

**La educación física en la escuela:  
recursos, experiencias y prácticas innovadoras  
en educación infantil y primaria**

**RAÚL EIRÍN NEMIÑA  
JESÚS RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ  
DIANA MARÍN SUELVES**

(Coordinación)

# **La educación física en la escuela: recursos, experiencias y practicas innovadoras en educación infantil y primaria**

RAÚL EIRÍN NEMIÑA  
JESÚS RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ  
DIANA MARÍN SUELVES  
(Coordinación)

Todos los derechos reservados. Ni la totalidad ni parte de este libro, incluido el diseño de la cubierta, puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico. Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra ([www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com); 91 702 19 70 / 93 272 04 47)

Editorial DYKINSON, S.L. Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid

Teléfono (+34) 91 544 28 46 - (+34) 91 544 28 69

e-mail: [info@dykinson.com](mailto:info@dykinson.com) / [www.dykinson.es](http://www.dykinson.es) / [www.dykinson.com](http://www.dykinson.com)

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de sus autores y autoras y no reflejan necesariamente la opinión de Dykinson S.L ni de los editores de la publicación; asimismo, los autores y autoras se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar

Esta publicación está financiada con fondos de la CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACION, FORMACION PROFESIONAL E UNIVERSIDADES mediante la convocatoria 2020 de ayudas para la estructuración y consolidación de Unidades competitivas del Sistema Gallego Universitario - ED431b 2020/30.

© Los autores

© Imagen: Cristina Trigo Martínez

Imagen realizada durante una sesión performativa realizada con alumnado de 4º del Grado en Maestro/a de Educación Infantil (Universidade de Santiago de Compostela) en la que integran expresión corporal, música y pintura.

Madrid, 2024

ISBN: 978-84-1170-676-6

# Índice

Presentación .....	7
Prólogo de Lourdes Montero Mesa .....	9

## Experiencias desde la práctica:

La motricidad holística y vivencial en la escuela infantil de 0 a 3 años. <i>José Pablo Franco López y M<sup>a</sup> Dolores Santiso Casal</i> .....	15
La necesidad del juego en la naturaleza en Educación Infantil: el caso de Amadahi. <i>Paz Gonçalves López Miriam Carretero-García, Lara Varela-Garrote y Raúl Fraguera-Vale</i> .....	29
La Expresión Corporal con objetos: prácticas para el aula. <i>Carol Gillanders, Guillermina de la Riva, Laura Tojeiro Pérez y Lucía Casal de la Fuente</i> .....	43
Gamificando los Juegos Tradicionales: una experiencia innovadora para las aulas de Educación Infantil y Primaria. <i>Apolinar Varela y Silvia López Gómez</i> .....	55
"Salvemos el Planeta": 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible a través de la Educación Física. <i>Elena Bauluz de la Iglesia, Andrés Saavedra Molinero y Manuel López Lamas</i> .....	67
Proyecto de vida activa y deportiva CPI Dr. López Suárez (Friol). <i>Javier Rico Díaz, Felipe Barata Villapol y José Eugenio Rodríguez Fernández</i> ..	83
La esgrima en la escuela, ¡en guardia!, ¿listos?... ¡Adelante! <i>Laura Ruiz-Sanchis y Concepción Ros Ros</i> .....	95
Parkour para la inclusión y la equidad. <i>Salvador Tarín, María Martínez y Diana Marín Suelves</i> .....	109
Juntos hacia la meta de la inclusión. Una experiencia inclusiva a través del deporte. <i>M. Isabel Vidal Esteve y Mireia Noguera Andreu</i> .....	121
Educación especial y buenas prácticas en el área de Educación Física en un centro educativo específico. <i>Pablo Delgado Sastre, Jesús Ramón-Llin y Juan Ramón Martínez Moral</i> .....	133

## Investigando experiencias desde la práctica:

Los exergames como recurso educativo en educación infantil. Propuestas de utilidad para la práctica tras una síntesis de la investigación. <i>Pablo García Marín, Joaquín Lago Ballesteros y Rubén Navarro Patón</i> .....	145
--	-----

