAGO , Angeles de guarda de su cuer-  
 po , à

Isai. 16.

po, à este *finis terræ*, à este último Pueblo de la España, como al mas terrible, y formidable à los enemigos de la Feè. *Ite Angeli veloces ad populum terribilem, post quem non est alius.*

*Isai. 18.*

Pero que mucho: Si nuestro Campeón Sagrado no iaze aqui, sino triunfa? Si este marmol, en que vive, no es archivo de sus zenizas, sino blaton de sus hazañas: no es pyra de su Cadaver, sino padron glorioso de sus maravillas: y si su Sepulchro, como afirma el Cardenal Baronio, es vna officina de prodigios, y promptuario de milagros abierto, y patente à todo el mundo. *Sepulchrum D. Jacobi universo patens Orbi miraculorum promptuarium.* Aun muerto le experimentamos Capitan vivo: aun sepultado conserva vivas reliquias de sus cariños: aun entre las fenebres zenizas esgrime su montante de fuego. Gran testigo desta gran verdad el Bravo Almanzor, que conjurado con el Infierno, y armado de insultos, y atrevimientos, siguiò hasta Compostella el ayre de su fortuna, y el curso de sus victorias. *Barbarico impetu*

*Baron.  
An. 816.  
num. 52.*

*Marians.  
lib. 8. cap.  
8.*

( escribe nuestro Mariana ) *Gallacia infestata  
Compostellaque capta : ne ab ipso quidem Jaco-  
bi Sepulchro temperasset impia nequitia , nisi  
repentinus fulgor impios conatus repressisset.*  
Ya en esta Sagrada pila blasfemamente Bar-  
baro , y barbaramente Blasfemo daba de be-  
ber à su sediento Cavallo , mas sediento el de  
los thesoros , y presleas de este opulentissimo  
Templo , quando de repente aviolencias de  
nuestro Boanerges parto belicoso del trueno,  
reventò el bruto ; y translumbrado el dueño  
à los resplandores Divinos de este glorioso  
Sepulchro , recejó atropelladamente confuso,  
pudiendo exclamar con sus esparcidas huestes.

*Ferrer. lib  
I. cap. 14  
fol. 53.*

*Cinis ipse sepulti*

*Ingenus hoc pugnat: tumulo quoq̄ sensimus hostē*

*Ovid. Me  
tam. lib.*

3.

*Pitijelus  
beneficentia  
practiceve  
runt.  
Proverb.*

Que alumno de Galicia no pregunta  
aqui con el Real Profeta en semejante suce-  
so de las inundaciones del Jordan? *Quid est  
tibi , mare , quod fugisti?* Mar tempestuoso , y  
bravo de las Naciones Mahometanas , que  
con tanto horror , con orgullo tanto erizas  
al

al Cielo colericas espumas , y bates las murallas destos Montes : tu , que arrebatado del viento tempestuosamente favorable de tus prosperos lucessos amagabas sobornos al primer tranco de tu carrera : como assi se detienen tus embates ? Como assi se rompen tus impetus ? Como assi se estalla la ambiciosa furia de tus olas ? Como assi precipitadamente cejas , deshechas en vana espuma tus iras , y ahogadas en el tropel de su misma confusiõ?

*Et tu , Jordanis , quare conversus es retrorsum ?* Y tu , Caudillo feroz , tu , rio impetuoso de este Mar bermejo , que hinchado à la corriente caudalosa de tus victorias , desatas sobre nosotros avenidas de Exercitos . y tempestuosas olas de christiana sangre : què fuga es esta tan vil ? Que retirada tan cobarde ? Son estas rocas de azero ? Son estos muros de diamante ? Tu , que orgullosamente poderoso anegas en diluvios de sangre los llanos , y pueblas de horrores , y estragos las cañas de las dos Castillas , te espantas al cenõ de estos altivos riscos ? Tu , que vences montes de dificultades : hallas dificultad en ef

tos Moares?

*Pfal. 113*

*Pones eos  
dorsum in  
Reliquijs  
tuis.*

*Pfal. 19*

*Amoif. 5.*

*Pfal. 90*

Tan individual como oportuna su respuesta con David. *A facie Dei Jacob.* Huyo, dize, de la vista de Jacobo Deidad de vuestras batallas. Huyo del poder oculto de su Sagrado Tabernaculo. Huyo, porque esgrime tan abrassadores rayos el hijo del trueno, que llena nuestros corazones de terror, y espanto formidable. *A voce tonitruu tui formidabunt.* Es verdad, y verdad muy triste: que la tempestad fraguada à los soplos requecados de las Furias del Infierno affectaba sus hambrientas iras contra este preciosissimo. Se pulchro; pero no pudo ser ultrajado, por su privilegio de impasible. No pudo ser arruy nada la Cassa de Jacobo, *Non conteram domum Jacob.* No pudo acercarle à este Tabernaculo aquel comun azote de la España, *Flagellum non appropinquabit tabernaculo tuo.* Y su Compostellano Firmamento fue para nosotros formidable, *Posuit Firmamentum eius formidinem:* sirviendo de oy màs sus marmoles bruñidos de levantado trofeo à esta maravilla. *Et erit Firmamentum in plaga eorum.*

Pero

Pero mas realzada la fineza , conque SANTIAGO executa nuestros agradecimientos : Oygan : que no serà disgusto aora à los oydos en pintura , lo que entonzes à los ojos tosto , y terror. Dias fueron terribles como de Juzzio para nuestra España aquellos horrosos tiempos , en que pisaba nuestro terminos tan orgullosa , y triunfante la Morisma , que llegó à empuñar el Cetro de esta floridissima Monarchia. *Erunt signa in Sole,* ☉ *Luna.* El Sol de la Feè , de la Religion , y del Reyno padeciò densas tinieblas de vn lastimoso Eclypse , por la enemiga oposiciõ de la Luna Mahometana. Y esta misma Luna , signo fatal de sus barbaros Estandartes , se viò cubierta de la suya , y de nuestra sangre. *Luna vertetur in sanguinem.*

*Stellæ cadent de Cælo.* Cayeron entonces del Cielo las Estrellas , quando rebeldes à la Feè , y al Rey los Principes Seculares , y vn Primado de España , se conjuraron à la ruyna de su Patria. Como Estrellas del Cielo hechas pedazos , los Prelados de las Iglesias destruydas , impelidos acada passo de las feroces

*Luc. cap.*  
*21.*

ferozes puntas de aquella sangrienta dominante Luna, despojados de la Andaluzia, desterrados de Portugal, excluydos de Aragon, y arrojados de las dos Castillas, fugitivos, y peregrinos vinieron à esconder sus pobres, y mendigas luces en la corta Esfera, en las corraduras de esta siempre noble, y siempre Religiosa Montaña.

*Marian.*  
*lib. 6. cap.*  
 17.  
*Villadrail.*  
*lib. 3. D.*  
*Mauric. li*  
*br. 3. cap.*  
 5. *Basen,*  
*Morales.*

Entonces se viò nuestra Iria Flavia coronada de tantas Estrellas, quantos eran los Obispos, que à la violencia de los Moros se desgajaron de los Cielos de sus Iglesias. *Terræ motus per loca.* Estremeciose la España al bayben vniversal de su ruyna; y al peto insupportable de numerosísimos Exercitos. *Erūt prælia.* Guerras funestas, y sangrientas batallas inundaron las poblaciones de ruynas, y las campañas de sangre, y de cadaveres. Los Cuerpos de los Santos se entregaban al fuego: los de los vivos à la muerte, à los tormentos, à la esclavitud, à la ignominia. Que successos, que dias mas parecidos al tremendo del Juycio prostrimero?

Pero à estos se siguiò tambien vna general  
 neral

general Resurreccion. *Tunc parebit signum Filij hominis.* En estas Montañas tan vezinas al Cielo apareció triunfante el Pendon de SAN TIAGO, la Vandera del hijo del Zebedeo, que alistò, y recogió de todas las partes de España los vivos, y los muertos. *Congregabunt electos.* Tocò à resucitar como de muerte à vida el valor, la Feè, y la Monarquia en los escogidos Godos Españoles, quando parece agonizaba su Imperio.

*Nunc è sepulchro nasceris,  
Tecumque nos è mortuis  
Iubes sepultos surgere.*

Siendo Galicia la fecunda madre de las Naciones de España, à cuyo materno seno se recogieron muchas, y de donde salieron à luz, como con dolores de parto à costa de belicosas fatigas, yà con frequentes diversiones, yà con socorros oportunos al invictissimo D. Pelayo Author de nuestra libertad, y restaurador de la Patria.

Mal pudiera yo, hidalga valerosa Montaña

J

taña

*Eccles. Hy  
um. Resu-  
urrect.*

*Tu es Fir-  
mamentum  
meum, &  
refugium  
meum.  
Psalm.*

raña, publicar à la admiracion de los siglos este successo de glorias tan humanas, sin peligro de lifonja, sino le hallàra dibujado en otro Divino, que no parece buscò el estudio sino que le fingiò el deseo. *Benedictus in latitudine Gad: quasi Leo requiescet: cepit brachium, & verticem; quod in parte sua Doctor esset repositus.* Fruto serà de la bendicion de Gad, enseña el Ecclesiastico, la portentosa dilatacion de sus Dominios: descansarà como el Leon: conquistò el brazo, y la corona; porque tiene sepultado en su tierra el Cuerpo de su Maestro. No ay color alguno en toda esta Celestial pintura, que no retrate cõ evidente idea à nuestro Apostolico Doctor.

Vulgar erudicion, que los Patriarchas de las doze Tribus de Itrael hazen alusion mysteriosa à los doze Apostoles de la Catholica Iglesia. A nuestro SANTIAGO por su Cõpostella le corresponde Gad, que segun Rabi Salomon, significa buena estrella, *Gad sydus bonum*, presagio de la que tubo Gad en sus batallas, en que fue tan afortunado como valeroso. *Gad accintus praeliabitur.* Sirba tambien

*Neuterom.*  
33. v. 20.

*Alcaz.*  
*Apoe. 7.*  
" 5.

bien vasalla de Sagrada la profana erudicion. A Marte, Numen de sus batallas, nombrabã Gad los Gentiles, como observa siempre erudito Alapide; porque de él juzgaban dependia la fortuna de sus victorias. *Nam Gentes credebant Martem præbere fortunam, victoriam, & spolia militibus.* Del nombre de Gad se deduze el de God, que vsurpò para si la Nacion Goda, tan feliz, como guerrera. *A nomine Gad God, prosigue Cornelio, erant enim ipsi belicosi, ac proinde Deum colebant Gad id est, Martem, & fortunam.* Significar, pues, en Gad al Apostol SANTIAGO, fue publicarle desde luego Marcial, y belicoso, por Sagrado Marte de la Nacion Goda Española: y anunciar la feliz estrella, que nos amaneciò sobre el Cielo de su Sepulchro, en la ultima parte Occidental de España, en los Pueblos de Galicia llamados Arotrebas, como hijos de Marte, à quien sacrificaban. Oportunamente nuestro Etcobar. *Non in merito Jacobum appellarim Martis Stellam bellis nostris prepositam, nunquam non influxus fortitudinis præstantem.* Conque yà se ve a bue

*Alap. in  
Genes.  
30. v. 11.*

*Stella eo  
Jac. b.*

*Strab. lib.  
3. Ocamp.  
lib. 3. cap.  
39.*

*Escob. lib.  
5. sec. 2.  
obser. 3.  
de Tr. stat.  
S. Jacobi.*

na luz , que à la tierra del Sepulchro de SAN TIAGO debe la assombrosa amplitud de sus Dominios , y laureles , y deberá España los que alcanzare todos. *Quod in parte sua Doctor esset repositus. Sancto Jacobo debet Hispania (concluye gravemente Alapide) quod Fidem Christi cum æterna nominis sui gloria per Indias tam Orientis , quam Occidentis , longe , latèque propagavit : ipsaque sit basis , & columnen Fidei , & Ecclesie.*

*Alapit.  
ubi supra.*

O pues grande , y Cavalletto Apostol : diga suspenfa en dulzes extasis agradecida Galicia. Por ti la Morisma , al tiempo que sus Othomanas Lunas iban redondeando por estas Montañas sus conquistas , y llenaban de lunares feos todo el Orbe Español , empezò à padezer diminucion , atajada aqui la sobervia esfera de sus desmedidas crecientes. Por ti el menguante Imperio Godo , se levantò de sus ruynas , y se dilatò milagrosamente sobre sus menguas , à su vasta grandeza. Por ti se sofegò de sustos nuestro temor , y nuestra Feè se coronò de esperanzas. Por ti nuestros Naturales empezaron à revivir : recobraron  
los

*Redemptor  
eius fortis  
Jacob.  
Isai. cap.  
49.*

los perdidos alientos: corrieron sus espiritus  
ardientes como Españoles, por sus casi cada  
veres frios: salieron de estas grutas, sepul-  
chros de su valor: y sacudieron Leones la  
guedeja, arrojando el pessado torpe iugo. Por  
ti fueron abatidos los Alarbes Estandartes; y  
à impulsos mas del miedo, que del viento,  
tremulas sus vanderas, fueron colgadas por  
trofeo en este tu Sepulchro para eterna glo-  
ria del Cavallero de la ardiente Espada.

Por ti, quando el Africa sobervia con  
su felicidad, orgullosa con su multitud, con-  
fiada en la Divina permission, y nuestra fa-  
talidad, en estas vltimas Regiones se disponia  
al vltimo Trofeo, tu favorecida Galicia se  
oppuso, detuvo, y contrastò sus impetuosas  
avenidas. Por ti el Cielo assegurò invencibles  
estas cumbres: inundò de sangre Mahometa  
na estos valles: coronò de lauros victoriosos  
las frentes de estos montes: y sobre sus altas  
cabezas elevò al Cielo à competir con los cir-  
culos del Sol la Corona de la Española Mo-  
narchia. Por su antiguo militar esfuerzo: por  
su ardimiento en las empresas: por su valor  
en las

*Elogios de  
Galicia.*

en las conquistas: por su intrepidez en los peligros: por su gloria en las hazañas. Y lo que es mas, por su Feè, por su piedad, por su devocion en implorar, y felicidad en conseguir tu patrocinio; y en fin, para dezirlo de vna vez con el mas breve, y precipitado periodo, por thesorera fiel de tus preciosas Reliquias. *Quod in parte sua Doctor esset repositus.*

*Vbi volat  
Spiritus,  
ibi protin-  
ue erit &  
corpus. Au-  
gust.*

*Ezech. 3.*

*S. Vincent.  
Ferrer. Di-  
m'ica 2.  
10<sup>ta</sup> Pas-  
ega.*

Pero ya tarda la vltima corona de mi glorioso assumpto, y de vn Cuerpo glorioso, que es la agilidad: cuyo symbolo fue la de aquellas quatro voladoras pias del viento de: quien afirma Ezequiel, que se movian cõ la velocidad de rayos. *Ibant, & revertebantur in similitudinem fulguris coruscantis.* Tal fue sin duda la de nuestro Apostolico Boanerges, rayo animado en vna nube, desde su Oriente de Palestina à este Occasso de España. *Nam sicut radius* (enseña S. Vicente Ferrer) *subito per transit ab Oriente in Occidentem: sic subito ad nutum corpus erit, ubi anima voluerit* Quien no admira la agilidad de este hijo veloz de los ardores, y prestezas del trueno,

trueno, y su acelerado rumbó hasta colocar  
le en España?

Tres dificultades, tres imposibles opri-  
mian el entendimiento de Salomon. *Tria  
mibi difficilia sunt.* El camino del Aguila so-  
bre la region diáfana del viento. El camino  
de la serpiente sobre las bruñidas escamas de  
las peñas. Y el camino de la Nave sobre las  
christalinas sendas de los Mares. Uean heroy-  
camente vencidos por SANTIAGO estos tres  
imposibles. *Via Aquila in Cælo.* Mas veloz  
que el Aguila, gyrando todo el mundo en  
tonzes descubierro, Asia, Africa, y Europa,  
y dando como vna buelta al Cielo por el me-  
dio dia, llegó à este Occidente de España.  
*Via Colubri supra petram.* Aquí trepò con mas  
admiracion que la Serpiente las encumbra-  
das peñas de estos riscos. *Via Navis in me-  
dio Maris.* Y aqui por inmensos mares se cõ-  
duxo con prodigiosa navegacion este Cele-  
stial Theoro, en vajeles mas opulentos, que  
nuestros Galeones, de cuyos futcos de Pla-  
ta, que en el mar imprimen, cogemos mie-  
ses de oro tributo del nuevo Mundo. *Quo  
Sacro*

Prov. 30:

Engegrav  
Sermon de  
S. Jacobo.

*Sacro deposito* ( pondera nuestro culto Engelgrave ) *longè ditior , & opulentior Hispania effecta est , quam omnibus aurifodinis , & gemmis Peruanis , quæ illam locupletarunt.* Pero la quarta , y mayor dificultad de Salomon , *Via viri in adolescentula* : quiero dezir los caminos , las peregrinaciones de SANTIAGO cõ la proteccion , y favor de la Uirgen , *In adolescentula , in Virgine* , en el Pilar de Zaragoza en vida ; y despues de su muerte en la Uia lactea à su Sepulchro , descubierto con Estrellas por D. Alonso devotissimo de la Virgen , que se venera en Oviedo con titulo de la Uirgen del Rey Casto.

Todas estas quatro dotes gloriosas , que en ponderacion dilatada fatigaron vuestras atenciones , las reduxo à vna palabra tan significativa como propria el Doctor de las Gētes. *Seminatur corpus animale : resurget spirituale.* Siembrasse el cuerpo animal ; y resucita todo espiritual. Quiso dezir : Los Santos singularmente Apostolicos , que se emplean en la predicacion del Evangelio , tratan à sus cuerpos como al grano , que se siembra para que

1. Corint.  
15.

ra que dê fruto à costa de inmensas fatigas. Los animan para el trabajo del cultivo, los esparcen por las tierras, que surcan, y labrán arrojandolos à todas las inclemencias de los tiempos. Y su vltimo trabajo, es, hazerlos morir con violencia en la tierra, dandoles entre los furcos sepultura. Pero aqui empiezan sus felicidades dichosas. Porque como el animoso grano, que vizarro se abraza con la muerte en la luctuosa sementera, con alentado espiritu renaze del Sepulchro triunfante en abundantes, y opimas cosechas del opulento Agosto: assi los cuerpos de los Santos reviven con las ventajas de transformarse como en puros espíritus, *Resurget spirituale.*

Ningun otro Cuerpo Santo consideraba yò mas digno de compararte al grano Evàngelico, que el de SANTIAGO vivo, y muerto. Ninguno de mayores fatigas en la Predicacion Evangelica por Judea, Armenia, y España quando animado: y ninguno de mayores gracias, privilegios, y potentos de prodigioso espiritu despues de muerto, y sepul-

tado.

