

PERFIL DE UN INNOVADOR CELESTIN FREINET

De todas las tendencias pedagógicas que surgieron a principio de siglo, la que sin lugar a dudas ha tenido más vigencia y fuerza en la práctica educativa es la elaborada por FREINET.

Célestin FREINET (1896-1966) fue el principal iniciador e impulsor del movimiento de la Escuela Moderna, el más vigoroso intento de transformación profunda de la escuela. Su pedagogía entraña dos importantes factores renovadores:

- El primero, hace referencia a la teoría psicológica subyacente a la práctica pedagógica.
- El segundo, se refiere a la práctica en sí misma.

La Pedagogía FREINET es una pedagogía centrada en el niño, el niño tiene que ser educado con arreglo a sí mismo, a sus posibilidades y a su dinamismo. Por ello, las actividades escolares tienen que ser vivas, ligadas al interés profundo del niño.

Un concepto clave en su pedagogía es la "acción", a la que FREINET denomina trabajo. La Educación por el trabajo equivale a cultura salida y emanada de la actividad laboriosa de los propios niños. Este tipo de educación práctica requiere una forma específica de organizarse los alumnos en clase, cual es la comunitaria. La **cooperativa escolar** constituye una de las grandes innovaciones que FREINET aporta a la práctica pedagógica. La propia vida de la cooperativa escolar genera una serie de técnicas fundamentales en clase: los "contratos de trabajo" en los que los niños se comprometen a desarrollar una determinada cantidad de trabajo por semana, la administración económica de la misma, la toma de decisiones sobre problemas diversos, etc.

Otras aportaciones innovadoras importantes en el terreno didáctico son:

- La introducción de la **imprensa** en la escuela. La imprenta y el trabajo organizado a su alrededor se convierten en el centro de las clases FREINET.
- El **periódico escolar** compuesto por textos de los niños fabricados por ellos mismos, será uno de los frutos conseguidos de la imprenta.
- Una actividad cargada de interés para los niños y de posibilidades educativas la constituye la **correspondencia interescolar motivada**.
- La preparación de **fichas documentales** sobre diversos temas.
- Las **conferencias** que los mismos niños daban sobre alguna cuestión.
- El **maestro** adquiere un nuevo papel: será "el creador del ambiente". Será quien organice las actividades y ensayos experimentales del niños en un medio rico y facilitador, colaborando con sus alumnos y organizando, en general, la vida comunitaria de su escuela.

Hasta Freinet, nunca los movimientos de renovación habían partido de la base, de los trabajadores de las escuelas, de los maestros mismos.

Las importantes aportaciones de Freinet a la práctica pedagógica han hecho que sea una figura clave de la Pedagogía del s.XX, con un gran número de seguidores que han encontrado en sus técnicas una acción revulsiva contra la política estatal y contra lo que se ha llamado "escuela tradicional".