



EDUCACIÓN FÍSICA: PASADO, PRESENTE Y FUTURO

AUTORES

FÉLIX ZURITA ORTEGA
JOSÉ LUIS UBAGO JIMÉNEZ
PILAR PUERTAS MOLERO

GABRIEL GONZÁLEZ VALERO
RAMÓN CHACÓN CUBEROS
IRWIN RAMÍREZ GRANIZO



Educación Física: Pasado, Presente y Futuro

Primera edición, 2019

©Félix Zurita Ortega. Universidad de Granada

José Luis Ubago Jiménez. Universidad de Granada

Pilar Puertas Molero. Universidad de Granada

Gabriel González Valero. Universidad de Granada

Ramón Chacón Cuberos. Universidad de Granada

Irwin A. Ramírez Granizo. Universidad de Granada

ISBN: 978-84-09-11660-7

Edita: Asociación de Docentes e Investigadores Jóvenes en Educación y Salud -
ADDIJES

Imprime: ADDIJES

Facultad de Ciencias de la Educación

C/Campus de Cartuja, s/n

18071 Granada

No está permitida la reproducción total o parcial de esta obra, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por ningún medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.

ÍNDICE

El juego de la llave como elemento cultural y educativo. El ejemplo del municipio coruñés de Ordes - <i>José Eugenio Rodríguez-Fernández; Noelia Graña-Veiras y Javier Rico-Díaz</i>	9
El “acrosport” como contenido didáctico en la educación primaria. Una propuesta didáctica - <i>José Eugenio Rodríguez-Fernández; Javier Rico-Díaz y Miguel Cons-Ferreiro</i>	25
Creatividad, cotidiáfonos y expresión corporal - <i>Héctor Teijeiro Álvarez e Iván García Rodríguez</i>	41
Percepciones de un maestro en prácticas tras la implementación del modelo de educación deportiva en una escuela rural - <i>Gómez Moya, Francisco y Chaparro Aguado, Francisca</i>	49
Educación física, educación artística, interdisciplinariedad, mujer y currículo educativo de educación primaria - <i>Inés López Manrique, Alejandro Carriedo Cayón y Belén San Pedro Veledo</i>	61
Adaptación del cuvade al área de educación física - <i>Adrián Solera Alfonso</i>	71
Las cardiopatías, el ejercicio y su interrelación ambiental - <i>Pedro Jorge Cortes Morales y Gilmar Sidney Erginzer</i>	83
Calidad de vida y práctica de ejercicio físico en estudiantes universitarios - <i>Joel Manuel Prieto Andreu</i>	99
La pedagogía lúdica y los entornos virtuales de aprendizaje enmarcados en el modelo praxeológico de uniminuto uvd, un escenario que cambia los imaginarios de formación de licenciados en educación física, recreación y deporte - <i>Leonardo Andrés Aguirre Cardona y Luz Elena Mendoza Espinel</i>	109
Didáctica de la educación física, propuesta para la innovación en procesos formativos y recursos de aprendizaje - <i>Ingrid Julieth Sánchez Roa</i>	117
Evaluación formadora competencial en educación física en el grado de maestr@ de educación infantil - <i>Sandra Gallardo Ramírez y Teresa Godall Castell</i>	127
Primeros auxilios en educación infantil: propuesta didáctica – <i>Nerea Rivadulla-Somoza, Javier Rico-Díaz y José Eugenio Rodríguez-Fernández</i>	137
Capacidad emprendedora de los estudiantes que culminan el pensum de estudios en la Universidad Nacional de Chimborazo - <i>Luis Fernando Pérez Chávez y Manuel Joaquín Machado Sotomayor</i>	155
El arte andaluz para trabajar el trastorno auditivo - <i>Elena Sariot García, Cristina Olmo Extremera, María Arenas García y Mari Carmen Martín Peregrina</i>	171
Autoestima: concepto y práctica - <i>Alberto Cánovas Ortega, Julián Casas Carrascosa, Adrián Prados Espínola, Laura Ruiz Toro y Raúl Sánchez Rendón</i>	185
Estamos en movimiento: identificación del nivel psicomotriz del alumnado del 4º curso de educación infantil – <i>María Elena Rodríguez-Chouza, Javier Rico-Díaz y José Eugenio Rodríguez-Fernández</i>	197
Con higiene y cuidado voy asegurado – <i>Cristina Carrasco Navas, Alba Malena Cuadrado García, Andrea López Laguna y Ana Torres Leyva</i>	211
Propuesta didáctica para el desarrollo de la inteligencia emocional en el aula de primaria - <i>Francisco Moya López, Carlos Lirio Justicia, Eva María Sánchez Cara y Águeda Nieves Velasco</i>	231
Propuesta didáctica para la mejora de la inteligencia emocional en escolares – <i>Elena María Gambero Martín, Esperanza Moya Muñoz, Paula Ortuño Muñoz y Lucía Sánchez Muñoz</i>	251
Importancia del deporte en el contexto escolar – <i>Raquel Rodríguez Huete y Eva Lledó Fernández</i>	261
Percepción del clima de aula en la iniciación al esquí alpino mediante una metodológica innovadora – <i>Blanca Román Alconchel</i>	277
Simulación de situaciones en contextos de motricidad libre en educación infantil - <i>Teresa Godall Castell, Sandra Gallardo Ramírez y Anna Castells Molina</i>	289
La educación física y la obesidad - <i>Juan Manuel Mata Molina</i>	301
La gamificación como herramienta para la motivación del trabajo fuera del aula. La liga de la Justicia, una experiencia con aspectos gamificados - <i>Anna Castells Molina</i>	313
Las emociones – <i>Belén Aguilera Castellano, Alba Mª Álvarez Hernández, Carmen Amate Moyano, Belén Cárdenas Guerrero y María Galindo Fernández</i>	327