En el Panegyrico de su Fiesta de Julio en el Luzero del Occidente, describi con caracteres de festiva luz, los briosos discursos, las correrias velozes de nuestro Rayo Evangelico por todo el Emisferio Español, hasta la venturosa Iria Flavia, Silla de su Apostolado, centro de sus cariños, Primogenita suya, criada à sus pechos con la leche Apostolica, y que naziò entre los vapores aun calientes de la Sangre de Christo. Siendo Galicia, como afirma Flavio Dextro la primera Provincia del Mundo, despues de Palestina, que abrazò la Feè Christiana. De aqui la pureza, y la constancia de nuestra Religion; pues en aquella torpe confusa ceguedad de ocho Siglos, que mas obscureciò nuestra gloria: en aquella densa noche Agarena, anegada, no en sombras aparentes, sino en piclagos de horrores tan verdaderos como fatales, nunca se apagò en los templos de nuestros corazones la luz de la Feè, que nos amaneciò nuestro Apostolico Luzero. Y ningun Español ha sido primer Author de errores quando

*Flav. Dextro*  
*s. Anno 36*

*Lablum ve-*  
*ritatis fir-*  
*rum erit*  
*in pe pe-*  
*tuam.*  
*Prov. 12.*

quando tantas otras Naciones lloran los estragos funestos de la Heregia, como ponderaba S. Jeronymo. *Nobilissima Hispaniarum Provincia, quæ Hæreticorum monstra non gignit.*

*Hieronim.  
Epist. ad  
Damasum*

Pero no es oy dia de discurrir en glorias de su vida: sino apretarnos entre las margenes de nuestro anuñpto, y zeñirnos à las precisas circunstancias de su muerte, Translacion, y Mausoleo. Diò principio à las glorias de su Cuerpo su matyrrio en Jerusalen. Reducida la España, que por la mas constante del Mundo en lo q̄ vna vez abrazò, era la mas dificil de convertir; no hallando yà mas noble, ni mas dificil materia, en que zebar su llama este vigoroso Rayo, quiso abrassarse, y consumirte à si mismo: No hallando, digo, el martyrio entre los Españoles, con rara, y mysteriosa novedad, se fue en su busca à Jerusalen: no queriendo morir à manos de sus Españoles, aunque Gentiles; porque no se manchassen Sacrilegos, y parricidas los hijos con la sangre innocente del mas amante Padre. No murió nuestro Patron en España,

pero murió por España : à su amor sacrificò la vida , y con el desafío la muerte.

La fama de aver hecho Christiana esta nobilissima parte del mundo , cabeza de la Europa aun en las materiales lineas Mathematicas , irritò contra el Apostol el odio de los Judios : y à instancias tumultuosas de essa perfida gente , el tyrano Herodes segò la mas elevada espiga de este Divino grano , cortò la cabeza à SANTIAGO. *Videns quia plazeret Judeis occidit Jacobum fratrem Joannis gladio.* Fue el primero de los Apostoles , que despues del Rey de la Gloria , tiñò con su Sãgre la Purpura de la Iglesia : el Primicerio de Christo : el Primado Purpurado del Colegio Apostolico : el Capitan de las Guardias mas inmediatas al Cuerpo Real de la Magestad Divina Humanada : que mereciò preheminençia tanta por primer propagador de la Feè entre los Gentiles en la tierra mas feliz de las Gentes , España , como celebrò Pacato. *Omnibus terris terra felicitior Hispania.*

Fue el dia 25. de Marzo el vltimo plazo de la vida prodigiosa de SANTIAGO , y el

*Acta Apol  
calor.*

*Hic est ille  
magnificus  
Miles po-  
tens certa-  
mine pri-  
mus pil-  
mas glori-  
ficas Apol  
colorũ ag-  
mine. Bre-  
m. Toles.*

el que se coronò con los lucientes patafismos de su Occaslo, *Recens Hyrosolymam reversus* escribe Dextro, *succiso capite ab Herode, nobile martyrium vigesima quinta die Martij pertulit.* Cortò, al fin, judio alfanje el hilo de aquella vida, por quien entonzes, y aora respiran nuestras vidas. Cayò el grano en la tierra, muriendo à la vida del cuerpo. *Nisi granum cadens in terram mortuum fuerit: Seminatur corpus animale:* Pero para levantarse luego amejorada resucitada vida del mayor espíritu del mundo. *Resurget spirituale.*

*Flav. Dext.  
t. Omnim.  
Hist.*

Debiò SANTIAGO las estrenas de este beneficio à la tierra, en que cayò: no digo no, la impia, infame Jerusalen terrestre: digo si, nombro, y adoro la Jerusalen Celestial, à cuya vista murò, Maria S nctissima, que como asistiò columna inmoble à la muerte de su Hijo, se hallò tambien presente à la de su Sobrino, à quien avia revelado este martyrio desde la Columna, ò Pilar de Zaragoza. La tierra Santa llena de bendiciones Celestiales, la Madre de Dios, que en su materno seno le diò la vida, tomando en sus brazos

brazos el Cuerpo de SANTIAGO muerto para vivificarle con su espiritual resurreccion, le purificò primero con los mas puros raudales de sus lagrymas, le ungiò con balsamos preziosos, y embuelto en blancos armiños; que pudieron dezirse cortados de las telas de su corazon para servirle de mortaja, le colocò en vna Caja: sin fiar à diligencia agena el contacto, a lorno, y culto de la primera Reliquia de la Iglesia Española.

Ya no dudo, Soberana Señora, que vuestro Santo permanece incorrupto: *Nec dabis Sanctum tuum videre corruptionem*; pues fue amortajado por essas Divinas manos, q̄ destilan la mirra mas subida preservativa de corrupcion. *Manus meæ distillarunt mirrhã primam.* Celebradas, pues, las Exequias de SANTIAGO por todo el Sacro Colegio Apostolico, con asistencia de su Reyna, por orden suyo, y revelacion Divina, como afirma el Papa Leon tercero, *Discipuli Sancti Jacobi, Dei monitu, Virginisque consilio, corpus Magistri Fippe in navi deponentes, Iriam Flutam Galleæ Civitatem felici navigatione perve-*

*Psal. 16*

*Cantic. 5.*

*Leo Papa  
3. Epist.  
de Translat.  
S. Jacobi.*

*pervenerunt*: los Discipulos Españoles del Sãto, acompañados de vn Angel en forma visible, como advierte el mismo Pontifice, *Angelo Domini comitante*, entre las obscuridades de la noche, sin tener mas luz, que la de las tremulas estrellas, conduxeron aquel Deposito Sagrado al vecino Puerto de Jafa, para q̄ en milagrosa nave, y en derrota milagrosa fuesse trasladado à su amada España: cõfirmãdo desde entonzes su Divino Patronato. Ceni damente Bessco. *Jacobus in Hispania ad Fidẽ dux: ac demũ eodẽ, ossibus illatis, redux.*

*Reverte:  
tur Jacob,  
& quiescet  
Hycrem. 3*

*Resurget spiri-  
tuale.* Veis aqui yã, finalmente, amantes, y amados hijos de SANTIAGO, veis aqui su Sagrado Cuerpo con fueros de Gloria, y de espíritu Celestial. *Natu Deiparæ ad fuit na-  
vis*, prosigue el mismo Papa Leon tercero. Embiò Maria sus Angeles, sus spiritus ministros, para que tubiessen dispuesta nave en el muelle de Jafa; pero nave milagrossa, afirma el Breviario antiguo Salmantino, *Per mare sine remigio, manu Domini gubernante*: desmantelada de todo humano maritimo arriamento:

mento : sin timon alguno ; añade S. Antonio de Florencia ; porque avia de fer el poder Divino su governalle : *Se committentes Divino gubernaculo.* O porque el Sagrado Cuerpo, transformado ya en espititu podia contrastar las dificultades de todos los Elementos.

*Ceruleos secat alta sinus , sed carbasa nulla  
Pandit , nec tumido spumarunt gurgite tonsæ.*

Agravio hiziera aqui al agradecimiento Español , y al mas justo , y tierno affecto de la Patria , sino me dilatasse en amena descripcion deste agil milagroso rumbo. *Discipuli eius* ( escribe el erudito Bessco ) *Sancta ossa navis exarmatæ imposuerunt , quæ absque navarcho appulit in Hispaniam.* Un milagroso Baxel aparece surto en el Puerto de Jafa , y aunque por lo desarbolado podia parecer despojo de Neptuno , ò aborto de vna tempestad ; no fue sino parto legitimo de las providencias , y solitudes de Maria Santissima : ò como afirma el Breviario Toledano , obra del Supremo Dios de los mares. *Navis parata , mittitur,*

*Beffeus  
Serm. de  
S. Jacob.*

*mittitur illis à Deo marium*: que la dexò del todo desarmada, ò para aumentar assi los milagros de la navegacion: ò para que la aparejasse nuestro amor à SANTIAGO en la Atarazana de la mas cariñosa idea. Y pues quedò à nuestra devocion todo su aparato nautico, oyan el nautico aparato, que cõstruye mi devocion.

Rija el Padre en la popa el governalle: suba Christo al mastil como à Cruz: presida en la proa el Espiritu Santo. Sirva de vela mayor el Manto de Maria: de menores velas, alas de Serafines: asistan marineros à las faenas Angelicas inteligencias: sea timon el baculo de SANTIAGO: aguja la Catholica Feè: fanal la luz del Evangelio: fogaon los incendios de su amor: jarcias las hebras de su corazon: gavia sus altos pensamientos: empavessado el vistoso adorno de sus virtudes: anclas sus esperanzas firmes: vientos sus arduos suspiros: lastre los Padrones de la Iglesia: rayos de artilleria las vivas llamas de su zelo, y predicacion: carta de marear los preceptos de la nueva Ley: y Norte su Estre-

L                      lla

*Per mare  
mirabile  
cisti iter.*

*In arbore  
cruz, et est  
in Cruce,  
Christus  
erigitur: in  
puppi Pa-  
tris residet  
gubernator  
proram Pa-  
tracitus  
servat Spi-  
ritus.  
S. Ambros  
cap. 2. Sa-  
lom.*

Illa de Compostella. Seã, en fin, su comboy  
lucifissimas Esquadras de Celestiales Espiritus,  
que entre concertadas porfias de acen-  
tos harmoniosos: entre aromas fragrantés, q̄  
se exhalan por los ayres: entre numerosas cõ-  
sonancias, en que resuenan las Esferas: entre  
elegantes flores, que en visos de colores va-  
rios son adulacion hermosa del viento: y en-  
tre Divina pompa, y nunca visto aparato,  
conduzen à España su mayor, y mejor Ca-  
pitana SANTIAGO.

*Hic est qui  
venit per  
aquam.  
Joan.*

*Omnes an-  
te hanc Ar-  
cam; &  
vitæ de-  
crevit mō-  
tibus Altū*

Cargado de tanta magestad el Mar, y à  
hnmillaba sus olas, reconociendosse indigno  
de sustentarla: y à orgulloso se encrepaba. O  
era soberbia festiva, adornandosse como de  
gala, de vistosos penachos: O era reverencia  
inquieta, apresurandosse à posar las ondas à  
besar la Sagrada quilla: O era fabricar mu-  
rallas de christal, para derribarlas à triunfo  
tanto: O era abrir calles, por donde milagro-  
samente se conduxesse el Arca de las Reliquias  
de SANTIAGO, como en otro tiempo en el  
Jordan el Arca de Israel.

Yà dexa la Nave à las espaldas las ori-  
llas

llas del Asia : Yà dà vista à las Islas del Archipiélago : A la diestra la combidan , la ofrecen sus Puertos Grecia , Italia , Francia : à la izquierda las Costas del Africa desde Egypto à Berberia : y al verse dexadas se quiebran en ronco lamento , se desatan en lagrymas en sus playas las espumas. Porque la Nave dichosa , fixa siempre la proa , y derecha la aguja al Occidente , entra en los mares de España.

Aquí empieza afluëtuar , no en zozobras de olas , sino en sympathias inquietas , ò como animados affectos del Sagrado Cadaver , que à toda Region Española se inclina , qualquiera puerto suyo con dulce violencia le tira. Pero no tuerze la proa : no amayna velocidades à su rumbo : antes prosigue con agilidad tanta , que muestra bien , que el viento , que la impele , la calzò sus plumas. Yà en el Mediterraneo dexa olvidadas à Cathaluña , à Valencia , à Murcia , à Cartagena , à Gibraltar : yà passado el estrecho , en el Oceano , dexa las Andalucias , el Condado , los Algarves : yà doblado el Cabo de

*Rumbos de  
la Navega-  
cion del  
Cuerpo de  
Santiago.*

*Sic premie  
Hesperias  
tandem ra-  
tis unca  
procellas,  
Inuehitur  
que Fretis  
vultu letã  
tur amico,  
Hospi a,  
ambiantes  
peragent  
data gau-  
dia sortus*

San Uizente , dexa tambien à Portugal.

*Santoral  
de Acobaz  
D. Maur.  
lib. 2. cap  
23. & 92  
nia anti-  
qua Bre-  
viaria.*

Hagan alto sobre esta marcha los movimientos de mi pluma , y suspendanse tambien vuestras atenciones en estatico parentesis de aquella rendida salva , con que la Nacion Portuguesa à todas luzes garvosa , saludò desde su culta playa esta mas preciosa Flota , que las de Tyro , y Ofir : y aquella demonstracion cortesana , conque quiso felicitar à SANTIAGO en su plausible arribo al Solio de su nuevo Beyno por vn Principe de la Cassa Real , embiado el mas extraordinario. Prestad atencion à successo , que sin duda llena todos los numeros de la admiracion.

*D. Maur.  
lib. 2. cap  
23. Santo  
rei de Alco  
baza.*

En vizarros exercicios , en lucidos combates , en ayrosos torneos , sus Nobles gallardos juvenes , sus espíritus ardientes , poblabã de regocijos las riberas , y de lisonjas los ojos quando vueltos al Mar advirtieron aquel prodigio movedizo , aquel nautico assombro , aquel presuroso Leño , que sin brazos de remos , ni alas de hinchado lino , abria , y cortaba las christalinas sendas. Y quando mas sus  
penfas

pensas las atenciones , y embatgadas potencias , y sentidos en el extasis de esta admiracion , vno de sus Regios Cavallos , concitado de Divino impulso , se arrojò intrepido al voluble elemento , y sin zozobrar en dudas , ni en olas ( quando mas anegada en sobresaltos la orilla ) fue pisando con enjutas plantas su orgullo proceloso , hasta arribar al Apostolico Baxel , cubiertos Cavallo , y Cavallero de Marinas conchas. Instruydo brevemente en la noticia del milagroso Huesped , en los mysterios de la Christiana Ley , y purificado con la Sacras aguas del Baptismo , se hizo al golfo segunda vez , sin salpicarle el menor susto del naufragio , y atropellando embates , milagros , y estupores , se restituyò indemne à los suyos , repitiendo en festivos accents : *Omni- bus bonis fruimur , cum Jacobum excipimus* : y resonando todas aquellas margeres alabanzas de nuestro Apostol , y adoraciones sin margen. Portento peregrino , y que con justas , y debidas admiraciones celebran todos nuestros antiguos Breviarios.

*Ulam feci-  
ti in Mari  
equis tuis  
Psalm.*

*Cunctis*

*Breviar.  
Ovetens.  
25. Julij.*

*Cunctis Mare cernentibus  
Sed à Profundo ducitur,  
Natus Regis immergitur  
Totus plenus conchylibus.*

Este fue el Divino primer pregon de la segunda venida de SANTIAGO à España : Este el feliz principio de la finitima devocion Lusitana : Este el mas cierto presagio de aquel futuro predominio de los Mares , conque à las conductas de este Celeste Campeon avia de hollar victoriosa desconocidos paramos de espumas hasta enarbolar en nuevos Mundos el Sacro Estandarte de sus gloriosas Quinas : Y este finalmente , el origen milagroso de las Veneras Insignias antiquissimas de nuestros Peregrinos.

*Pará. p.  
2. lib. 3.  
cap. 8. un  
mer. 37.*

*En celce  
Hispanas  
oras de nũ  
advena  
pu'fat.  
Dant su  
vij, mōtes  
q. locũ Por  
tuque su-  
perbit.*

Pero prosiga ya nuestra dulce narraciõ.  
Apenas esta mejor nao Victoria empezò à dar vista à nuestras Costas , quando empezò tambien à calmar su rumbo acelerado : mostrando , que solo avia dado impulso à la prodigiosa agilidad de este glorioso Cuerpo el ansia de hallar à tu amajo Norte de Galicia ,  
Region

Region preferida entre todas las del Mundo para fabricarle en sus empinados obeliscos mas excelso Mausoleo. Al fin , enderezando à nosotros la proa , conduxeron serena , y alegremente orgullosas las olas en concertados movimientos como à compas la quilla en que venia SANTIAGO : cantando en la segura playa agradecidos los Discipulos à su Divino timonero : *In mari vie tua , O semite tua in aquis multis.*

*Psalm.*

Tu , tu fuiste , ò antigua Noble Iria , el descanso feliz de tan largo , y milagroso viaje : Tu el Puerto de tan Divino comercio : Tu el Emporcio de este Celestial thesoro : Tu la que puedes blasonar sanctamente desvanecida entre todas las Iglesias de España. *Dominus possedit me in initio viarum suarum.* Que el Señor SANTIAGO te poseyò la primera en el principio de sus jornadas , y Traslaciones : Tu la que adoraste reverente en tu enjuta arena la fluctuante Apostolica tumba. Y tu en fin , la que mas con las prisiones de tu cariño , que con los cables de aquel ministerio , amarraсте la milagrosa valandra al dichoso

*Leo Papa*  
3. *De trasl.*  
*lat. S. Jacobi.*

dichoso Pilar, que hasta el dia de oy se conserva debaxo del Altar mayor de aquella breve primitiva Iglesia, que se erigió en Iria Flavia para padron glorioso deste mas opulento desembarco, con estas agradecidas clausulas synzeladas entonzes en su circunferencia: *Disposse, ò Santissimo Patron, por medio tu yo, que llegasse Jesus à nuestras orillas.*

*Psalms.*

Y vosotros, vecinos montes à Compotella, fuisteis el objecto gozoso de aquella profecia de David. *Montes exultastis sicut arietes: & colles sicut agni ovium à facia Dei Jacob.* Aguila de jugetones corderillos, con saltos alborozados de plazer, recibisteis el Cadaver Sacrosanto de Jacobo. Con brincos alativos, y festivas señas levantasteis sobre lo natural vuestras cabezas al Cielo para corresponder agiles à esta dote Divina de agilidad, cõ que vino à buscaros, y honrraros este soberano Protector. Entonzes fue, quando desechos en ternuras de devocion, rasgasteis vuestras entrañas para meter en ellas, y como para comulgá su Sagrado Cuerpo. *Nam dum corpus Sancti Jacobi primũ in Iria Flavia portum*

*tum appulit, ipsa rupes se expandens, & in se pulchri formam effingens, sanctum cadaver ex cepit, escribe nuestro Engelgrave.*

Entonces fue quando vuestras durísimas rocas conagradas con sus Reliquias destilado como miel dulzuras de piedad, y ternuras de affectos: *Vt sugeret mel de petra.* Entonces fue quando te liquidaron en Sagrado oleo, que prendió ardientes llamas de culto, y veneracion en sus corazones. *Oleum que de saxo durissimo.* Entonces fue quando el Monte Illicino, muerto por los Discipulos del Apostol el Dragon truculento, que le infestaba, à la poderota señal de la Cruz, à despecho de la traudenta Luparia, rindio la feroz indomita bravura de sus Toros al yugo de aquel Carro de Luz, de aquel conductor del Sol, cuyo curso era hazia Compostella, y el movimiento mayor hazia las admiraciones, y prodigios.