12. Un proyecto escolar de recreos activos basado en material autoconstruido: impacto sobre la motivación autodeterminada. *Antonio Méndez-Giménez y Iván García-Rodríguez*. ..... 159
13. MED-ApS: Más allá de la Educación Física. *Luis M. García López, David Gutiérrez, Lucía Reyes y Nuria Martínez Palacios* ..... 173
14. Proyecto deportivo APS del alumnado TSEAS con alumnado de aulas UECO en las Escuelas San José de Valencia. *Juan Ramón Martínez Morales, Jesús Ramón-Llin Más, Jorge Fort Muño, Raúl Fuentes Pereo y Pablo Delgado Sastre* ..... 187
15. Los recuerdos autobiográficos como estrategia para la mejora de la formación inicial del profesorado. *Raúl Eirín Nemiña y Beatriz García Antelo* ..... 203
16. Aprender a jugar enseñando a otros. *Nicolás Bores Calle, Lucio Martínez Álvarez, Gustavo González Calvo y Alfonso García Monge* ..... 215
17. El rol de los materiales didácticos en el desarrollo de una pedagogía inclusiva en Educación física. *Ana Rodríguez Guimeráns, Tania Caamaño Liñares, Marcos Pinaque Varela y María Montserrat Castro Rodríguez* 227
18. Modelos e Práticas de Ensino da Educação Física no 1.ºCEB em Portugal. *Daniela Gonçalves y Mariana Amaral da Cunha* ..... 243

# Los recuerdos autobiográficos como estrategia para la mejora de la formación inicial del profesorado

Raúl Eirín-Nemiña  
Universidade de Santiago de Compostela  
*raul.eirin@usc.es*

Beatriz García-Antelo  
Universidade de Santiago de Compostela

## 1. Introducción

Las concepciones y creencias sobre la escuela elaboradas en los primeros momentos de la vida de las personas influyen en la asimilación de los contenidos propios de la formación inicial como docentes. Este sistema de creencias que traen los futuros profesores sirve como lente a través de la cual contemplan los programas de formación. Las concepciones sobre la enseñanza influyen en el desempeño docente, por lo que parece oportuno estudiar cómo afectan a su formación y la calidad de la educación que estos proporcionan (Impedovo, 2016). Es por tanto importante que, como responsables de los programas de formación de los futuros docentes, tengamos en cuenta los conocimientos previos y creencias que trae nuestro alumnado, ya que las nuevas ideas y planteamientos tienen que competir con las creencias y teorías elaboradas de forma tácita e implícita en su propia historia como estudiantes, a lo largo de su experiencia en el sistema educativo.

La teoría de la socialización docente describe la construcción de la identidad profesional como un proceso que comienza en la escuela como alumno y que se extiende a lo largo de toda la vida del docente. Crum (1993) nos recuerda que los/as docentes de Educación Física no llegan a la formación inicial como «tábula rasa», sino que traen consigo concepciones y experiencias

entresacadas de sus clases de Educación Física y la participación en actividades recreativas y deportivas fuera del contexto escolar.

En una línea similar, el proceso de aculturación destaca el proceso informal de aprendizaje profesional que se produce antes de la entrada en la formación inicial docente. En este tiempo se produce lo que Lortie (1975) llama aprendizaje por observación, a través de las interacciones con su profesorado y que conducen a la formación de sus teorías implícitas subjetivas. Esto se produce a través de los años de permanencia en el contexto escolar donde se desarrollan asunciones sobre la escuela, los/as estudiantes y, en nuestro caso, la Educación Física.

La integración de la reflexión en el aprendizaje docente y la recogida de datos autobiográficos para ayudar a su puesta en funcionamiento, tienen una larga tradición en la formación del profesorado, y se considera un proceso esencial en el desarrollo del conocimiento de los docentes (Schön, 1983; Tsangaridou y O'Sullivan, 2016). Esto es especialmente importante durante el proceso de formación y en el profesorado novel, como medio para ver las complejidades de la práctica docente.

