



EL LAZARO DEMANDANTE,
 refucitado por las lagrimas de Maria, en
 honra de los Dolores de la misma Santif-
 ma. Reyna de los Martyres, buelve à
 buscar su vida por Santiago, y
 por Pontevedra.

Darà una buelta à Betanzos, sin temor de otra buelta,
 que como buelve allà por la Virgen, la Virgen
 bolverà por èl.

Quarta vez , ò fiel Christiano,
pido , aunque llevo mi miedo,
de que me digas , que hiedo,
porque soy quattridvano:
quarta vez, devoto hermano,
mi fee de pedir no se harta,
y la razon no me apatta,
que si el que limosnas junta,
anda à la quinta pregunta,
no es mucho que ande à la quarta.

Mi quarto papel reparto,
y no me digas por el,
que voy à hacer mi papel,
porque voy à hacer el quartos
mis pobres. Versos ensarto,
aunque algun mastin me ladre,
porque como al culto quadre
de los Virgineos lamentos,
me enseñan los Mandamientos;
el quarto honrar Padre, y Madre:

Quatro veces al teatro
salgo à pedir ; tu dirás,
que bastaban tres no mas,
pues yo te lo doy de quatro;
à la Virgen, que idolatro,
raro es el dòn, que se ofrece,
y si mucho te parece
oírme estos quatro llantos;
quantos faltan para tantos,
como se oñan en sus trece ?

De pedir no me desmaya,
haver hecho en un papel
el Cabo de año de aquél
Petitorio , que Dios haya
acuetdome de la vaya,

que me han dado en este punto;
y si hay quien dixo al asunto,
que brabo Lazaro soy,
no estrañe , que à vivir oy
buelva , despues de difunto.

Aquél Petitorio , es cierto,
murió , pero es tan activo
de Maria el Dolor vivo,
que resucitará aun muertos:
daba mi nunea por yerto,
marchitas juzguè sus flores,
no pensè dar mas clamores,
mas fuè aprehension conocida,
que no puede faltar vida,
donde se senten Dolores.

Fuera de que no disuena,
pues tengo el alma afligida
entre dolores metida,
que me juzgues alma en pena;
si esto de susto te llena,
ármate de un asperforio,
que ha de andar mi Petitorio
vivo , ò muerto , en los oídos,
aunque empeñe en mis gemidos
los gritos de el Purgatorio.

A pedir otra vez voy,
que aunque me repliques , que
el Cabo de año ya fuè,
al cabo de todo estoy;
como de la Virgen soy
grumete , de que me alabo;
y estan viendo en el mar bravo
de su Dolor mis cautelas
correr borrasca las velas,
preciso es doblar el cabo,

Pido, sin perder el ripio ;
que durando el menoscabo ;
que importa , que fuèsse el cabo ;
si aun estamos al principio ?
bolverè por participio
mi oracion , y mis coloquios ,
que si por mis papebroquios
otro remedio no vemos ,
fino el pedir , para que hèm
de andar en mas circunloquios ?

Para las Honras combido
de Maria , y no es engaño ,
que aunque se hizo el Cabo de año ,
aun el septimo no ha sido :
ni aun el tercio se ha cumplido
de su culto necessario ,
y si en este Aniversario
no hago fruto mas notorio ;
tras el quarto Petitorio ,
harèmos un Treintanario :

Clamo , pues , y porque al fin
crean mi resurreccion ,
y no me juzguen Cocon ;
buelvo à meterme à Coquin ;
empiezo yà tilin , tilin :
hermanos , en caridad
concurran con su piedad
à las honras , que este dia
à la Señora Maria ,
se hacen en la Soledad :

Concurran de buena gana ,
que es precisa obligacion ;
pues nuestra Congregacion
no tuvo mejor Hermana :
su virtud fuè soberana ,
y entre los tristes rapaces
de su luto , tantas luces
de exemplo , y piedad nos daba ,
que en la Via-Sacra andaba
de dia , y noche las Cruces .

Inculpable fuè su vida ,
pura , perfecta , inocente ;
y siendo tan penitente
jamàs se viò arrepentida ;
de contemplar ofendida
la Magestad de el Señor ,
lloraba con tanto amor ,
que estando de Gracia llena ;
hacia , la culpa agena ,
materia de su dolor .

Mucho mas , que Martyr fuè ;
que , aunque de amores murió ;
el Martyrio padeciò
junto à la Cruz , puesta en pic ;
en lo exterior solo vè
lagrimas nuestra atencion ;
pero , si la compasion
busca sus penas violentas ;
verà las Llagas sangrientas
dentro de su Corazon .