*Nam Draco magnus rumpitur  
Percussus à Discipulis  
Signo Cruzis: obsequitur  
Turba boùm horribilis.*

*Breviar.  
Antiq.  
Toletan.*

M

Corpus

*Corpus enim de novo depositum sunt super magnam lapidem, qui et cera tenera corpori cessit & in modum sarcigrabi se irritabiliter adaptavit.  
Episc.  
Equilin.  
lib. 6. cap.  
133.*

*Discipuli dolenti ignorantem ascendunt: Draconem ingentem in eos ignem spirantem signo Cruzis per medium ventrem sciunt: Tac*

eos velut  
 agnos man-  
 suetissi-  
 mos plan-  
 tro iungūt  
 Epist.  
 Equi in-  
 ubi iura.

In hatus  
 gentis fini-  
 bus Mons  
 Sacer est,  
 quem ferro  
 colare ne-  
 fas habe-  
 tur. Iustit.  
 lib.  
 44.

Hist. Com-  
 pose. 1. m.

*Corpus statim reconditur  
 Diversis aromatibus ,  
 Et Compostellam ducitur  
 Psalmis , Hymnis Cœlestibus.*

Y entonzes, finalmente, fue, quando  
 aquel confuso Bosque profano con las Sacri-  
 legas Supersticiones del mentido Tonante Ju-  
 piter, desmintiendosse lo fabuloso, y mejo-  
 raudosse el culto, se consagrò por los Dis-  
 cipulos en Pantheon del hijo del Trueno. *De  
 in le, cavantes in altum, posuerunt firmissimū  
 fundamentum: Et ibi desuper fecerunt arcua-  
 tam domum, ubi construxerunt lapideo opere  
 Sepulchrum: Et in eo conditur corpus Aposto-  
 licum.*

O tu, Pico Sagro, cuyo mayor epithe-  
 to es tu nombre solo! O elevado Peñon mas  
 excelso por los mysterios, que te honrran,  
 que por la situacion, que te encumbra! O  
 Sagrada natural Pyramide, mas digna de ce-  
 lebrarse, que las artificiosas de Egypto! O  
 Celestial Cerro, mas prodigioso, mas, rico,  
 mas pretendido, y frequentado, que el famo-  
 so del

fo del Potosí! O si como la naturaleza armò de punta en blanco tus incontrastables rocas, contra las injurias del tiempo , y los baybenes de España : te huviera armado tambien contra el olvido ingrato de los hombres! O si conservaras aora entalladas en tus jaspes las letras de la Traslacion de SANTIAGO, la Historia de su desembarco , y arribo à estas cumbres, la cuenta de sus milagros, las huellas de su devocion, y las imagenes de su culto! Que gozo, que consuelo tuvieran las sabias atenciones de este gran Circo de entendimientos! Y quanto alivio, quanto misericordia para llenar en este dia todos los vacios de mi hontrossa obligacion.

Aya si lo este ligero rasgo de su portentosa agilidad: y aya sido mi Bienaventuranza en la Tierra tener la gloria de predicar en tan Sagrado como respetoso puesto con toda el alma de mi devocion. No ignoro, que vn heroico assumpto es la Bienaventuranza de los Oradores, con sus quatro dotes gloriosas: claridad, para la inteligencia: sutileza, para el aprecio: impassibilidad, para la cen-

tura; y agilidad, para el desembarazo. Porq̄ fin estas prendas es peso; y aunque así explica el Apostol la Bienaventuranza, *Æternum Gloria pondus*; pero habla de la gloria de la otra vida: que en esta se hiziera insoportable el peso de vn Ser non eterno. *Æternum pondus*.

Job 7.

Quiero, pues, dar fin à mi discurso con la reverente pregunta de aquel diamante del valor, y de la constancia. *Quid est homo, quia magnificas eum?* Que hombre es este Señor, que tanto os empeñais en engrandezerle, y en amarle? Que prodigio tan extraño es SANTIAGO, que tanto os ha merecido vuestros favores, y vuestros cariños? Yo Fieles, no se lo que Dios quiere, que imagine mos de este Sagrado Heroe. Porque quando miro la grandeza, y multitud de sus prodigios, parece quiere le imaginemos Thaumaturgo. Quando le miro dominar el inconstante elemento, parece quiere le imaginemos Neptuno de los mares. Quando le miro acaudillar nuestras huestes, parece quiere le imaginemos Sacro Marte Español. Quando le

do le miro assistir à sus favorecidos en diversos climas aun tiempo mismo, parece quiere le imaginemos competidor de su inefable Sacramento. Quando miro la religion del voto à su Sepulchro reservado, y la celebridad, y concurso de sus Años Santos, hasta embiar aqui en romeria las Estrellas de su Cielo, parece quiere le imaginemos segundo Pedro en la tierra. Y en fin quando miro que en él tiene puesto su corazon, siendo archivo de sus secretos, y vno de los tres del Divino Gavinete, vuelve à romper el impetu de mi primera admiracion. *Quid apponis erga eum cor tuum?* Pero pues ni Dios quiso satisfacer à esta mysteriosa pregunta, quedese SANTIAGO en la incertidumbre de su grãdeza: que à mi me basta saber, que es Primo de Jesu.Christo, Sobrino de Maria Santissima, Privado de Rey de Reyes, y Protector de España, para advertiros, que en esta aparatosa Fiesta de su Translacion, ostrafades tambien vosotros por su medio de la miseria à la felicidad, del desierto à la Patria, de las sombras à la luz, de la muerte à

la

la vida, de la culpa à la gracia, y de la gracia al trono immortal de la Gloria. *Ad quam nos perducatur Sc.*

FIN.



# EL LUZE: RO DEL OCCIDEN TE.

ORACION PANEGYRICA AL UNI-  
co , y singular Patron de toda la  
Monarquia Española.

## SEÑOR SANTIAGO.

Por el Padre Gregorio Jacin-  
to de Puga , Predicador del  
Colegio de la Compañia  
de Jesus.

---

EN SANTIAGO: CON LAS LICEN-  
cias necesarias. En la Imprenta de An-  
tonio Aldemunde Año de 1709.

1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882

1883

1884

1885

1886

1887

DEL R. P. JOSEPH BUTRON DE  
 la Compañia de Jesus al Assumpto,  
 y al Author.

## SONETO.

**R**apido Signo en luz madrugadora  
 Cō torva Estrella enfermo dejò el dia:  
 Bridòn Jinete, vna ilustrando fria,  
 Culebreando el azero passò à Aurora.  
 Lobrego aquel con pompa voladora  
 Aogò en Oriente negro su offadia:  
 Este con quatro Lunas diò à Turquia  
 Noche de nieve en oja brilladera.  
 Silla del Aquilon vno en su Oriente;  
 Y Silla otro en Occaso de luz sella.  
 Tercer Astro oy dotando cumbres sale.  
 Triunfa (ò vocal del Sol indice ardiente)  
 Que en lucis (noble ingenio) cō tu *Estrella*  
 Ni el Luzero del Alba que te ignale.

N CENSURA

*CENSURA DE EL R. P. M. Fr. JO  
seph Gil Taboada, Lector de Theologia Jubi-  
lado en su Convento de N. P. S. Frã  
cisco, y Examinador Synodal de es-  
te Arzobispado, y Provincial de  
su Provincia de Santiago.*

**O** Bedeciendo al Illustrissimo Señor Dõ  
Joseph Antonio Jaspe Montenegro,  
Obispo de Prisen, Chantre Dignidad  
de la Santa Apostolica, y Metropolitana Igle-  
tia de Señr Santiago: Provisor, y Vicario Ge-  
neral de tu Arzobispado &c. Leì el Sermon  
intitulado LUCERO DEL OCCIDENTE,  
obra del R. P. M. Gregorio Jacinto de Pu-  
ga, Predicador del Colegio de la Compañia  
de Jesus en honrra, y gloria de nuestro ado-  
rado Apostol Santiago el Mayor, Vnico, y  
Singular Patron, Defensor, y Tutelar de Es-  
paña. Dudo si tu Illustrissima me le remitiò  
para que lo centurasse, ò aplaudiesse. Censu-  
ra no cabe en obra de vn Maestro tan cèle-  
brado en sus aciertos: Astro de aquel Firma-  
mento, que no los admite Errantes. Me glo-  
rio

rio de aver sido Condiscipulo en Artes del Au-  
thor , y desde aquella primera edad puedo de-  
zir : *Tantum amo , quantum non possum dicere ,*  
*Et tantum me amare , quantum debeo , non au-*  
*deo dicere.* Los impulsos de vna fina amistad  
arrojan muy lejos la vara de Centor : *Uel Cē-*  
*for vix exuere amicitiam valeo.*

Los aplausos , aunque tan debidos , son  
reservados a pluma de mas remontados vue-  
los : no es la mia de tanto alcance. Años ha  
venerè al Orador Laureado Demosthenes en  
la Celeberrima Universidad de Salamanca. Fuè  
aquel gran Theatro estrena de su ingenio. Siè  
do su Religion Sagrada dilatada Esfera de lu-  
periores luces ( *Non ita varijs astrorum cho-*  
*ris Cœlum resulget* ) es prueba relevante de su  
talento raro fiar à sus pocos años la ardua em-  
pressa de declamar en la mas Insigne Athe-  
nas , y su mayor calificacion aver logrado tã  
en los principios entre tantos Sabios venta-  
josa aclamaciones. Ceñidas sus sienas de los  
aplausos mas apreciabes quales son los que  
tributan los Doctos , qualquier elogio mio  
eccllyse fuera de sus lucimientos :

*In tabula quanquam te ponere solus Appelles  
Dignus, & in versu solus Appollo fuit.*

Quint. 2.  
Epigr. 4.

Es este Sermon ( como todos los del Au-  
thor ) rio de eloquencia , ameno pensil de la  
mas florida elegancia , conque robando las atē-  
ciones , y suspendiendo los sentidos dulzemē-  
te introduce el dominio de la verdad en las  
voluntades. *Eloquens in verbis suis* ( dezia el  
Grande Augustino ) *agere debet , ut veritas pa-  
teat , ut veritas placeat , ut veritas moveat . Et  
ut veritas pateat , debet loqui clarè , & aper-  
te : ut placeat , compostè , & ornate : ut moveat  
feruenter , & devotè .* Todo se admira execu-  
tado con singular primor en este devoto ele-  
gantissimo Panegyris de nuestro Apostol , y  
Protector Santiago LVZERO DEL OCCI-  
DENTE , cuyos beneficos influxos hizieron  
felices nuestras eminencias , demoliendo las sa-  
cilegas aras de aquel mal logrado Luzero ,  
que pretendiò alivo establecer en estas cum-  
bres inaccesibles el Solio , que no pudo fir-  
mar en las alturas . Oy pretende sobervio re-  
stablecer tu Trono : à este fin mueve todas sus  
furias

109  
furias contra España. Para salirle al opo-  
posito publica nuestro Orador el remedio mas pi-  
to, y eficaz, qual es la devocion à N. Amã  
tissimo Invencible Patron. Esta verdad per-  
suade con selectas noticias, con elegante fra-  
ses, con el recuerdo de repetidas faustas ex-  
periencias, para que respirémos entre tan fa-  
tales desmayos, tan sensibles ahogos, tan no  
premeditados desalientos: que solicitando de  
votos la proteccion de nuestro soberano Lu-  
zero, triunfarán nuestras armas al abrigo de  
sus rayos fogosos, desalojando hereticas som-  
bras con las auxiliares armas de sus celestia-  
les luzes. Que no es menos poderoso nues-  
tro Divino Luzero para dissipar tinieblas Lu-  
teranas, que lo fue para eclipsar Othoma-  
nas Lunas.

Al Luzero Oriental rendia cultos el Sa-  
traceno Infiel: *Ob Luciferum cuius cultui Sa-  
tracenorum natio dedita est.* Incienso con-  
fagrado al LVZERO DEL OCCIDENTE el Ca-  
tholico Español. Y favorecido de los rayos  
de nuestro Apostolico Luzero del Occiden-  
te, arrojò de sus Dominios los pestilentes in-  
fies

S. Hier.  
in vit. S.  
Hilar.

ojos del Luzero de Levante. O quiera el Cielo experimentemos el socorro de nuestro Rayo feliz contra el Norte? Quando amancera el dia de tan suspirada felicidad? Quando el Luzero Santiago buelva à rayar, acalorãdo los pechos helados en su devocion, y reconozcamos no ay en los Españoles mas aliẽto, mas valor, mas virtud, que el que influye nuestro Invencible Adalid, Protector, y General: *Lucifer oriatur in cordibus vestris.*

Al Principe Gad ( otros llaman God ) veneraron Dios Marte los Gentiles, especialmente los Godos, derivando de el este nombre por mas belicosos, marciales, y valientes. Significa Gad dichas, y fortunas en la guerra, y estuvo à su cuydado defender la puerta Occidental de la Iglesia. Los Hebreos le prenuncian *Uegad*, que se interpreta llegada de Astro feliz: *Venit sydus novum.* Segũ Alcazar symbolizò Gad à nuestro Gloriosissimo Patron. Los gyros de esta buena Estrella desde Levante à Poniente celebra nuestro Orador, acordando quantos beneficios debe à sus rayos la Iglesia de Dios, quantos bla-

siones

2. Petr. 1.  
v. 19.  
Alaz. 1a  
Gene. 30.  
v. 11.  
Genes. ibi.  
& cap. 49  
v. 19.  
Exech. 13.  
v. 34.  
Alaz. in  
Apoc. 7.  
v. 5.  
Biblia  
Max. 10.  
18. inter-  
pretatio.  
Hab. &c.  
Ioan. à S.  
Thom. in  
1. 4. lib.  
9. 3. Expo  
1. fol. (mi-  
bi) 453.  
& seq.  
Guff. in  
D. archob.  
33. v. 20.

sones debe España à las poderosas benéficas influencias de su Luz : persuadiendo claro , elegãte , y devoto pende de este portentoso Luzero nuestra dicha, nuestra gloria , nuestra felicidad. Yà no estraño sea España lo mismo que *Pretiosa* , y creyessen algunos ser la Region del Ofir este Nobilíssimo , y Fideliíssimo Reyno de Galicia. Porque no ay preciosidad , como aver sido Nuestro Poniente Orizonte de este felicíssimo Luzero , ocultando en su dichoso suelo el mas rico apreciable Thesoro: *Venit sydus novũ.*

En Galicia para nuestro descanso descansa Nuestro Apostolico Moysses , mejor que el Hebreo en la tierra de Gad para su asylo, y proteccion. Olvidense los asylos que fingieron los Griegos en los Sepulchros de Ajax , Achilles, y Thesleo. No ay mas Asylo que el Sepulchro de Nuestro Patron Santiago. Con solo su baculo, mas bien que el otro Jacob , humillará los orgullosos impetus de Esaù. A tan alegre esperanza nos alienta este Gran Orador , como Gallego fiel , como Español leal , como valeroso Soldado de la Compañia de JESVS , exortando militemos fervorosos bajo de la vandera de este Divino

*Theatro de los Dioses*  
to. 1. lib.  
6. c. 5 fol  
911. Ge.  
nes. 31. v.  
10.

D vino Capitan , adiestrado en la Compania de  
 Nueſtro Salvador. Deſe pues à la preña tan ſa-  
 grado Proiecto : ſalga à luz tan Catholico Edic-  
 to ; para que reforzados los corazones con la  
 devocion de Nueſtro Soberano Alcides , venzã  
 las armas de nueſtro legitimo Rey , y Señor à  
 deſpecho de Rebeldes , triunfen de ſus Contra-  
 rios : y establezida la paz ſuſpirada , diſſipada la  
 nube de tantos infortunios , mas que en ſus do-  
 minios , reyne Nueſtro Monarcha en los cora-  
 zones. Corra pues eſte Sermon , para que corra  
 con ètaquella voz SANTIAGO , YA ELLOS.  
 Eſte es el fin del Author , y mi deſſeo que quan-  
 to antes vea ſu obra la publica luz , por no te-  
 ner que ver con ella el mas Lynze Cenſor. Eſ-  
 te es mi ſentir , ſalvo , &c. En el Convento de  
 N. P. S. Francisco de Santiago. Octubre 1.  
 de 1709.