La investigación ha señalado reiteradamente que los programas de formación docente no cambian las creencias que trae consigo el alumnado y que las prácticas que experimentaron como exitosas cuando eran estudiantes, son aquellas a las que recurren una vez comienzan su ejercicio profesional. Como nos recuerda Calderhead (1996), los futuros docentes no suelen cambiar sus concepciones, a menos que enfrenten y cuestionen sus creencias a través de experiencias significativas que les hagan reconocer y valorar los procesos de cambio, tanto para ellos mismos como para su alumnado.

El hecho de recordar y recrear las prácticas vividas en Educación Física durante la etapa escolar sirve también como elemento contextualizador para ubicar modelos, paradigmas y concepciones de la Educación Física escolar o, entendida esta como un constructo social que se define, en palabras de Kirk (2010), por lo que se hace en el nombre de la EF. Sin duda es un apoyo importante para ayudar a la comprensión -de los futuros docentes de Educación Primaria- del alcance, significado y sentido de la Educación Física escolar.

Parece pues oportuno que los programas de formación inicial docente se interesen por comprender las experiencias, creencias y teorías implícitas que acumulan los futuros profesores. Esto permite confrontarlas, ayudarles a reconocerlas y a reflexionar críticamente para fomentar un cambio que pueda impactar en su práctica docente (Calderhead 1996; Tsangaridou y O'Sullivan, 2003). La docencia es el resultado de la acumulación de conocimientos, creencias, experiencias, sensaciones y sentimientos recogidos a lo largo de su vida personal y profesional. Examinar sus discursos ayuda a reconocer sus creencias preexistentes sobre la enseñanza y el aprendizaje, les invita a reflexionar y repensar estas creencias y a ver cómo pueden influir en sus actuaciones con el alumnado.

Con estas ideas en mente, y complementando trabajos anteriores en esta línea con un marcado carácter cualitativo (Eirín, 2020) hemos decidido indagar en las apreciaciones de los futuros docentes sobre sus vivencias en la Educación Primaria y Secundaria.

## **2. Objetivo**

El objetivo de esta experiencia es indagar sobre la experiencia vivida por el alumnado de "Didáctica de la Educación Física" del Grado en Maestro de Educación Primaria con la materia de educación física durante su trayectoria escolar, partiendo para ello del grado de satisfacción manifestado y del análisis autobiográfico sobre sus mejores y peores recuerdos.

## **3. Descripción de la experiencia**

En el trascurso de la materia de Didáctica de la Educación Física, en el Grado en Maestro/a de Educación Primaria, se mantiene un trabajo de recogida de recuerdos y experiencias como alumnado de Educación Física que sirve como plataforma para introducir la asignatura y conocer los intereses y experiencias del alumnado con esta materia (Eirín, 2020). Este análisis previo, además de facilitar un punto de partida sobre el imaginario del alumnado con la materia de Educación Física (Valencia-Peris y Mora, 2018), resulta de gran valor para la toma de conciencia sobre su posible influencia en la construcción de su formación como futuros/as docentes.

Así, durante la primera semana de clase, antes del desarrollo del programa de la materia, se solicitó al alumnado que respondiesen una breve encuesta elaborada ad-hoc en torno a tres bloques de contenido: datos de identificación, antecedentes de la educación física escolar y didáctica de la educación física. Los resultados que se exponen en el presente capítulo se centran en el segundo bloque, que contiene tanto preguntas cerradas como otras de carácter abierto con un enfoque autobiográfico. El interés por estas últimas se centra en obtener, a través del relato, la riqueza y detalles de los significados de la experiencia del alumnado en la materia. Partimos para ello de la importancia de los relatos y del modo narrativo para comprender y expresar las experiencias educativas (Sabariego et al., 2016), así como de sus aportaciones al estudio y conocimiento del alumnado sobre determinadas materias y cómo cambia su percepción a través de la experiencia (Colás, 1997).

Para el análisis cuantitativo de la información se hizo uso del paquete estadístico SPSS versión 28.0. De igual modo, se procedió al análisis cualitativo de las preguntas abiertas, partiendo para ello de un procedimiento inductivo en el que las categorías emergen a partir de la lectura, organización de la información y análisis de los significados de los relatos.