El canto en las escuelas infantiles - <i>María Galindo Fernández</i>	337
Aprendemos a respirar - <i>María Galindo Fernández</i>	345
Propuesta didáctica para la mejora de la socialización en escolares - <i>Karen Daniela Luppi, Rocío Milagros Merino Huertas, María Elena Pérez de Castro, Lidya Rodríguez Torres y Cristina Sánchez de la Torre</i>	353
Taller de transformaciones para el desarrollo motor de niños y niñas de entre 2 y 3 años – <i>Iris Rabanal Casero</i>	369
Viajo por mi pueblo - <i>Marta García Garzón y Sara Sánchez López</i>	381
Unidad didáctica. Juegos populares y tradicionales - <i>Carlos Garzón Cortés y Alejandro González Alférez</i>	399
Propuesta didáctica para la disminución de la agresividad en el aula de primaria - <i>Elena María Campos López, Irene Esteve Gadea, Candela Julio López, Belén Hernández Clerx y Marina Naranjo Campos</i>	411
¿Son las aceleraciones de los jugadores de baloncesto semejantes en función de la categoría? - <i>David Mancha Triguero, María Reina Román, Antonio Antúnez Medina y Javier García Rubio</i>	421
La formación del maestro a nivel universitario sobre la asignatura de educación física - <i>Lucía Roldán Rey</i>	435
Propuesta didáctica para desarrollar la autoestima en el aula de primaria – <i>Andrés Calmaestra Sánchez, Antonio Manuel Galaso Ferro, Francisco Manuel Hidalgo García e Inés Iglesias Jiménez</i>	445
Las pulseras de fitness como instrumento para evaluar el cumplimiento de las recomendaciones de actividad física en estudiantes de educación secundaria y bachillerato – <i>Emilio J. Campos-Meirinhos, Daniel Mayorga-Vega, Carolina Casado-Robles y Santiago Guijarro-Romero</i>	453
Las unidades didácticas intermitentes y la mejora del autoconcepto físico de los estudiantes en educación física – <i>Santiago Guijarro-Romero, Carolina Casado-Robles, Emilio J. Campos-Meirinhos y Daniel Mayorga-Vega</i>	463
El proyecto la bicicleta viajera en infantil: garantizando la calidad educativa a través de DAFO - <i>Noelia Fernández Caballero, Nuria Ureña Ortín y Juan Cerón Martínez</i>	475
Propuesta de unidad didáctica de educación física – <i>Yasmina Ordoñez Macías</i>	493
Unidad didáctica de educación física - <i>Natalia Ruiz Molero</i>	505
El cuerpo como expresión - <i>Carmen Perea Ríos, Isabel M^a Luque López y Andrea Ocaña Carballo</i>	525
Una propuesta didáctica para la mejora de la lectura en educación infantil - <i>María Isabel Teruel Martínez, Elena López Martín, Clara Prados Vázquez y Cristina Ramos Triviño</i>	537
Deportes alternativos. Beneficios pedagógicos del Kin-Ball Sport[®] - <i>Pablo Mora Ruiz y Déborah Sanabrias Moreno</i>	547
Propuesta didáctica para la mejora de convivencia dentro del aula – <i>José Francisco Haro La Rubia, Andrea García Fernández y Johan González López</i>	561
Propuesta didáctica para mejorar la autoestima en educación primaria – <i>José Miguel Alabarce Costela, Enrique Delgado Aguilar, Marta García López, M^a Carmen Martínez Leyva y María Elena Montes Dueñas</i>	569
Estudio PACO "pedalea y anda al colegio": un ensayo controlado aleatorizado por grupos para promover el desplazamiento activo hacia y desde el centro educativo y los niveles de actividad física en adolescentes españoles – <i>Patricia Gálvez-Fernández, María Jesús Aranda-Balboa, Romina Gisele Saucedo y Palma Chillón</i>	579
Propuesta didáctica para el desarrollo de la inteligencia emocional en el aula de primaria – <i>Eva María Chacón Morales, Carmen Folgoso García, Tatiana García del Paso y Laura Rodríguez Galera</i>	597
La fantasía del juego – <i>Elisa De Rayo López, Alicia Muñoz Medialdea y Laura Moreno Galero</i>	607
Propuesta didáctica para trabajar el bote y la conducción en educación infantil - <i>Laura Moreno Galera, Elisa De Rayo y Alicia Muñoz Medialdea</i>	631
Propuesta didáctica para la mejora de la autoestima en el aula de primaria – <i>Carmen Membrilla Muriel, Antonio Santiago Muñoz Reyes, Javier Rueda Peñalver, Marta Vico Malagón y Luis Vigil Martín</i>	641