*Fr. Joſeph Gil Taboada.*

*Dic ut sedent hi duo filij mei. Potestis bibere calicem? Possumus. Matth. cap. 20.*

## SALUTACION.



**V**ENGO agradecido al Evangelio; porque me estrecha la libertad de escoger assumpto, en vna materia, en que podia turbar la idea, y descomponer el discurso mi justo, quanto tierno afecto, y la apretada obligacion, que, sin mas synderesis que nazer Españoles, induce à las gratitudes del Primo de Jesu Christo: del Sobrino de Maria Santissima: del Privado del Rey de Reyes: del archivo de sus secretos: del Protomartyr del Colegio Sacro: del Primicerio del Salvador: del Mayorazgo de su Passion: del Alferes mayor de su Cruz: del Adelantado de su Iglesia: del Planeta mayor, que preside à la Catholica Esfera: del Cherubin Custodio, que con su fulminante azero defiende este Parayso de la Religion: del Cavallero de la ardiente espada: del Rayo de nuestras guerras:

*Elogio de  
Santiago.*

O

del

del eclipse de Othomanas Lunas: del terror de las huestes Alarbes: del asuelo de barbaros pendones: del fatal estrago de la Morisma: del Sagrado Marte de la militante España: del Capitan General de sus Exercitos: del guerrero Apostol, vnico tutelar de su Fee, de sus Armas, y de su Monarquia: y en fin, en vna palabra mayor que todo elogio, de SEÑOR SANTIAGO.

Dos rumbos hallo muy validos con vulgar aplauso en los Panegyricos de los Santos. El vno comparando de vnos à otros sus meritos, y virtudes. El otro metiendose Cielo à dentro à registrar los tronos de su Gloria. Ambos à la verdad igualmente peligrosos. Porque en el primero, se suele defaudar vn Santo por vestir à otro. Y en el segundo, nos pueden preguntar, que revelaciones tubimos de la Gloria de los Santos, que con tanto despejo, y facilidad la repattimos: exponiendose el Orador à la i rision de aquel Philospho antiguo, que à vno, que hablaba osadamente de las cosas del Cielo, le preguntò, *Amice, quando de Cælo venisti?* Amigo quando

do baxasteis del Cielo?

Este es tambien el escollo , en que dãn al trabès las demasiadamente rumbosas exageraciones; y aquellas , mas que ingeniosas , affectadas ideas , de levantar el Santo a las soberanias de la Trinidad , de suerte que se confundan en la distincion. Siendo las pruebas de todo esto de tal calidad , que para ser buenas , ò toleradas , necesitan de ser falsas.

Destos , pues , Scyllas , y Carybdis , que tanto infaman el difficil Golfo de la Oratoria , me librò el Norte de mi Evangelio ; pues los hallo en sus clausulas censurados. Llegan Santiago , y S. Juan à la presencia de Christo , pretendiendo canonizarte en vida por Santos sobre los demas todos : que esso es pedir le las dos primeras Sillas de tu Reyno. *Dis ut sedeant , unus ad dexteram , & unus ad sinistram in Regno tuo.* Pretension desmesurada , y con fondos de necedad la llamò el Monarca Divino , *Nescitis quid petatis.* No sabè lo que se piden , por dos razones. La primera ; porque piden tronos de Gloria , quando debieran informar de meritos. La segunda ,

porque se prefieren à los demàs.

De la primera ignorancia faco yo ; q̄ si es falta poner la mira en las Sillas de la Gloria sin meritos, no es el mejor modo de alabar examinar grados de Gloria, sino poner meritos, y virtudes. Infiero de la segūda ignorancia, que como lo que haze Santos no es la competencia de sobresalir à los demàs: assi el alabar à vn Santo no es bien que sea por comparacion de vno à otro. *Non est nostrum* (dezia gravemente Hesselio) *oculta Sanctorum merita inconsultà lance discutere: ne, dum alijs quasi deferimus, alijs inveniamur detrabere.*

Hessel. in  
Dealog.  
c. 88.

Por alexarme, pues, de aquestos dos baixos, siguiendo la segura luz del Evangelio, hecharè por el rumbo contrario. Tan lexo estarè de comparar à Santiago con otro Santo, que le contrapondrè al primero, y mayor de los pecadores, à Luzifer. No serà à mi entender, corto elogio, el probar ; que las virtudes de vn humilde pescador detpicaron al Cielo de los insultos de aquel rebelde Serafin. Serà, pues, el empeño de mi Oracion

cion descubrir los heroicos meritos de nuestro Apostol, mostrando su diferencia, mejor dire su oposicion, à Luzbel en pretender, y conseguir. A este centro tiraran las lineas de mi discurso; porque à este fin juzgo que contrapuso Dios estos dos pretendientes de su lado.

Dos fueron las pretensiones del Sobervio Serafin, segun se colige del Profeta Isaias: la primera de vna Silla al lado de Dios, *Sedebam in lateribus*. La segunda, de su mas Soberana semejanza, *Similis ero Altissimo*. Y estas fueron tambien las pretensiones de Santiago, si bien se repara en el Evangelio; la Silla inmediata à Christo, y su mayor semejanza. La Silla, en aquellas palabras, *Dicite ut sedeant*. Y la semejanza en la palabra, *Possumus*, que en dictamen de nuestro Maldonado, fue vn ardor abrasado de imitarle. Fue la pretension de Luzbel su precipicio: la que llenò de estruendos escandalosos el Cielo; y de lamentables ruinas las Hierarquias de los Angeles. Fue la pretension de Santiago el escalon à su mayor gloria, heroico exemplo à la

*Isai. cap.*

14.

*Maldon:  
in cap 20.  
Matth.*

à la Iglesia, y la fortuna gloriosa de los hijos de su predicacion los Españoles. Vean, pues, como el rayo celestial de la militante Iglesia, y de las guerras Españolas, despica, y desagravia ventajosamente al Cielo de las insolencias escandalosas de aquel otro rayo fatal de las huestes Infernales. Vean, como el referir el Evangelio la pretension de Santiago, es contraponer estas glorias à aquellos despeños, estos exemplos à aquellos escandolos: y empeñarnos en vn grãde assumpto de sus alabanzas. La Madre natural fue la medianera de la pretension feliz del Evangelio: seanos agora la gran Madre de la gracia intercessora para la felicidad de nuestro assumpto. *Ave Maria.*

*Dic ut sedeant in Regno tuo. Potestis habere calicem? Possumus. Matth. cap. citat.*

## §. I.

*Plin. lib. 2  
cap. 2.*

**S**upersticiosa la Gentilidad creyò que su Tonante: Juppiter fulminaba dos muy desí-

desiguales rayos; el vno todo feliz; todo infelicitades el otro. Mas que idea vana en las Fabulas, parece symbolica representacion de los dos Rayos, q̄ a las luzes de la Sagrada Historia contemplo en la poderosa mano de Dios con no menos desigual fortuna fulminados. Es el Rayo todo feliz, el Rayo Celestial de la militante Iglesia, el vnico, y singular Patron de España, y Capitã General de sus armas Santiago. Es el Rayo todo infeliz, aquel infame Protector de los Comuneros del Cielo, aquel rebelde Cauilllo de los Angeles amotinados Luzbel. Rayo es Santiago, hijo legitimo del mas noble trueno, llamado assi del mismo Christo, *Boanerges, filij tonitruu*. Rayo es tambien Luzbel, por boca del mismo Christo, y vn abortto de horrosa tempestad, *Uidebam Satanam tanquam fulgur*. Ambos los vibrò la Divina diestra: pero con quãta diferencia!

Luc. cap.  
10.

Luzbel, fue vn Rayo precipitado desde el Cielo al Abylmo, *Sicut fulgur de Cælo cadentem*: cayò de la alta cumbre del valimiento de Dios: Santiago, fue vn Rayo, què se levantò

levantò del polvo de la tierra hasta el Cielo, de la vil arena del mar, en que pescaba, à la Silla de Apostol, *Sedebitis*; y à la privanza de Christo, *Vocavit, assumpsit Iacobum*. Fue Luzbel el primer Apostata entre los Angeles: fue Santiago el primer Martyr entre los Apostoles. Luzbel madrugò à nazer, para perderse, *Qui manè oriebaris*: Santiago se anticipò à morir, para mas gloria. Luzbel Luzero de la mañana en el Oriente, à quien hundieron presto los rayos del Sol Divino, castigandole la temeraria emulacion de luzes: Santiago LUZERO DEL OCCIDENTE DE ESPAÑA, en donde fabricò con su celebrado Mausoleo Trono eterno à sus luzimientos. Luzbel, enfin, transformado en Demonio, y sepultado en el Infierno, desde aquel centro de desdichas continùa, y multiplica sus infelencias: Santiago, sublimado en Apostol valido, en primer Martyr, en Patron de España, lleva adelante en competencia de los siglos desde este glorioso Sepulchro sus hazanas, en los prodigios, que venera, y admira el mundo: siendo como el valiente Sanson de  
los

*Mat. cap.*  
14.

los Apostoles, que en beneficio de la Iglesia y de su pueblo Español mas haze un muerto, que quando vivo.

Gran desigualdad de fortunas, y tan myseriosa, que el mismo Evangelio, que à gloria de nuestro Apostol nos avia de facilitar los elogios, mas parece los dificulta; pues propone las causas mismas, por donde pudo perderse Santiago, como se precipitò Luzbel. Explicaré la dificultad con vna observacion del genio, que diò à los rayos la Naturaleza. Oygan, que no será disgusto aora à los oydos en pintura, lo que otras vezes es susto, y terror. Levantase vn motin tempestuoso sobre essa ceñuda corona, ò soberbias frentes de los montes, que nos cercan: Levantase, digo, à los soplos requemados de las Furias del Infierno, mas que à la impaciencia de los Vientos, fogosos vapores, encendidas exhalaciones à poblar de horrores, y estragos al Aire la campaña, y à la Tierra los campos. Fantásticos gygantes de las nubes, que parece quieren desgajar à pedazos sobre nosotros el Cielo: Crujiendo en sus mal fecundas entra-

ñas los terribles monstruos de sus abortos ;  
y las violentamente represadas coleras de sus  
bolcanes.

Lo que agora admiro es , que los rayos  
en lo natural tienen encontrados movimien-  
tos. Vnos baxan opprimiendo el Ayre con-  
tra la Tierra , como à su pesar ven los ojos:  
Otros suben taladrando el Cielo , de que son  
testigos solo los oydos. Porque si acada true  
no responde vn Rayo ; si este no cae , ni se  
desgaja à la Tierra , es porque sube rompien-  
do hazia arriba à la nube el seno. Pues què  
desigual parto , ù aborto es este ? Si essa tem-  
pestuosa nube se texiò de vnos mismos vapo-  
res : si ellos vapores los condesò vn mismo  
ayre , y los encendiò en fuego vna misma co-  
lera del Sol : y si el fuego se disparò à vn mis-  
mo impulso de vn choque de vientos : como  
salen tan diferentes los tiros ? Yà veo , que  
el Arte , imitadora del Rayo en la polvora ,  
en estos artificios de fuego , conque suele en-  
cender la Region del Ayre , haze volar al Cie-  
lo vnas luzes , quando à otras las arrastra por  
la tierra. Pero en la Naturaleza , que no sabe  
violenta-

violentar , ni torzer los fines de las cosas , es mas dificultosa la salida. Si es que baxa vn Rayo ; porque el vapor terreno , de que se compone , le abate : no se conciben todos los Rayos de vapores terrenos ? Si es que el otro sube ; porque generosa la llama , ò busca en esfera superior su centro el fuego , ò enula de las Estrellas compite el sitio à sus lumbreras : no arden tambien todos los Rayos con su llama , y con su luz ? Pues porquè no se desprenden à la Tierra todos los Rayos ? O todos no se elevan sobre las nubes ?

Esta es la dificultad observada en las causas de la Naturaleza : tubámosla agora de punto en las de la Gracia , y en el Evangelio. Si averiguamos la causa que fraguò estos dos Rayos , Santiago , y Luzbel , parece vna misma. Unos humos de vanidad , vn vapor terrestre de ambiciosa pretension forjò en sus ideas vna negra nube , feo botron en la alta Esfera de Angel , y de Apostol , occasion de tempestad , que à estruendos escandalosos alborotò el Cielo , *Factum est praelium magnum in Cælo* ; y alterò tambien con indignaciones

*Apoc. ca. 8.*

12.

11. cap.  
14.

el Apostolado, *Et auhentes decem indignati sunt.* Qué pretendió Luzbèl? *Super astra Dei exaltabo solium meum: Sedebo in lateribus: Si militis ero Altissimi.* ErijaTe mi trono sobre los mas altos luzeros: Occupe yo el lado de Dios: Llegue à hom'brear con el Altissimo, siendo su semejante. Y qué pretendió Santiago? *Dic ut sedeant, vnus ad dexteram tuã in Regno tuo.* Coloque se mi Silla debaxo del dosèl Divino, y à la diestra de Dios: sea tã semejante fuyo, que no nos diferencien la copa. *Potestis bibere calicem, quem ego bibiturus sum? Possumus.*

Yã se offreze el reparo. Si tanto se equivocan estas ambiciones, como quando la vista del Divino Sol encendió essa orgullosa exhalacion en Rayos, arrojò al vno para siempre de su presencia, y sublimo al otro à la Silla, y aun à la pretendida dignidad, *Calicẽ quidem meum bibetis?* Si es heroyco esfuerzo aspirar à la semejanza de Dios, suba el Angel, como sube el Apostol: Si es temeraria ostia, caiga el Apostol como cayò el Angel. No se diga, que porque hablaron aparte, y

te, y à escondidas los pretendientes: No se diga, que porque hubo suplicas, besamanos, rendimientos, y adoraciones: No se diga, q̄ porque hubo intercessiones de vna muger suplicante, facil de engañarse en sus affectos como madre, y dos vezes ciega por amante, y por ambiciosa: No se diga, en fin, que porque pidieron parientes, se tuvo mas atencion à la sangre, que al merito; porque estos son vicios humanos, que no caben en el Tribunal Divino. Pues què desigualdad es esta? Mas ea que vengo resuelto à reducir mi assunto à essa desproporcion hermosa. Su co- tejo le ciñirè à dos puntos. Serà el primero su opposicion en pretender: El segundo, el successo encontrado de conseguir. Dos à dos estàn las pretensiones, de la Silla, y de la semejanza: *Sedebo in lateribus: Dic ut sedeant ad dexteram tuam: Similis ero Altissimo: Calicem meum bibetis.* Veamos acra, en que se diferencian, y opponen. Empiezo por la pretension de la Silla: y sea la primera diferencia ventajosa para Luzbel à su pesar.

## §. II.

**E**STA, pues, desvanecida Inteligencia, yà sea que aspirasse al mismo trono de Dios: yà à ser despues de Dios, Superior à toda criatura: yà à vnir hypostaticamente su naturaleza al Verbo Divino: yà sea tambien, que se desdeñasse de adorar la Divinidad vnida à Naturaleza inferior à la suya, qual es la humana: segun varias sentencias de Theologos: Lo cierto es, que se empeñò en esta pretension con conocimiento perfecto, y sin error del entendimiento. Acertò, como entendido, sabiendo muy biẽ lo que pedia: pero pecò de perversa voluntad al pedirle. Empero de Santiago dize el Evangelio, que no sabia lo que pedia: que pecò de ignorante: *Nescitis quid petatis*. Pero la voluntad, y el desseo de la cercania de Christo, y de su lado, procedia sin malicia, iba lleno de fuaça.

Vean aora oppuesto à todas luzes el exemplo de nuestro venturoso Luzero al escandalo de aquel Luzero infeliz. El perverso  
 Angel

Angel se valiò de la luz de su entendimiento para tropezar, y caer: Santiago se firviò de vna ignorancia para acertar, y levantarse. Luz bël de vna bella perfeccion de su naturaleza se despeñò à grandes desordenes contra la gracia: Santiago de vna natural imperfeccion hizo escalon à vna cambre sobre natural. Fue tan malizioso Luzbël, que quando todos los que pecan son necios, *Omnis peccans est ignorans*, el para ser vn pecador sin semejante, malo sobre todos los malos, pecò sabio, cayò con conocimiento: Santiago para ser vn Santo sin semejante acertò ignorando, y se valiò de la falta de saber, *Nescitis quid petatis*.

Què affecto, si pensais, seria el suyo en medio de su ignorancia? *Accessit petens aliquid*. Algo es, Señor, lo que pido: pero no sè bien lo que es. Llamole vuestro lado, por hazeros siempre compañía: pero en vuestro lado, como me acaba de enseñar vuestra doctrina, cabe vn trono de Gloria, y cabe vna Cruz de tormentos. No acierto à pedir cosa determinada: à todo me expongo, segun vuestro

tra

tra voluntad; porque animo, y valor tengo no menos para sufrir vna Cruz, que para dominar vn Trono. O generoso memorial de pretendiente, que tambien labras de vna ignorancia vna discrecion, de vn hierro vn acero! O noble corazon, fino en querer, aun quando no ve lo que quiere.

*Ego dormio, & cor meum vigilat*, dezia la mas fina de los amantes. Apagò el sueño las luzes de mis ojos: pero muerto el fanal navego el Golfo de amor; haziendo viaje noche, y dia, no menos dormida, que despierta. Duermen los ojos: pero tengo en cètinela el corazon; porque se amar à ojos cerrados. O que grande fidelidad de affecto! Son los ojos symbolo del entendimiento, y el corazon emblema de la voluntad, y que acierte amar la Esposa, sin luz del entendimiento: y que Santiago quiera bien, sin saber lo que quiere, *Nescitis quid petatis*: perdone la Philofosia, que tiene por imposible querer lo que no le conoze; porque esse imposible le vence vn fino corazon, y vna generosa voluntad. Por esso acaso se pintò ciego el

*Nihil vult  
tunc, quin  
præcogitatum.*

go el niño Dios de amor. Quien ama, viendo, ò entendiendo lo que ama, corre peligro de amar por el interès, por el gozo de ver, y entender: à lo menos prefiere su entender à su amar; pues ama, porque entiende. Empero el que ama ignorando; no busca mas interès, que su amor: ni aun ama, porque entiende: ama, porque ama. Y este, segun Bernardo, es el acierto, y la fineza mayor; porque el Amor verdadero ni busca causa, ni fruto. *Uerus amor, nec causam, nec fructum querit.*

Bernard.  
2. in Cãv.

Asi lo enseñaban, y lo practicaban asi los abrasados Serafines de aquel celebrado trono. Volaban con las alas del corazon, *Duabus volabant*: esto era querer. Pero al mismo tiempo texian de otras plumas vn velo à sus ojos, *Duabus velabant faciem*: y esto era cegarse, era no entender lo que querian. Bien se les pudiera dezir. *Nescitis quid petatis*, No sabeis lo que anhelais. A donde, ò paraquè tanto batir de alas, sino veis, ni alcanzais la Esfera de vuestro vuelo? Pero responden los Serafines, y responde tambien nuestro Serafi

Isai. cap.  
6.