## **4. Participantes**

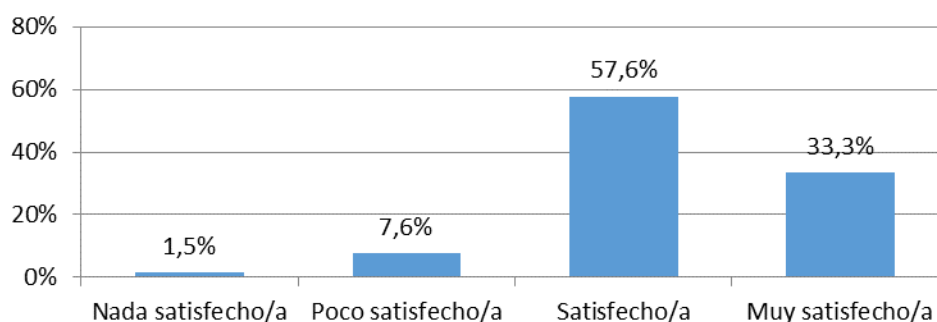
Participaron un total de 66 estudiantes de la materia de "Didáctica de la Educación Física" del Grado en Maestro/a en Educación Primaria de la Universidad de Santiago de la Compostela, de los cuales un 76% son mujeres

frente al 24% de hombres. La edad de la mayoría del alumnado es de 19 años (65,2%), seguido de 20 (16,7%) y 21 (7,6%). Sólo el 10,6% de los/as encuestados/as tiene más de 22 años.

## 5. Resultados

Al preguntar al alumnado sobre su experiencia personal con la materia de Educación Física durante la Educación Primaria, la mayoría se muestra satisfecho/a (57,6%) o muy satisfecho/a (33,3%) con la misma.

Figura 1. Grado de satisfacción con el desarrollo de la materia de Educación Física en Primaria (experiencia personal)



Vinculan esta satisfacción fundamentalmente con las relaciones con los/as compañeros/as (4,50), seguido del clima que se creaba en el aula y la actuación del/la docente (4,33 en ambos casos). Un 51,5% también señala estar bastante de acuerdo con que los contenidos de la materia propiciaban este grado de satisfacción, aunque la media obtenida es menor (3,85).

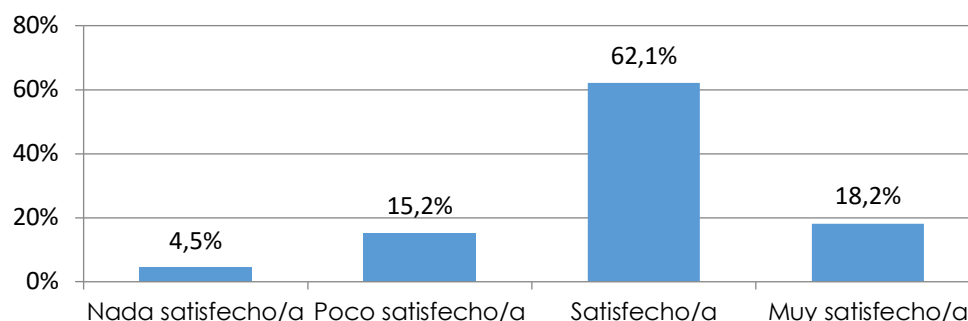
Tabla 1. Motivos sobre el grado de satisfacción con el desarrollo de la materia de Educación Física en Primaria (experiencia personal)

ITEMS	Estadísticos descriptivos		Porcentajes				
	Media	Desv. típica	Nada	Poco	Regular	Bastante	Mucho
La actuación del/la docente	4.33	0.829	1.5	1.5	9.1	37.9	50.0
Los contenidos de la materia	3.85	0.808	--	6.1	22.7	51.5	19.7
El clima creado en el aula	4.33	0.810	--	3.0	12.1	33.3	51.5
Las relaciones con los/as compañeros/as	4.50	0.685	--	1.5	6.1	33.3	59.1
Las instalaciones en las que se desarrolla	3.61	0.820	1.5	7.6	28.8	53.0	9.1

Igualmente, al preguntar al alumnado sobre su experiencia personal con la materia de Educación Física durante la Educación Secundaria, la mayoría se muestra satisfecho/a (62,1%) o muy satisfecho/a (18,2%) con la misma; aunque aumenta ligeramente el porcentaje de personas que señala la opción de

respuesta de nada o poco satisfecho/a respecto a lo que ocurría en Educación Primaria.

