

APOTEOSIS  
DE  
**BOLIVAR**

---

**Alegoria en un cuadro**

SOBRE EL TEMA

del canto XII de "*La Boliviada*",  
poema de Don Felipe Tejera (venezolano)

POR

**JOSÉ DAVID BERRIOS**

---

(Dedicada al distinguido potosino Doctor Don **Modesto Omiste**)

---

POTOSI—1894.

Imp. de "El Tiempo"—Independencia 88.



# APOTÉOSIS DE BOLIVAR

---

ALEGORIA

# APOTEOSIS DE BOLIVAR

(Dedicada al distinguido potosino Dr. D. Modesto Omiste).

*Alegoría en un cuadro sobre el tema del Canto XII de "La Boliviada", poema de D. Felipe Tejera.*

## PERSONAJES.

*El Libertador Simon Bolívar*  
*El Genio de la Paz*  
*El Genio de la Industria*  
*El Genio de la Agricultura*  
*El Genio de la Poesía*  
*El Espíritu de Colón*  
*La República de Venezuela*  
*La República de Nueva Granada*  
*La República del Ecuador*  
*La República del Perú*  
*La República de Bolivia*  
*La República Argentina*  
*Demos (el pueblo).*

Gentes de todas gerarquías—Coro de ninfas  
—Coro de niños.—Séquito del Libertador.

---

*La Escena es en Arequipa—en 16 de Mayo de 1825.—*

El proscenio representa un salón adornado con un trofeo en el fondo, formado de los escudos de las seis Repúblicas; las banderas de Pizarro, las de las nuevas Naciones y los emblemas de los Incas: la maza, el arco y el carcaj con flechas, el llantú y la imágen del sol.—Las paredes entapizadas al gusto de los actores—muebles, etc.

## ESCENA 1ª

Los Genios de la Paz, la Industria, la Agricultura, la Poesía, el Espíritu de Colón, Demos y los hombres del pueblo, á la derecha del actor. Las seis Repúblicas y el coro de ninfas á la izquierda, con sus emblemas y distintivos, y cada una con su estandarte respectivo.

Al descórrerse el telón, suena la música, y cantan el siguiente:

### HIMNO.

#### **CORO GENERAL.**

Al guerrero que invicto en las lides  
las cadenas de un mundo rompió;  
al moderno, benéfico Alcides,  
canten todos mil himnos de amor.

#### **Coro de la derecha.**

#### **Genios y niños:**

Ya los derechos del hombre,  
goza el Mundo de Colón;  
ya olvidò el funesto nombre  
de monárquica opresión;  
ya feliz el pueblo aspira  
las auras de libertad;  
ya en el horizonte mira  
luzes de felicidad.

#### **Coro de la izquierda.**

#### **Repúblicas y Ninfas.**

Ya tranquila y amorosa  
la americana mujer  
podrá ser madre y esposa,  
y á hombres libres dar el ser;  
y, en transporte soberano,  
verá al hijo de su amor,  
cual futuro ciudadano  
què á su Patria dará honor.

## **CORO GENERAL.**

Al guerrero, etc.

### **Coro de la derecha.**

Fué de Bolívar la espada  
rayo de tanta virtud  
que disipó la menguada  
sombra de la esclavitud.  
Por eso hoy día florecen  
los olivos de la Paz  
que con sangre altivos crecen  
vertida en lucha tenaz.

### **Coro de la izquierda.**

Cinco Naciones brotaron  
libres donde puso el pié;  
y su padre le aclamaron  
con himnos de amor y fé.  
Americanas doncellas,  
frescas guirnaldas trenzad;  
y de Bolívar, con ellas,  
la altiva frente adornad.

## **CORO GENERAL.**

Al guerrero, etc.

### **Coro de la derecha.**

Al decir el grato nombre  
del noble Libertador  
grande como ningún hombre,  
del Destino vencedor;  
ante el universo entero

y ante la posteridad,  
juremos morir primero  
que perder la libertad.