Propuesta didáctica para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de la etapa de educación primaria - Isabel Collado Fernández, Ángela Gómez Cordero, Nerea Jiménez Maza y Natalia Santos Moreno	651
Propuesta didáctica para mejorar la autoestima en educación primaria - Cristina López Acién, Juan Ángel Lorente Requena, Manuel Miranda Moreno, María Montoro Palmero y Pablo Muñoz Calvo	661
Deportes escolares - Alejandro González Alférez y Carlos Garzón Cortés	669
AURASMA como recurso metodológico para la materia de educación física en la etapa de educación secundaria obligatoria - Antonio José Moreno Guerrero, José María Romero Rodríguez y Carmen Rocío Fernández Fernández	681
La transversalidad en el área de educación física. Propuestas para el aula - M ^a Pilar Cáceres Reche, Blanca Berral Ortiz y Magdalena Ramos Navas-Parejo	693
Gamificación en el aula de educación física. Un estudio sobre buenas prácticas - Magdalena Ramos Navas-Parejo, Susana Maldonado Cózar y Ana González Garrido	709
Propuesta didáctica para el desarrollo del autoconcepto en el aula de primaria - María Moya Cantón, Ariadna Ortega Fernández, Paula Rodríguez Bueno, Fátima Ulierte Escudero y Marta Yorca Martín	723
La aplicación del cuento en el aula de infantil - Laura Aguayo Arjona, Aránzazu Flores Pedregosa, Laura Rodríguez Díaz y Luz María Ruiz Martín	731
“Speed cups” una propuesta cooperativa y creativa en la iniciación al acrosport en la escuela - Virginia Alcaraz Rodríguez	743
Propuesta didáctica para trabajar el patrimonio histórico y cultural en la educación primaria - Laura Pareja Serrano; Marina Tejero Márquez y Silvia María Torres Castillo	753
Inteligencia emocional - Carlos Rojas Sánchez, Juan Manuel Vázquez Olmo, Juan Jesús Zamudio Guerrero y Jesús Vila Calzado	777
Autoconcepto - Rubén García Rueda, Ana Pérez Prados y Andrea Zarco Pareces	783
Propuesta educativa para la intervención en el ámbito emocional y personal - Laura Pareja Serrano y Marina Tejero Márquez	791
Juegos cooperativos en educación física para educación primaria - Laura Pareja Serrano y Marina Tejero Márquez	807
El aprendizaje de la lecto-escritura a través de las tics en personas con síndrome de Down - Marina Tejero Márquez	815
La comunidad educativa como promotora de actividad física y salud en el entorno escolar - José Antonio Bustos-Alcázar, Ramón Bustos-Muñoz y Jesús Martínez-Martínez	831
Desarrollo del autoconcepto en educación primaria - Judith Marín Herrera, Alejandro Martínez Gálvez, Andrea Martínez Pérez y Beatriz Moral Torrico	843
Unidad didáctica. Aprender jugando: el hockey en la escuela - Ana Cristina Burgos Mallorquín, Moisés Castro García y Ana María Freijoo Cano	849
Medio físico: elementos, relaciones y medidas - Ivet Blancafort Velasco	863
El teatro en educación infantil - Cristina Belén Ruíz Santos	893
Trastornos del desarrollo motor - M ^a Isabel Muñoz Ramos, Ángela Nieto Rivas y Ana María Ortiz Cifuentes	903
Unidad didáctica “los animales” - Pablo Caminero Medina, Ana Chacón Sánchez, Andrea Coquis Navarro y Yolanda Duro Luzón	913
Unidad didáctica “la magia del invierno” - Pablo Caminero Medina, Ana Chacón Sánchez, Andrea Coquis Navarro y Yolanda Duro Luzón	933
La inclusión de la literatura en niños con síndrome de Down - Cristina Ruiz Hervás	955
TEA y actividad física: inclusión escolar - Juan Antonio Montilla Serrano	969
¿Qué hay en mi localidad? - Ana María González Ruiz	981
El juego como metodología en educación infantil - María del Carmen Bonilla Marín, María Encarnación Matas Pareja, Marina Navarrete Morente y Paula Peregrina Nieves	987
Propuesta didáctica para trabajar la resiliencia en educación primaria - Natalia Muñoz Morillas, Gema Isabel Oyono Álvarez, Laura Pareja Serrano, Marina Tejero Márquez y Silvia María Torres Castillo	997
La alimentación sana y la actividad física: la pareja perfecta para mejorar la calidad de vida - Andrea Medina Lupión, Elvira Aguado Góngora, Ana Belén Verdejo Garrido y Paloma Rivas Lozano	1007

La inteligencia emocional – <i>Elvira Aguado Góngora, Andrea Medina Lupión, Paloma Rivas Lozano y Ana Belén Verdejo Garrido</i>	1015
Inteligencia emocional - <i>Sandra García Córdoba</i>	1021
Trastornos del desarrollo – <i>María Galindo Fernández</i>	1027
El modelo de sport educationn como medio para mejorar la deportividad en escolares – <i>Carolina Casado-Robles, Santiago Guijarro-Romero, Emilio J. Campos-Meirinhos y Daniel Mayorga-Vega</i>	1037

**PRIMEROS AUXILIOS EN EDUCACIÓN INFANTIL: PROPUESTA
DIDÁCTICA
FIRST AID IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION: DIDACTIC PROPOSAL**

Resumen:

El currículum de Educación Infantil, promueve contenidos relacionados con la prevención de accidentes y los primeros auxilios y estos aprendizajes trascienden al propio alumnado y se pueden trasladar a través de estos a su entorno familiar, recalcando los beneficios sociales que aporta este tipo de educación, ya que los niños y niñas aprenden a ayudar a los demás, fomentando de este modo la cultura de la solidaridad. En este trabajo se plantea una programación de actividades a realizar con alumnado de educación infantil de 3 a 6 años, buscando una iniciación desde las primeras edades en los primeros auxilios, desarrollándose en un grupo-aula de 4º de infantil con 23 alumnos y alumnas. Se puede observar que, a través de estas propuestas didácticas vivenciales, el alumnado es consciente de sus capacidades y limitaciones a la hora de hacer frente a situaciones de riesgo con determinadas técnicas para salvar vidas y se fomenta la cultura de la autoprotección que favorece un acercamiento a otros sujetos, fomentando la solidaridad.

Palabras clave: Primeros auxilios, educación infantil, propuesta didáctica, reanimación cardio-pulmonar.

Resumen:

The Child Education curriculum promotes contents related to the prevention of accidents and first aid and this learning transcends the students themselves and can be transferred to their family environment, emphasizing the social benefits provided by this type of education. that children learn to help others, thus fostering a culture of solidarity. This work proposes a programming of activities to be carried out with children from 3 to 6 years old, looking for an initiation from the first ages in first aid, developing in a group-classroom of 4 children with 23 students. It can be observed that, through these didactic experiential proposals, students are aware of their capacities and limitations when dealing with situations of risk with certain techniques to save lives and fosters the culture of self-protection that favors an approach to other subjects, fostering solidarity.

Palabras clave: First aid, early childhood education, didactic proposal, cardio-pulmonary resuscitation.

1. Introducción

En este trabajo se expondrá una programación de actividades a realizar con alumnado de educación infantil de 3 a 6 años, buscando una iniciación desde las primeras edades en los primeros auxilios. Se mostrarán también los resultados obtenidos a la hora de poner en práctica este programa en un aula de 4º de infantil de un pueblo de la costa gallega. Así mismo se expondrán las conclusiones obtenidas de esta práctica.