Figura 2. Grado de satisfacción con el desarrollo de la materia de Educación Física en Educación Secundaria (experiencia personal)



Los motivos más señalados en esta etapa son el clima creado en el aula y las relaciones con los/as compañeros (4.41 en ambos casos), aunque también destacan la actuación del/la docente (4.39). Por el contrario, los contenidos abordados en la materia (3.88) y las instalaciones (3.52) son los ítems que reciben una menor valoración media.

Tabla 2. Motivos sobre el grado de satisfacción con el desarrollo de la materia de Educación Física en Secundaria (experiencia personal)

ITEMS	Estadísticos descriptivos		Porcentajes				
	Media	Desv. típica	Nada	Poco	Regular	Bastante	Mucho
La actuación del/la docente	4.39	0.762	--	1.5	12.1	31.8	54.5
Los contenidos de la materia	3.88	0.851	--	7.6	19.7	50.0	22.7
El clima creado en el aula	4.41	0.679	--	1.5	6.1	42.4	50.0
Las relaciones con los/as compañeros/as	4.41	0.877	3.0	--	7.6	31.8	57.6
Las instalaciones en las que se desarrolla	3.52	0.916	4.5	7.6	27.3	53.0	7.6

Además, la mayoría indica haber participado en deportes o actividades extraescolares relacionadas con la Educación Física (89,4%) y consideran que esta experiencia puede influir en su futuro trabajo como docentes (81,8%).

En el análisis de las dos preguntas abiertas con enfoque autobiográfico se les preguntó en primer lugar sobre los "buenos recuerdos", es decir, las experiencias positivas que habían vivido en relación a la asignatura. Al respecto, la mayoría vincula sus recuerdos más positivos con sus vivencias en la Educación Primaria e incide en su carácter lúdico, enfatizando su vinculación con períodos de diversión y disfrute a través del juego.

“En general, todos los recuerdos son buenos: clases divertidas, amenas, interesantes, participativas...” (C9).

“Tengo muy buenos recuerdos, no podría destacar alguno en concreto. Recuerdo que lo pasaba muy bien en casi todas las sesiones, mayoritariamente en las que jugábamos al brilé, me encantaba ese juego. Además también recuerdo que en Samaín, el departamento de Educación Física organizaba juegos fuera y era muy entretenidos y les gustaban a todos/as” (C10).

“Lo bien que lo pasaba durante las sesiones con mis compañeros, sobre todo en la etapa de Ed. Primaria tengo mejor recuerdo, pues el profesor nos hacía juegos muy divertidos...” (C. 12).

“La mejor etapa en la Educación Física para mí fue la Primaria. Hacíamos juegos entretenidos y divertidos a la vez que aprendíamos” (C.27).

Algunos/as de los/as alumnos/as en sus testimonios contraponen este carácter lúdico de la materia de educación física con el de otras materias, poniendo en valor su contribución para la “desconexión” de la rutina escolar habitual.

“La Educación Física era una hora que teníamos para despejarnos, jugar, pasarlo bien” (C.10).

“Una clase diferente, que trascendía los límites del aula y de las “reglas” clásicas dentro de ellas, que se hace de pie, en movimiento, dinámicamente (...) y el matiz lúdico que casi siempre alcanzan” (C38).

“Los mejores momentos recuerdos de la Educación Física son los momentos y anécdotas que pasaba con mis compañeros, era el momento de desconexión de las demás asignaturas” (C.39).

“Era una hora en la que poder disfrutar y socializar con mis compañeros, así como desconectar de las clases y pasar un buen rato” (C.40).

“... momentos de desconexión después/durante una larga jornada en clase” (C.52).

