

**LOS JUEGOS POPULARES Y TRADICIONALES EN LA ENSEÑANZA OBLIGATORIA.  
UN ESTUDIO DE CASO: BOIRO**

**Prof. Dr. José Eugenio Rodríguez Fernández**  
Universidad de Santiago de Compostela. España.  
geno.rodriguez@usc.es

**Prof. Dr. José María Pazos Couto**  
Universidad de Vigo. España.  
[chema3@gmail.com](mailto:chema3@gmail.com)

**Prof. Dr. José Palacios Aguilar**  
Universidad de A Coruña. España.  
jose.palacios@udc.es

**Los juegos populares y tradicionales en la enseñanza obligatoria. Un estudio de caso: Boiro.**

**Resumen**

El presente estudio analiza de qué forma se promueven y trabajan los contenidos de juegos populares y tradicionales en los centros de enseñanza primaria y secundaria del municipio de Boiro. Se establece un análisis comparativo entre l@s maestr@s de primaria y l@s profesor@s de secundaria en cuanto a nueve categorías de información, que reflejan el conocimiento y práctica de los juegos populares y tradicionales en general y del juego de bolos como caso particular, por su importancia histórica que tuvo en esta localidad. Se recurre a una metodología cualitativa, empleando la entrevista personal (semiestructurada) como herramienta de obtención de datos. El resultado del estudio nos muestra un desarrollo correcto de estas prácticas en los centros educativos en base a lo que marca el currículum educativo, pero insuficiente en cuanto al conocimiento, práctica y promoción que este tipo de juegos debería tener en los centros escolares si lo que se pretende es realmente potenciar y desarrollar la práctica de juegos populares y tradicionales entre el alumnado.

**Palabras clave:** juegos populares y tradicionales, educación primaria, educación secundaria, bolos, Boiro.

**The traditional and popular games in the compulsory education. A case study: Boiro.**

**Abstract**

This study analyzes the contents of popular and traditional games and the ways they are promoted in primary and secondary education in the municipality of Boiro. A comparative analysis between primary education and secondary education teachers in as many as nine categories of information that reflect knowledge and practice of popular and traditional games in general, and in particular reflects their knowledge of bowling due to its historical significance in this region. It draws on a qualitative methodology, using semi-structured personal interviews as a tool for data collection. The result of the study demonstrates the proper development of these practices in schools based on what constitutes the educational curriculum; however there is insufficient knowledge, practice and promotion for these types of games if the goal of the schools is to strengthen and develop the practice of these traditional games among students.

**Key words:** popular and traditional games, primary education, secondary education, skittles, Boiro.

## **Introducción**

El juego, en sus diferentes modalidades y concepciones (Expósito, 2006; Melero, 2009), constituye uno de los recursos educativos y pedagógicos (Cortizas, 2007<sup>b</sup>; Rodríguez, Pazos y Palacios, 2015<sup>a</sup>) más importante que se emplean diariamente en las clases de Educación Física de cualquier centro educativo. Como medio o fin en si mismo, no nos podemos imaginar una pedagogía moderna de la actividad física y el deporte (Camerino, 2001; Castañer y Camerino, 2001; Vázquez, 2001) sin que el juego adquiriera un alto nivel de necesidad e importancia.

Dentro de la variedad de juegos que nos podemos encontrar, uno de ellos destaca por su relación con la cultura y la forma de vida de nuestros antepasados: los juegos populares y tradicionales (Lavega, 2011; Rodríguez, 2013; Rodríguez, Pazos y Palacios, 2014<sup>b</sup>; Vigne, 2011). Estamos ante un tipo de prácticas que han perdurado a lo largo del tiempo, transmitidas sobre todo a través de la tradición oral (Lavega, 2002) y que a raíz de los avances que trajo la modernidad o del amplio abanico de posibilidades de ocio del que disponen hoy en día jóvenes y adult@s, han minado la continuidad de los juegos populares y tradicionales hasta, casi exclusivamente, el ámbito escolar o derivado en deporte reglado en forma de competición, como puede ser el caso del juego de bolos.

“El juego es por su esencia un diálogo corporal, del jugador/a con su cuerpo, con los objetos que le rodean y también con el resto de participantes que deciden intervenir en la misma aventura lúdica y motriz. En el caso de los juegos populares-tradicionales, las reglas a menudo se improvisan, se definen y se terminan de pactar en función de las características de l@s protagonistas y de las circunstancias del momento. Por eso este tipo de juegos se puede entender como una invitación a la participación, a divertirse y a comunicarse con l@s demás utilizando el cuerpo” (Lavega, 1997:79”.

Haciendo referencia a esta cita de Lavega, creemos que la elección de los juegos populares y tradicionales como elemento educativo por parte de l@s docentes especialistas en Educación Física es del todo acertada, por sus características lúdicas y motrices (Annicchiarico y Barreiro, 2004; García y López, 2011; Trigo, 1995), adaptabilidad al entorno (Cortizas, 2007<sup>a</sup>; Veiga, 1998; Veiga, 2007), a l@s participantes (García, Torices y Bermejo, 2010; González, 2007) y

porque ayudan a transmitir y conocer los aspectos fundamentales de la cultura de cada contexto en particular (Lavega, 2000; Vigne, 2011).

Constituyen además un buen medio para educar en valores, promocionando actitudes de colaboración, respeto, solidaridad, diálogo, tolerancia, autoestima, coeducación, integración o interculturalidad (Calfas y Taylor, 1994; Del Río, 2013; García, Torices y Bermejo, 2010; González, 2007; Lara, 2011; Ponce, 2009; Rodríguez, Pazos y Palacios, 2014<sup>b</sup>; Teixidó et al., 2012), por citar algunos ejemplos.

El marco normativo para la Educación Primaria y Secundaria en Galicia recoge la importancia que tiene el conocimiento y práctica de los juegos y deportes tradicionales de la comunidad. En la Educación Primaria (Decreto 105/2014, de 4 de septiembre, por el que se establece el currículum de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Galicia) se destaca el reconocimiento, práctica, investigación, riqueza cultural y valor que tienen este tipo de juegos, constituyendo una parte importante del bloque 6 de contenidos (los juegos y actividades deportivas) a lo largo de toda la etapa educativa.

En Educación Secundaria (Decreto 133/2007, de 5 de julio, por el que se regulan las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Galicia) se resalta la importancia del conocimiento y realización de estos juegos en los tres primeros cursos de la etapa y, además, el conocimiento, práctica e investigación de los juegos populares y tradicionales propios de la zona de influencia del centro educativo, promoviendo la búsqueda de información sobre variantes locales y su reglamento.

Afirma Teixidó et al. (2012) que “la razón de ser de la escuela es contribuir a la preparación de buenos ciudadanos, que los niños y jóvenes conozcan y comprendan la cultura de la sociedad en que viven y que asuman el papel de conservarla y enriquecerla, todo ello fomentando el desarrollo de las competencias necesarias para poder participar de los bienes materiales y sociales que el entorno ofrece y vivir, así, una vida plena y digna”.

Los juegos populares y tradicionales son un recurso fundamental para acercar aspectos históricos y la cultura a los jóvenes, para conocer las costumbres lúdicas de sus antepasados, de su

localidad, de juegos que fueron pasando de generación en generación (Moreno, 1992) y que en muchos casos siguen vigentes en la actualidad.