Según Böttiger (2015) los ataques cardíacos repentinos son la tercera causa de muerte en los países desarrollados, después del cáncer y diversas enfermedades cardiovasculares. Las muertes de personas por esta causa fuera de los hospitales ascienden a 700.000 por año, por lo que como informan Böttiger et al (2017) una de las medidas más efectivas de contribuir a la supervivencia en estos casos es educar en las respuestas previas a que lleguen los servicios sanitarios. Teniendo en cuenta a Semaro et al. (2016), en Europa solo 5 países incluyen en su legislación la enseñanza de la RCP (Reanimación Cardio-Pulmonar), mientras que otros 16 la tienen como una sugerencia. Por desgracia, España no está en ninguno de estos grupos, siendo necesario comenzar a enseñar este tipo de prácticas en las escuelas del país. En la etapa de Educación Infantil (3-6 años) aún no tienen la capacidad de realizar unos primeros auxilios de calidad, pero sí pueden comenzar la cadena, realizando el aviso, para que un profesional de la salud calificado los lleve a cabo. Como indica Böttiger (2015) los aprendizajes no quedan sólo en los niños y niñas, sino que estos son canales de enseñanza para su familia. Es necesario recalcar los beneficios sociales que aporta este tipo de educación, ya que los niños y niñas aprenden a ayudar a los demás, fomentando de este modo la cultura de la solidaridad.

Este proyecto se fundamenta en el *Decreto 330/2009 del 4 de junio por el que se establece el currículum de educación infantil en la Comunidad Autónoma de Galicia*, el cual se divide en tres áreas, todas incluidas en esta programación. Dentro de estas áreas se disponen diversos objetivos, a continuación (tabla 1) se exponen los que se han establecido para esta programación.

Tabla 1. Relación de las áreas y objetivos curriculares.

Área 1. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	<ul style="list-style-type: none">- Conocer y representar el propio cuerpo, identificando sus partes y algunas de sus funciones, descubriendo las posibilidades de acción y de expresión, y coordinando y controlando cada vez y con mayor precisión gestos y movimientos.- Adecuar el propio comportamiento a las necesidades y requerimientos de las otras personas, desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración y evitando la adopción de comportamientos de sumisión o dominio.- Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionados con la seguridad, la higiene, la alimentación y el fortalecimiento de la salud, apreciando y gozando de las situaciones cotidianas de equilibrio y bienestar emocional.
Área 2. Conocimiento del entorno	<ul style="list-style-type: none">- Conocer distintos grupos sociales próximos a su experiencia, algunas de sus características, producciones culturales, valores y formas de vida.
Área 3. Lenguajes: comunicación y representación	<ul style="list-style-type: none">- Utilizar los diferentes lenguajes como instrumentos de comunicación, de expresión de ideas y sentimientos, de representación, de aprendizaje y de gozo.

Con esta programación se pretende trabajar seis de las ocho competencias que el decreto 330/2009 propone para trabajar en la etapa de Educación Infantil.

- Competencia en comunicación lingüística: se pretende que los niños y niñas utilicen el lenguaje como forma de comunicación, expresando lo que les ocurre, que necesitan, y sobre todo, pedir ayuda.
- Competencia de conocimiento e interacción con el mundo físico: es necesario que el alumnado sea consciente de lo que les ocurre directamente o a otra persona cuando hay una emergencia, así como conocer las consecuencias de los actos con el fin de poder protegerse.
- Tratamiento de la información y competencia digital: uno de los objetivos de este programa es conseguir que los niños y niñas consigan llamar al 112, para esto es necesario que sepan utilizar un teléfono de forma eficaz, pero sobre todo de forma segura.
- Competencia social y ciudadana: se busca que los niños y niñas sepan comunicarse y actuar en contextos diferentes de los que normalmente se relaciona.
- Competencia para aprender a aprender: es necesario que el alumnado conozca sus límites y competencias hasta qué punto pueden ayudar directamente a una persona herida y cuando necesita pedir ayuda.
- Autonomía e iniciativa personal: cuando ocurre una emergencia se debe tener un control emocional y corporal para poder seguir los pasos y así minimizar las consecuencias.

2. Material y método

Participantes y localización.

En esta propuesta han participado 23 alumnos y alumnas de 4º de infantil del CEIP Cernadas de Castro (Lousame - A Coruña) en el mes de octubre del año 2018.

Cronograma

A continuación (tabla 2) se muestra el cronograma de esta experiencia.

Tabla 2. Cronograma de la propuesta Didáctica (mes de octubre).

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15 Atragantamientos 12:20-13:30 Asamblea Cuento	16 Atragantamientos 12:20-12:45 Canción	17 Atragantamientos 12:20-13:40 Taller Heimlich Maniobra	18 112 12:20-13:30 Cuento Canciones 15:20-16:10 Mural	19 112 12:20-12:45 Simulacro llamada
22 RCP 12:20-13:30 Asamblea RCP	23	24 RCP 12:20-13:30 Taller RCP	25	26
29 Botiquín 12:20-13:30 Manipular material sanitario	30	31 Actividad de evaluación 12:20-13:30	1 FESTIVO	2

Actividades

La secuencia de las actividades es imprescindible para el buen funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje, siempre dejando margen de adecuación a las necesidades del momento. Se distinguen tres tipos de actividades: de apertura: presentan el tema a tratar. Algunos ejemplos son asambleas o cuentos. De desarrollo: son las que se realizan para conseguir los objetivos propuestos. En este caso corresponderán a los talleres. Por último, las actividades de cierre y evaluación consolidan, resumen y afianzan los aprendizajes. Sirven para comprobar lo que se consiguió y lo que no, es decir, para evaluar, siendo un ejemplo las exposiciones orales.

Las actividades de esta propuesta se dividen en cuatro bloques según su subtemática: atragantamientos, conocimiento del 112, RCP y conocimiento del botiquín, incluyendo un último bloque con actividades evaluativas. A continuación, en las tablas 3, 4, 5, 6 y 7 se expondrán las actividades relacionadas a estas temáticas.

Tabla 3. Actividades del bloque “Atragantamientos”.