**Coro de la izquierda.**

Al levantar nuestro acento  
hacia el Supremo Hacedor,  
vendrá á nuestro pensamiento  
tu nombre ¡oh, Libertador!  
Y á nuestros hijos amantes  
les diremos, con verdad:  
“aprended á morir antes  
que perder la Libertad!”

**CORO GENERAL.**

Al guerrero, etc.

Cesa la música—

**ESCENA 2ª**

Entra Bolívar con su séquito—

*Bolívar.* ¡Cuán deliciosa armonía  
los aires oigo razgar;  
notas que van á rozar  
del Misti la nieve fría.  
Éllas, á la mente mía  
traen benditas memorias  
de combates y victorias,  
de legendarias hazañas,  
que á ofuscar de las Españas  
llegaron todas las glorias!  
¡América, hermosa perla  
en los mares escondida!

La humanidad conmovida  
de asombro se quedó al verla.  
La Europa por poseerla  
lanzó mil naves osadas  
al través de las airadas  
ondas del mar aterrante,  
en pos del gran navegante  
que sendas mostró ignoradas!  
¡América, Edén perdido,  
cuya candorosa gente,  
con cruel yugo de repente  
sintió su cuello oprimido!  
Por tres siglos ha gemido,  
esclava en su propia tierra;  
después que traidora guerra  
bañó en su sangre inocente  
la extensión de Continente  
desde la playa á la sierra!  
¡Hoy día es libre, por fin!  
Vengóse la sangre, en suma,  
de Atahuallpa y Moctesuma  
y el mártir Guatimozín.  
Del uno al otro confín  
del Nuevo Mundo, destella  
la luz refulgente y bella  
del sol de la libertad  
que arrastra á la humanidad  
en pos de su clara huella!

El Espíritu de Colón (avanzando),

Si del fondo de los mares,  
por inspiración divina,  
la América peregrina  
arranqué entre mil azares;  
si luego, en hondos pesares,

lloré mi descubrimiento,  
mirando en lago sangriento  
transformada ésta región,  
bajo la dura opresión  
del despotismo violento;  
Tú, valiente capitán,  
á quien heroísmo sobra,  
has coronado mi obra,  
has dado fin á mi afán.  
Por tí dichosas serán  
mil y mil generaciones  
que con gratas bendiciones  
te honrarán, Génio fecundo:  
que si yo descubrí un mundo,  
tú hiziste libres naciones!

*El Génio de la Paz.* Tras el rumor pavoroso  
de la sangrienta pelea,  
la humanidad se recrea  
bajo mi olivo frondoso.  
Fuiste Marte valeroso  
en combates sobrehumanos;  
hoy tus benéficas manos  
extiende, y en dulce lazo  
se únan de fraterno abrazo  
los pueblos americanos.

*El Génio de la Industria:* Por tí, en el libre trabajo  
buscando honrada riqueza,  
adquiere honor y grandeza  
el que ayer fué siervo bajo;  
porque no existe debajo  
del cielo impulso mayor  
del progreso asombrador,  
que la libertad, bendito  
don que al hombre el Infinito  
Ser otorgó con amor.

*El Génio de la Agricultura:* Por tí, de mieses maduras  
cubriré campo y collados;  
por tí adornaré los prados  
con flores frescas y puras;  
por tí, el labrador seguras  
sus cosechas contemplando,  
buscará reposo blando,  
tras las fatigas del día,  
de Dios á la mano pía  
sus sementeras dejando.

*El Génio de la Poesía.* Los acentos de la lira  
resuenan más blandamente,  
cuando del bardo la mente  
luz de libertad inspira.  
Hoy que América respira  
libre por tus colosales  
esfuerzos, puros raudales  
de mi inspiración sagrada  
escuchará entusiasmada  
en poemas inmortales.

*Demos.* Yo que encorbado he vivido,  
durante tres largos siglos,  
ante los negros vestiglos  
de añejos tiempos rendido;  
Hoy que por tí redimido  
pueblo libre ya me llamo,  
tu augusto nombre proclamo;  
y, alzando altiva mi frente,  
Bolívar omnipotente,  
mi Libertador te aclamo!