Es el caso del juego de bolos en Boiro, un municipio con gran tradición en la práctica de esta modalidad que sobrevivió a los devenires del tiempo y que hoy en día sigue en activo, siendo el único municipio de toda la provincia de A Coruña donde se juega regularmente (Rodríguez, 2013) y donde existen varios clubs que lo promocionan entre jóvenes y adult@s.

Rodríguez, Pazos y Palacios (2015<sup>a</sup> y 2015<sup>b</sup>), afirman que es fundamental promocionar los juegos populares y tradicionales en los centros educativos, centrando la atención en l@s jóvenes para iniciar de nuevo una cadena que se ha roto en las últimas décadas fruto del auge de las nuevas tecnologías y del amplio abanico de juegos y deportes modernos que la juventud tiene a su disposición.

Con esto, nos planteamos como objetivo conocer de que forma se promueven los juegos populares y tradicionales en los centros de enseñanza primaria y secundaria del municipio de Boiro, analizando e interpretando las relaciones (coincidencias y diferencias) que se establezcan entre l@s maestr@s de Educación Primaria y l@s profesor@s de Educación Secundaria.

El resultado nos ayudará a comprender mejor la realidad en los centros educativos en este aspecto y poder así realizar aportaciones de cara a una mejora en la promoción, difusión, práctica y consolidación de los juegos populares y tradicionales en Boiro y, por extensión, a otras localidades análogas.

## **Metodología**

### **Diseño**

Se realiza un estudio cualitativo (Canales, 2006; Tójar, 2006) de tipo descriptivo (Corbetta, 2007), utilizando la entrevista personal (semiestructurada) como herramienta de obtención de datos.

El estudio está localizado en el municipio de Boiro, situado al suroeste de la provincia de A Coruña (ver figura 1). Con población de 19.144 habitantes (INE, 2013), cuenta con 6 Centros de

Educación Infantil y Primaria (CEIP), 2 escuelas de Educación Infantil (dependientes de un CEIP) y 3 Institutos de Educación Secundaria, que en total escolarizan a casi 2.500 alumnos.

## Muestra

La muestra estuvo formada por tod@s l@s docentes especialistas en Educación Física de los centros educativos del municipio, 8 de primaria y 4 de secundaria (ver tabla 1).

Tabla 1. Muestra del estudio

Etapa	Nº docentes	Hombres	Mujeres
Primaria	8	7	1
Secundaria	4	3	1
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>2</b>



Figura 1. Localización del municipio de Boiro, al suroeste de la provincia de A Coruña.

Fuente: [www.boiro.org](http://www.boiro.org)

## Procedimiento

Dado el tamaño de la muestra, se decide entrevistar al 100% de la misma, obteniendo el consentimiento por escrito de cada un@ de ell@s. La entrevista se graba en audio y video, para su posterior transcripción y visionado para la observación del lenguaje no verbal de l@s sujetos.

No se recurre a programas informáticos especializados en el tratamiento de datos cualitativos (CADQAS) ya que el volumen de datos no era demasiado amplio.

Después de transcribir las entrevistas, el proceso consistió en llevar a cabo una reducción cualitativa de datos, agrupando la información por temas y procediendo con la correspondiente definición de categorías, mostradas en la tabla 2.

Tabla 2. Categorías objeto de estudio y descripción

Nº	Definición de la categoría	Descripción
1	Importancia de los juegos populares y tradicionales en el currículum de Educación Física	Peso que tienen los juegos populares y tradicionales en el bloque de contenidos del currículum de E.F. para Primaria y Secundaria en Galicia
2	Importancia de los juegos populares y tradicionales en la programación de aula	Importancia que l@s docentes de E.F. otorgan a los juegos populares y tradicionales en sus programaciones
3	Promoción de los juegos populares y tradicionales en los centros educativos	Comentarios sobre la forma en la que los centros educativos de Boiro promocionan los juegos populares y tradicionales
4	Los bolos en las unidades didácticas de juegos populares y tradicionales	Posibilidad de desarrollar unidades didácticas específicas de bolos en los centros
5	Ventajas de la práctica del juego de bolos en la escuela	Comentarios acerca de las ventajas que supondría la práctica del juego de bolos en las clases de Educación Física
6	Inconvenientes de la práctica del juego de bolos en la escuela	Comentarios acerca de las desventajas que supondría la práctica del juego de bolos en las clases de Educación Física
7	Importancia de la escuela en la recuperación del juego de bolos	Información que proporcionan l@s entrevistad@s sobre el papel que puede jugar el centro educativo en la promoción y recuperación del juego de bolos en la localidad
8	Los bolos fuera de la escuela	Transferencia del conocimiento y praxis del juego de bolos al ámbito extraescolar
9	Causas del decaimiento del juego de bolos en la localidad	Comentarios sobre cuáles pudieron ser los motivos por los que el juego de bolos ha ido decayendo en práctica e importancia en la localidad

### Procedencia del estudio

Este trabajo procede de un estudio de investigación más amplio, completado en forma de tesis doctoral, titulada “O xogo dos bolos en Boiro: aspectos históricos, estado actual de práctica e perspectivas de futuro” leída en la Universidad de A Coruña en septiembre de 2013.

## Resultados y discusión

En la **categoría 1** (*importancia de los juegos populares y tradicionales en el currículum de Educación Física*) (ver tabla 3) se perciben dos relaciones principales (ver figura 2): la primera de ellas alude a que los juegos populares y tradicionales están incluidos en el currículum oficial de la asignatura de Educación Física y, la segunda, entiende que dicha presencia debería ser mayor, dotando de este modo de más importancia al bloque de juegos populares y tradicionales. Además, l@s maestr@s, afirman que se amplió la presencia de los juegos populares y tradicionales en el currículum y que constituye un bloque importante dentro de él.

Tabla 3. Comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 1: importancia de los juegos populares y tradicionales en el currículum de Educación Física

	Maestr@s (n.º menciones)	Profesor@s (n.º menciones)
Presencia en el currículum de Educación Física	5	3
Se amplió su presencia en el currículum de Educación Física	1	-
Constituye un bloque importante dentro del currículum	1	-
Tienen poca presencia en el currículum	1	1

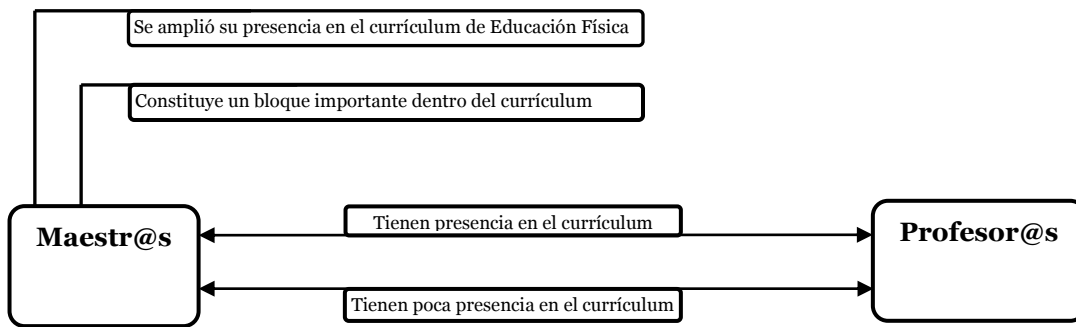


Figura 2. Relaciones y comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 1. Importancia de los juegos populares y tradicionales en el currículum de Educación Física.