ATRAGANTAMIENTOS	
Objetivos específicos:	- Conocer los pasos a seguir cuando una persona se atraganta.
Material necesario:	- Adaptación del cuento “Un hombre se ha atragantado”. (RCP desde mi cole) - “La canción del atragantamiento” (RCP desde mi cole).
Descripción de la actividad:	
<p>A modo de apertura se hará una asamblea sobre este tema, invitando al alumnado a exponer experiencias propias o familiares relacionadas con los atragantamientos. A continuación, se leerá una adaptación del cuento “Un hombre se ha atragantado” seguido de una asamblea con el fin de poner en común lo que les transmitió, si aprendieron algo, que harían en esa situación, etc. Posteriormente se mostrará a las niñas y niños “La canción del atragantamiento” ya que la letra tiene información muy valiosa expuesta de manera lúdica.</p> <p>Una vez introducido el tema se pasará a realizar un taller donde aprenderán a realizar la Maniobra de Heimlich. Esta actividad tendrá dos partes, una primera donde los niños y niñas realizarán la maniobra convencional a un muñeco o peluche, y una segunda donde aprenderán a adaptar esta técnica si es necesario que se la realicen a un adulto. Primero es necesario explicarles, aunque ya lo vieron en el cuento, que si una persona que se atragantó es capaz de toser debemos animarla la toser fuerte y no tocarla, pero que sí la persona echa las manos al cuello y no es capaz de toser debemos darle cinco palmadas fuertes en la espalda estando dicha persona ligeramente inclinada hacia delante. Si aún así no expulsa el objeto que le impide respirar se realizará la Maniobra de Heimlich, que consiste en rodear con los brazos desde atrás a la persona atragantada y con las manos hacer compresiones en la boca del estómago hacia atrás y arriba simultáneamente.</p> <p>En una segunda parte se les enseñará que si están solos con una persona adulta y esta se atraganta deben colocarla con la espalda pegada a una pared y seguidamente con sus puños hacer compresiones hacia dentro y arriba simultáneamente hasta que la persona expulse el objeto extraño que no le permitía respirar.</p>	

Tabla 4. Actividades del bloque “Conocimiento del 112”.

CONOCIMIENTO DEL 112	
Objetivos específicos:	- Aprender el número de emergencias (112).

	<ul style="list-style-type: none"> - Saber qué datos deben proporcionar a los servicios de emergencia.
Material necesario:	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento “La abuela no contesta”. (<i>RCP desde mi cole</i>) - Canción “¿Qué tengo que hacer yo?” (<i>RCP desde mi cole</i>) - Teléfono sin conexión.
Descripción de la actividad:	
<p>Aunque a esta edad los niños y niñas no pueden hacer primeros auxilios de gran calidad, sí pueden avisar al personal cualificado, empezando de este modo la cadena que puede salvar una vida. Por ese motivo se decidió realizar una serie de actividades para que el alumnado conozca el número de emergencias y sepan llamar. Se empezará contando el cuento “<i>La abuela no contesta</i>” para introducir el tema y hablar a continuación de lo que ocurre en ese relato, si creen que podría pasar en la vida real, si harían lo mismo que los protagonistas, etc. A continuación, se les mostrará la canción “<i>¿Qué tengo que hacer yo?</i>” que sirve para recordar lo que deben hacer en una emergencia.</p> <p>Finalmente se realizará un simulacro de una llamada al 112, aclarando qué deben decir (nombre y apellidos, donde se encuentran, número de heridos y su situación, etc.), que deben seguir siempre las indicaciones de la persona que les habla y que nunca deben dejar sola a la persona herida.</p> <p>A modo de conclusión se hará entre todo el grupo clase un mural que se colocará posteriormente en el aula para acudir a él y recordar el aprendido.</p>	

Tabla 5. Actividades del bloque “RCP”.

RCP (REANIMACIÓN CARDIO-PULMONAR)	
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de reconocer si una persona respira o no cuando sufre un desmayo. - Colocar a una persona en posición lateral de seguridad. - Saber que es una RCP y como hacerla.
Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> - “La canción de la reanimación”. (<i>RCP desde mi cole</i>) - Peluches o muñecos.
Descripción de la actividad:	
<p>Para empezar, se hará una lluvia de ideas de lo que creen los niños qué significa hacer una RCP, para qué sirve, quién lo puede hacer, etc. A continuación, se explicará de forma sencilla y adaptada a la edad del alumnado en qué consiste esta técnica y cuándo se debe poner en práctica. Para esto se deben comentar los pasos a seguir. Primero es necesario asegurarse si la persona respira o no, observando si se mueve el pecho y si sale aire por la nariz. Si la persona respira es necesario colocarla de lado y llamar al 112. Si por el contrario, la persona no respira, se comenzará con las compresiones a la altura del pecho hasta que llegue la ambulancia, siendo necesario mostrar al alumnado la postura correcta para hacerlo. Además, con el fin de hacerlo de manera lúdica se enseñará “<i>La canción de la reanimación</i>”.</p>	

Tabla 6. Actividades del bloque “Botiquín”.

BOTIQUÍN	
Objetivos específicos:	- Mostrar interés por el conocimiento y manejo adecuado y seguro de instrumentos sanitarios.
Material necesario:	- Botiquín - Gasas - Esparadrapo - Sueros - Vendas - Termómetro - Tiritas - Arnidol
Descripción de la actividad:	
<p>En la mayor parte de los lugares hay una caja de urgencias básica, por lo que es conveniente que las niñas y niños conozcan para qué sirve y qué contiene. Por este motivo se hará una actividad que permita la manipulación, experimentación y observación de los objetos que contienen estas cajas. En este caso se les mostrará gasas, vendas, tiritas, esparadrapos, sueros fisiológicos, arnidol y termómetro. Además se pondrán en común las experiencias de cada niño o niña con estos objetos.</p>	

Tabla 7. Actividades de evaluación.

ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	
Objetivos específicos:	- Afianzar los conceptos trabajados.
Material necesario:	- Botiquín. - Peluches o muñecos.
Descripción de la actividad:	
<p>Con el fin de que el alumnado afiance los conceptos trabajados con anterioridad y que el profesorado pueda conocer el grado de adquisición de dichos conceptos, se dividirá el grupo en pequeños subgrupos a los que se les asignará un bloque temático. Cada equipo asumirá la función de exponer lo aprendido durante las diferentes sesiones a los demás compañeros/as de las otras aulas de infantil.</p>	

3. Resultados de la implementación de la propuesta didáctica.

En este apartado se describe cómo se han desarrollado las actividades propuestas anteriormente, así como los resultados más destacados de la implementación de las mismas. Además, se expone una actividad evaluativa con la que el profesorado puede obtener información sobre el grado de adquisición de los contenidos por parte del alumnado.

Atragantamientos.