Si murió de enamorada ,
si de afligida vivió ,
martirizada murió ,
pues vivió crucificada ;
aguda , mental espada
abrió en su pecho las brechas ;
y si las puntas derechas
fuèron de amor disparadas ;
aunque se pintan espadas ,
à la verdad fuèron flechas ;

Agradeced sus bondades ,
y à sus cultos soberanos ;
si no pueden los hermanos ;
concurran sus caridades ;
no aleguen dificultades ,
que bien sè que las avrà ;
uno porque ha dado yà ,
otro porque dar no quiere ;
pero al fin el que mas diere ;
à la cuenta lo tendrá .

Para estas Honras no ignore
vendrà todo Cavallero,
y en especial los espero
à la saliente de el Coro:
por alli sale el tesoro
de la caridad Christiana,
y no es esperanza vana,
el que dà, si bien se mide,
al que de año en año pide,
el que à todas horas gana.

Uno à mi alivio aplicò
varios remedios, y medios,
diòme yà siete remedios,
yà siete medios me diò:
los terminos observò,
focorriòme en el Seteno,
acudiòme en el Noveno,
y si en esso no desiste,
y hasta el catorceno asiste;
espero ponerme bueno.

Enfermo de mi Dolor,
le contemplo, y voy notando;
que conforme và sudando,
estoy bueno, y èl mejor:
no perderà su sudor,
pues mi confianza advierte,
lo ha de disponer de suerte
la Virgen agradecida,
que ha de passar buena vida,
y ha de tener buena muerte.

Pueden tanto en sus amores
de Maria las instancias,
que todas sus circunstancias
son assumpto à sus fervores:
diò por los siete Dolores
una vez; por su Novena
otra; y si piensa en la pena
de la Señora, en el Passo
de los Azotes, no passo
con menos que una docena.

Otro, como èn mis apuros;
que hay algun alivio, advierte;
con darme un remedio fuerte,
me diò despues cinco duros:
esfuerzos cobrè seguros,
tomando esta quinta essencia;
pero como la dolencia
và tan larga en su quebranto;
donde me vendrà otro tanto
para la convalescencia?

Mil gracias le doy atento,
y Dios, que à tiempo oportuno
fabe dar ciento por uno,
diez mil le darà por ciento;
aunque mi agradecimiento
quisiera à los dos nombrar,
por su modestia, callar
debo, solo digo al tino,
que uno es consonante à fino,
y otro terminante en dar.

Otros Señores hallè
de esta misma gerarquia,
que ostentaron con Maria
fina, y generosa fè:
quantos fueron bien lo sè,
y me acuerdo de ofrecellos
à nuestra Madre, que aquellos;
que mi clamor escucharon,
y de ella no se acordaron,
la Virgen se acuerde de ellos;

Valgame el Señor San Blàs,
si juntasse à mi papel
cada Canonigo fiel
su media hoja, y no más;
creo que no llamarás
codiciosas mis congojas,
antes en esto van flojas,
si para mis institutos,
pudiendo pedir los frutos,
me contento con las hojas.

No

No piensen ; que quiero assi,
que se olvide (arredro vâ)
à la Soledad de allà,
por la Soledad de aqui:
yo quiero , pobre de mi,
yâ que es tan fina la fé,
que allà en su culto se vè,
saber, si razon serâ,
que estando allà como estâ;
aqui, como estâ, se estè,

Allà estâ muy cortejada,
aqui estâ muy mal servida;
allà dan, sin que se pida,
aqui pide, y no dan nada:
allà se vè rodeada
de oro, y plata, hasta que sobre,
acà todo huele al cobre,
quando màs se aliña, y peyna,
allà estâ como una Reyna,
y acà estâ como una Pobre.