Vidit Dominum, id est, vidit Filium sub Cruce pendentem.  
Bernard.  
ibi.

Q co Apof.

co Apostol. Estamos cerca de vn Trono indifferente à ser Gloria , ò à ser Cruz ( esto entienden los Interpretes del Trono , que viò Itaias ) y en esta neutralidad , cerrar los ojos , pretender ignorando , es el mejor modo de pretender. Dámonos por desentendidos de la Gloria , por no parecer interessados : dámonos tambien por desentendidos de la Cruz , porq̃ no hazemos jactancia el desseo de padezer. O altanero vuelo de amor de Serafines ! O vizarra pretension de Santiago ! Si estas son sus ignorancias. *Nescitis quid petatis* : Si acierta as̃ à ojos cerrados , que harà despues , quando Christo le abra los ojos ?

Harà lo que excede toda ponderazion. Hizo antes acierto de vna ignorancia : aora le veremos hazer de vna culpa la mayor perfeccion. Corregir vna ignorancia , dorar vn hierro , es de muchos : Ninguno como Santiago sobre vna culpa fundò tanto merito. Intentò el Arte Chimica hallar modo como trãformar vn hierro en oro , vn vidrio en vn Diamante. Fue intento vano en la Naturaleza : pero Santiago hallò esta transformacion  
en los

en los thesoros de la Gracia. Alguna culpa tubo en su pretension: su mayor gloria estubo en la enmienda. No ha avido peccador como Luzifer, que se arrojò como de vn golpe al vltimo precipicio de la maldad: y no hubo Santo como Santiago, que de vna culpa passò como de vn vuelo à la cumbre de la perfeccion. Es lo sumo de la perfecciõ la imitacion perfecta de Christo en el padecer; y Santiago, luego que abriò los ojos à su imperfeccion en su enmienda, levantando se de la culpa, se esforzò à imitar tanto à Christo, que se atreviò con su misma Passiõ. Y no fue vano arrojò; pues confirmò Christo de solido, y verdadero tanto aliento, *Calicẽ quidem meum bibetis.*

Aora hallo yo: que parece le viene estrecho à Nuestro Español Luzero aquel mayor panegyrico, que hizo Christo à su Luzero precursor. *Inter natos mulierum non surrexit maior Joanne Baptista.* Ninguno se levantò mayor que el Baptista. Significa el, *Surrexit*, levantarse de vna culpa à la gracia. Digo, pues, que si hasta entonzes no se avia

*Matth.  
cap. 11.*

levantado otro mayor, se levantò despues Sã  
 tiago. Cotejemos fino los successos. Iazia S.  
 Juan en las entrañas de su madre, embuelto  
 en la culpa original. Hierenle los rayos del  
 Sol Divino, que escondido en la nube del se  
 no materno de Maria Sanctissima le visitaba.  
 Levantasse al punto, *Exultavit infans in utero*;  
 y despeja las tinieblas de la culpa con tã  
 ta gracia, que se acreditò del mayor hom-  
 bre entre los nazidos vn infante, que aun no  
 avia nacido. *Inter natos mulierum non surre-  
 xit maior Joanne Baptista*. Era la culpa del  
 Baptista original, heredada de vna madre, y  
 y concebida en las entrañas de otra: Y la  
 culpa de Santiago en su ambicion, ò tubo su  
 origen en sola su madre, como siente nues-  
 tro Maldonado, ò à lo menos la abrigaba cõ  
 su intercession. Caido estaba el Baptista; y  
 se levantò con la luz, y favor de Christo:  
 Cayò tambien Santiago; pero apenas le alũ-  
 brò, y diò la mano Christo con aquella amo-  
 rosa pregunta, si podia beber su caliz, *Po-  
 testis bibere calicem*: quando se levantò esfor-  
 zado, *Possumus*: ostentando fuerzasiguales à  
 todo

todo el peso de la dignidad de primera Silla.

No pueden altercar sino cariñosas competencias estos dos gygantes de la Gracia, siendo tan vnos, ò tan vnidos, mas que por los estrechos lazos del parentesco, por la sympathya dulce de su amor. Ambos Primos de Christo: ambos degollados: ambos por Herodes: el Baptista en defensa de la Castidad: Santiago en defensa de la Virginitad de Maria. El Baptista voz resonante del desierto: Santiago espantosa voz del trueno. El Baptista Precursor de Christo para los Judios: Santiago Precursor para los Gentiles. El Baptista ultimo de los Profetas, que le mostrò à la Synagoga: Santiago primero de los Apostoles, que le predicò à la Gentilidad. El Baptista ultimo de los Martyres del Viejo Testamento; Santiago primer Martyr de los Apostoles en el nuevo. El Baptista, en fin, quiè con su muerte abrió la puerta à la predicacion de Christo: Santiago quien con la suya abrió tambien camino à la predicacion de los Apostoles.

Conque

Conque solo podemos insistir, en que reparta sus admiraciones el Baptista con su Primo, repitiendo, para engrandecerle, aquel officio suyo con Christo, *Illum oportet crescere, me autem minui*. Impotta que yo me disminuya, para que Santiago se exalte, y crezca. Y con esta salva dirè las ventajas, q gana nuestro Apostol para el elogio del Baptista. Por aquella accion portentosa se acreditò el Baptista por el primero de los que nazen: Santiago por su generoso aliento mereciò ser el primero de los que mueren por Christo. El Baptista sacudiò de si la culpa sin libertad: Santiago triunfò libremente de la imperfeccion de sus primeros designios. Al Baptista se le adelantò la primera gracia por liberalidad de Christo: Santiago con el favor de Christo se adelantò assimismo con heroico valor la vltima, y mas perfecta gracia, el Martyrio; porque aquella ardiente ansia, conque respondiò, que podia con su caliz, *Possumus* fue vn Martyrio. Mas dize S. Basilio de Se-leucia, *O desyderium passione maior!* Fue vn desseo, que excediò al mismo Martyrio. Tã  
 to

*Basilio Se-  
 leuc. in ep.  
 20.  
 Matth.*

to montò, despues de aver caydo, el levantarfe heroicamente sobre su misma culpa. Veã aora si huvo alguno, que se aya levantado mayor, que Santiago el Mayor? *Non surrexit maior.*

### §. III.

**P**ERO dexemos yã de nombrar errores, è imperfecciones de Santiago: desde aqui solo se oiràn aciertos, y perfecciones sumas. Era la segunda parte de la pretension la semejanza con Dios. Aqui Luzbel pretendiò vna semejanza en la altura, *Similis ero Altissimo*; parezersele en los gozos, y gloria, rebofando delicias, brillando luzes, pisando Estrellas, *Super astra Dei*. Santiago, para oponersele, pide la semejanza en el abatimiento, en las penas, en beber el caliz de la Passiõ, y muerte de Christo. *Potestis bibere calicem, quem ego bibiturus sum? Possumus.*

Yã sabe muy bien lo que pide, y como ha de pedir, el Apostol, despues que Christo le enseña, que à su lado no ay mas gloria

ria, que vna Cruz. La pretension del trono, en la ignorancia si era gloria, ò si era Cruz, pudo solapar facilmente alguna leve imperfeccion ambiciosa: pero al descubrir solas penas, arrojarfe à ellas con toda determinaciõ, fineza heroica es. *Petebant quasi Religiosi, & perfectæ gloriæ amatores*, dize el Author del Imperfecto. Esto si que es pretender religiosamente: Esta si que es la perfeccion de la Gloria, ignominias, penas, tormentos: que desear Silla de Gloria en el Cielo, sin passar por las penalidades, y trabajos, es loca presumpcion de vn Lucifer.

*Matth.  
Imp. in  
20. Math.*

Pero quien no admira el singular esfuerzo de aquella voz de Santiago, *Possumus?* Ueïa que la mano de Christo, blandiendose al peso del caliz, se le estaba brindando, *Calix in manu Domini, & inclinavit:* y con admirable valor responde prompto: Yo puedo, con vuestra gracia, beberme como agua todo esse amargo Oceano de vuestras penas. Atrevome à la misma muerte, aunq venga terriblemente armada de todos los tormentos de vuestra Pasion. O vizarro Divino,  
aliento

*Psplm. 74*

aliento escogido del Cielo para capitanear vizarros Españoles! No aspire ya à la Silla; q̄ no ay mas gloria que tanto esfuerzo. Contentate con esse animo: que no ay mas que desear.

Semejante eres ya al hijo de Dios. S. Juan tu hermano; aguilta perspicaz, y caudalosa, confundò dos vezes su vista en vno, q̄ parecia hijo de Dios, *Vidi similem filio hominis*. La primera, viendo que de su boca le salia vna espada, *De ore eius gladius exiit*. La segunda, viendo en su diestra vna fatal guadaña, *Et in manu eius falcem acutam*. Bien, bien se confunden los ojos; porque quien se traga tan facilmente la muerte, que su respiracion, su aliento es vna espada: quien, esgrimiendo vna guadaña, està transformado en vna muerte, mas parece que hombre, semejante es al hijo de Dios; *Vidi similem filio hominis*.

*Apocal.  
cap. 13.*

Halle agora respuesta aquella fulminante exclamacion de S. Miguel al romper la batalla con los Angeles Comuneros. *Quis sicut Deus?* Quien semejante à Dios? Si pregunta

*Apocal.  
cap. 22.*

R

de la

de la semejanza en magestad, y gloria, respondan los sonoros truenos de la tempestad, conque vibra rayos à los Abyssos, que son las criaturas mas perfectas, tinieblas à vista de aquella Divina luz. Pero si pregunta de la semejanza en el padezer: responderà vn Pedro, muriendo en vna Cruz; responderà vn Pablo, en quien vive Christo cruzificado, y responderà vn Francisco por cinco llagas abiertas, como por cinco bocas.

Pero sobre todos responderà vn Santiago, que no tiene diferente Cruz de la de Christo, como Pedro: que no vive cruzificado cõ Christo, como Pablo, interessando el vivir de Cristo: que no pide Llagas esmaltadas de rayos gloriosos, como Francisco: sino que aspira à penas sin gloria, à Cruz, ò Caliz sin diferencia: yà transformarse en Christo, no vivo, sino muerto, que es la vltima esfera del padecer. Approbad esta respuesta, ò valeroso Caudillo de los Exercitos de Dios; pues la dà aquel Apostol, que à vuestro lado pelea en vuestra causa con otra espada de fuego en la mano, fulminando rayos, para de-  
sagra-

sagraviar al Cielo de el motin de estos Rebeldes , saliendo al opposito de su loca pre-  
tension con el mas noble empeño , que cupo  
en pecho mortal , *Possumus.*

## §. IV.

**A** Tan encontrados fines , correspondie-  
ron no menos oppuestos medios. Aqui  
Compostelanos mios , fuera justo dila-  
tarme en Oratoria narracion de las Virtudes,  
mil. gros , y proezas Apostolicas de nuestro  
sin competencia Mayor Santiago : Mayor en  
lo agygantado de su Santidad : Mayor en lo  
inaudito de sus portentos : Mayor en los tro-  
feos de su predicacion ; y Mayor en lo nu-  
mero de sus Excelencias. Pero à donde le  
siguirà mi discurso , que no quede suspenso en  
vn extasis de admiracion ?

Si miro à la Tierra , hallo que como  
Rayo fulminado , parto ruidoso del trueno ,  
corre veloz las mejores Regiones del Univer-  
so para tremolar el Estandarte de la Cruz ,  
atemorizando à sus habitantes con los true-

nos de su fervorosa predicacion , disparando rayos contra la Idolatria , y dandoles en los ojos con toda la luz del Evangelio. Si registro el Oceano , y Mediterraneo , veo que con solida sus inconstancias este voluble Elemento , que humilla sus rizos penachos , y enfrena el proceloso orgullo de sus olas , para que Santiago las pisasse seguro en su portentosa Translacion à España. Si levanto los ojos à essa diáfana Region , le admito meteoros Celestial , que con la magestad de su luz ocupa las sutiles campañas del Ayre , siendo Caudillo à sus Españoles , espanto à nuestros Enemigos , terror de las huestes Alarbes , y trofeo heroico de nuestra Monarquia. Y en fin , si descendiendo al Abyssmo , contemplo un obstinado vulgo de espíritus rebeldes , q̄ conjurados contra la veneracion , y frecuencia de su sancto Sepulchro , al sonido solo del nombre de Santiago , dexaron libre el passo à sus peregrinos , y se arrojaron con ayrada obediencia à los eternos suplicios.

Pero yà que no se atreve mi voz à la multitud de sus prodigios , propondrè à lo me-  
nos

nos à la admiracion , y al exemplo en com-  
pendiosa cifra sus mas sublimes excellencias:  
destorciendo los hilos preciosos de aquellos  
grandes atributos , conque Dios texiò la vis-  
tosa tela de su vida para Exemplar Soberano  
de la nuestra. Santiago , vno de los dos pri-  
meros Christianos de la Ley Evangelica , pri-  
micias del Discipulado de Christo , llamados à  
su Escuela con su propria vocacion , y doc-  
trinados en su Feè por magisterio exterior del  
hijo de Dios. Santiago , vno de los quatro  
primeros , y principales Apostoles , significa-  
cion mysteriosa de los quatro angulos de la  
Celestial Jerusalen , como quiere S. Agustin:  
de las quatro partes del Mundo , como ense-  
ña Santo Thomas : de las quatro virtudes Car-  
dinales , como advierte S. Remigio : ò de los  
quatro estrivos del quadrado edificio de la  
Catholica Iglesia , como discurre San Gero-  
nimo.

Santiago , vno de los cinco testigos ; q̄  
se hallaron presentes à las estrenas de la Omni-  
potencia de Dios hombre , al primer milagro  
de la conversion del agua en vino en las bo-  
das

*Compen-  
dio de las  
Excellen-  
cias de S.ã  
tiago.*

*Matth.  
cap. 4.*

*August.  
Remig.  
Hieron.  
in Catho-  
na D. Tho-  
ma.*

*Joan. cap.  
7.*

*Marc. cap.*

1.

*Luc. cap.*

4.

*V. Veda**S. Hilario  
bis.**Marc. cap.*

13.

*Luc. cap.*

5.

*Marc. cap.*

5.

da, de Canà de Galilea , representacion del Sacramento Eucharistico , y symbolo tambien del poder admirable de la intercession de Maria Santissima. Santiago , vno de los quatro , que solos asistieron al milagro de la salud repentina de la suegra de S. Pedro ; milagro que fue juntamente mysterio ; porque si aquella muger , fue representacion de la Synagoga en sentir del venerable Beda ; ò de la Gentilidad , en sentencia de S. Hilario ; quiso Christo aprendiessse en este milagro à reducir al camino de la salud à la Gentilidad , y à la Synagoga.

Santiago , vno de los quatro à quienes Christo en el monte de las Olivas revelò la detolacion del Templo Salomonico , la ruyna de la terca , y rebelde Jerusalem , su venida al Juicio Final , y las señales espantosas , que le han de preceder. Santiago , vno de los tres privilegiados en el milagro de la mucha pesca , figura del copioso fruto de las redes de su predicacion. Santiago , vno de los tres escogidos para el milagro de la resurreccion de la hija de Jairo Principe de la Synagoga.

*Tanquam*

*Tanquam discipulorum vertices , & potentes miraculum occultare , que advierte aqui Theophilato.*

*Luc. cap. 8.*

Santiago , vno de los tres Apostoles , à quienes Christo en su eleccion puso particular nombre , apellidandole hijo del trueno , emblema en que rebozò sus grandes , y mayores excelencias : *Appellavit filium tonitruus Christus* , dixo ponderosamente Origenes , *Magniloquentià ipsa indicans quidem magna de Iacobo.* La presteza en su predicacion , la efficacia en sus conversiones , la primacia en el martirio , la firmeza de la Fè Española , y la Superintendencia de sus Armas. Santiago , vno de los tres privilegiados , que subieron à la eminencia de aquel celebrado Monte , verdadero Atlãte , que sustentò el peso del Cielo , quando en la Transfiguracion se trasladò à su cumbre la Gloria ; à cuyo glorioso Theatro asistió Santiago con mas alta , y Divina representacion ; pues si en el , entre perspectivas de luzes se figuraron en Moyses la Ley , y en Elias los Profetas , los tres Apostoles representaron en este grande Espectaculo el myste-  
rio

*Theophil. hic.*

*Marc. cap.*

*3.*

*Origen.*

*Hom. 12.*

*in Matth.*

*D. Joan.*

*Damasce.*

*Orat. Trãf.*

*fig.*

rio de la Trinidad. *Tres porrò numero, ut venerandum Trinitatis mysterium subindicarent,* dixo el Damasceno.

Santiago, vno de los tres, à quienes participò el Salvador en el Huerto las tristezas y agonias precursoras de su muerte: interrupiendo por tres vezes el retiro, y secreto de su Oracion por visitarlos otras tantas, ò para alentarlos con su presencia, ò para alentarse con su vista. Santiago, vno de los tres Ualidos, vno de aquel Sagrado Triumvirato, q̄ formò Christo para el Gobierno Supremo de su Iglesia. *Cum essent à Domino summum Dignitatis gradum adepti,* dice Clemente Alexandrino. Vno de aquellos, à quienes intitula el Cardenal Torquemada, como Primados, y Patriarchas de la primitiva Iglesia. Y vno de aquellos, à quienes S. Buenaventura diò Eminencia de Cardenales Asistentes al 1. Sumo Pontifice de la Ley de Gracia Christo. *Hos tres specialiter elegit, propter Eminentiam, quã considerabat in eis.* Y aun por esto fue tambien Santiago vno de los tres, à quienes Christo llamò al Conclave de la Creacion, y assumpcion

*Matth. ep.*

16.

*Marc. cap.*

14.

*Clemens.*

*Alex. lib.*

6.

*Puente.*

*lib. 2. ep.*

11.

*Turrecre-*

*mas. lib 2*

*summ. ep.*

3.

*Bonavent.*

*in cap. 9.*

*Luc.*

*Juan. cap.*

21.

cien de San Pedro al Summo Pontificado de su Iglesia.