Se empezó con una asamblea donde se introdujo el tema, observando las ideas previas del alumnado. Se preguntó si alguien sabía lo que significaba atragantarse y de inmediato intervinieron varios niños y niñas expresando sus ideas:

- “Si no masticas bien la comida queda en la garganta y duele mucho”.
- “Mi mamá me dice que coma despacio y mastique mucho para no atragantarme”.
- “Si metemos un juguete pequeño en la boca nos puede quedar atrapado en la garganta”.

A continuación, se preguntó qué debemos hacer si nos atragantamos, siendo la visita al doctor/hospital la respuesta mayoritaria. En ese momento se intervino para hacerles entender que en estos casos no se tiene mucho tiempo y es imprescindible actuar muy rápido.

Se les explicó que si alguien que se atraganta tose debemos animarle a toser fuerte. Entre todos hicieron una demostración de cómo lo harían, gritando: *¡tose fuerte!* En ese momento surgió la duda: “*profe, ¿pero qué hacemos si no puede toser?*”. Se les aclaró que si ya no tiene fuerzas para toser deben darle golpes en el medio de la espalda para ayudarle a que el objeto que le impide respirar salga de su garganta. Rápidamente pidieron hacer un ejemplo entre ellos, y aunque estaba programado para otro día se consideró que sería buena idea seguir los intereses de los pequeños y pequeñas en el momento. Por parejas fueron saliendo al medio de la asamblea, uno hacía que se atragantaba y otro/a primero le animaba a toser y luego le daba golpes en la espalda, como se puede observar en la figura 1.



Figura 1. Golpes en la espalda a una persona atragantada.

A continuación, se les contó una adaptación del cuento “*Un hombre se ha atragantado*” en el que se explicaba la historia de un niño que le salvó la vida a un hombre haciéndole la Maniobra de Heimlich. Al acabar se comentaron los pasos (y su orden) que dio el protagonista. Se recalcó también información importante, como que no se puede dejar sola a una persona que se está atragantando, o cómo se debería hacer esta maniobra a una persona adulta. Seguidamente volvieron a pedir poner en práctica lo que acababan de aprender, por lo que otra vez en turnos y por parejas representaron los pasos que debían seguir para hacer la Maniobra de Heimlich, como se expone en la figura 2.



Figura 2. Maniobra de Heimlich

A continuación, se les mostró la canción que recoge toda esta información, para que la puedan recordar más fácilmente si se encuentran en una situación de riesgo y sepan qué pasos deben seguir.

Valoración de los resultados más destacados

El nivel de implicación del grupo fue muy elevado, incluso de los niños y niñas que están más dispersos habitualmente. Del mismo modo no estaba prevista la rapidez con la que aprendieron los diferentes conceptos. La motivación fue sin duda uno de los factores para que esto pasase, ya que fue para ellos y ellas un tema muy novedoso e interesante. Fue digna de asombro la rapidez con la que aprendieron la canción, recordándola y cantándola a lo largo del día mientras hacían otras actividades.

Conocimiento del 112.

Como se redujeron el número de sesiones del primer apartado se decidió adelantar el próximo taller. Al día siguiente acudió una ambulancia al centro debido a que una alumna de secundaria sufrió un desmayo. Los niños y niñas observaron cómo llegaba y se marchaba, por lo que al día siguiente se aprovechó este hecho para iniciar el siguiente subtema: “El conocimiento del 112”. Se inició la asamblea con una serie de preguntas: “¿Visteis que ayer vino una ambulancia al cole?”; “¿Sabéis para qué sirve una ambulancia?”; “¿Cuándo se va en ambulancia?”. A continuación, surgió una lluvia de ideas acerca de los usos de la ambulancia:

- “Sirve para llevarnos al médico si estamos malitos”.
- “Yo estuve malito y no fui en ambulancia, me llevó mamá en el coche”.
- “Porque solo vas en ambulancia si llevas un golpe muy fuerte, o si sangras mucho”.

Siguiendo con las cuestiones se preguntó si sabían qué había que hacer para contactar con una ambulancia. Todos concluyeron en que había que llamarla por teléfono, pero no sabían su número. En ese momento se les indicó que el número de emergencias es el 1(un) - 1(un) - 2(dos), y con él se puede contactar con la policía, con las ambulancias, con los bomberos, o con cualquier ayuda que necesiten cuando haya una urgencia. Posteriormente se pusieron en común las ideas que tenían de qué podía ser una urgencia:

- “Que alguien caiga por las escaleras y rompa una pierna”.
- “Un incendio”.
- “Un accidente con el coche”.
- “Un golpe muy fuerte con mucha sangre”.

Después de esto, se preguntó que creían que deberían decir cuando les cojan el teléfono, estando de acuerdo en que dirían su nombre y cuál era la emergencia. A esto se añadió que era muy importante indicar dónde se encontraban. Por turnos fueron diciendo dónde vivía cada uno/a. Posteriormente, se realizaron varios simulacros de llamadas al 112 con los teléfonos del rincón de juego simbólico (figura 3). Cada niño o niña hacía la llamada y la maestra respondía como si fuese el Centro de Emergencias.



Figura 3. Niño haciendo el simulacro de llamada al 112.

A continuación (tablas 8, 9 e 10) se transcribirán varias de las conversaciones.

Tabla 8. Simulacro de conversación.

<p><u>Conversación 1:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hola, servicios de emergencia, ¿dígame? ¿Con quién hablo? - Con Iria. - Hola Iria, ¿hay alguna emergencia? - Si. - ¿Qué pasó? - Papi tuvo un accidente en la frente y necesito una ambulancia. - ¿Dónde estás Iria? - En la playa del Son. - Ahora mismo mandamos una ambulancia para allí, ¿vale? - Vale, espero aquí, adiós.

Tabla 9. Simulacro de conversación.

<p><u>Conversación 2:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hola, buenos días, servicio de emergencia. ¿Con quién hablo? - Con Óscar. - ¿Tienes alguna emergencia? ¿Qué pasó? - Hay un incendio en el cole. - ¿En qué cole, Óscar? - En la Silva, que está en Lousame. Que vengam bomberos y ambulancias. - Gracias por avisar, ya vamos..
--

Tabla 10. Simulacro de conversación.