Veâ la devocion, veâ,
si es bien que esta Magestad,
por ser Reyna en la Ciudad,
dexe de serlo en la Aldea;
allà con razon se emplea
quanto en su culto se dà,
mas desatenderla acà
no es justo, si puede el fin
lograr se bien, con que nin
tanto cà, nin tanto là,

De plata, y rico buril,
tiene la Señora allà
siete Lamparas ; y acà ?
à obscuras, y sin candil;
que tiene de azofar vil
una lamparita, es cierto,
pero si no he descubierto
luz para el fin que prevengò,
es como decir que tengo
mi Padre, y tengo lo muerto:

Por acaso extrahordinario

veo con escasa luz,
que, estando al pie de la Cruz,
no la tiene en el Rosario:
perdiósele un decenario
à la deshilada hay dias,
y no hallan las ansias mias;
quien, en la pena que nuestro,
le ofrezca este Padre nuestro,
y estas diez Ave Marias:

Diligencias hice atentas,
por reponer lo deshecho;
pero por mas cuentas, que echo;
no puedo ajustar las cuentas:
mis gentes, que descontentas
la falta sintiendo estân,
mientras otro mas galan
Rosario no se despache,
en lugar de el de azevache;
de lagrimas se lo dan,

La Virgen en el Calvario;
y sin Cruz! hace pasmar;
pero que mas Cruz, que estar
por esta Cruz de Rosario?
por esto en su solitario
Camarin observará
qualquiera, que à verla vâ;
si vâ con ojos Christianos,
que de verse assi, à dos manos,
haciendo Cruces estâ.

Wed si estarè disculpado,
aunque mis clamores doble;
hasta que el Rosario noble
se lo veamos Cruzado:
estè con la Cruz honrado,
devoto fiel, aunque vendas
la Venera, que yo en prendas
de que te estarè obligado,
à buelta de esse recado,
te embiarè mis encomiendas:

Yá anduve haciendo mis roscas;
y para pescar con mañas
me vali de las arañas;
pero que hé cogido? moscas:
no niego, que con mis roscas
Coplas mis ochavos quito,
mas à lo que necesito,
si, tomando otro compás,
no pica la mosca mas,
es lo mismo que un mosquito.

Cogí alguna cera, es llano:
ardió la Novena entera;
y agora? yá está la cera
con la candelá en la mano:
acuda el fervor Christiano,
no imaginen que es tramoya,
y si en la cera se apoya
la devocion blanda, y fina;
para la Virgen Divina
venga cera, y arda Troya.

Mi pobre celo sincero
por candeleros clamó,
no los pidiera, si yó
me viese en el candelero;
no hay paletilla, y espero
se oyga mi queixa sencilla;
pues bien tiene mi Capilla,
si este remedio no viene,
bastante mal, mientras tiene
caida la paletilla.

Colgadura mis afanes
piden, y en todos mi pena
halla, que la Magdalena
no está para tafetanes:
por esto à los Sacristanes
pido por fiestas mercedes;
porque, si echando mis redes,
desnuda, y poco curiosa
queda la Capilla, es cosa
de dar por ellas paredes.

No pido superficialmente
la colgadura aseada,
que à una Capilla colgada
se descuelga mas la gente:
mi dificultad pendiente
se esta, pero por si forte
la devocion no se acorte,
que aunque es ardua la fineza;
si no le tienen por Pieza,
aun podia darse un Corte.

De las Andas en la hechura
se anda, mas por mis demandas
hay de aqui à pagar las Andas
una lengua de andadura:
quando el Oficial me apura
por prè para sus viandas
pago con respuestas blandas;
parase, y dice, si digo:
porque no andas Amigo?
Amigo, porque no andas;

Mi celo no se conforma
con que habiendo (que miseria!)
para la Misa materia,
para el Caliz no hayga forma.
bien la experiencia me informa;
que en vano en pedirlo insisto,
mas con todo no desisto,
que acaso havrà algun Señor,
que se mueva à darle por
la Sangre de Jesu-Christo;

En el Altar mis desvelos
hallan para sus fervores
no un Retablo de Dolores;
sinò un Retablo de duelos:
hicièronse los modelos,
pero poco se adelanta,
que como en limosnas tanta
esterilidad se ve,
mientras me falte este pié,
es boberia echar planta.

Con

Con las limosnas de antaño
se fabricó el Camarin,
pero hasta aora está sin
mas colores, que el castaño;
por esso, por si en este año
puedo tomar mas valor,
resuscitó en mi clamor,
temiendo bolverme al punto
á quedar, como un difunto,
si es que no cobro el color.

Del Señor Crucificado
la Imagen grande hecha está,
pintada, y pagada yá,
que es de lo que estoy pagado;
allí se mira enclavado
el Señor á toda luz,
sin Pavellon, sin Capuz,
conque mientras no lo entablo,
tan desnudo está el Retablo,
como Christo está en la Cruz.