Como indica Piñeiro (2012), la normativa reguladora de los currículums de Educación Física en Galicia hace una clara alusión, de manera explícita, a los juegos populares y tradicionales cuando estructura los contenidos a trabajar estableciendo, además, criterios de evaluación que han de guiar la consecución de dichos objetivos.

Se trata de una invitación formal para que maestr@s y profesor@s incorporen a sus programaciones los juegos populares y tradicionales como contenidos con fin en si mismo, contribuyendo directamente a la consecución de los objetivos generales del área de Educación Física. Y todavía hoy en día, como afirma Piñeiro (2012), por lo extenso del currículum de Educación Física, en muchos centros educativos de Galicia los juegos populares y tradicionales tienen un tratamiento anecdótico.

En la **categoría 2** (*importancia de los juegos populares y tradicionales en la programación de aula*) (ver tabla 4), se aprecian de nuevo dos relaciones principales: por un lado ambos colectivos indican que en sus programaciones de aula le dan mucha importancia al bloque de juegos populares y tradicionales y, por otra, que los trabajan de forma puntual (ver figura 3).

Tabla 4. Comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 2: importancia de los juegos populares y tradicionales en la programación de aula

	Maestr@s (n.º menciones)	Profesor@s (n.º menciones)
Le doy mucha importancia	4	2
Trabajo los juegos populares a lo largo de todo el curso	3	-
Trabajo los juegos populares de forma puntual	3	2
Empleo los juegos populares como medio	2	-
Su importancia es competencia de tod@s	1	-

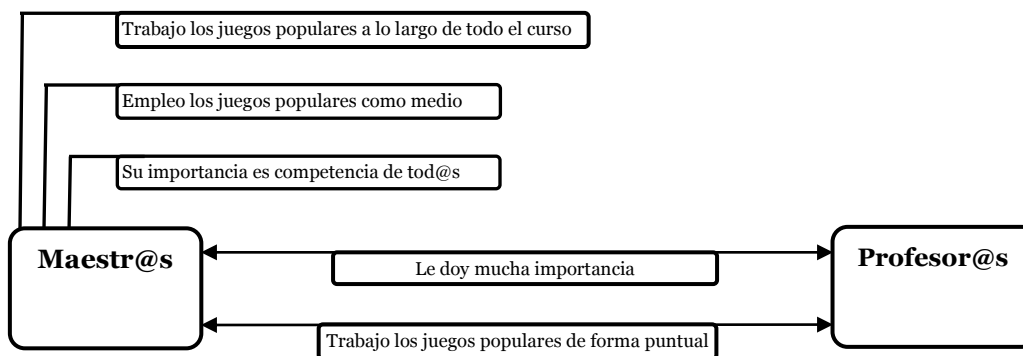


Figura 3. Relaciones y comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 2: importancia de los juegos populares y tradicionales en la programación de aula.

Se observa en este caso una incoherencia, al contrastar que a pesar de que l@s docentes afirman que le dan mucha importancia al tratamiento de los juegos populares y tradicionales, suelen emplearlo sólo de forma puntual, reafirmando la postura de Piñeiro (2012) cuando hacía referencia a un tratamiento anecdótico en los centros educativos gallegos. De todos modos, esta es una visión generalista, ya que en el caso de l@s maestr@s de Educación Primaria, en buena parte, emplean los juegos populares y tradicionales a lo largo de todo el curso, bien como medio para conseguir otros objetivos o con un fin en si mismo.

Entendemos que lo ideal sería que se trabajaran los juegos populares y tradicionales a lo largo de todo el curso, priorizando unas actividades sobre otras dependiendo de las características intrínsecas de cada actividad (importancia general, relevancia que tuvo en la localidad o posibilidades de práctica fuera de la escuela, por ejemplo) y empleando como medio aquellos juegos más simples, que contribuyan directamente a la consecución de los objetivos generales del área de Educación Física.

En la **categoría 3** (*promoción de los juegos populares y tradicionales en los centros de enseñanza*) (ver tabla 5) destaca la relación que hace referencia a la organización de actividades en días especiales como forma de realizar la promoción de los juegos populares y tradicionales en los centros de enseñanza de Boiro (ver figura 4).

Tabla 5. Comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 3: promoción de los juegos populares y tradicionales en los centros de enseñanza (aparte de las clases de Educación Física)

	Maestr@s (n.º menciones)	Profesor@s (n.º menciones)
Se organizan actividades en días especiales	5	3
Periódicamente en los recreos	3	-
Se organizan los espacios para la práctica de los juegos populares y tradicionales	1	-
Se organizan actividades en colaboración con las ANPAS	1	-
Colaboran en el centro distintos departamentos	-	1

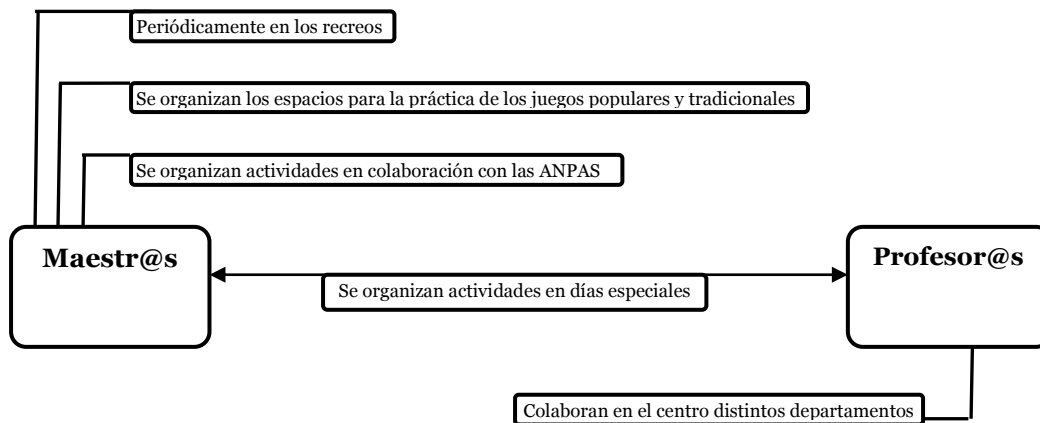


Figura 4. Relaciones y comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 3: promoción de los juegos populares y tradicionales en los centros de enseñanza (aparte de las clases de Educación Física)

Enlazando con la anterior categoría, se observa claramente que la norma general es el trabajo puntual y, en este caso, centrado en aquellos días que tienen una significación especial para la comunidad escolar y/o para la localidad en cuestión, como son en este caso el día de las Letras Galegas (17 de mayo), magosto (noviembre) o carnavales (febrero).

Las excepciones a la norma general la constituyen sobre todo l@s maestr@s de primaria, desarrollando actividades en colaboración con las ANPAS, organizando los espacios en el propio centro para la práctica de juegos populares y tradicionales y empleando, sobre todo, el horario de los recreos para que niñ@s practiquen libremente todo este tipo de juegos.

En este sentido, entendemos que es importante el trabajo que se realiza en estos días concretos para dotar de mayor significado y relevancia la festividad en si, pero creemos también que la práctica de juegos populares y tradicionales se debe realizar de forma continuada a lo largo de todo el curso, concediendo mayor valor a este bloque de contenidos del área de Educación Física.