En el análisis de los testimonios del alumnado, se identifican además diferentes aspectos que se asocian con esta visión positiva de la materia y que subyacen en esa idea de asignatura diferente y en general asociada a momentos de diversión. Entre ellos, destaca la importancia de poder relacionarse más y de forma más intensa con los/as compañeros de clase, sobre todo cuando desarrollaban juegos que trabajasen de forma especial la cooperación.

“En primaria las actividades relacionadas con juegos cooperativos y en los que se pudiera interactuar con los demás” (C8).

“Además, me gustaba el clima que se generaba en el aula, mucho más relajado que en las otras materias, donde podíamos socializar con todos los compañeros y conocernos mejor” (C.25).

“El ambiente en clase, recuerdo que era un espacio en el que participábamos todos de forma distinta y amena” (C.34).

“Era la hora de desconectar con los/as compañeros/as, hacer juegos en los que todos nos sintiéramos incluidos...” (C.42).

“Diversión con mis compañeros, libertad para expresarse, creatividad a la hora de jugar, socialización con compañeros y compañeras” (C.50)

“Cuando jugábamos a juegos entre toda la clase como el brilé, el buen rato que pasaba con mis amigos” (C.66)

De igual modo, algunos/as de los/as participantes relacionan sus buenos recuerdos en la materia con la figura del/la docente, incidiendo en su importancia para aprender a través del juego.

“... gracias también al profe que tuvimos, pues aprendimos cosas nuevas y nos divertíamos jugando” (C5).

“Las innovaciones por parte de los docentes, aprovechando por ejemplo épocas como el otoño para hacer lo que llamábamos “Los juegos del magosto” (C6).

“En primaria (...) el docente trataba de que aprendiésemos jugando todos/as con todos/as” (C15).

“... teníamos un profesor buenísimo, con el que hacíamos un montón de juegos...” (C23).

“Las mejores experiencias en EF que recuerdo las relaciono con el profesor que nos dio en el tercer ciclo de Primaria. Era evidente su preocupación porque aprendiésemos y lo pasáramos bien en clase” (C31).

Al preguntar sobre los “peores recuerdos”, el alumnado participante los vincula mayoritariamente con vivencias y experiencias concretas durante la Educación Secundaria. El análisis de contenido de esta pregunta abierta permite identificar diferentes momentos y motivos que se repiten en muchos de los relatos. Uno de los más recurrentes es la alusión a las pruebas físicas y de resistencia.

“En la etapa de Educación Secundaria, en concreto en las distintas pruebas evaluables propuestas por el profesor de la materia. Como pueden ser: las pruebas de velocidad, rendimiento...” (C16).

“Durante la ESO, cuando la Educación Física se relacionaba en gran medida con el rendimiento” (C41).

“Cuando teníamos que hacer pruebas de condición física y actividades en las que teníamos que realizar el pino, volteretas laterales...” (C66).

El alumnado matiza además que, en muchos casos, estas pruebas de los contenidos de condición física no tenían en consideración la diversidad del alumnado, lo que en ocasiones generaba situaciones de impotencia y/o malestar ante el resto del grupo.

“Las pruebas de resistencia, velocidad, fuerza, etc. Ya que sólo se nos valoraba por el resultado que alcanzábamos sin tener en cuenta nuestro esfuerzo y capacidades” (C7).

“Cuando algún que otro profesor nos hacía el examen de dar volteretas delante de toda la clase, sin antes practicarlas mucho, como si todos fuésemos que saber hacerlas. Y hasta que no hicieras algo, estabas allí delante de todo el mundo” (C9).

“La Educación Física en la secundaria entre 3º de la ESO y el Bachillerato. El profesorado calificaba nuestros resultados en las pruebas físicas comparándonos unos con los otros, y ponía las notas basándose en las tablas estereotipadas de lo que deberíamos conseguir con nuestra edad y peso” (C11).

“El peor recuerdo que tengo de la Educación Física podrían ser las pruebas de resistencia física, como el test de Cooper al que nunca le vi ninguna utilidad ya que había mucha gente que lo pasaba mal” (C25).

“Cuando se llevaban a cabo actividades que no se adaptaban a las capacidades de cada persona” (C62).