Que es gran lastima no ay duda,
y no penseis, que lo visto
de hyperboles, que por Christo
digo la verdad desnuda;
vuestra devocion acuda
á abrigar el Altar yerto,
que es poca piedad por cierto,
viendo al Redemptor llagado,
á una pared arrimado,
negarle un simple cubierto.

Que el juego de espadas gano,
sin la menor duda entiendo,
ni puede ser menos, siendo
la de la Sierra la mano;
con un valor soberano
á la Virgen coronó,
y a las Espadas echó
mano, queriendo alentada
asegurar con la espada
la corona, que le dió.

Asi las penas de tierra
de su Soledad estraña
Maria en esta Montaña
al amparo de una Sierra:
para mi no es de esta tierra;
que es Sierra del Potosí,
y viendo, que sobre si
tanto encumbrando se vá,
no pongo duda en que irá
subiendo hasta el Cielo así;
Aun no puedo definir
de el Frontal lo que ha de ser;
porque quien puede saber
lo que aun está por venir?
aunque sé que ha de cumplir
quien me pidió repetidas
las medidas bien cumplidas,
mientras el Frontal no viene;
que las medidas me llene,
bueno es echar mis medidas.

No se perderán, que van
en unas manos muy bellas
y yá, por darme luz de ellas;
las Hachas ardiendo están;
Noble Gaspara, tu afan
siga tus fieles intentos,
que mis etados alientos
irán cobrando calor,
si emplean en mi favor
las Hachas sus lucimientos.

Que me ofreciste no ay duda
no sé qué de una Señora,
que oy enlutada se llora
en la soledad Viuda:
dueleme su pena cruda,
pero en su llanto penoso
tendrá para su reposo
su Soledad compañia,
si se acuerda de Maria
sin Hijo, Padre, y Esposo.

Si à la de Villèl ordenas;
decidle esto de mi parte;
por esto no has de olvidarte
de otras tales, y tan buenas:
la Sangre illustre en las venas
obliga à las Principales
à ser las mas liberales,
mas para fines tan buenos,
sobre un poco mas, ó meaos,
todas han de ser iguales.

Sin andar en mas barrenos,
por un christiano compàs,
aquel, que dà mas, es màs,
y aquel, que dà menos, menos:
aunque sè, que en nobles senos
hay mas generosidad,
tambien sè, quanto à piedad
con Maria en sus Dolores,
que, como obras son amores,
dineros son calidad.

No es verdad? No es esto asì,
mi Abogado? A ti me voy
derecho, y el que à ti doy;
para que alegues por mi:
Agente fino te vi
de Maria, y esta prenda,
espero que te la atienda
de esta gran Reyna el poder;
dandote el honor de ser
su Consejero de hacienda.

Valgame Dios; quanta pena
se ahorra en mi Memorial,
si tuviese el mineral,
que se descubre en tu venat
de thesoros està llena,
que à Maria sacrificas,
pues quando à este fin te aplicas,
por mas descuydado, que obres,
logran mis Decimas pobres,
que me las hagas mas ricas

Yà sè, que à lo polaynudo
cargo de el Pegafo el lomo;
mas mi numen pica romo,
quando el tuyo Mont-agudo;
si à beber tal vez acudo
de su fuente christalina,
y alli tu Musa se inclina
tambien, no sè que se tiene;
que para ti es Hypocrene,
y para mi Cabalina.

Si en verso por mi pidieras;
rica mi Imagen seria,
y todo se compondria,
con que tu lo compusieras:
que corazon no movieras
con tu dulce persuadir?
sin poderse resistir,
todos vendrian à andar
porfiando sobre dar,
por solo oírte pedir.

Mucho con tu Peticion
harías en mi querella;
como metieses en ella
la buena composicion:
yà que pusiste la accion;
figue, mi Abogado, y anda;
pide con tu Musa blanda,
que ha de ser, porque en verdad
lo haces mas en propiedad,
mas corriente la demanda.

A la Viudita asegura,
que el ver, que en su mesa blanca;
sea con la Virgen Franca,
no es casual à-Ventura;
con Maria su ternura
muchos dias ha se entabla;
y asì, quando de ella se habla;
y de sus dadivas fieles,
no estraño dieffe manteles,
si el dar en ella es de tabla;

Con

Con tal fineza , à mi ver,
los finos manteles diò,
que los daría , aunque no
le quedasse que comer:
si antes llegasse à saber
su falta , aunque los cercillos
vendiesse , por consumillos
en servir à esta Princesa,
no le pondria la mesa,
sin ponerle los Cuchillos;