Con respecto a la **categoría 4** (*los bolos en las unidades didácticas de juegos populares y tradicionales*) (ver tabla 6) se aprecia una fuerte relación entre maestr@s y profesor@s al coincidir unánimemente en afirmar que el juego de bolos puede formar parte de sus unidades didácticas (ver figura 5), pero al mismo tiempo indican que este juego se emplea más como

medio para conseguir otros objetivos y que tienen complicado ponerlo en práctica por falta de medios materiales.

Se observa en este caso que el juego de bolos es tratado como una actividad más, sin fin en si mismo, promovido de una forma muy sencilla por motivos vinculados a seguridad (porque lo consideran peligroso) o porque en sus programaciones no tienen tiempo suficiente para un tratamiento más concreto del juego de bolos.

Lo cierto es que se observa una actitud favorable de l@s docentes para trabajar de forma más amplia y rigurosa el juego de bolos en sus programaciones, pero las limitaciones que se encuentran en el currículum hacen que la inclusión de esta actividad en los centros educativos sea complicada.

Tabla 6. Comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 4: los bolos en las Unidades Didácticas de juegos populares y tradicionales

	Maestr@s (n.º menciones)	Profesor@s (n.º menciones)
Los bolos pueden formar parte de las Unidades Didácticas	8	4
Es difícil dedicar una Unidad Didáctica específica a los bolos	1	-
Se emplean como medio para alcanzar otros objetivos	3	2
No es peligroso	1	-
Es peligroso	1	-
Se promueve una modalidad muy sencilla	1	-
Se necesita material adecuado para realizar esa actividad en el centro	1	1

Pero al mismo tiempo comprobamos que l@s docentes desconocen en absoluto la importancia que tuvo el juego de bolos en la localidad, incluso las actividades de promoción que se están promoviendo desde el Servicio Municipal de Deportes en este sentido, por lo que sería importante realizar un trabajo coordinado entre el ente municipal y los centros educativos para difundir y dotar de un contenido más importante al juego de bolos, sobre todo para l@s docentes.

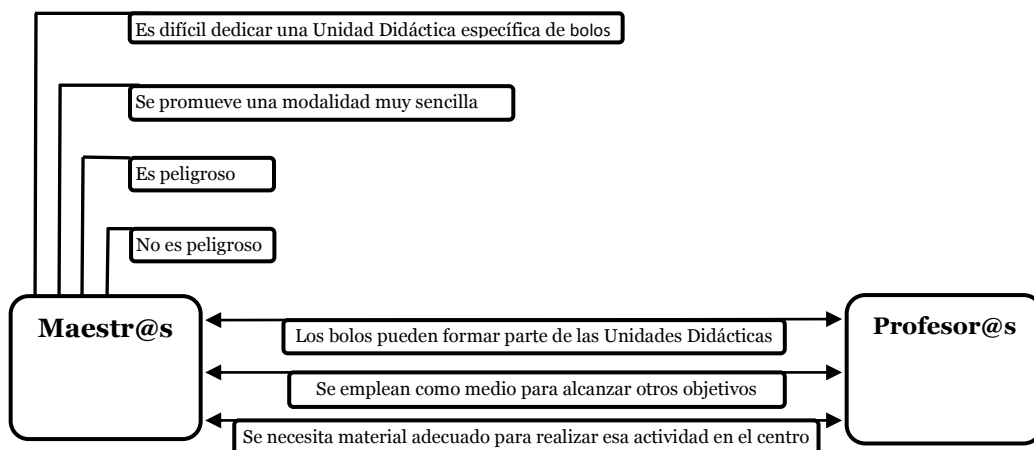


Figura 5. Relaciones y comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 4: los bolos en las Unidades Didácticas de juegos populares y tradicionales

En la **categoría 5** (*ventajas de la práctica del juego de bolos en los centros educativos*) (ver tabla 7) lo más destacable es que tanto maestr@s como profesor@s no coinciden en ninguna de las ventajas que enumeran a favor del uso del juego de bolos en sus respectivos centros (ver figura 6), pero si citan cada uno de ellos una serie de beneficios muy interesantes que proporcionarían su práctica, por lo que, de ser consecuentes, los centros educativos serían magníficos lugares para promocionar el juego de bolos, para llevar allí la actividad y empezar el trabajo con niñ@s, aspecto que demandan, además de l@s propi@s docentes, técnicos deportivos municipales, políticos y jugadores/as (Rodríguez, 2013).

Tabla 7. Comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 5: ventajas de la práctica del juego de bolos en la escuela

	Maestr@s (n.º menciones)	Profesor@s (n.º menciones)
Es un buen medio para adquirir nuevas habilidades y de relación social	8	-
No es peligroso	2	-
Es una actividad interesante y novedosa	1	-
No hace falta material especial	-	1
Se recupera un juego con tradición en el municipio	-	2
No tiene ni ventajas ni inconvenientes	-	1

Pero no debe verse el juego de bolos y, en general, los juegos populares y tradicionales, como un recurso para conseguir exclusivamente objetivos motores, como medio para el desarrollo de las capacidades físicas y motrices, como instrumento para realizar el calentamiento de la sesión o para iniciar al alumnado en los deportes convencionales, tal y como subraya Piñeiro (2012), y a pesar de que todos esos aspectos son acertados y necesarios, tenemos que ver en el juego de bolos otras ventajas que nos puede proporcionar su práctica.

Jugar a bolos en Boiro supone acercarnos a la cultura local (Rodríguez, 2013; Rodríguez, Pazos y Palacios, 2014<sup>a</sup>, 2014<sup>b</sup>, 2015<sup>a</sup>, 2015<sup>b</sup>) y de otros muchos lugares; implica conocer mejor nuestra identidad y nuestras costumbres, pudiendo comparar el patrimonio lúdico y cultural boirense con el de otros pueblos. Se pueden conocer historias propias y ajenas, jugadores/as, campos, materiales y multitud de aspectos que conforman ya una pequeña parte de la historia de Boiro.

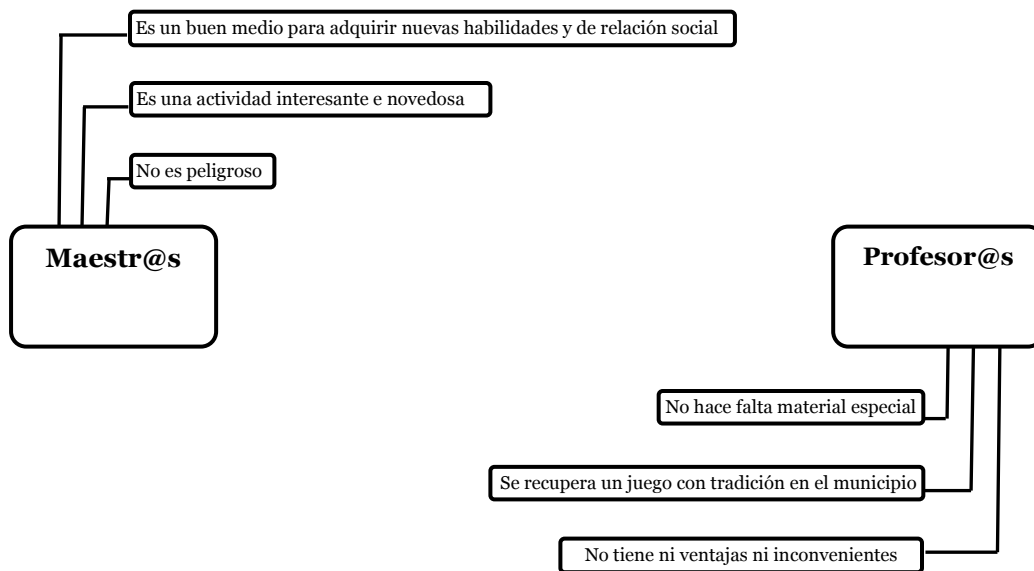


Figura 6. Relaciones y comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 5: ventajas de la práctica del juego de bolos en la escuela