Otro de los argumentos, intrínsecamente relacionado con los anteriores, y que también identifican algunos/as de los participantes alude a la competitividad que se generaba en clase en determinados momentos, generalmente vinculados al desarrollo de determinadas pruebas físicas.

“... que se fomentara en el aula la competitividad” (C2).

“... las comparaciones entre compañeros, la competitividad o las actividades relacionadas con el rendimiento en relación a pruebas físicas” (C8).

“El ambiente de competitividad que se creaba con mis compañeras, la poca autoestima que me generó no ser “buena” en la asignatura, ser siempre la última persona que escogían para los equipos, estar siempre en un nivel de competencia inferior al de mi clase” (C35).

Algunos/as de los encuestados/as también incluyen la labor docente en algunos de sus peores recuerdos, aunque vinculada mayoritariamente con los aspectos antes señalados: pruebas de resistencia, no tener en consideración las diferentes características del alumnado, etc.

“En Secundaria tuvimos un profesor que llevaba a cabo unas clases por el método tradicional, el cual se centraba en ejercicios de alto nivel de exigencia y en el caso de no alcanzar el nivel esperado, influía en nuestra nota de forma negativa. En la materia de Educación Física de esa etapa no guardo unos recuerdos excelentes” (C27).

“... en cambio, los peores recuerdos en la Educación Física los relaciono con el profesor que impartía la asignatura en el segundo ciclo y también con la secundaria” (C31).

“Los peores recuerdos los tengo con un profesor que apenas se involucraba en la práctica docente...” (C40).

## 6. Conclusiones y reflexiones finales

Durante los últimos cursos académicos hemos realizado una experiencia en la materia de Educación Física del Grado de Educación Primaria, con el objeto de poner en valor para su formación las vivencias y recuerdos del alumnado durante su trayectoria escolar.

La mayoría de alumnado muestra su satisfacción con la materia tanto en la etapa de Educación Primaria como de Educación Secundaria, siendo en esta última ligeramente inferior. Asocian sus buenos recuerdos con la materia a las relaciones con los compañeros/as y el clima que se creaba en el aula, destacan especialmente el carácter lúdico y socializador de la EF como medio para el conocimiento, trabajo y disfrute con los compañeros de clase, principalmente en Educación Primaria. Esta característica se ve reforzada por el carácter singular de la Educación Física en el contexto escolar, alejada de sus rutinas y prácticas docentes de aula, y situándose en un contexto diferente -de desconexión- y que promueve los contactos y mayor interacción personal. Destaca como un elemento a señalar la figura del docente- especialmente su compromiso con la materia y preocupación por los alumnos- y el clima creado en el aula, teniendo menor influencia los contenidos propios de la materia. Estas apreciaciones coinciden en general con lo indicado en otros estudios previos, como los de Moreno y Hellín (2007) y Valencia-Peris y Mora (2018).

Pese a este posicionamiento mayoritario, el análisis del discurso del alumnado en torno a su experiencia autobiográfica ha permitido aproximarse a vivencias y recuerdos negativos, que se centran sobre todo en la etapa de Educación Secundaria, y que identifican con los contenidos relacionados con el rendimiento físico, la falta de valoración de su utilidad, las relaciones con la evaluación de las personas y su rendimiento y la falta de atención a la diversidad del alumnado. Destacan el excesivo énfasis en la competitividad y la falta de consideración a las diferentes características del alumnado -a nivel físico-corporal, de rendimiento, de evaluación, de compromiso y participación-. Estas opiniones negativas hacia la Educación Física, se refieren especialmente a la etapa de Educación Secundaria. Resultados similares se han evidenciado en López Pastor et al (2020), referido a la evaluación en EF y por Monforte y Pérez-Samaniego (2017) sobre los miedos en la Educación Física y como estos condicionan la valoración de la materia.