Quien así , contra la dura
fortuna , su fee le expresa,
dando à Maria su mesa,
tendrâ su mesa segura:
no olvida la Virgen pura
los cortejos reverentes,
que , à su gratitud patentes,
aunque passen intervalos,
para pagar los regalos,
sabe tener-los presentes:

Mira por allà , si mis
Payfanos se mueven màs;
aunque creo me diràs,
que todo el Mundo es Pais:
ni siquiera hubo un San Luis,
para consolar mi afan,
y temo , que si les vãn
à pedir , por la razon
de que mis Payfanos son,
aun la Patria negarán:

Mas si juzgaron usafnos,
que , siendo tales Señores,
fué llamarlos Labradores,
el tratarlos de Payfanos?
engañanse mis hermanos,
que no fuè tal mi sentir,
aunque lo pude decir,
si antes llegasse à saber,
que alguno supo leer,
Y nunca supo escribir.

Uno està ài ; que es un brinco
de devocion verdadera,
que à la Virgen , quanto à cera,
la puso de veinte y cinco:
Dios le conserve en su ahinco,
que al tiempo , que ardiò su celo;
le alumbró sin duda el Cielo,
que premie su caridad,
conforme à su Dignidad,
que corresponde à un Capelo;
Fuè la limosna , que ha dado,
un caritativo exceso,
que me ha levantado en peso;
porque me dexò arrobado:
el recibo en el estado,
que me cogiò , fuè un portento;
porque , quando el pensamiento
de estar sin cera perdido
me arrebataba el sentido,
me vino el Arrobamiento;

Esta limosna convino,
pues despavilada à fé
estaba otra poca , que
por cierto Titulo vino:
es-Conde el afeño fino,
que fiel con Maria anduvo,
y aunque hay mas titulos , y hubo;
para que el culto se aumente,
en Santiago solamente
por tres Titulos lo tuvo.

Tres , y no mas ! Ài veràs:
no. sè si alguno saltò,
pero si acato hay mas , yò
confieso que no hubo màs:
si los hay , me los diràs,
que à esta Reyna es necessario;
que le paguen de su erario
lo que por ellos supliò
en las lanzas , que pagò
por ellos en el Calvario.

Los

Los demás, que nobles son
dicen, que no son pecheros,
y de tantos Cavalleros
solo très hallè con Don:
tienen para su blason
Escudos en sus paredes,
mas, como advertirlo puedes,
no los dan para obras pias,
ni sufren sus Señorías,
los traten de sus mercedes.

En los Conventos no topa
ni un mendrugo ni cuydado,
antes me han topeteado,
por verme andar à la sopa:
quando à pedir en la troça
de los pobres me agavillo,
me responden, Pobrecillo!
riente de mi bochorno,
tienenme una hora al torno,
y despues hacen tornillo.

Solo en un Convento observo;
que algun zoquete cogi,
que quiso Dios por alji
que no me faltasse el Cuervo:
vieron mi dolor acervo
sus Señoras al soslayo,
condoliòles mi desmayo;
y dixo su compasion,
vaya por nuestro Patron
una limosna à esse Payo:

En las Parroquias ni luz
veo de que nadie alargue;
diránme quiza, que cargue
cada pobre con su Cruz,
hiceles humilde el buz,
combidandolos leal
al devoto Funeral,
mas faltaron al officio;
como si fuesse en perjuicio;
de el derecho Parroquial

Yo no quiero competencia;
pero aqui ninguna havia
en que la Cruz de Maria
llevasse la preferencia:
no perdian su asistencia,
antes seria segura,
aunque cada Señor Cura
cediesse de su derecho,
si la Gloria por el hecho
les tocaba en derechura.
No pensé yo, que no hallasse
remedio por esta guia
en sus Dolores Maria,
ni en que Cura le faltasse
puede ser lo ocasionasse
no hacer yo bien mis officios;
pero la Virgen propicios
los hará, para que gratos
puedan comer sus Curatos,
sin perder sus Beneficios.

La Prima inmovil se está,
aunque algunos toques tuvo;
pero hasta aora no anduvo,
ni parece, que andará:
supongo, que me dirá
no son de su Cofradia
los Dolores de Maria,
porque siendo de su llanto
tan proprio el Sabado Santo
no anda la Prima esse dia.

Pero es bien se persuada,
que, entre quantas ay de lustre;
essa Cofradia llustre
es la Prima, y la Primada;
siendo pues tan señalada,
no es bien (aunque el diablo ladre)
que en quanto al obsequio quadre
de Maria, se le exima,
ni en la Concepcion por Prima;
ni en los Dolores por Madre.