*Bolívar.* ¡Ardoroso corazón  
que escuchas tan gratos sonos,  
¿qué más altos galardones  
solicita tu ambición?  
Espíritu de Colón;

gênio inmortal, sin segundo,  
que al océano profundo  
venció en temerario empeño,  
duerme ya tranquilo sueño,  
porque es libre el Nuevo Mundo!  
La Libertad hoy augura,  
después de lidia tenaz,  
fecundos días de paz  
que duelos y heridas cura.  
Industria y Agricultura  
se extenderán á porfía  
y harán de esta Patria mía  
un Edén afortunado  
dó su imperio bienhadado  
tendrán Ciencia y Poesía.  
Y el pueblo que, entre el horror  
de la dura servidumbre,  
jamás miró una vislumbre  
de dignidad y de honor;  
de sus derechos Señor,  
se levanta soberano,  
ostentando en una mano  
el Código de su fuero  
y en la otra brillante acero  
contra cualquiera tirano!

Avanzan las seis Repúblicas, con sendas guirnaldas

*Venezuela.* Yo la altiva Venezuela  
donde se meció tu cuna,  
bendiciendo mi fortuna,  
vengo à tí, gran Capitan;  
y á tu frente esclarecida  
quiero ceñir la guirnalda  
que mis campos de esmeralda  
por siempre te ofrecerán. [Le dá una corona]

*Bolívar.* Génio hermoso de mi Patria,  
cuyo recuerdo sagrado  
guarda mi pecho inflamado  
por filial, perpétuo amor;  
tú me inspiraste heroísmo  
de fiera lid en el día:  
eres libre Patria mia  
por tu esfuerzo y tu valor!

Las Repúblicas y  
ninfas, cantan:

Feliz venezolano  
que altivo y soberano  
á Reyes dió pavor!.

*Nueva Granada.* De tu Patria soy hermana,  
y tu nombre augusto suena  
de mi undoso Magdalena  
en el plácido raudal.  
En prêmio de tus hazañas,  
con que España se extremece,  
esta corona te ofrece  
Nueva Granada inmortal

[Le entrega una  
guirnalda]

*Bolívar.* Americana Granada,  
màs bella que la morisca;  
grato Edén con que se arrisca  
este mundo de Colón. . . .  
¡Eres libre! Al contemplarte  
sosteniendo tu bandera,  
siento en el alma sincera  
satisfecha mi ambición!

Repúblicas y nin-  
fas, cantan:

En cien y cien combates  
venciendo, al fin, abates  
crüel dominación.

*Ecuador.* En medio de urente zona,  
fertilizando mis playas  
se desliza el claro Guayas  
raudo bajando hácia el mar.  
Con flores ecuatoriales

vengo á ceñirte la frente,  
porque diste independiente  
á mis hijos un hogar!

[Le ofrece una  
corona].

*Bolívar.* “Hijas del Guayas! Del valle  
“que el nativo Guaire baña,  
“esclavas os vi de España,  
“sin lustre vuestro candor;  
“esclavos vuestros esposos,  
“esclavos vuestros hermanos,  
“¡cuando triunfaba en mis manos  
“la bandera tricolor!”

Repúblicas y nin- “Al brillo de tu acero  
fus, cantan: “huyó el León ibero  
“de América señor!”

*Perù.* La sierra de Cajamarca  
vió hundirse el grandioso Imperio  
que, ornato de este hemisferio,  
alumbraba el Padre Sol.  
Tres siglos de cautiverio  
su hermosa luz oscurece;  
màs, hoy, por tí ya amanece  
su ántes vívido arrebol!.

Le dá una co-  
rona.

*Bolívar.* “¡Libres sois! Ya de Colombia  
“los invictos campeones,  
“dando al viento sus pendones,  
“resonando su clarín,  
“de los Andes en las cumbres  
“han dejado por señales  
“las hazañas inmortales  
“de Ayacucho y de Junín!”

*República Argentina.* “Tu nombre es la victoria.  
“¡Salud, nuncio de gloria!  
“¡Salud, bravo adalid!”

República Ar- Desde el sorprendente Plata  
gentina: y las pampas argentinas,

con mis flores peregrinas  
vengo à coronar tu sien...  
San Martín fué mi invencible  
fundador: tú eres su hermano;  
y os disteis ambos la mano,  
de América para el bien.

