

[Blank white label]

FOLL. 248-10

ATTENZIONE POPOLARE
IDRE SANNITIA CO



Foll. 248-10
R. 38793

EN LA INAUGURACION

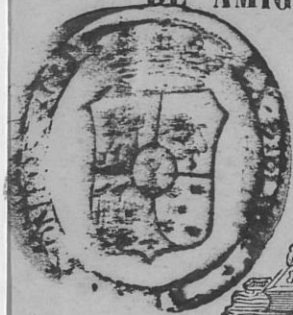
DEL

ATENEEO POPULAR

DE LA

SOCIEDAD ECONÓMICA

DE AMIGOS DEL PAIS DE SANTIAGO.



SANTIAGO:

IMPRENTA DE JOSÉ M. PAREDES,
Virgen de la Cerca núm. 12.

1871.

0-12912

ATENCION ESPECIAL

SECRETARIA DE EDUCACION

SECRETARIA DE EDUCACION



Á LOS ALUMNOS OBREROS.



I.

Voy á contar una historia
de treinta años hácia atrás,
que pasó á un hombre que entonces
era un imberbe rapaz.
En un taller con su Padre,
que goce gloria eternal,
como muchos de vosotros
se ocupaba en trabajar.
Algo aplicado era el chico,
algo amigo de estudiar,
y en sus ratos de descanso,
hurtando al sueño los mas,
porque no dieran con él,
á un patio se iba á ocultar;



y en humilde cobertizo
devoraba con afán,
dos obras que el mundo admira
y no cesa de admirar.

Una de ellas, prodigiosa,
vive hoy, y vivirá,
más que la tierra y el cielo
que los séres y la mar.
La *Santa Biblia*, que encierra
la ciencia del bien obrar;
las más grandes maravillas
que se pueden contemplar;
los sentimientos más puros
que el alma debe abrigar:
el amor á Dios, obreros,
á la grata libertad,
á la mujer, á la pátria
á la bienhechora paz,
al prójimo á socorrer,
las ofensas á olvidar.

El otro era aquel libro
de Cervantes inmortal,
traducido en todas lenguas
y que aun no tiene rival.
Escribióle el gran ingenio
cuando salia á alumbrar
tan solo el Sol para España,
Señora de las demás.

Un dia, envolviendo especias
de la Lonja de D. Juan,
vino á poder del obrero
un pliego del ejemplar
de una de las bellas piezas
que el teatro celebra más;
*en boca del embustero
sospechosa es la verdad.*
Corriendo se fué á la tienda
otros pliegos á buscar
y allí, la suerte propicia,
alguna sin completar,
deparóle obras magníficas
de Moreto y Villaizan,
de Lope alguna, de Rojas
García del Castañar;
Mari Hernandez la Gallega
de Tirso, completa está,
de Calderon *vida es sueño,*
no hay cosa como callar,
con mas de varios autores
entre ellos de Montalvan.
Quien estas obras leyere
vivos ejemplos tendrá
de hechos de insignes varones,
Suma Justicia, y bondad,
de abnegacion, de heroismo,
de cariño fraternal:



los lazos de la familia
nunca querrá desatar:
que el verdadero teatro
grande escuela es de moral.

Viendo la afición del hijo,
poco menos, poco mas,
así le hablara su Padre
con no escasa gravedad.
Conozco (yo olvidé el nombre,
pero este no es esencial)
que más que las herramientas
los libros te gustan más:
Desde mañana tu Padre
por tí doble velará,
aprovecha, hijo, las noches
te puedes matricular
en varios de los estudios
que el *Diario* anuncia ya,
dentro de unos breves días
una noble Sociedad,
amante del bien ^{de el} pueblo,
se propone inaugurar.
Matricúlose el mancebo
nada habia que pagar,
que el *Ateneo científico*
es pródigo por de mas
cuando del pueblo se trata
ó del jóven escolar.

No quisiera molestaros;
pero no debo ocultar,
que puntual acudia
las lecciones á escuchar,
las horas aprovechando
que el tiempo es oro en verdad.
Así, en muy breves años,
su fuerza de voluntad
logró hermosa recompensa
que no soñára quizás;
en aquel digno Ateneo
la honra de figurar.
Dejemos aquella historia
porque debemos hablar,
siquiera cuatro minutos
del ATENEO POPULAR.

II.

De esta Sociedad de amigos,
tambien amiga del pueblo,
acudid llenos de fé
al hidalgo llamamiento:
generoso es su reclamo,
digno de loa su intento.
Venid todos puntuales
estas veladas de invierno
á oír las doctas lecciones

de cariñosos maestros, (*)
como yo las oí un día
en aquel sábio Ateneo.
Y sí á vosotros anima
de la virtud el aliento,
y deseosos de aprender
bien aprovechais el tiempo,
no lo dudeis mis hermanos,
tendreis galardón inmenso,
y os contemplará Galicia
entre sus hijos mas buenos.

Manuel Ojilo y Otero.



(*) En la noche del 4 de Diciembre de 1871 tuvo lugar la inauguración del ATENEO POPULAR, establecido por la Sociedad Económica de Santiago, que acogió la moción presentada por el Sócio Secretario D. Ramiro Rueda con unánime aplauso. En la misma noche, ante una numerosísima concurrencia de obreros, hasta llenarse el local, explicó el benemérito y antiguo catedrático Doctor D. Antonio Casares su lección sobre *los fenómenos físicos*.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE SANTIAGO



00372444

17.359676