Mi humilde cortès porfia,
merezca , si así los mueve,
que en estos cultos se lleve
la Prima la primacia:
no culpen la instancia mia,
con que sigo este destino,
que si pedir determino
à esta Hermandad tan Sagrada,
lo puedo hacer , como cada
pobre hijo de Vecino.

La Quietana en su arancel
es de dura condicion,
que , aun para mi peticion;
me hizo pagar el papel:
uno huvo en ella , que fiel,
con tal Peso la ha mirado,
que sali bien despachado;
los demás, quando la vieron;
por presentada , dixeron,
y otros dixeron , traslado:
Pero insistí en lo pedido,
como mas haya lugar,
y en este particular
justicia con costas pido:
de la pluma me he valido,
todos vivimos de el arte,
denme algo , con que me aparte,
ó lo harán en otro Juicio,
si aqui no lo hacen de oficio,
á pedimento de parte.

Tengo mis miedos atroces,
de que en vano me derengo,
y que en señal de que tengo
mal Pleyto, lo mero à voces:
pero por mas que veloces
batan las plumas violentas,
mis quatro instancias atentas
en justicia me han de oír,
ò tengolo de seguir
hasta las mil y quinientas;

Mas quando esse pleyto fundo,
sin tener de oro un adarme,
ya se ve , que es para echarme
a pedir por todo el mundo:
por esso , mientras no cundo
mas mundo con mis affeçions,
discutriendo nuevos medios,
en Betanzos me enquillotro;
que allá , como dixo el otro,
tienen fama los Remedios,
Allà vais , Virgen, à cuenta
de una vuettra Servidora,
mi Señora la Señora
Doña Josepha Vicenta:
recibela , pues , atenta,
hermosa Vid , así a cientos
coronen de mas aumentos,
con bastagos , que retoñes,
al Tronco de los Ordoñes,
las Ramas de los Sarmientos:
De esta Imagen Soberana
haz dichoto Esclavo al que
lo es tuyo , y es Señor de
San Payo de Lorenzana:
mucho es lo que en esso gana;
porque , si es que querèis ver
Suçessor , bueno es tener
de esta gran Reyna el favor,
por èl , y por ti , y aun por
lo que os puede suceder.

La de Figueroa es fija
por mi Dolorosa aora,
si no niega esta Señora
la de la Sierra por hija;
mi ruego allá se dirija,
que por ti lo admitirà,
y así se acreditarà
que la devoción , que tiene
la de la Sierra , le viene
por línea recta de allá,

Los Cavalleros buscarlos
tu hermano por ti podrá;
al Señor Vermudez, y à
el Señor Don Pedro Carlos;
bien puedes assegurarlos,
que si saben agradar
à esta Virgen singular,
tan seguro se puede ir
el Vermudez à dormir,
como el Quiroga à *Sonar*.

Como no tengo estudiados
de otros mas los Apellidos,
sè que los hay distinguidos,
y así los doy por nombrados:
haz, Vicenta, que Soldados
se hagan de esta Compañia
de la Emperatriz Maria,
y en su Exercito acomoda
la Cavalleria toda,
y toda la Infanteria.

Ea, pues, con amor grato;
oyd, Piadosos, mi grito,
pues por esto resucito,
ò, mejor dire, me mato;
perdonad de este pazguato
la importuacion, que veis,
que no es mucho, si quereis
à la Virgen Dolorida,
que hasta que le deis la vida,
toda la vida le deis.

Quando à Maria observaron;
y en su Soledad la vieron,
las piedras se conmovieron,
los muertos resucitaron:
si en lo insensible se hallaron
señas de su padecer,
ò mas que piedra hè de ser,
ò mas que muerto à su amor,
si en culto de su Dolor
dexo piedra por mover:

Dè el Clerigo, y el Rector;
dè la Monja, y la Seglar,
dè el Señor Capitular,
dè el Cavallero Señor;
dè la Señora mayor,
y den tambien las demás;
den todos por su compás,
porque mientras que no den;
les tengo de dar tambien
con el dale, que darás.

Andas, Retablo, y Pintura;
Candeleros de metal,
Cera, Caliz, y Frontal,
Espadas, y Colgaduras;
esto es en abreviatura
lo que aqui pide mi afán;
perdonadle à un Sacristan;
que, metiendose à Coquin,
empezò con el din, din,
y acaba con el dan? dan?