Le dá una  
corona.

*Bolívar.* Gallarda Reina del Plata  
que libre al mundo se ostenta  
después de guerra sangrienta,  
por la santa Libertad.  
Si mi espada no ha brillado  
en tu servicio, hoy el cielo  
liga tu suelo á mi suelo  
con santa fraternidad!

Repúblicas y nin-  
fas, cantan.

De San Martín la gloria  
también honra la historia  
de tu alta heroicidad!

*Bolivia.* Yo la que el grito primera  
lanzé por la independencia,  
y más tiempo la violencia  
de las campañas sufrí;  
Soy libre; y tu nombre quiero  
tomar, emblema de gloria,  
para que la noble Historia  
me halle siempre unida á tí.

Le dá una  
corona.

*Bolívar.* Hermosa, amada Bolivia,  
hija eres de mis entrañas,  
corona de mis hazañas;  
pues que puedo darte el ser  
Sé la Nación predilecta  
de esta tierra americana;  
con tu vida soberana  
llegue mi fama á crecer!.

Repúblicas y nin-  
fas, cantan:

Tú, Gémino sin segundo,  
Nación nueva ante el mundo

hiziste aparecer!.

*Bolívar á todas.* “Vosotras todas, sois libres  
“y tan libres como hermosas,  
“y en vuestras frentes radiosas  
“brilla sin mancha el pudor;  
“libres son vuestros esposos,  
“libre este suelo fecundo,  
“y libres dareis al mundo  
“los hijos de vuestro amor!”

Repúblicas y nin-  
fas, cantan:

“Tu gloria pura y grande  
“despedirá en el Ande  
su eterno resplandor!”

*Bolívar.* “Que vierta el dios de los Incas  
“desde la excelsa techumbre,  
“en vuestros ojos su lumbre,  
“en vuestra faz su arrebol:  
“y que brille esta corona  
“de Bolivia en la alta frente,  
“como brilla en el Oriente  
“la dorada luz del sol”.

Repúblicas y nin-  
fas, cantan:

“Tu espada redentora  
“nos dá una Patria ahora.  
“¡Salud, Libertador!”

*Bolívar.* “Glorificad el gran día  
“en que ante Dios y ante el hombre,  
“á vuestra Patria mi nombre  
“con esta corona doy:  
“y mirad que á las edades,  
“sublimándose la Historia  
“lleve mi nombre y su gloria  
“inmaculados como hoy!”

Repúblicas y nin-  
fas, cantan:

“Tu nombre y su corona  
“el triunfo los abona,  
“los guarda el Sumo Dios!”

Suena la música.—Se agrupan los coros en torno de Bolívar, y cantan:

**CORO GENERAL.**

“Salve, salve, celeste viagero  
“coronado de hermoso esplendor;  
“salve tú, de la paz mensajero,  
“bendecido luzero de amor”.

**Coro de la derecha.**

“De la tarde en el pálido velo,  
“de la aurora en el diáfano tul,  
“cual la blanca corona del cielo  
“brille siempre, luzero, tu luz”.

**Coro de la izquierda.**

“Tú devuelves la dulce bonanza  
“cuando el rayo se escucha tronar,  
“y se mira reír la esperanza  
“en tu blanco y azul luminar”.

**Coro de la derecha.**

“Tú eres hoy nuestro místico emblema  
“faro eterno de dicha y de paz;  
“rayo azul que calienta y no quema,  
“sol que alumbra y no ciega jamás”.

**Coro de la izquierda.**

“De la aurora en la límpida huella,  
“de la noche en el negro capuz,  
“¡Oh Bolivia! tu fúlgida estrella  
“nunca, nunca nos niegue su luz!

**CORO GENERAL.**

“¡Salve, salve, celeste viagero,  
“coronado de hermoso esplendor;  
“salve tú, de la paz mensagero,  
“bendecido luzero de amor”!

Cae el telón lentamente, mientras todos rodean al Libertador.

Potosí, 3 de Julio de 1894.

**José David Berríos.**