El análisis del discurso del alumnado en torno a sus recuerdos y vivencias nos proporciona un marco en el que situar los diferentes contenidos de la materia de Didáctica de la Educación Física, principalmente los modelos pedagógicos más habituales y como estos influyen y condicionan las prácticas docentes en el aula. Ayudar a los/as futuros/as docentes a comprender estos modelos, las razones que los sustentan y las prácticas que promueven, contribuyen a una profundización en la comprensión del valor educativo de la Educación Física en la Educación Primaria. También les ayuda en la toma de decisiones curriculares

a la hora de formular sus planteamientos pedagógicos en las planificaciones docentes a realizar en la materia y las implicaciones y derivadas hacia otras materias de la Educación Primaria y en general a la construcción de su identidad docente.

Por último, nos gustaría destacar el significado y valor de esta forma de enfocar la materia en el contexto de la titulación en que se inserta. Entendemos que este acercamiento es relevante para los/as futuros/as docentes de Educación Primaria, puesto que les ayuda a situar críticamente vivencias y experiencias personales en el contexto de una materia, la Didáctica de la Educación Física, y una titulación, Grado en Educación Primaria generalista -sin mención en Educación Física-, que para la mayoría del alumnado es una materia residual y sobre la cual no tienen intención de profundizar, puesto que en su desempeño profesional habitual no impartirán esta materia. Más allá de que pueda aparecer alguna vocación hacia la docencia de la Educación Física, nos parece relevante para su formación como futuros/as docentes en Educación Primaria, que puedan conocer los distintos modelos y corrientes que orientan la Educación Física en la escuela y que esto le sirva para analizar críticamente elementos del currículo y de las actuaciones docentes, fomentando docentes reflexivos que tomen decisiones inteligentes en contextos de creciente incertidumbre y complejidad.

## 7. Referencias bibliográficas

- Calderhead, J. (1996). Teachers: Beliefs and knowledge. En D. C. Berliner y R. C. Calfee (Eds.), *Handbook of educational psychology* (pp. 709-725). Prentice Hall International.
- Colás, P. (1997). La investigación en la práctica. *Revista de Investigación Educativa*, 15(2), 119-142.
- Crum, B. J. (1993). Conventional thought and practice in physical education: problems of teaching and implications for change, *Quest*, 45, 339-356.
- Eirín, R. (2020). Reconstruyendo la materia de Didáctica de la Educación Física desde la perspectiva autobiográfica del alumnado. *RETOS. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 37, 628-633. <https://doi.org/10.47197/retos.v37i37.74198>
- Impedovo, M. (2016). In-service Teachers' Sense of Agency after Participation in a Research Master Course. *International Journal of Educational Psychology*, 5(3), 281-307. <https://doi.org/10.17583/ijep.2016.2206>
- Kirk, D. (2010). *Physical education futures*. Routledge.
- López Pastor, V. M., Molina Soria, M., Pascual Arias, C., y Manrique Arribas, J. C. (2020). La importancia de utilizar la Evaluación Formativa y Compartida

en la Formación Inicial del Profesorado de Educación Física: los Proyectos de Aprendizaje Tutorado como ejemplo de buena práctica. *Retos*, 37, 620-627. <https://doi.org/10.47197/retos.v37i37.74193>

Lortie, D. (1975). *Schoolteacher: A sociological study*. UCP.

Monforte, J., y Pérez-Samaniego, V. (2017). El miedo en Educación Física: una historia reconocible. *Movimiento*, 23(1), 85-100.

Moreno, J. A. y Hellín, M. G. (2007). El interés del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria hacia la Educación Física. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 9(2), 1-20.

Sabariégo, M., Massot, I. y Dorio, I. (2016). Métodos de investigación cualitativa. En R. Bisquerra (Coord.). *Metodología de la investigación educativa*, pp. 285-320. La Muralla.

Schön, D.A. (1983). *The reflective practitioner: How professionals think in action*. Basic Books.

Tsangaridou, N., y O'Sullivan, M. (2016). The role of reflection in shaping physical education teachers' educational values and practices. *Journal of Teaching in Physical Education*, 17(1), 2-25. <https://doi.org/10.1123/jtpe.17.1.2>

Valencia-Peris, A., y Mora, J. L. (2018). Cambios en la representación social de la educación física en la formación inicial del profesorado. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 34, 230-235. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i34.60144>