Santiago, el primero que definiò de Fè, y propuso à la Iglesia como verdad Catholica en el primer Concilio Apostolico el primer mysterio de Dios hombre, fundamento de la Ley de Gracia, fuente, y origen de todos los demas: en quien, como en sujeto, y en causa, estan definidos, como circunstancias, y efectos, todos los demas Articulos. El primero, que le declarò quanto à la substancia, que consiste en la vnion de las dos Naturalezas Divina, y humana en la persona del Verbo: y quanto al modo, por verdadera cõcepcion; y generacion en el seno purissimo de Maria Santissima, sin conforcio de varon, y por sola obra del Espiritu Santo. El primero, que puso este nombre al mysterio inefable de la Encarnacion. *Et incarnatus est de Spiritu Sancto.*

*Symbol.  
Apostol.*

El primero, por cuya boca sabemos como dogma de Fè: la Virginitad perpetua de la Madre de Dios: su verdadera maternidad: y su nombre dulcissimo de Maria. Na

*tus ex Maria Virgine.* Breves palabras, en q̄  
 cistrò Santiago vna larga defensa de muchas  
 verdades Catholicas contra grandes Heregias.  
 Aquel articulo, *Qui*, conuenze à Nestorio, q̄  
 fingia en Christo dos personas: y à Carpo-  
 crates, Cerintho, y Ebion, que le negaban la  
 Divina. La palabra, *Conceptus*, à Cerdon,  
 Marcion, Valentino, y otros Herejes, que ne-  
 gaban en Christo verdadero cuerpo humano.  
 En aquellas voces, *de Spiritu Sancto*, con mu-  
 chas otras verdades Catholicas sobre la terce-  
 ra persona de la Trinidad Beatissima, se afir-  
 ma la Virginitad de Maria, y se excluye el  
 concurso de varon. La syllaba, *Natus*, asse-  
 gura su verdadera maternidad, y confunde à  
 los Herejes, que la impugnan. La preposició  
*Ex*, como eruditamente observa Mattheo Ga-  
 leno, de quella sola muchas Heregias, quan-  
 tas militan contra la verdad del cuerpo hu-  
 mano de Christo: contra su formacion en las  
 entrañas virgineas de Maria: y contra su ver-  
 dadera, y propria maternidad. Y finalmente  
 mysteriosa hasta la colocacion de las clausu-  
 las, siendo la vltima la Virginitad, para signi-  
 ficar,

*Uitro Spi-  
 rita Sãcto  
 collatã in  
 Ap̄stolis  
 scientiã lin-  
 guarũ, ab-  
 ius in uno  
 positi, Sym-  
 bolũ, quãd  
 Fidelis nũc  
 tenet Ecclē-  
 sia, unus-  
 quisque;  
 quãd sensu  
 dicentõ,  
 eõ uiterũt.  
 D. Clemẽs  
 Rom. Epif  
 col. ad fa-  
 coh: frat-  
 Dominũ.*

*Matth.  
 Galen. Ca  
 thech. 17.*

ficar, que fue Maria siempre Uirgen, en la concepcion, en el parto, y despues del parto.

Santiago, vno de los tres mas privilegiados en los honores de su Sepulchro, singularmente parecido al de Christo en sus glorias, como lo afirma S. Buenaventura, aplicando al Sepulchro de Santiago aquel glorioso atributo, que diò Isaias al de Christo. *Sicut patet, & ad sensum cernimus totà die, nullius Sancti Sepulchrum sic esse apud homines gloriosum, ut Sepulchrum Divi Jacobi; quia in principio miraculis magnis fabricatum; quia in medio magnis virtutibus adornatum; & quia magnis privilegijs est dotatum.* Y nada interior al de los Principes de los Apostoles en la celebridad, y veneracion; en los privilegios de la Apostolica Iglesia; en la Religion del voto reservado; y en la frecuencia numerosa de los Peregrinos. *Quis tam periticae aspe nator in toto mundo, preguntaba en aquel mis devoto tiempo el Papa Leon tercio, qui cupidè non desideret Beati Jacobi muniri patrocinio? Illi enim ex toto mundo per præ-*

*Et erit se  
pulebrum  
eius glorio  
sum.*

*D. Bonav.  
Serm. S.  
Jacob.*

*Extrav.  
Et si Domi  
nici 2. de  
Len. & re  
mis. Leo  
Pap. 3.  
Ejist. de  
Translat.  
S. Jacob.*

*r uptas rupes montium, per insidias latronum,  
per apparitiones prædonum, per innumeras  
fraudes hospitem, peregrinorum frequens est in  
Galliciam concursus.*

§. V.

**P**ERO siendo este Assumpto immenso, y  
zeñido el tiempo: justo es, que en tan  
ta admiracion se ziña tambien mi dis-  
curso. Así que abré de contentarme con to-  
car lo que en opposicion de Luzbel mereció  
teñalarle nuestro Apostol con singulares pro-  
digios. Presumió aquel Espirito Rebelde sa-  
lir con su loco intento, haziendo guerra ofen-  
siva al culto, y à las glorias de Maria Sanc-  
tissima: Santiago tomó por medio oppuesto  
esmerarse sobre todos los mortales en el ob-  
sequio, y veneracion de su Soberana Reyna.

Fue el primero que predicó en el Con-  
cilio Apostolico las excelencias de la Uirgen.  
El primero que edificó, y consagró Templo  
à Maria en Zaragoza. El primero que intro-  
dujo el culto de sus Imagenes con publica  
venc-

venerazion. El primero que enseñò su adoracion de Hyperdulia. El primero que despues promulgò en España su original hermosura en aquel bellissimo rayar de la mejor Aurora, en aquel mas puro albor de su primera luz al Mundo, en aquel feliz primer instante de su Concepcion. *A Iacobi prædicatione* ( escribe Flavio Dextro ) *celebratur in Hispania festum immaculatæ, & illibatæ Conceptionis Dei genitricis Mariæ.* Siendo entre todos aquellos Sagrados Heroes solo Santiago el instrumento, de que se valió gustosa Maria para el lustre de su mas amada gloria: y queriendo la publicasse al Mundo el Patron de aquella Monarquia, que avia de estender toda la purpura, y magestad de su Imperio para patrocinar con desvelos, para defender con estudios, y para entronizar con obsequios este su primogenito mysterio.

Y en fin, para rubricar con su sangre los Privilegios de Maria, vertió la purpura toda de sus venas en defensa de su Uirginidad. Escuchen. Antigua Tradicion de la Iglesia, q̄ aunque todos los Apostoles predicaron las verdades

*Que prima fait omni Ecclesiarum, & ob id meretur dici Prototemplū B. Mariæ Julian. Chronic. an. 707. n. 405. Dext. in Chronic. an. 308. n. 9.*

*Matth. Galen. Cateches. 12.*

dades todas del Symbolo , que todos formaron de nuestra Feè; pero que singularmente se esmeraron en la defenfa , y explicacion de aquellos Articulos , que pronunciò cada vno: y que en esta conſeſquencia puſo nueſtro Apof-  
tol eſpecialiſſimo conato en declarar , y pro-  
mover los dos myſterios , que articulò en el  
Symbolo : la encarnacion del Verbo por obra  
del Eſpiritu Santo : y la maternidad , y Uir-  
ginidad de Maria Santiſſima.

Eran los Judios los que con pertinacia  
mas obſtinada negaban la Divinidad de Chriſ-  
to , y la Virginitad de ſu Madre , aſſirman-  
do , ſegun refiere S. Clemente Romano , que  
Jeſvs Nazareno era puro hombre hijo de Jo-  
ſeph en el modo ordinario : y que Maria era  
Madre con el vltraje comun de ſer madres.  
Eſte mismo error defendian aquellos dos He-  
rejes Judaizantes Phileto , y Hermogenes , à  
quienes convenció , y convirtió Santiago , co-  
mo eſcrive Abdias Babylico ; à cuya mas  
notable converſion alterada en commocio-  
nes Jeruſalen , hizo roſtro guerrero nueſtro  
Apof-  
tol , predicando desde elevado ſitio vn Ser-  
mon

*S. Clem.  
Rom. lib.  
6. Conſtit.  
Apoſtolic.  
cap. 9. S.  
Anton. 1.  
p. Hiſt. 11  
t. 6. ep. 7.*

*Abd. Bihy  
lon. lib. 4.  
Hiſt. Apoſ-  
tolic.*

mon como fuyo , en que con largo difcurfo , y Divina eloquencia esforzò estas dos verdades Catholicas , apoyando la Divinidad de Chrifto , y fu Nacimiento de Madre Uirgen con aquel celebrado texto de Ifaias? *Ecce Virgo concipiet.* De que irritado Abiathar Pontifice , negociò con Herodes la fentencia de fu muerte: fiendo el dia 25. de Marzo , conflagrado à la Encarnacion del Verbo en las entrañas purifsimas de Maria , el que fe coronò con los parafitimos brillantes de fu occafò: digno premio del primer promulgador deffe Myfterio: y amante defempeño del gloriofo titulo de Defenfor de la Virginidad de la Madre de Dios. Afí cumplió nueftro Apoftol el obsequiofo empleo de Luzero tambien de Maria; agonizando tempranas fus luzes , para q̄ mas fobrefaliefse el luziente honor deffa Divina Aurora ; y para mas oponerfe al delirio defmedurado de aquel Luzero envidiofo , que intentò defcomponer fus mas feftivos refplandores.

Tomò por fu quenta el Cielo defcribir con caracteres de luz estas oppoficiones en la  
distan-

*D. Vicent.  
Ferr. Ser-  
m. de S. Ja-  
cob.*

*Apocal.*  
cap. 12.

distancia que ay desde el Cielo à la Tierra. *Mulier amicta Sole: Luna sub pedibus eius: & in capite eius corona Stellarum.* Corrió su cortina la Celeste Esfera, y apareció vna Deidad, milagro de tanta hermosura, que à su retrato sirvió todo el lienzo del Cielo, desde el vltimo de la Luna hasta el estrellado Firmamento, y à su lucimiento conspiraron los astros todos, Sol, Luna, y Estrellas. Ambicioso el Sol de joya tan preciosa, la engastò dentro de si mismo, como estampandola en su corazon: para mejorar con ella la actividad de su llama, los fondos de su luz, y el alma de sus movimientos. Brillaba en la circunferencia deste Celestial prodigio vna rueda de rayos: y dexada en duda si eran resplandores, que despedia à todos lados cuerpo tan bello, ò eran puntas de luz, conque adornaba el Sol el circulo, conque las ceñia. Doze estrellas la construian vna Soberana Corona; y desfilando centeilas sobre las hebras de oro de sus cabellos, aunque fixas en la cabeza, parecian errantes en el pelo suelto. A sus plantas la Luna, mas que soberania, era triufo de

fo de las desigualdades del tiempo , en que tanto menguan , y se eclipsan humanas bellezas. Digna , y viva Imagen de Maria ; A quiẽ no arrebatara en veneraciones este bello astombro ? Pues veis aqui que el disforme Dragon de Luzifer : ciego de embidia , por que esta pura criatura ocupa el Trono , à que el anhelaba , le presenta temerario batalla en el Campo de las Estrellas , *Factum est praelium magnum in Cælo*. Pero al punto à tan sacrilega ofensa sucediò su precipicio , *Proiectus est Draco*. Este fue el milagro que apareciò en el Cielo , *Signum magnum apparuit in Cælo* : baxemos agora del Cielo à Zaragoza à ver otro prodigio.

*Apoal.*  
*cap. 9.*

Era la media noche , quando el Padre , y Maestro de nuestra Fcè Santiago , fatigado de predicar todo el dia a los Gentiles , embia ba por socorro de fuerzas al Cielo el a'ima , y aun el cuerpo , que elevado en el ayre cõ el suave impulso de vn extasis , seguia el impulso del espirito. Era , digo , la media noche : sin duda , para que campeasse en las enforas de obscuridad ; y brillasse en mas alegres vi-

*Aparicion*  
*de la Virge*  
*à San Diego*  
*en Zaragoza*  
*ca.*

los el oro de los rayos, y la plata de las luzes. Entonces le pareció, que todo el Cielo se venia à la tierra en vn globo de lucidas nubes, que tachonaban brillantes estrellas, y movian Angeles: siguiendo el compas de los movimientos Divinas armonias. Arrojale desde su elevacion à la tierra, mas que el pasmo, la veneracion. Pero tocar el Apostol la tierra, y tocar tambien la Divina musica à abrir el Celeste globo, fue lo mismo.

Abriose; y arrojando, por no pisar la vil arena, vn Pilar de marmol, desplegó todo aquel matizado follage: desatandose en torno del sitio, que ocupaba el Santo vna dicha tempestad de luzes. Juntaban ellas, con la magestad de Celestiales, tal apacibilidad, que dieron vigor à los ojos de Santiago para que se atreviese à mirar. Y que viò? O milagro el mas peregrino que adorò el mundo! Viò à la Reyna de los Angeles, que trasladada en Angelicas plumas desde Jerusalem à España, le recreaba con todo el Cielo de su presencia, y mezclaba en las humanidades de visita regalos de tierna madre, y favores de Soberana

rana Señora : siendo la Virgen del Pilar, la primera peregrina de Santiago : y Santiago el primer peregrino de la Uirgen del Pilar.

*Prima domus Mariæ sacrata est dica Columnæ:*

*Hanc eadem Iacob tradidit alma Parens,  
Cum primum hic iaceret Divini semina Uerbi  
Præco Sacer, lustrans oppida Ibera Fide.*

*Marc.  
Maxim.  
a n. 112.*

Comparemos agora la aparicion del Apocalypsi con la de Zaragoza. Fue Luzbèl tan enemigo de Maria , que anticipando con el odio el orden de los tiempos , la descubrió para moverla guerra mas de cinquenta siglos antes que naciesse. Fue Santiago tan fino amante de Maria , que venciendo las leyes todas de la naturaleza en el tiempo , en la distancia , y en la jornada , la obligò amorosamente à venir en alas de Serafines vna noche de Jerusalim à España para rendir la adoracion. Luzbèl, intentò despeñarla del Cielo , y estrellarla en el Abyfmo : Santiago , consiguió que levantada milagrosamente de la tierra en aquella Atlante columna se erigiesse vn Solio

*Thronus  
scelus in co  
lumna. Ec  
cles. 2.4.*

de Gloria. Luzbèl, le negò la adoracion que le debia: Santiago fue tan liberal en el culto que le fabricò Templo viviendo aun en el Mundo. En fin, Luzbèl, embidioso de vn Dios hombre, al niño Dios, que prometian presto à la vida las voces, y dolores de la Madre, *Cruciabatur ut pariat*, le amenazaba la muerte, *Vt cum peperisset, filium eius devoraret*: Santiago, gozoso de la Divina fecundidad de Maria, anhelaba por aumentarla los blasones de Madre, pretendiendo ser, despues de Christo, tu mss fino, y mas querido hijo.

O loco Serafin! Si affectabas la semejanza de Dios, como negaste à Maria por Madre? Porque si el parecerse los hermanos le diò la Naturaleza à las Madres, el que las criaturas se patzcan à Christo, es gracia debida, y concedida à la comun madre de todos Maria. Pero tu Soverbia no te dexaba querer semejanza con Dios en traje mortal, y passible. Mirabas à Maria, aunque en el Cielo, y coronada de astros, atormentada de dolores, *Cruciabatur ut pariat*: Y tu aspirabas al esplendor de los astros, sin experimen-

tar el ardor de la llama , al gozo del premio , y no al trabaxo del merito. Empero Santiago , para afrenta tuya , no aspira fino à la semejanza de Christo en el padecer , en el Caliz , *Possumus*. Pues aunque adoraba à su Divina Madre sobre el Magestuoso Pilar , inun dandole de gozos , no los abrazaba sino en quanto precursores de su Martyrio.

Fue la vision del Pilar muy parecida à la del Thabor. Alli , entre las galas de Christo glorioso , se cortaron en la conversacion , los lutos de su muerte , *Dicebant excessum eius , quem completurus esset in Hyerusalem*. Aqui revelò Maria Santissima à Santiago la cercania de su muerte , que le esperaba en Jerusalen. Alli desde vna noche lucida publicò la voz de el Eterno Padre à Christo por Hijo ; *Hic est filius meus dilectus* : Aqui desde otra nube hermosa formaba la voz de Maria la palabra mas dulce à los oydos de Santiago , llamandole repetidas vezes Hijo. En el Thabor no declaró el Padre à Christo por Hijo , hasta ver , que como olvidado de la Gloria en que resplandecia , solo hablaba de su muerte

*Luc. ep. 9.*

muerte: como sino le conociera por Hijo, si no en el padecer. Y Santiago recibe por Madre à Maria, no tanto por los regalos, como por las penas que le participa con la noticia de su vecina muerte. Porque el fin de la pretension, es la semejanza de Christo en el padecer, en el Caliz *Possumus*: y su mas poderoso medio la devocion, y obsequios de Maria.

## §. VI.

**A**QVI para la opposicion de Luzbèl (por que no nos offendan mas sus escandalos) baste dezir, que en vez del trono, hallò vn Abyfno, en vez de vna semejanza gloriosa, le borraron la imagen de Dios las tinieblas de vn Inferno. Empero la pretension del Caliz en nuestro Apostol hallò la respuesta infalible del mismo Christo. *Calicẽ quidem meum bibetis*. Mi semejante seràs, ò amado Primo, en mi Pasion: agotaràs mi proprio Caliz. Gozate, pues, ò dichosissimo Apostol: datè à ti mismo gloriosos parabienes;

nes; pues nadie con igual esfuerzo pretendió tan alta Dignidad, ni fue tan feliz en conseguirla.

Pero dexenme admirar esta dicha. Que Santiago beba el mismo caliz de la Pasion, y muerte de Christo! Quien se atreviera, ni aun à imaginarlo, si la suma verdad no lo dixera? Esto mas parece yà transformarse Santiago en Christo, que ser su semejante. Y si no pregunto. Porque S. Pablo blasonò de ser otro Christo, *Uivot in me Christus?* Por estar clavado en su misma Cruz, *Christo confixus sum Cruze.* Mas puede blasonar Santiago con su caliz, si es que pudiera llegar à mas, que à ser otro Christo. Porque quien lleva la Cruz, le sigue muy desigual; se queda à tras à las espaldas, *Tollat Cruzem suam, & sequatur me.* Pero aquel à quien brinda su caliz, està à su lado, y mano à mano con él. Quien està clavado en la Cruz, padeze la Pasion por afuera: quien bebe el caliz, anega todo el interior, el alma toda en amarguras.

Algunas Naciones en sus Ligas, y Conjuradas,

*Ad Galat.*

2.