En la **categoría 6** (*inconvenientes de la práctica del juego de bolos en los centros educativos*) (ver tabla 8) se subrayan especialmente las coincidencias entre maestr@s y profesor@s en cuanto a que el juego de bolos no tiene inconvenientes de especial relevancia, y están de acuerdo en que

en los centros no se dispone de espacios adecuados para la práctica de esta modalidad (ver figura 7), acentuando si cabe más este aspecto si pensamos en la modalidad de pasabolo que se juega en Boiro (Rodríguez, Pazos y Palacios, 2014<sup>b</sup>).

Tabla 8. Comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 6: inconvenientes de la práctica del juego de bolos en la escuela

	Maestr@s (n.º menciones)	Profesor@s (n.º menciones)
No le encuentro ningún inconveniente	5	3
No tenemos un espacio adecuado en el centro	4	2
Es peligroso	2	-
Es una actividad individualista y poco dinámica	1	-

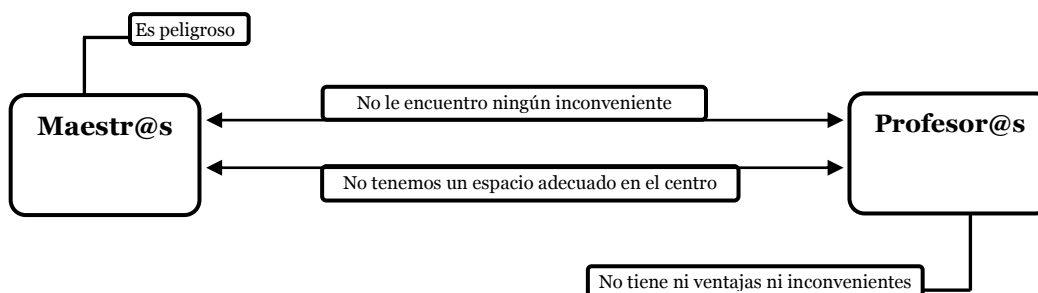


Figura 7. Relaciones y comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 6: inconvenientes de la práctica del juego de bolos en la escuela.

En este caso, si tienen razón ambos colectivos al comentar esto, y también l@s maestr@s en concreto cuando dicen que es un juego peligroso o que, incluso, es una actividad individualista y poco dinámica. Compartimos parcialmente estas afirmaciones, ya que todo es cuestión de cómo se plantee la actividad. Excepto el CEIP Abanqueiro, ningún otro centro de la localidad dispone de un espacio abierto de unos 60 metros de largo. Pero tampoco es necesario, ya que todos los centros tienen una pista polideportiva de 800 m<sup>2</sup> en su recinto, pudiendo adaptar el tamaño de los

campos, las distancias y el tipo de material (tamaño y peso) a l@s participantes, necesitando de este modo espacios más pequeños, material menos pesado y desplazando los bolos hacia un lugar no transitado para evitar el impacto de las piezas en l@s propi@s participantes.

Con estas adaptaciones y controlando correctamente la ejecución de la actividad, la práctica del juego de bolos en los centros educativos no debería tener ningún tipo de inconveniente para que formara parte de la práctica habitual del alumnado.

En la **categoría 7** (*importancia de la escuela en la recuperación del juego de bolos*) (ver tabla 9) destaca la fuerte relación que existe entre ambos colectivos, coincidiendo en proponer las mismas acciones que se podrían llegar a realizar de cara a recuperar el juego de bolos, siendo los centros educativos uno de los principales agentes de esta iniciativa (ver figura 8).

Es de destacar el hecho de que maestr@s y profesor@s indiquen que la principal acción que se debe hacer desde los centros educativos para recuperar el juego de bolos sea la de realizar la propia actividad en horario escolar. Para esto, a pesar de las dificultades que ambos colectivos mostraban a la hora de establecer una programación concreta del juego de bolos (unidades didácticas específicas), creen que los centros educativos deben dar un paso adelante y convertirse en auténticos impulsores de este proyecto.

Tabla 9. Comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 7: importancia de la escuela en la recuperación del juego de bolos

	Maestr@s (n.º menciones)	Profesor@s (n.º menciones)
Realizar actividad en horario escolar	7	3
Organizar actividades extraescolares	2	1
Realizar actividades en colaboración con personas mayores	3	1
Realizar salidas a campos de bolos en activo	2	1
Realizar actividades en colaboración con diversas entidades	1	2

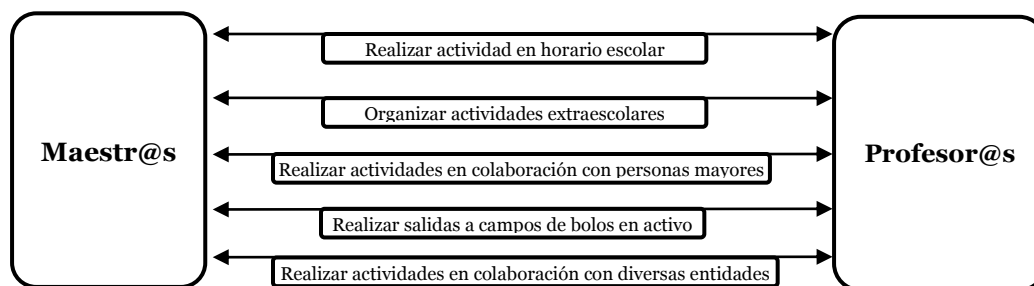


Figura 8. Relaciones y comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 7: importancia de la escuela en la recuperación del juego de bolos.

Compartimos también la opinión de maestr@s y profesor@s al afirmar que además de la actividad que se genere en el propio centro educativo, es necesario trasladar esta actividad fuera del ámbito escolar (en forma de Escuelas Deportivas, por ejemplo), coordinando estas acciones no sólo con el Servicio Municipal de Deportes, sino también con el tejido asociativo que se cree en la localidad.

Este tipo de acciones principales deben venir acompañadas de otras que ayuden a entender mejor la naturaleza del juego, su historia y sus peculiaridades, como presenciar en directo el juego de bolos en campos en activo y contar con la colaboración de l@s mayores (sobre todo abuel@s) para trasladarnos a la esencia de los bolos, a la época en la que era el principal divertimento de los hombres de Boiro (Rodríguez, 2013).