<p><u>Conversación 3:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Servicio de emergencias. ¿Con quién hablo? - Con Lám. - ¿Cuál es la emergencia Lám? ¿Por qué llamas? - Óscar cayó por las escaleras, no puede levantarse, necesito una ambulancia. - ¿Dónde estás Lám? - En mi casa. - ¿Dónde es tu casa? - En Comparada. - ¿Y sabes cuál es el número de tu casa, Lám? - No, pero es la que está al lado de la de Marita. - Vale, mandamos ahora una ambulancia para allí, gracias por llamar.
--

Valoración de los resultados más destacados.

La mayor parte del alumnado no conocía la dirección exacta ni el número de la casa (es necesario recordar que es el grupo de 3 años), pero sí sabían decir cuál era su aldea. Teniendo en cuenta que las aldeas de Lousame no son muy numerosas en habitantes ni en casas, sería posible conocer el lugar concreto de la emergencia a partir del nombre del núcleo de población. Es necesario señalar que varios niños y niñas utilizaban otros recursos para dar a conocer cuál era su casa: por apodos de las familias o por cercanía de otra casa (“al lado de la de Marita?”). Estos recursos son de vital importancia, ya que en las aldeas todos los habitantes se conocen, por lo que preguntando en cualquier casa los servicios de emergencia pueden llegar al punto exacto donde son requeridos.

Por otra parte, necesitaban estar concentrados/as para poder marcar el 1-1-2, pero fueron capaces de conseguirlo, seguido de decir su nombre, cuál era la emergencia, que profesionales requerían (ambulancia, policía o bomberos) y donde se encontraban.

RCP (Reanimación Cardio-Pulmonar)

En un primer momento se comentó la situación hipotética de que encontraban a un familiar o a una persona tendida en el suelo sin moverse, preguntando seguidamente que harían ante dicha situación. Las primeras respuestas iban encaminadas en ir a hablarle o moverlo para intentar que abra los ojos. Se les indicó que eso era el primero que debían hacer, para asegurarse de que la persona no estaba durmiendo. A continuación, se les explicó que si el pecho se mueve y sale aire por la nariz la persona respira y por lo tanto hay que ponerla en la posición lateral de seguridad y llamar al 112. De uno en uno fueron saliendo al medio de la asamblea, recreando lo que acababan de aprender con un muñeco, como se ve en las figuras 4 y 5.



Figura 4. Niña mirando si la “persona” respira



Figura 5. Niña poniendo el muñeco en posición lateral de seguridad

Posteriormente surgió la duda “¿y qué pasa si no respira?” A partir de esta pregunta se les mostró cómo realizar una RCP. Otra vez por turnos fueron saliendo al medio de la asamblea para hacer práctico el conocimiento que acababan de adquirir, como se puede ver en la figura 8.



Figura 6. Nena realizando unha RCP.

Valoraciones de los resultados más destacados.

El interés que suscitó esta actividad es digno de mención, ya que absolutamente todos quisieron participar, incluso los más tímidos o retraídos del grupo. Este interés se extendió incluso al juego libre, pudiendo observar cómo ponían en práctica este tipo de prácticas con los muñecos del rincón de juego simbólico. Además, se creó un ambiente de compañerismo muy fuerte, en el que los niños y niñas, de forma espontánea, ayudaban y explicaban los distintos pasos a quien no los entendió a la primera.

Botiquín

Se presentó un botiquín cerrado en medio de la asamblea. Lo primero que dijeron fue que era un maletín de doctora (posiblemente influenciados por los juguetes de juego simbólico que puedan tener, donde aparece también una cruz roja). Añadieron que servía para curar las heridas y que dentro tenía “cosas de hospital”. Posteriormente, se abrió y por orden se fue sacando el material allí almacenado. En un primer momento se expusieron las ideas que tenían los niños y niñas de que era cada objeto y para qué servía:

- Vendas: “para las heridas de los tobillos”.
- Termómetro: “para mirar la fiebre”.
- Esparadrapo: “es celo”; “es para pegar cosas”.
- Soros: “para echar en la nariz”; “mamá me lo echa en un ojo cuando me entra una arena en el parque”.
- Tiritas: “para tapar las heridas”; “para que las heridas no sangren”.

Posteriormente se fueron pasando el material para manipularlo mientras se explicaba de forma más clara su uso, como se puede ver en la figura 7.



Figura 7. Material sanitario.

Finalmente se preguntó dónde era posible encontrar un botiquín. Algunas de las respuestas fueron: “en el bar de mi abuelo”, “en el colegio”, “en mi casa”. Uno de los niños aseguró que en su casa no había un botiquín, pero que le iba a decir su madre que tenían que hacerse con uno.

Valoración de los resultados más destacados.

Los niños y niñas se sintieron muy cómodos con esta actividad, ya que algunos de los materiales expuestos les resultaron familiares, por lo que se sentían seguros a la hora de exponer sus ideas sobre ellos. Por otro lado, su imaginación echó a volar pensando las posibles utilidades de aquellos que no vieran nunca, creando así entre todos, un gran abanico de posibilidades para cada objeto, fomentando el diálogo e intercambio de opiniones con respeto hacia los demás. Es necesario destacar que las ideas expuestas se acercaban a la realidad.

Actividades de evaluación.

Por una parte, están los murales, que a medida que se realizaban los talleres se proyectaba lo aprendido en una serie de murales que se colocaron en una pared del aula. La dinámica de esta actividad consistía en mostrarles a los niños y niñas la cartulina escrita por la maestra, y con la ayuda de esta colocar las fotografías (de ellos mismos realizando los talleres) donde correspondía. El resultado puede verse en la figura 8.



Figura 8. Pared que recoge los murales realizados.

Por otra parte, el grupo clase se dividió en pequeños grupos, adjudicando un tema a cada uno (atragantamientos, 112, RCP y botiquín). Se hizo un repaso general entre todos de los conceptos trabajados y posteriormente se invitó a los demás compañeros/as de infantil al aula para, por grupos, explicarles lo aprendido, como se puede apreciar en la figura 9. A continuación el alumnado de las otras clases tuvo la opción de practicar las situaciones expuestas.



Figura 9. Explicación de lo aprendido a compañeros/as de otras aulas de infantil.

Valoración de los resultados más destacados.

