

## AMBIENTACION DEL CURRÍCULUM ESCOLAR

M<sup>a</sup> del Pilar González Fontao  
Universidad de Santiago

La "cuestión ambiental" ha pasado a considerarse como uno de los grandes temas de preocupación y acción de amplios sectores sociales. Estos asertos nos asaltan de forma constante desde los periódicos, la TV., la radio, conversaciones en la calle... La escuela no debe quedar al socaire. Ciertamente, esta preocupación ambientalista constituye uno de los ejes centrales de su renovación. Así pues, la educación ambiental pasa a enmarcarse en el contexto general de una educación que podríamos llamar innovadora, cuyo principio básico es partir del niño inmerso en su entorno y de las relaciones de interdependencia que establece con él. Se trata, pues, de adaptar el escolar a las peculiaridades de los alumnos y al medio concreto.

Cuando se habla de "conexión" de la escuela en su entorno se pretende establecer unos procesos de enseñanza y aprendizaje adecuados a las características de esta realidad, para así comprenderla y superarla con los "modus operandi" e instrumentos culturales que posee la escuela.

A través de la evocación del "entorno" se pueden realizar atractivas experiencias escolares con la finalidad de lograr una educación sensibilizadora hacia los valores de la naturaleza y de **nuestra responsabilidad** como principales agentes ecológicos.

Con estos corolarios, la puesta en práctica de la concepción constructivista en la adquisición del conocimiento es especialmente coherente con los postulados de la Educación Ambiental, dotando así de mayores posibilidades didácticas a la "investigación del medio". Se trata de construir el conocimiento a partir de las ideas y representaciones previas de los alumnos (más o menos intuitivas, más o menos erróneas) que tienen acerca de la realidad a que referimos el conocimiento, de forma que se posibilite la construcción de conceptos de una forma significativa y se permita superar la subjetividad.

Por todo ello, se trata de sensibilizar e interesar a los niños en el descubrimiento, cuidado y respeto del entorno ecológico, ayudarles a que, partiendo de la realidad inmediata adquieran conocimientos y valores éticos que les permitan una respuesta participativa, responsable y solidaria en sus constantes relaciones con el medio, colaborando así en su conservación y protegiendo los valores adquiridos a nivel social (rechazando y protestando ante los actos que atentan contra la Naturaleza).

### PROPUESTA DIDÁCTICA INNOVADORA

El planteamiento de esta unidad constituye una experiencia en la que la reflexión, el planteamiento de objetivos, la propuesta de contenidos, el desarrollo y los intentos de evaluación marcan una línea de verdadero avance cara a la superación de una educación ambiental meramente teórica, situándola por tanto en un contexto más pragmático.

El desarrollo de esta experiencia nace limitada al 1º nivel de Enseñanza Primaria. Los alumnos de estas edades se aproximan al conocimiento del medio de una forma superficial y acrítica, les cuesta superar lo que parece evidente.

Su pensamiento es coherente con su sentido común y basan sus explicaciones en observaciones y sensaciones de la vida cotidiana. Muestran una falta de visión global en interacciones de los diferentes elementos. Así, la relación del hombre con su entorno es de carácter lúdico. El entorno está en función del hombre y éste lo utiliza para cubrir sus necesidades, acciones no repercuten demasiado en él, tampoco las características del entorno afectan de forma especial a la vida del hombre. Se considera cada aspecto como algo aislado, no hay interacción. Se trata de un pensamiento pre-causal en el que las cosas simplemente son u ocurren porque sí.

La presente experiencia, centrada en el estudio de las plantas, trata de introducir investigación del alumno en el medio escolar (esta idea es coherente con toda la tradición pedagógica centrada en el papel activo del niño en su propio aprendizaje: Rousseau, Pestalozzi, Dewey, Claparède...). La investigación educativa a través del método científico, como experimentación, manipulación, observación directa,... son los principales ejes de este trabajo.

El logro de una actitud activa en los alumnos estimulará la participación, el protagonismo y la responsabilidad en el propio aprendizaje.

Es preciso tener presente que los niños también conocen bastantes elementos de su medio. Todo niño sabe lo que es una planta, las ve en su casa y en el campo. Lo que se plantea en esta experiencia es interactuar con ello, experimentar y observar de una forma directa. Este enfoque dialéctico permite adquirir unos conceptos, procedimientos y actitudes de acercamiento efectivo y compromiso ético con el medio.

## CICLO DE APRENDIZAJE

- Detección de preconceptos.
- Trama conceptual relativo a las plantas.
- Dibujo en forma de historieta del proceso de germinación.
- Desarrollo práctico de la experiencia.
- Reflexión del proceso tomando conciencia del camino de aprendizaje recorrido.
- Respuesta a una serie de planteamientos:
  - ¿Cómo germina un bulbo? ¿Está vivo el bulbo?
  - ¿Cuál es la época más adecuada para su germinación?
  - ¿Por qué de él sale una planta?
  - ¿Qué necesita una planta para crecer y desarrollarse?
  - ¿Por dónde se nutre una planta?
  - ¿Por dónde respira?
  - ¿Cuál es la estructura de una planta?
  - ¿Qué cuidados necesitan las plantas?
  - ¿Son las plantas necesarias para la vida en nuestro planeta?
  - ¿De qué manera podemos contribuir a cuidar y proteger la Naturaleza?

Estos interrogantes, reforzados con su experiencia, facilitan la construcción de ideas y actitudes en su relación con la naturaleza. No sólo hemos conseguido provocar conocimientos teóricos sino también prácticos: son los propios niños los que realizan la investigación, quienes

paulatinamente despertando su curiosidad, sintiendo lo natural, experimentando el nacimiento y la vida, viviendo día a día el proceso, quienes se van formando en el respeto a las plantas y con ello a todo su entorno y, finalmente, quienes van creando una ética de conservación de su medio ambiente.

La obtención de consecuencias guarda una estrecha relación con la construcción del conocimiento de los alumnos, pero éstas no son solamente la síntesis de datos y observaciones sino que también atienden a consideraciones que se pueden hacer de éstos: las relaciones puestas de manifiesto, la responsabilidad sobre las diferentes tareas de cuidado y mantenimiento, el respeto por el entorno inmediato, etc.

En un intento de valoración de la experiencia se puede decir que los resultados han sido alentadores, además de trabajar en un marco ambiental agradable, los niños se han mostrado muy motivados, satisfechos y felices. Ha surgido en ellos una postura de amor, respeto y defensa de todo lo que les rodea así como un espíritu crítico ante actos que atentan contra el medio (bosques quemados, contaminación ciudades...).

Como colofón final indicar que ésta no es una experiencia aislada, sino que a través de diferentes intervalos de tiempo se realizan otras que aunque tienden a sufrir algún tipo de variante al objeto de tener un carácter distintivo (pinos, semillas, etc.) siguen manteniendo una legitimación axiológica y permitiendo la incorporación de la E.A. en el currículum y la práctica escolar.