En la **categoría 8** (*los bolos fuera de la escuela*) (ver tabla 10) destaca especialmente el hecho de que maestr@s y profesor@s coinciden en señalar que lo que se aprende en la escuela puede practicarse después fuera, en otros ámbitos, observando una transferencia real de la actividad deportiva practicada en las clases de Educación Física, en los recreos o en festividades concretas que se celebran en el centro, en la actividad deportiva, de ocio y tiempo libre que la juventud disfrutará fuera del horario escolar en tiempos venideros (ver figura 9).

Tabla 10. Comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 8: los bolos fuera de la escuela

	Maestr@s (n.º menciones)	Profesor@s (n.º menciones)
Lo que se aprende en la escuela puede practicarse fuera	6	3
Es necesario un dinamizador fuera de la escuela	3	-
Es necesaria la colaboración de muchas entidades	-	1
Es difícil que los niños jueguen fuera de la escuela	3	1

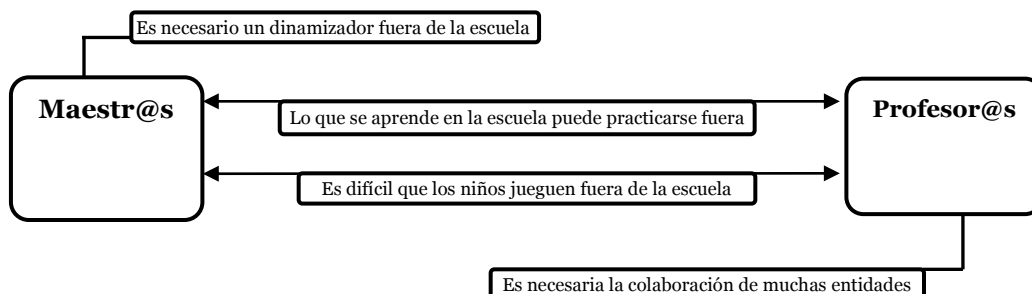


Figura 9. Relaciones y comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 8: los bolos fuera de la escuela.

Esta circunstancia sigue el hilo de las categorías anteriores, señalando que en los centros hay muchas posibilidades de realizar una buena promoción del juego de bolos, que l@s docentes están de acuerdo con esta actuación, que además de emplearse como medio para conseguir otros objetivos dentro de su programación y que, también, el alumnado puede tener continuidad en la práctica del juego de bolos una vez que termine su estancia en el centro educativo.

Pero ambos colectivos coinciden también en valorar que es difícil que niñ@s, a pesar de que jueguen en horario escolar, después sigan jugando fuera de la escuela, sobre todo porque hoy en día hay una gran oferta deportiva y de ocio, divertimientos mucho más modernos, que enganchan más a la juventud y que seleccionan estos en detrimento de otros juegos populares y tradicionales.

Aún así, ven factible que la actividad se traslade fuera del ámbito escolar, insistiendo en la necesidad de contar con la colaboración de diversas entidades (públicas y privadas) y con la

figura de un dinamizador, que coordine y planifique la actividad bolística que se desarrolle en el municipio.

En la **categoría 9** (*causas del decaimiento del juego en la localidad*) (ver tabla 11) se perciben tres relaciones principales (ver figura 10). La primera de ellas es que las nuevas tecnologías, que fomentan el sedentarismo en exceso, contribuyeron decididamente para que otras prácticas lúdico-deportivas que eran habituales se fueran dejando de practicar con el paso de los años, entre ellas el juego de bolos, una actividad que exigía grandes dosis de fuerza y sacrificio, estando expuestos a las inclemencias meteorológicas buena parte del año.

Tabla 11. Comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 9: causas del decaimiento del juego de bolos en la localidad

	Maestr@s (n.º menciones)	Profesor@s (n.º menciones)
Irrupción de nuevos divertimientos	3	1
Las nuevas tecnologías que fomentan el sedentarismo	4	3
Falta de tiempo de madres y padres	3	-
Cambios en la sociedad, el progreso	1	-
Aparición e auge del deporte del fútbol	1	-
Migración de las aldeas al núcleo urbano	1	2
Al negocio en que se convirtió el deporte	-	1

Lo contemplan así fundamentalmente el grupo de profesor@s de secundaria, que ven como el tiempo de ocio de su alumnado (jóvenes con edades comprendidas entre los doce y los dieciséis años mayoritariamente) pasa en muchos casos por estar horas y horas delante de un ordenador, de una consola de juegos o, últimamente, jugando con el teléfono móvil. Las nuevas tecnologías se acomodaron a la juventud, tienen todo al alcance de su mano, sentados, a cubierto, sin necesidad de realizar actividad física para divertirse. Para sus abuel@s, esta circunstancia era, simplemente, impensable.

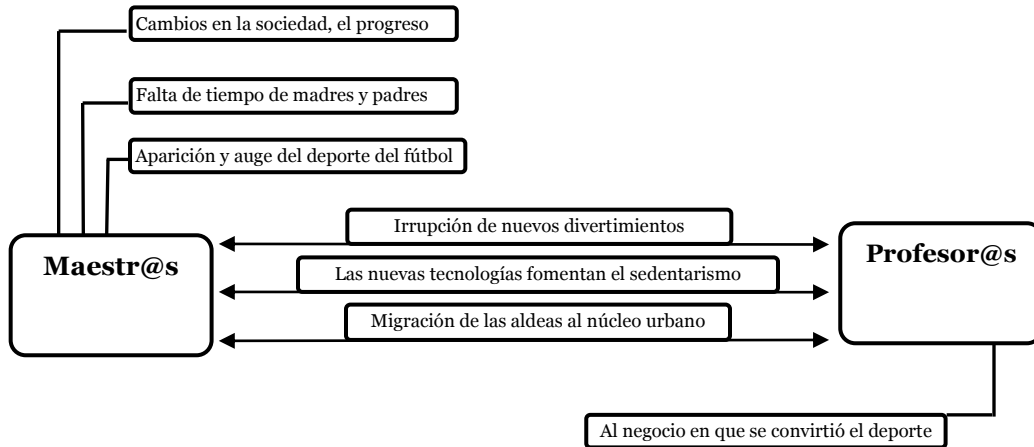


Figura 10. Relaciones y comparativa entre maestr@s y profesor@s. Categoría 9: causas del decaimiento del juego de bolos en la localidad

La irrupción de nuevos divertimientos, propios de la evolución de una sociedad que poco a poco fue saliendo de una profunda crisis en todos los sentidos (económica, social y política) y el fenómeno de la migración de las aldeas al núcleo urbano, también es un aspecto valorado por l@s docentes de Educación Física de los centros educativos de Boiro, influyendo directamente en el cambio de hábitos de la gente y, sobre todo, con los relacionados con el campo, tradicionalmente vinculados a los juegos populares y tradicionales (Álvarez, Navarro y Basanta, 2013; ).

Además de estas tres causas con las que son sensibles tanto profesor@s como maestr@s, estos últimos atribuyen también a la aparición y auge del deporte del fútbol, a la falta de tiempo de madres y padres y al progreso en si, a la modernidad, aspectos que influyeron directamente para que la práctica del juego de bolos fuera decayendo hasta casi desaparecer por completo.

L@s profesor@s de secundaria aluden al cambio de rumbo que cogió el deporte últimamente, para muchos más vinculado a aspectos comerciales y mercantiles que a su propia naturaleza lúdica, de divertimento, de práctica de actividad física o como medio de relación social.

Compartimos en este caso todas estas afirmaciones de maestr@s y profesor@s, porque la evidencia así lo confirma.