Esta actividad resultó muy significativa para el alumnado, ya que ser capaces de explicar lo aprendido es señal de una correcta interiorización de los contenidos. Además, para el profesorado resultó una muy buena actividad de evaluación, ya que es fácil detectar qué contenidos se afianzaron mejor y cuales es necesario repasar. Los niños y niñas consiguieron con éxito explicarles paso a paso a sus compañeros/as cada técnica de primeros auxilios, por lo tanto, estos pudieron aprender y realizar estas prácticas con éxito.

4. Evaluación de la propuesta didáctica

Esta propuesta, dividida en 5 bloques diferentes, pero a la vez relacionados entre sí, suscitó en el alumnado un gran interés, lo que provocó cambios en el cronograma debido a la rapidez con la que asimilaban los conceptos expuestos. Al crear bloques diferentes pero relacionados se consiguió poder separar las actuaciones necesarias en cada tipo de emergencia, por ejemplo, RCP y atragantamientos, y a su vez relacionar la información de unos apartados a otros, por ejemplo, la llamada al 112 cuando es necesaria una RCP.

El nivel de dificultad de las actividades está adaptado a 4º de educación infantil, pero es posible realizar modificaciones para aumentar los contenidos una vez que estos sean asimilados por el alumnado.

Como instrumento de evaluación se utilizó la actividad de exposición de los contenidos a las demás aulas de infantil, permitiendo al profesorado conocer no solo si los conceptos fueron aprendidos o no, sino el grado de adquisición de los mismos. Además, se incluyen los murales realizados después de cada bloque, en los que, a parte, de reforzar los conceptos, se puede observar la capacidad de adquisición de estos por parte del alumnado.

5. Conclusiones

Es necesario señalar que a la vista de los resultados de esta intervención se puede observar que a través de estas propuestas didácticas vivenciales el alumnado es consciente de sus capacidades y limitaciones a la hora de hacer frente a situaciones de

riesgo con determinadas técnicas para salvar vidas. Es necesario comenzar con este tipo de educación desde edades muy tempranas para poder aumentar la población preparada para actuar en situaciones de emergencia. Del mismo modo este tipo de propuestas didácticas fomenta la cultura de la autoprotección a su vez que provoca un acercamiento a las demás personas, fomentando de alguna manera la solidaridad.

Por otro lado, se trabajan distintas competencias que los niños y niñas deben adquirir en la etapa de educación infantil, siendo capaces de comunicarse y expresar qué les ocurre y que necesitan (competencia en comunicación lingüística); siendo conscientes de lo que ocurre a su alrededor cuando ocurre una emergencia, o las consecuencias que tiene los actos de las personas (competencia de conocimiento e interacción con el mundo físico); siendo capaces de utilizar un teléfono de forma segura y eficaz para poder pedir ayuda (tratamiento de la información y competencia digital); siendo capaces de comunicarse y actuar en diferentes contextos (competencia social y ciudadana); siendo conscientes de sus capacidades y límites a la hora de poder ayudar (competencia para aprender a aprender) y teniendo un control emocional y conductual para poder seguir los pasos necesarios en una emergencia y de este modo minimizar las consecuencias.

6. Referencias bibliográficas

- Böttiger, B. (2015). Kids save lives. Training school children in cardiopulmonary resuscitation worldwide in now endorsed by the World Health Organization (WHO). *Resuscitation*, 94, 5-7. <http://dx.doi.org/10.1016/j.resuscitation.2015.07.005>
- Böttiger et al (2017). Kids save lives. School children education in resuscitation for Europe and the world. *European Journal of Anaesthesiology*, 34, 792-796. DOI:10.1097/EJA.0000000000000713
- Decreto 330/2009 do 4 de xuño polo que se establece o currículo de educación infantil na Comunidade Autónoma de Galicia. *Diario Oficial de Galicia*. 23 de xuño do 2009, núm. 121, pp. 10.773-10.799.
- Decreto 79/2010, del 20 de mayo para el plurilingüismo en la enseñanza no universitaria de Galicia. *Diario Oficial de Galicia*. 25 de mayo del 2010, núm. 97, pp. 9.242-9.247.
- Marcelo et al. (2010). Innovación educativa en España desde el punto de vista de sus protagonistas. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 14 (1), 111-134.
- Martínez, J. (2008). Pero ¿qué es la innovación educativa? *Cuadernos de pedagogía*, 375, 78-82.
- Orden del 12 de marzo de 2013 por la que se desarrolla el procedimiento para la admisión del alumnado en centros docentes sustentados con fondos públicos que impartan enseñanzas de 2º ciclo de educación infantil, de educación primaria, de educación secundaria y de bachillerato reguladas por la LOE. *Diario Oficial de Galicia*. 15 de marzo del 2013, núm. 53, pp. 7.891-7.931.
- Orden del 25 de junio de 2009 por la que se regula la implantación, desarrollo y evaluación del segundo ciclo de educación infantil en la Comunidad Autónoma

de Galicia. *Diario Oficial de Galicia*. 10 de julio del 2009, núm. 134, pp. 12.012-12.028.

Protocolo de Urgencias Sanitarias y enfermedad crónica. *Xunta de Galicia*.

RCP desde mi cole. Recuperado o 10/10/2018: <http://www.rcpdesdemicole.es/>

Sánchez, M.; Murillo, P. (2010). Innovación educativa en España desde la perspectiva de grupos de discusión. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 14 (1), 171-189.

Semaro F. et al (2016). Kid save lives. Implementation in Europe: A survey through the ERC research NET. *Resuscitation*, 1-3.

<http://dx.doi.org/10.1016/j.resuscitation.2016.08.01>

Xunta de Galicia (s.f.). *Contratos programa*. Recuperado o 15/11/2018: <http://www.edu.xunta.gal/portal/innovacion/63/133/220/627>

Xunta de Galicia (s f.). *Plan Proxecta*. Recuperado o 15/11/2018: <https://www.edu.xunta.gal/portal/planproxecta>

Xunta de Galicia (s.f.). *Recíclate son Sogama*. Recuperado o 15/11/2018: <http://www.edu.xunta.gal/portal/es/node/16979>

Zabala, A. (2011). Criterios para la mejora de la práctica educativa. *Aula de innovación educativa*, 198, 13-16.