*Marc. ep.*

8.

juras , facandose la sangre de sus venas , se  
 brindaban mutuamente la sangrienta copa :  
 para dar à entender , que todos avian de ser  
 tan conformes , como quien tiene la misma  
 sangre , el mismo corazon , la misma alma.  
 Y Christo , para que su Ualido Santiago lle-  
 gue à la transformacion mas perfecta , le pone  
 en los labios la copa de su sangre. A todos  
 los Discipulos los exhortaba à tomar cada vno  
 su Cruz , *Tollat Cruzem suam* , A los mas per-  
 fectos , como à S. Pablo , le admite à su pro-  
 pria Cruz ; pero à ninguno , sino à Santiago  
 admitiò à su mismo Caliz , *Calicem meum bi-  
 betis*. Glorietse , pues , Pablo de estar trans-  
 formado en Christo por la Cruz , *Vivit in me  
 Christus* : que Santiago goza mas perfecta trã-  
 formacion por su Caliz. Trãformarse en Chris-  
 to por la Cruz , es de solo el Calvario , y de  
 la muerte : transformarse en Christo por el  
 Caliz , es de toda la vida , de la muerte , y  
 mas allà de la muerte : y esto es lo que con-  
 sigue solo Santiago.

Significa lo primero el caliz vna trans-  
 formacion en padezer con Christo viviendo ;  
 porque

porque muestra las ansias , y la sed que padeciò en su vida el Salvador : que fue una sed grande de tormentos , y otra sed mayor de la conversion de las almas. Ambas las mostro Christo por todo el espacio de su vida ; pero singularmente las explicò juntas en aquella abratada agonía , quando pronuncio en la Cruz , *Sitis* , sed tengo. Pues quien imitò tanto à Christo en estos ardores como Santiago ? Toda su vida fue un ameroso volcan , y una continua sed de la salud de las almas. Cõ esta sed se arrojò el primero de los Apostoles à la conversion de los Gentiles ; y con esta corrió veloz las Provincias de nuestra vèturosa España , theatro de sus Apostolicas fatigas , *Cucurri in siti*.

Agravio hiziera aqui al agradecimiento Espanol , sino me llebaran la vltima ponderacion estas primerizas lumbres de la Fcè , que nos amaneciò el Apostolico Luzero de nuestro Occidente. Fue Santiago aquel Rayo Evangelico mysterioso , lujo veloz de los ardores , y prestezas del trueno , que saliò con movimiento mas acelerado , que ningun otro

V.

Apos-

*Psa'm.80.*

*Oxea. His*  
*t. de San-*  
*tiago. cap.*  
*6. Ximen.*  
*1. p. trat.*  
*1. cap. 12.*  
*13. Salazº*  
*fol 201.*  
*Mutales*  
*lib. 9. cap. 7.*

in Iria an  
 te dicitur  
 Verbum Dei  
 primū anū  
 tū. Lo-  
 ayf. to. 2.  
 Concl. n.  
 12. fol. 57  
 Isai. cap.  
 10.

Inter om-  
 nia fuit Ga-  
 licie Reg-  
 num quod  
 primò rece-  
 pit Evan-  
 geliz. Pri-  
 vileg. Re-  
 gis Chinl.  
 apud Pal-  
 lar. ep. 20.  
 Flav. Dex  
 t. à n. 36.  
 Vizitia S.  
 Eombi Ap-  
 ost. Gile-  
 tie. Galix.  
 1. Pap. S.  
 Thom. de  
 Thilano.  
 Ver. de D.

Apostol desde su Oriente de Palestina al Oc-  
 cidente del mundo España , y à este Occidē  
 te de España Galicia. *Sicut fulgur exit ab Oriē  
 te , & paret usque in Occidentem.* Aqui nuel  
 tro Sagrado Boanerges , entre el horror ful-  
 minante de relampagos en que se ilumina-  
 ba su rostro , y entre la tempestad brillante  
 de truenos , en que se rasgaban sus labios pro-  
 mulgò la Nueva Ley en las dichosas cum-  
 bres de la felicissima Iria Flavia , como la an-  
 tigua Moysses en las eminencias del Synay  
 entre los fulgurantes assombros de tempesta-  
 des , y torbellinos. Para que pudieffen ventu-  
 rosos los Irienses aplaudir cumplida en dicha  
 luya , y gloria nuestra aquella dulce profec-  
 cia , *Et erunt oculi tui videntes Præceptorem  
 tuum post tergum montis.*

Siendo Galicia , como afirman nuestras  
 Historias , la primera Provincia del Mundo ,  
 despues de Palestina , que abrazò la Feè Ca-  
 tholica. La primogenita del amor de Santia-  
 go : primera , y mas alta cumbre de su zelo:  
 primer objeto de sus empressas : primer Thea-  
 tro de su predicacion : primer campo de sus  
 conquif-

conquistas : y primer asiento de su Aposto-  
lica Sede , en donde , y desde donde mas exer-  
citò la Potestad Suprema de su Apostolado,  
que los Theologos llaman de Excelencia : fen-  
dando Iglesias : contagrando Obispos : Orde-  
nando Presbyteros : estableciendo Leyes : y  
multiplicando milagros. Por esso el Papa Ca-  
lixto segundo le llama Apostol de Galicia. Fa-  
vor todo Divino , cuyo tamaño ponderaba  
así Sancto Thomas de Villanueva en vn ex-  
tasis dulce. *Grandis favor , Domine , quod sic  
estimasti eam , & quod tanti est apud te in fi-  
ne Mundi posita ; non enim eam sic estimas-  
ses , & tanto Apostolo dotasses , nisi grandis fu-  
tura esset ; nam licet prius barbara , & rustica :  
in ea tam. n Fides tua pura , & cultus tuus vs-  
que in finem permansit.*

Desde Iria , segun retiene la Tradicion,  
palsò nuestro Apostol al Cabo de Finis Ter-  
ræ , llamado entonces Promontorio Ariabro  
y derribò alli el famoso Templo de Ara So-  
lis , que nuestros antiguos Ibèros , descendien-  
tes , è imitadores de los Caldeos en culto del  
Sol , avian fabricado en este Occasò para tú-

Jacob. 2.  
Maur. ep.  
19. Illin.  
Culder. lib.  
3. cap. 8.  
Oxea. cap.  
27. n. 1.  
Molin. l. 6  
scrip. Pofe  
Neriu Pro  
montoriu  
alind Pro-  
nontoriu  
in quo So-  
lis Ara.  
Claud. Pro-  
lom. Geog.  
Locus Ara  
Solis vlti-  
mus locus  
Promontori  
ubi hodie  
Ecclesia B.  
Maria de  
Finibus Te-  
rræ sita e d  
Episc. Ge-  
randus. .  
in Parat.  
r. r. Hisp.  
Alter. 3.  
Ecclesia de  
omne. sine  
terra. J. M.

Del  
 18.  
 D. Uicent.  
 Ferr. Ser.  
 de S. Iacob  
 Lorin to.  
 in Psalm.  
 18. pag.  
 327.

Razon de  
 las Armas  
 de Galicia  
 Regnū ve-  
 ro tertis  
 parci His-  
 paniam  
 quod dici-  
 tur Gall-  
 cienſium  
 (quod nec  
 sunt Viſi  
 Gothi, nec  
 pſtes Sa-  
 raceni po-  
 tuerunt  
 ſubijcere)  
 ad huc usq̄  
 in columnae  
 Bilio Iro-  
 nente ſi-  
 de Chriſti,

ba de su Sepulchro. Y reducida à pavesas por  
 nuestro Apostolico Rayo la Estatua del Pla-  
 neta, colocò en su lugar la milagrosa efigie  
 de Maria, Auorora del mejor Sol, que hasta  
 aora se conserva en aquella continuada serie  
 de prodigios, que venera la comun admira-  
 cion.

Alta sin duda Divina providencia, que  
 se escuchassen los ecos Sagrados de la voz de  
 Santiago en Finis Terræ; para que así verifi-  
 casse à la letra por todos los Apostoles aque-  
 lla celebrada Profecia de David, *Et in fines  
 Orbis terrę verba eorum*: y executasse con  
 mas rigurosa observancia, que ninguno el pre-  
 cepto que à todos intimò el Divino Maestro,  
*Eritis mihi testes, & usque ad ultimum terrę.*  
 No es pensamiento mio, sino de aquel Rayo  
 segundo de la predicacion Evangelica S. Vi-  
 cente Ferrer, comentando este Lugar. *Beatus  
 Iacobus venit in Hispaniam prædicans de Chris-  
 to; quia Christus dixit eis: Eritis mihi testes  
 usque ad ultimum terræ: ideo venit ipsum tes-  
 tificari à finibus terræ.* Y este sentido tiene  
 nuestro eruditissimo Lorino en la Letra de  
 aquel

aquel Psalmo. *Neque vero desunt, qui Iacobum respiciendo quod hoc loco predicatur, implevisse asserant; cum in Hispania pervenit Provinciam Galleciam, ubi loco nomen inditum est: FINIS TERRÆ.*

*manet iness  
pugnabile.*

Aqui, en fin, plantò Santiago la Feè cõ tan firmes raizes, que ni en el tiempo ni los contratiempos han podido desarraigarla desta Religiosissima Montaña: la qual, para blason de su constancia, conserva siempre patente el Augusto Sacramento mystirio de la Feè, como tyembre de este Eucharístico Reyno en el siempre invencible Escudo de sus Armas; para declarar su firmeza, y permanencia nũca interrumpida de la Feè que recibió de su Apostol. Escuchen sino la proporcion. Solo este Sacramento, con esta diferencia ventaja sa à todos los demas, tiene dos estados: vno en que se haze, y otro en que queda hecho. Por esto se llama Sacramento permanente; porque permanece, y queda, saltando yà las palabras, conque se hizo. Esta es la virtud de las palabras de Christo en el Sacramento: y esta fue tambien la eficacia de Santiago en

go en el fruto de sus palabras.

Pareciole al Profeta Rey, que avia alabado poco el poder de la boca de Dios quando dixo, que su dezir era hazer, *Ipse dixit, & facta sunt*; y assi añadió, que lo dexaba hecho, permanente, y firme para siempre, *Statuit ea in aeternum*. Este grande elogio toca singularmente à la lengua milagrosa de Santiago, que copió, è emitió en nuestra conversion el poder, y virtud de la conversion Eucharistica. Poco era, que su dezir fuesse hazer, que predicar fuesse convertir; y assi añadió la Soberana perfeccion de eternizar, y conservar los milagrosos effectos de sus palabras, y conversiones. Para que pudiessimos predicar de nuestro singular, y unico Patron, aquel unico, y singular Panegyrico. *Non est inventus similis illi, qui conservaret Legem Excelsti*. Y de nuestra felicissima España aquel Divino elogio. *Quod semel assumpsit, nunquã dimisit*.

## §. VII.

DISCURRIDO despues nuestro Luzero Apostol

D. Aulon.  
p. 2. Hist.  
11. cap. 7  
§. 2. & ti  
t. 14. esp.  
1. §. 3.

Psalen.

Eccl. 35.

tol por todo el Emisferio Español, descogiendo los resplandores Divinos de la Feè, y de saloxando las obscuras tinieblas de la Idolatria. Pero con actividad tan presurosa como la ligera exhalacion, que por medio de la ciega noche abre camino à su luz : y con tan arrebatado tropel de assombros, como el Rayo veloz, que apenas dexa otras señas de si mismo, que la admiracion, y el sobrefalto. *Mirà celeritate Sanctus Iacobus predicavit*, refiere de la comun Tradicion Juliano Arzopreste de Sancta Justa de Toledo. Esta velocidad de nuestro Apostol contemplaba sin duda con anticipada vista el Real Profeta, quando dijo, *Velociter currit sermo eius*. Y esta misma admiraba tambien el Pratriarcha Isaac en aquella maravillosa presteza, conque Jacob su hijo buscò la caza de su gusto. *Quo modo tam cito?* Preguntaba con admiraciones el Padre. Porque fue presagio noble de la fervorosa priessa de Santiago, cazador amante de nuestras almas, commenta venturosamente Hypolito, *Admiratus est velocitatem credentium*.

*Ipsa enim  
Christiana  
Religio ex  
Gallecia in  
reliquas  
Hispanie  
Provincias  
derivata.*

*Henriq:  
Gisler. 12.  
Sepe.*

*Psalms.  
147.*

*Genes. cap.  
27.*

*Hypolita.  
Etc.*

Quien

Quien viere à Santiago volar por todas las Provincias Españolas , pensará que à guisa de Rayo solo despedia vna breve cē-  
 tella de la Feè , que presto se convertia en tinieblas. Pero no , no fue assi. Porque su lengua Apostolica , si gracia para predicar , tuvo tambien efficacia para persuadir. *Lingua mea* , dezia Dios por la de David , *Calamus scribae velociter scribentis*. Mi lengua es como la pluma del que escribe velozmente. Pues pregunto : La lengua no es mas veloz en hablar , que la pluma en escribir ? Pues porque la lengua de Dios se compara à la pluma ? *Quia quod lingua dicitur , sonat , & transit : quod scribitur , manet* , dixo siempre ingenioso Augustino. Porque lo que pronuncia la lengua , se acaba con el sonido ; pero lo que escribe la pluma , permanece para la Eternidad. O lengua Divina de Santiago , pluma para escribir , y pluma para volar ! Iba el Santo Apostol volando de Reyno , en Reyno , de Provincia en Provincia , de Ciudad en Ciudad ; pero en todas partes imprimia , y eternizaba la Feè con caracteres de luz en los  
 cora-

corazones Españoles ; porque su lengua era pluma , que quanto mas velozmente volaba, tanto mas eficazmente escribia. *Lingua mea calamus scribæ velociter scribentis*. Por esso sin duda ditta tambien David entre profeticos anuncios d'esse trueno Evangelico , que su voz avia de correr con la velocidad de animada rueda agitada del impulso de su fervoroto zelo , *Vox tonitruui tui in rota* ; para significar, q̄ la duracion de las voces seria como la del circulo , que no tiene fin , *Idest , in æternum durabit ; in rota enim non est finem experiri* , añsiò oportunamente Cayetano.

De aqui la constancia , y la pureza de nuestra Feè. Vna , y otra excellencia se funda en el nombre de Rayo que impulso Christo a Santiago , como advierte S. Geronimo , *Ex firmitate , & magnitudine Fidei Boanerges nominatus est*. La firmeza ; porque el Rayo , à diferencia de otras impresiones debiles , se compone de vna materia muy densa , solida y firme como piedra ; y esta solidez , y constancia en las materias de la Feè comunicò Santiago à los hijos de su doctrina. Y la pureza

X

porque

Caietan.  
ibi.

D. Hieron  
in cap. 10.  
Matth.

Quod etia  
cubo mag-  
nificentiã  
cæco, illud  
est, quod

Hispaniã  
p̄tin.ũ per  
se peram-  
bulans, &  
in ea præ-  
dicã, quẽ  
semel illa  
recepit la-  
cẽ non de-  
servit Ep̄i-  
scop. An-  
topol. i.

tom. 4.  
Sancto la-  
cubo debet  
Hispania,  
quod in Ch-  
risto bu-

atque in  
eius, &  
Orthodo.

xx. l. 120. 61

*Stans perf-  
sitarit: ip  
sique hca-  
ris, & co  
lu non Fi-  
dot, & Ec  
clesie Tor-  
ne. à Lapi-  
d. in Act.  
Apostol.  
cap. 12.*

porque el rayó es fuego; y el fuego es el mas puro de los Elementos: los demas son matrices de diferentes especies, y naturalezas, q̄ en ellos se crian, y conservan. Solo en el fuego nada se cria, ni se conserva: y quanto le entra de fuera, ò lo consume, y convierte en si, ò lo purifica. Quantas Naciones infectas entraron en España, ò se han consumido, ò se han purificado, y convertido: Suevos, Silingos, Vandalos, Normandos, Godos, Hebreos, y Arabes, à quienes obligò el zelo Español, ò al Baptismo, ò al destierro. Articule aqui, la eloquencia Española meditada en clausulas en agradecimiento à su Apostol: q̄ yo solo dirè, que si la heredad de la Feè se diò à otras Naciones como arrendamiento temporal, *Locavit eam alijs agriculis*, à España la entregò Santiago como donacion perpetua.

Algunas Historias quieren aya sido tanta la dureza, y tenacidad Española, que apenas pudiesse reduzir Santiago siete, ò nueve Discipulos: colocando la debil conjetura de este corto numero sobre el mas debil fundamento

mento del corto tiempo de su predicacion, Si fue Santiago, como intentò probar mi Oration, el LVZERO de nuestro Occidente, dicho se esta, que la luz de esse Astro numèra cortos crepusculos à su duracion. Si los Dogmas Catholicos, como confiesa nuestra Fce, son hijos de la luz de la razon; y si, como debemos confessar à nuestra dicha, los genios, è ingenios Españoles son los mas despejados, y despiertos; pequeño golpe de luz bastaba, para que despertassen de su letargo, para que abriessen los ojos al dia claro de la Fcè, y despidiessen la densa noche de la Idolatria. Pero constroyasse en buena hora de pedernales, y rìcos la imagen de la España: sea el mas fevero, y tenaz el genio Español: que si fue rayo la viva, y penetrante voz de nuestro Apostol, avia de desmenuzar las rocas mas endurecidas, avia de ablandar los mas obstinados corazones.

Nunca pude, ò quise acomodarme à esta opinion poco decorosa à la docilidad Española, y à la energia, y eficacia Apostolica de Santiago, à quien llamò Theopilitato,

*Th. epist.  
in cap. 9.  
Lnc. D.  
Thom. in  
Cathem.*

*Multū po-  
pulū acqui-  
sivit. Ca-  
lix. 2.*

*Serm. de  
Passio. D.  
Iacob. To-  
erebl. lib.  
10. de Lu-  
re Spirit.  
cp. 13. n.  
106. Ioan.  
cap. 19.  
Peragrat.  
urbibus*

*Hispania,  
multisque  
ecclesiis Be-  
nelicis, &  
Episcopis  
creavit.*

*Flav. D. de  
Omnia  
Histor.*

Theologo, y Predicador vehemētissimo, y eficaçissimo en sus palabras, *Iacobum, ut & ipsam Theologum vocalissimum*; ò como leyò Sancto Thomas en la Cathena, *Tanquam altivocum, & Theologum*. Calixto segundo, y otros Pontifices afirman, que fue muy copioso, y abundante en España el fruto de la predicacion de Santiago. D. Servando Obispo de Orense, D. Fr. Prudencio Sandobal, D. Thomas Tamayo, y otros nobles Historiadores, cuyo numeroso cathalogo pone Torre blanca, apoyan esto mismo: Y el aver dexado el Santo Apostol Obispos de su mano en nuestras principales Ciudades, es argumento grande de la colosadissima abundancia de convertidos. Pero al fin tan pocos para su zelo ardiente, que pudieron dar sospechas à tan corto numero; y que fueron vna sed mortal, à la qual, à imitacion de Christo, se siguiò el ultimo tranze de la muerte, *Consummatū est*. Porque no hallando en que zebar su llama este vigoroso Rayo, se consumió, se abrasò à si mismo.