## **Conclusiones**

Los juegos populares y tradicionales constituyen un apartado importante dentro del marco normativo de primaria y secundaria en la Comunidad Autónoma de Galicia. Pero a pesar de esta importancia que se le otorga en el currículum, la realidad en los centros educativos boirenses en cuanto a promoción y práctica de estos juegos es bien distinta.

La generalidad está orientada al trabajo puntual de los juegos populares y tradicionales en determinadas épocas del año, sobre todo coincidiendo con celebraciones o festividades de interés en la localidad. Es cierto que la incorporación de la celebración de fiestas (tradicionales) en los centros educativos coopera plenamente en la promoción de estas prácticas ancestrales (Teixidó et al., 2012), que constituye un elemento formativo transversal y se vincula con múltiples dimensiones educativas (educación cívica, moral, intelectual, formación en valores...).

Pero creemos que el trabajo debe realizarse a lo largo del curso, introduciendo contenidos de forma progresiva en todos y cada uno de los cursos (Álvarez, Navarro y Basanta, 2013) de primaria y secundaria, tal y como se refleja en el decreto de cada etapa educativa. Y estas celebraciones deben ayudar a realizar una promoción y práctica más acentuada de todos estos juegos, haciendo además visible este trabajo al resto de la comunidad educativa (madres, padres, abuelas, abuelos...)

El juego de bolos es, posiblemente, el juego popular y tradicional más importante que se ha practicado (y practica) en Boiro (Rodríguez, 2013). El conocimiento a fondo de esta modalidad (historia, reglamento, variantes...) y su práctica debería ser obligatoria, por lo menos, en el último curso de Educación Secundaria, tal y como se refleja en el currículum de esta etapa. Pero por la magnitud de este tipo de juego popular, su tratamiento debería hacerse desde los primeros cursos de Educación Primaria, con las adaptaciones pertinentes, estableciendo un trabajo progresivo para terminar en secundaria con la modalidad real y vigente hoy en día en el municipio.

Es fundamental que en los centros educativos se impulse con más fuerza la práctica de juegos populares y tradicionales, siendo una buena forma para que las nuevas generaciones recogan el testigo de sus madres/padres y abuel@s para seguir manteniendo la tradición de unas prácticas

que reflejan las costumbres y la cultura de un pueblo (Lavega, 2002; Rodríguez, Pazos y Palacios, 2014<sup>a</sup>; Vigne, 2011).

Las nuevas tecnologías y el amplio abanico de posibilidades de ocio que nos ofrece hoy en día, fruto de un imparable y espectacular avance de la sociedad moderna, hizo que la mayoría de los juegos populares y tradicionales se perdieran en gran medida. En este sentido, todos tenemos nuestra parte de culpa (maestr@s, profesor@s, técnicos deportivos, políticos, madres, padres, abuel@...), pero también tenemos parte de la solución en nuestras manos.

Promocionar este tipo de prácticas en los centros educativos, realizar escuelas deportivas de las modalidades más interesantes, potenciar las ayudas a los colectivos sin fin de lucro que puedan promover de forma autónoma estos juegos entre la ciudadanía, dotar de mayor importancia este apartado del currículum educativo, construir instalaciones en lugares accesibles y visibles en las que se puedan practicar diferentes juegos populares..., son algunos ejemplos que podríamos seguir para mantener viva la tradición (Eiriz, 2007).

### **Referencias bibliográficas**

Álvarez, M., Navarro, R. y Basanta, S. (2013). Análisis del conocimiento y práctica de actividades lúdicas populares tradicionales en la naturaleza de la población escolar en el ayuntamiento de Xove. *TRANCES, Revista de Transmisión del Conocimiento y de la Salud*, 5(6), 539-560. Disponible en [http://www.trances.es/papers/TCS%2005\\_6\\_1.pdf](http://www.trances.es/papers/TCS%2005_6_1.pdf). Acceso el 9 de marzo de 2015.

Annicchiarico, R.J. y Barreiro, P. (2004). Los juegos populares tradicionales gallegos aplicados a las clases de Educación Física en Primaria. *III Congreso de la Asociación Española de Ciencias del Deporte*. Valencia, 11-13 de marzo de 2004. Disponible en <http://www.eweb.unex.es/eweb/cienciadeporte/congreso/04%20val/pdf/p23.pdf>. Acceso el 10 de marzo de 2015.

Calfas, K.J. y Taylor, W.C. (1994). Effects of physical activity on psychological variables in adolescents. *Pediatric Exercise Science*, 6, 406-423. Disponible en

<http://www.humankinetics.com/acucustom/sitename/Documents/DocumentItem/12252.pdf>.

Acceso el 10 de marzo de 2015.

Camerino, O. (2001). La práctica de las actividades físicas en la sociedad actual: implicaciones pedagógicas. En Vazquez, B. (Coordinadora), *Bases educativas de la actividad física y el deporte*. Madrid: Síntesis.

Canales, M. (2006). *Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios*. Santiago de Chile: Ed. LOM.

Castañer, M. y Camerino, O. (2001). De la renovación pedagógica a un enfoque global sistémico de la educación física. En Vazquez, B. (Coordinadora), *Bases educativas de la actividad física y el deporte*. Madrid: Síntesis.

Corbetta, P. (2007). *Metodología y técnicas de investigación social*. Madrid: McGraw-Hill.

Cortizas, A. (2007<sup>a</sup>). Os brinquedos e enredos tradicionais: a transformación lúdica da natureza. *Revista Galega de Educación*, 37, 32-35.

Cortizas, A. (2007<sup>b</sup>). O xogo popular como recurso escolar. *Revista Galega de Educación*, 37, 41-45.

Decreto 105/2014, de 4 de setembro, polo que se establece o currículo de Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, 37406-38087. Disponible en <http://www.edu.xunta.es/web/node/13316>. Acceso el 9 de marzo de 2015.

Decreto 133/2007, de 5 de julio, por el que se regulan las enseñanzas de educación secundaria obligatoria en la Comunidad Autónoma de Galicia. Disponible en [http://www.xunta.es/dog/Publicados/2007/20070713/Anuncio2640E\\_es.html](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2007/20070713/Anuncio2640E_es.html). Acceso el 9 de marzo de 2015.

Del Río, G. (2013). *El juego tradicional como herramienta para el desarrollo de la interculturalidad en el ámbito escolar*. Trabajo de Fin de Grado. Universidad de La Rioja: Facultad de Letras y de la Educación. Disponible en [http://biblioteca.unirioja.es/tfe\\_e/TFE000405.pdf](http://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000405.pdf). Acceso el 9 de marzo de 2015.

Eiriz, A.L. et al. (2007). Un futuro ilusionante. As iniciativas de recuperación do patrimonio lúdico galego. *Revista Galega de Educación*, 37, 36-40.

Expósito, J. (2006). *El juego y deporte popular, tradicional y autóctono en la escuela. Los bolos huertanos y bolos cartageneros*. Sevilla: Wanceulen.

García, D., Torices, E, y Bermejo, M.D. (2010). Emociones silenciosas: el juego con los niños sordos. Juegos y deportes tradicionales de nuestra región. *ADAL, Revista Pedagógica de Educación Física*, 21, 29-36. Disponible en <file:///D:/datos/Downloads/Dialnet-EmocionesSilenciosas-3815434.pdf>. Acceso el 9 de marzo de 2015.

