

PRESENTACIÓN

*Adico este trabajo ao Dr. Francisco Conde Soto
(dem Mensch und dem Denker)*

Existe, como es sabido, un famoso *dictum* kantiano según el cual es posible resumir toda la tarea de la filosofía en una sola cuestión ¿Qué es el ser humano? En el caso de Kant, las reflexiones sobre el ser humano tienen un enorme alcance que no puede ser reducido al ‘giro copernicano’ del que habría derivado la teoría del conocimiento más completa de la modernidad e incluso una ontología de nuevo cuño. Kant propone la cuestión acerca del ser humano como resumen y compendio de otras tres cuestiones fundamentales, la primera: ¿qué puedo saber?, la segunda ¿qué debo hacer? y la tercera ¿qué me está permitido esperar? Quiere decir esto que, a los ojos del pensador de Königsberg, el problema del conocimiento, el problema ético y el problema religioso de la vida futura no son más que aspectos parciales y complementarios de la cuestión fundamental acerca del ser humano.

El presente número monográfico se ha guiado por la intención de fondo de restablecer esta cuestión, por una parte como guía para posibles relecturas del pensamiento moderno, y por otra como una pauta para la revitalización del pensamiento contemporáneo. Un resultado preliminar se ofrece a través de la serie de trabajos aquí reunidos, en los que se recuerda que la cuestión sobre el ser humano, al margen de las etiquetas con las que solemos tratar de organizar nuestros conocimientos y nuestras investigaciones de tipo historiográfico, está presente en toda época y en todo momento, y obviamente también en todas las culturas. Se nos recuerda asimismo que no solamente la reflexión filosófica tiene algo que decir al respecto, sino que la literatura, los mitos o el lenguaje y los

códigos jurídicos, proporcionan instrumentos idóneos para la definición de la condición humana en cada contexto cultural e histórico.

Dedicamos aquí, no obstante, una atención especial al pensamiento moderno, que se ha caracterizado por haber explorado la condición humana inicialmente bajo los parámetros de la ontología y la teoría del conocimiento. El trabajo de Manuel Sánchez Rodríguez y Neftalí Villanueva Fernández saca a relucir una de las primeras cuestiones problemáticas que se plantean desde esta perspectiva: la de la identidad personal, presente entre otros en la obra de Leibniz, para entablar a continuación un sugerente diálogo entre el gran pensador del s. XVII y nuestros contemporáneos Kripke y Lewis. Otro aspecto problemático de la cuestión del ser humano en el contexto del pensamiento moderno sale a relucir en el trabajo de Claudia Jáuregui, que se aproxima a las paradojas del problema del autoconocimiento en Kant. Marco Sgarbi, partiendo de la noción de espontaneidad como la condición esencial del ser humano desde el punto de vista de la filosofía trascendental y apoyándose en una expresión que aparece al menos en un pasaje de Kant, propone una relectura de la filosofía trascendental en su conjunto como una antropología trascendental. María Jesús Vázquez Lobeiras trata de situarse fuera del restringido ámbito de la filosofía trascendental, que tiene que ver con las condiciones a priori de la posibilidad de la experiencia en general, para acercarse a textos y contextos decisivos para la comprensión kantiana de la condición humana tales como los de ética, antropología o filosofía de la historia.

Juan Nicolás Marín, en coautoría con José María Gómez, se esfuerza por encontrar una vía para la reflexión acerca del ser humano superadora de las aporías de la modernidad tomando para ello como referencia un hipotético diálogo entre Hume y Zubiri conducente a ampliar la noción de experiencia establecida por el escocés como único fundamento de una posible ciencia del hombre. Beatriz Fernández Herrero aborda la razón literaria, capaz de situarnos, mediante la creación de personajes y situaciones, ante ejemplos concretos de lo que es o debería ser el ser humano. Dedicamos una especial atención al *Robinson Crusoe* de Daniel Defoe (1719) como arquetipo del hombre moderno en contraste con la obra de Michel Tournier *Viernes o los limbos del pacífico* (1960), que, a modo de hipertexto de la primera, permite ejemplificar la constitución de la subjetividad moral en la época contemporánea, caracterizada por el predominio de una razón intersubjetiva y dialógica. Habiéndonos adentrado así en el mundo contemporáneo aceptamos la sugerencia de Miguel Candel, quién, tratando de paliar las tendencias escépticas e irracionistas derivadas de

la crítica postmoderna a las concepciones modernas de la racionalidad, recurre a Aristóteles como un punto de apoyo para corregir las posiciones sujetocéntricas sin tener que renunciar por ello a la racionalidad.

Con el trabajo de José Antonio Seoane nos situamos ante el problema de la discapacidad, que, en un proceso histórico y cultural calificado por el autor como de humanización de la persona con discapacidad, invita a profundizar en las reflexiones tanto de tipo ético, como médico o jurídico, acerca de cómo preservar y potenciar la condición humana en personas que sufren un menoscabo de la misma en el orden físico o mental. Por último, Cyrille Koné nos abre vías de acceso a culturas contemporáneas y remotas al mismo tiempo, como los *Moosé* o los *Turká* de Burkina Faso, los *Evhé* de Togo o los *Bambara* o *Malinké* de Mali, ofreciéndonos la posibilidad, en la nueva era de la globalización, de realizar una aproximación preliminar al conocimiento de las mismas sin el cual cualquier forma de respeto es imposible. En este caso, la cuestión acerca del ser humano se transforma en la cuestión acerca de la posibilidad de alcanzar una vida buena o una vida con sentido. En la forma de pensar de algunos de nuestros contemporáneos africanos se reconoce el eco de la antigua voz de Sócrates, quién, en los albores de la tradición filosófica europea, reconoce que: "... no se trata de resolver sobre algo intrascendente, sino nada menos que acerca de cómo es preciso vivir" (Platón, *La República* (352d)).

Los artículos de Beatriz Fernandez Herrero, Cyrille Koné y María Jesús Vázquez Lobeiras, así como la edición en su conjunto, se realizan bajo los auspicios del proyecto de investigación *La razón y sus fines. Elementos para una antropología filosófica en Kant y Husserl* (MCIIN, FFI2009-06982).

Agradezco muy cordialmente a todos los autores y autoras su participación en este número monográfico de la Revista Agora. Agradezco asimismo al equipo de redacción de la revista su paciencia y cordialidad ante la espera obligada pero inoportuna, de que las muchas tareas pendientes, y las urgentes sobrevenidas, hiciesen posible la finalización de este trabajo.

Prof. Dr. María Jesús Vázquez Lobeiras
En Lugo, a 30 de enero del 2011