## §. VIII.

**R**EDUCIDA la España, y labrado este diamante, solo docil al buril de la predicacion de vn Santiago, quiso tambien esmaltarle con los rubies preciosos de su Sangre; pero no hallando el Martyrio en España, se fue en su busca à Jerusalen, con dulces copiosas lagrimas de sus amantissimos Españoles. *Impletà honorificè legatione suà, escribe Flavio Dextro, ac rebus Hispaniæ sanctissime compositis, Iacobus cum lacrymis Hispanorum Hierosolymam revertitur,* Singular, bien assi como noble, prerrogativa de España, no aver dado la muerte a su Maestro: y gozando el honor de recoger su cuerpo, no padeze la nota de aver derramado su sangre. Quedò sanctificada, sin aver sido sacrilega. Tuvo manos religiosas para darle Sepulchro y no las tuvo impias para quitarle la vida. Fue para Judea el sacrilegio: fue para España el sacrificio.

*Flav. Dextro. in Omnium. Hist.*

No murió Santiago en España: pero  
muriò

murió por España : ella le ocasionò la muerte , aunque no le quitò la vida . La fama de averla convertido à la Feè de su cruzificado irritò el animo de los Judios contra el Apòstol , como testifican nuestros Cornelio , y Lorino : y assi procurò aquella ingrata Synagoga , tenebala la mas opuesta à la luz , apagar con presteza la de nuestro Apostolico Luzero , de cuyas fervorosas actividades rezelabã desterralle en breve todas las sombras de su antigua Ley. *Sic acer , atque gravis Iudeis erat , pondera S. Juan Chriftotomo , ut magnum manus illis obtulisse , cum eum interfecerit , Herodes visus sit.* A instancias tumultuosas de estas infernales furias fue victima de la Barbara adulacion de aquella infame purpura , que solo bermejeaba de sangrienta , de aquella truculenta fiera que estremeciò à Jerusalem. *Udens quia placeret Iudeis , occidit Iacobum fratrem Ioannis gladio.* Noble linaje de muerte , que le constituyò Hidalgo de la Casa , y Corte de la Gloria. *Que mors Nobilius esse solet* , que notò aqui Oleastro.

Corrió , al fin , Judio alfanje con sus agudos

*Lorin. & Cornel. à Lapid. in Acta Apòstol. cp. 12*

*D. Chrift. Hom. 57. Super Matth.*

*Act. cp. 12*

*Oleastro. cp. 49. Genes. Ille pri-*

dos filos el hilo de aquella vida , por quien respiran nuestras vidas. Siendo Santiago el primero que tiñò con el coral tibio de su sangre la Regia purpura de la Iglesia : el Primicerio de Christo : Mayorazgo de su Pasion : Alferrez de su Cruz : Adelantado de su Iglesia : Protomartyr Apostolico : y Propagador primero de la Evangelica Ley. Excelencias , que contagiò à nuestra veneracion mas ha de mil años aquel Religioso Nomen.

*mas in A-*  
*postolis*  
*Triumphas*  
*per Mar-*  
*tyriū Pri-*  
*matum te-*  
*net nobilis*  
*Apostolo-*  
*rum om-*  
*nium.*  
*Hymn.*  
*Breb. Cō-*  
*postollan.*

*En Pater Omnipotens præbet iam Martyris almi*  
*Palmã Apostolicã. Tu primus in Arce Beata*  
*Ingrederis victor. Primus tu iugula præbes*  
*Fratribus è tantis*

Busquemos aun mas proporciones con la de Christo en la muerte de Santiago : y las admiraremos parecidas en el Tyrano, en el instrumento , en el dia , en el lugar , y otras mas particulares circunstancias. Muere Christo en Jerusalem : y Santiago , con tanta , y mysteriosa novedad , dexa à España solo por ir à morir en Jerusalem : no queriendo morir à manos

manos de Españales, aunque Gentiles, por q̄ no se manchassen los hijos con la sangre de su Padre. Muere Christo à 25. de Marzo, y esse mismo dia, diez años despues, segun el mejor computo, muere tambien Santiago. Espirò Christo cerca de la hora de Nona: y essa misma hora fue tambien el vltimo plazo de la prodigiola vida de nuestro Apostol, segun observò su gran devoto el Papa Calixto segundo. *Circa Tertiam est iudicatus: Et circa Nonam, ut Christus est passus: tali scilicet die, Et hora, quâ Magister, passus est Et Discipulus*: A la muerte de Christo concuuriò el Judaismo, y la Gentilidad, para señal de que moria en beneficio de todos: y para indicio deste mismo privilegio cooperò tambien à la muerte de Santiago la sollicitud de la Synagoga, y la potestad de Herodes Agrippa Gentil en su origen. Christo feneciò su vida con aquellas siete palabras clamorosas, con aquellos siete truenos: y Santiago acabò la soya con formidables truenos, que atemorizaron, y desaparecieron à los circunstantes segun refiere el Papa Calixto. Christo quando

Calixt. 2.  
de Trib.  
So e n n i t a  
t. B. laco  
bi A2.

Calixt. 2.  
ibidem.

quando cercano à su muerte , sanò à Malco : Santiago à vn Paralítico. Christo convitiò en la Cruz à vn Ladron : Santiago , caminando à su cadahalso , obiò la mas difícil conversion de otto Escrava , ò Escrivano llamado Josias. Muere Christo teniendo al lado à su Madre Sanctissima : y muere Santiago à los ojos de la misma Madre , no se si mas gozoso de sacrificar su vida à su villa , que de la misma muerte.

V. M.

Agreda.

Mist. Ciu

dal de

L. 113 3. p.

mm. 402

El instrumento de la muerte de Santiago , lo fue tambien de su mas perfecta semejanza con la de Christo ; pues le acreditò Substituto de su Passion. En esta parece que faltò el golpe de aquella espada , de que hablò el Princta Rey en persona de Christo , *Erue à fra : ea Deus animam meam* ; y que tambien profetizò el anciano Simeon quando dixo à Maria Santissima , *Tuam ipsius animam pertransibit gladius*. Ambas profecias se vieron cumplidas a la letra en la muerte de Santiago , que transformado por la semejanza en Christo , hazia sus vezes en el padezer. Muere Santiago degollado ; y esto fue morir en su

Psal. 21

Lnc. ep. 2

Y Apot-

Apostol el mismo Christo al golpe de la misma espada: traspassando aquel cruel cuchillo en vn cuerpo dos almas , ò vn alma en dos cuerpos. Conque podremos acomodar à nuestro Apostol aquel mas glorioso tymbre de Pablo. *Adimpleo ea , quæ defunt passionum Christi in carne mea.*

*Al Colo-  
sof. 1.*

## §. IX.

**A**SSI acabò la vida nuestro glorioso Apostol: pero no terminaron con la vida las finezas de padezer à semejanza de Christo : no deshizo la espada de la muerte los dulces lazos , con que se estrechò con su Maestro la charidad ardiente deste fervoroso Apostol; porque la vltima , y principal proporcion de llamar Christo à la muerte de Sã tiago su Caliz , fue señalarle campo à sus batallas mas allà de la muerte. Representa el caliz la Sangre de Christo , *Calix in meo sanguine* : y las finezas de la sangre de Christo , passaron mas allà de la muerte. Abre la lanza el Costado de Christo muerto , *Lancea la*

*tus eius aperuit*: y con milagroso vital impulso salió la sangre, *Exiit sanguis*. Donde reparò S. Augustin, fue palabra advertida del Evangelista, dezir que abrió la lanza el costado, y no que le hirió; porque fue dexar vna puerta abierta à las finezas, que protiguan despues de la muerte. Fue la lanza, dize el Chrysostomo, vna llave que descubrió nuevos thesoros en su pecho. Esta semejanza en el padezer, en obrar finezas, en descubrir thesoros despues de muerto quiso Christo que configuiesse su Apostol. Nuevas ansias de fatigas Apostolicas mas alà de la misma muerte descubrió su amante corazon. Abrióle el pecho el amor de sus hijos los Españoles: y salió corriendo sangre de Jerusalem para España: y fue esta salida vna puerta siempre abierta à los prodigios de sus finezas.

De Justicia se debe la vltima ponderacion à esta vltima salida. *Exiit sanguis, & aqua*. Navegó la fineza de Christo muerto en el sagrado leño de la Cruz, reapiendo olas de sangre, y agua: Y bañado en sangre el cuerpo de Santiago: recogido por sus discipu

*Vigilanti  
et erbojus  
est Eoan-  
gelista. D.  
August.  
Hic.*

*Lanza è tà  
quam cla-  
vi D. Ch-  
risost. hic.*

*Isom. 19.  
Corpus  
Magistri  
Iacobi in  
nostris depo-  
nitis. 1812  
Flaciano*

*Gallia*  
*Cioit ven*  
*fo i i na*  
*viza tois*  
*pervene*  
*rūt. Luc.*  
*Flav. Dex*  
*t. D. An-*  
*to 1. r. p.*  
*s. 6. cap.*  
*7. Hic est*  
*qui venit*  
*per aquā.*  
*Epist. 1.*  
*Ioan.*  
*Noè Ala-*  
*mi cala-*  
*ver, &*  
*ossa in Ar-*  
*ca posuit.*  
*Magellan*  
*in Iosue 3*  
*Sec. 1. n.*  
*1. Leo Pa-*  
*pa 3. Epist.*  
*col. de Ter-*  
*ansl. S. Ia-*  
*cobi.*

los, navega desde Palestina à España. *Disci-*  
*puli Iacobi*, refiere con la Tradicion S. Anto-  
 nino de Florencia, *nocte corpus eius rapientes,*  
*illudque deferentes ad maris litus, naviculam*  
*invenerunt paratam Divinitus; quum ascen-*  
*tes cum eo, se committentes Divino guberna-*  
*culo, ad Hispaniæ oram applicuere.* Zarparon  
 fiados de las Sagradas Reliquias los Discipu-  
 los, pisando la erizada espalda de Neptuno,  
 sin salpicarles el menor susto del naufragio. Y  
 despues de aver gyrado todo el Mundo, q̃  
 entonces estaba descubierro, Asia, Africa, y  
 Europa, en alas de su amor à esta felicissima  
 Region, surgiò al fin triunfante sobre los mō-  
 tes de Galicia el Arca de las Reliquias del pri-  
 mer Padre de nuestra Feè, como antiguamē-  
 te el Arca de Noè sobre los montes de Ar-  
 menia, à quien fiò Dios, con las del comun  
 naufragio de los mortales, las reliquias de nues-  
 tro primer Padre Adan. Tomò puerto en Iria  
 Flavia, oy el Padron, nombre de su Patrono  
 Santiago, y Padron tambien glorioso de tan-  
 tas maravillas. Y por no quedar expuesto à  
 las invaciones de aquellas mal seguras playas  
 del

del Oceano , escogió para su Sepulchro este elevado bien defendido sitio de Compostela. *Post passionem suam , refiere el Papa Leon tercero , à Discipulis in Hispaniam est transfec tus , Et in fine Galliciæ , quæ nunc Compostella nuncupatur , honorificè est sepultus.*

Aqui en la fortaleza del sitio , y fortaleza mayor de sus habitantes , hallò Santiago asylo , y defensa contra todos los peligros de la Infidelidad , de la Heregia , de la Morisma y otros instrumentos de la Divina Justicia: y en la Religion de sus Naturales , primitivos castizos Españoles , en su devocion affectuosa , y en las aras reverentes de sus pechos , Sepulchro si de ricas , y brillantes urnas , de afectos ardientes. Aqui iaze ; no dixe bien: aqui vive en este noble limite de España , y ultimo termino del Mundo , donde falta ya la Tierra , y la Naturaleza ; porque todo es Cielo , todo es Milagros con Santiago. Aqui està , no iaze : està en pie , como Christo al parecer muerto en el Cielo , *Vidi agnum stantem tanquam occisum.* Como muerto , haziendo gallarda ostentacion de las finezas passadas ; pero vivo

*Apoc. ep. 8*

ro vivo , obrando cada dia hazañas , y prodigios nuevos.

Aqui vuelbe à salir la sangre , *Exiuit sanguis*; porque tiene abierto el corazon a sus Españoles , y patente vna puerta de beneficios , vna fuente perenne de finezas , y vn thesoro inagotable de favores. *Sepulchrum Divi Iacobi universo patens Orbi miraculorum propitiarium* , dixo la mas desapasionada pluma de Santiago. Así lo adoran , y admiran todas las Naciones del Mundo prostradas en sus peregrinos delante destas aras ; y así lo engrandezen , y agradezen todas las Provincias Españolas. Aqui sale como de su costado la sangre : testigo el Orden nobilissimo de sus Cavalleros , cuyos Fundadores nazidos en la tierra de su Sepulchro , con su illustre insignia sacaron tan gloriosamente al pecho su sangre en sus espadas , que rubricadas despues con la de tanto Barbaro Sarraceno , son heroico tymbre de la mas calificada Nobleza Española.

Aqui , finalmente , buelbe à salir la sangre ; porque que otra cosa es , salir hecho vn sangriento Marte Santiago sobre vn caballo blanco

*Cardinal.  
Baron. an  
n. 816. n.  
51.*

blanco à teñir el Rayo de su espada en la sangre Infiel , abriendo camino à las vanderas Catholicas , destrozando en iras de Sagrado coraje la violencia Barbara , è inundando de estragos las campañas. Contemple sino la Política mas humana las fortunas , è infortunios de tantos siglos , y sino quiere ser obstinadamente ciega , verá que deben su duracion estos Reynos à su Apostolico Patrocinio. Que Ciudad , que Provincia , que Reyno se habita , que no le rescatasse su espada ? Que camino se anda , que no le assegurasse su diestra ? Que campo se siembra que no le restaurasse su azero ?

Libertos son de Santiago todos los Reyes de España , deudores de la libertad , y de la Fè , de lo Divino , y de lo humano. Las Coronas , q̄ ziñen , multiplicadas , à este gran Patron se las deben. Los Templos , no ser Mezquitas : las Ciudades , no ser abominacion : el Gobierno , no ser Tyrania : las Vidas , no ser esclavas : las almas , no ser Idolatras : las donzellas , no ser tributo. Y en fin , si no fuera por su predicaciõ fuéramos Gentiles : si no fuera por su Patronato , feceramos Mahometanos : si no fuera por  
las

las luzes de su Rayo , fuéramos Herejes : si no fuera por la Estrella de su Sepulchro , fuéramos siempre infelizes : y si su espada no hubiera cortado nuestras prisiones , fuéramos aun oy esclavos de las Naciones mas viles de la Tierra.

O pudieran vuestros favorecidos Españoles , mas que humano , Divino Apostol , rendiros con amante gratitud eternos feudos de alabanza ! Pero si nuestros affectos son frios , enciédalos vuestro Rayo : si son cortos nuestros elogios , suplan aquellos coros Celestiales en alabanza del Cordero muerto , y vivo , à cuya imitacion contemplaba poco ha vuestra muerte , y vuestra vida. Ciñanse , pues , vuestros elogios , epilogando mi Oracion , à estas dos triunfales voces. *Vicit Leo*. Vencisteis , generoso leon de Judà , desagraviando al Cielo , en oposicion de Luzbèl , con meritos , y finezas , las demeritos , è insolencias.

Luzbèl , se despeñò por acavillar Angeles infielmente Rebeldes : vuestra gloria es capitanear leales Españoles , que armados de Fè , son Angeles en la Tierra , embiados de Dios à la conquista , y conversion de dos Mundos : y son Angeles

geles en el Cielo , reclutando en numero innumerable de Santos aquellas Legiones , que des- hizo el perfido motin. Luzbèl , aspirò à sentarse en el monte del testamento , *Seabo in monte testamenti* : Y vuestro asiento , vuestra Gloria es la del Caliz del testamento de Christo , *Calix novi & aeterni testamenti* : testamento , que promete finzas despues de muerto. Sentado estais tambien en el monte del testamento ; pues tenéis vuestro celebrado Mausoleo en esta illustre Montaña , cuyo blaton en el Escudo de sus Armas , es este Testamento de Christo muerto. Luzbèl cayò en su Oriente , *Cecidisti , qui manè oriebaris* : vuestro trono es este Occasso , imitando en la grandeza à Dios , que sube sobre el Occasso : *Qui ascendit super Occassum , Dominus nomen illi*. Luzbèl , en fin , sepultado en los Abyssos , desde aquel centro de desdichas cõ- tinua , y multiplica sus insultos , pervirtiendo todo el Mundo , *Qui seducit unversum Mundum* : Y vuestro glorioso Sepulchro , que tiene por tymbre el Caliz , y el Sacramento , imita su gloria de sugetar à hazañas todo el Mundo , *Sacramento Eucharistiae totus mundus subingatus*

Z est ,

*Isai. 14.**Isai. ibidem**S. Elig.*

*est*, que dixo San Eligio.

No aya pues corazon Español , en quien no esté gravada la noble venera de vuestra devocion. Borrese de la memoria esta pretension siempre odiosa , y siempre infeliz de buscar Santos , ò competidores , ò compañeros de vuestro vnico , y singular Patronato. Buelba à nuestros Exercitos aquella antigua formula militar de SANTIAGO , Y A ELLOS. No se oyga mas , al chocar los esquadrones Españoles , aquella algazara afeminada , y descompuesta , hija del miedo , y la cobardia , y aprendida malamente de las Naciones en otro tiempo rendidas. Resuene el trueno de vuestro nombre : y sientan nuestros Enemigos los rayos del SANTIAGO CIERRA A ESPAÑA. Para que à la sombra de vuestro Patrocinio nazcan sobre vuestro glorioso Sepulchro , y crezcan siempre , para España estos dos immortales laureles , gloria en la Tierra , y en el Cielo Gloria. *Amen.*

Omnia sub correctione S. R. E.