García, J.M. y López, X. (2011). Valor educativo e pedagógico dos xoguetes tradicionais. *Revista Galega de Educación*, 51, 12-14.

González, M. (2007). Valores y actitudes en un centro de compensatoria mediante juegos populares, tradicionales y alternativos. *REDeporte, Revista Digital de Educación Física y Deporte Escolar*, 20, 52-57. Disponible en [http://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/profesorado/pluginfile.php/55604/mod\\_resource/content/3/revista%20REDeporte/articulos02/07.pdf](http://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/profesorado/pluginfile.php/55604/mod_resource/content/3/revista%20REDeporte/articulos02/07.pdf). Acceso el 9 de marzo de 2015.

Instituto Nacional de Estadística (INE) (2013). Series de población desde 1996. Cifras oficiales de la revisión del padrón municipal a 1 de enero de 2013. Disponible en <http://www.ine.es/jaxiBD/tabla.do>. Acceso el 9 de marzo de 2015.

Lavega, P. (1997). *Juegos y deportes populares tradicionales*. Barcelona: Inde.

Lavega, P. (2000). *La riqueza motriz y cultural de los juegos de los bolos*. I Congreso Nacional de bolos. Santander, 27-30 de septiembre de 2000.

Lavega, P. (2002). *Juegos tradicionales y educación. Encuentro Internacional sobre los juegos. Herencia, transmisión y difusión de los juegos tradicionales. Historia y prospectiva*. Nantes (Francia), 3-5 octubre de 2002. Disponible en [http://www.jugaje.com/es/textes/texte\\_4.php](http://www.jugaje.com/es/textes/texte_4.php). Acceso el 9 de marzo de 2015.

Lavega, P. (2011). Xogo, cultura e sustentabilidade. *Revista Galega de Educación*, 51, 20-22.

Lara, A.J. (2011). Transmission of social and educational values through sport. *Journal of Sport and Health Research* (2011), 3 (1), 5-6. Disponible en [http://www.journalshr.com/papers/Vol%203\\_N%201/V03\\_1\\_1.pdf](http://www.journalshr.com/papers/Vol%203_N%201/V03_1_1.pdf). Acceso el 6 de marzo de 2015.

Melero, M. (2009). Aproximación científica a los juegos populares, tradicionales y autóctonos de España. *Revista digital Educación Física y Deportes*, 133, p.1. Disponible en <http://www.efdeportes.com/efd133/juegos-populares-tradicionales-y-autoctonos.htm>. Acceso el 6 de marzo de 2015.

Moreno, C. (1992). *Juegos y deportes tradicionales en España*. Madrid: Alianza.

Piñeiro, R. (2012). O xogo popular e tradicional como contido na Educación Física. *Revista Galega de Educación*, 52, 32-34.

Ponce, C. (2009). El juego como recurso educativo. *Revista Digital de Innovación y Experiencias Educativas*, 19, 1-9. Disponible en [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_19/CATALINA\\_PONCE\\_HUERTAS02.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_19/CATALINA_PONCE_HUERTAS02.pdf). Acceso el 6 de marzo de 2015.

Rodríguez, J.E. (2013). *O estudo do xogo dos bolos en Boiro: aspectos históricos, estado actual de práctica e perspectivas de futuro*. Tesis doctoral. Universidad de A Coruña: Facultad de Ciencias de la Educación y el Deporte, septiembre 2013.

Rodríguez, J.E., Pazos, J.M. y Palacios, J. (2014<sup>a</sup>). Costumbres lúdicas en Galicia: el juego de bolos en la etapa final del Camino de Santiago. *Revista MOVIMENTO*, V. 20, n°4, p. 1397-1421, oct/dic. 2014. Disponible en <http://www.seer.ufrgs.br/index.php/Movimento/article/view/46173/32485>. Acceso el 6 de marzo de 2015.

Rodríguez, J.E., Pazos, J.M. y Palacios, J. (2014<sup>b</sup>). El juego de bolos de Boiro: la necesidad de reglamentación de una modalidad de pasabolo atípica en España. *EmásF. Revista Digital de Educación Física*, año 5, n° 28 de mayo-junio de 2014, 17-43. Disponible en [http://emasf.webcindario.com/El\\_juego\\_de\\_bolos\\_de\\_boiro.pdf](http://emasf.webcindario.com/El_juego_de_bolos_de_boiro.pdf). Acceso el 6 de marzo de 2015.

Rodríguez, J.E., Pazos, J.M. y Palacios, J. (2015<sup>a</sup>). La promoción de juegos populares y tradicionales en los centros de enseñanza primaria del municipio de Boiro (A Coruña). *Revista Sportis, Scientific Technical Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity*, Vol. 1, nº 1, p. 53-74, enero 2015. Disponible en <http://www.sportis.es/revista/index.php/ScientificTJ/article/view/3>. Acceso el 6 de marzo de 2015.

Rodríguez, J.E., Pazos, J.M. y Palacios, J. (2015<sup>b</sup>). La promoción de los juegos populares y tradicionales en los centros de educación secundaria del municipio de Boiro (A Coruña). *II Congreso Nacional de Actividad Física Saludable, Rendimiento Deportivo y Experiencias Educativas*. Úbeda (Jaén), 7-8 de febrero de 2015.

Teixidó, J. et al. (2012). *Celebración de fiestas populares en la escuela*. Informe final del estudio etnográfico-colaborativo vinculado al proyecto “xogábase e xógase, se contaba y se cuenta, es dansava i es dansa, s’escoltava i s’escolta”, de la convocatoria ARCE 2010 del Ministerio de Educación. Universidad de Girona: Departament de Pedagogía. Disponible en [http://www.joanteixido.org/doc/festestradicional/celebracion\\_fiestas\\_escuela.pdf](http://www.joanteixido.org/doc/festestradicional/celebracion_fiestas_escuela.pdf). Acceso el 9 de marzo de 2015.

Tójar, J.C. (2006). *Investigación cualitativa. Comprender y actuar*. Madrid: La Muralla

Trigo, E. (1995). El juego tradicional en el currículum de Educación Física. *Aula de Innovación Educativa*, 44, 8. Disponible en <http://www.grao.com/revistas/aula/044-juego-tradicional-y-educacion-fisica--participacion-en-la-comunidad-educativa/el-juego-tradicional-en-el-curriculum-de-educacion-fisica>. Acceso el 10 de marzo de 2015.

Vázquez, B. (2001). La pedagogía de la Actividad Física y el Deporte. En Vázquez, B. (Coordinadora), *Bases educativas de la actividad física y el deporte*. Madrid: Síntesis.

Veiga, F.M. (1998). *Xogo popular galego e educación. Vixencia educativa e función de identificación cultural dos xogos e enredos tradicionais* (Tesis de Doctorado). Universidade de Santiago de Compostela.

Veiga, P. (2007). O patrimonio lúdico galego. *Revista Galega de Educación*, 37, 28-31.

Vigne, M. (2011). Las actividades tradicionales de ocio como reflejo de una sociedad. *Revista Científica Digital Acción Motriz*, 7, 62-76. Disponible en <http://mdc.ulpgc.es/cdm/ref/collection/amotriz/id/27>. Acceso el 6 de marzo de 2015.