

Till 308-9
R. 80 + 24

ORACION FUNEBRE

EN LAS HONRAS,
QUE A LA MEMORIA DEL ILLMO. SEÑOR
D. FERNANDO IGNACIO DE ARANGO
Y QUEIPO, OBISPO, y SEÑOR DE TUY,

CONSAGRÓ
el dia veinte de Mayo en la Iglesia Cathedral
de Tuy, la gratitud de su Familia.

DIXO LA

EL M. R. P. M. FERNANDO IBÁÑEZ
*de la Compañia de JESUS, Predicador Mayor en el
Colegio Real de Salamanca, y ahora Misionero
Apostolico en el Reyno de Portugal.*

DALA A LUZ

EL Doct. D. ALONSO FRANCO
*Arango, Colegial Mayor en el Colegio del Arzo-
bispo de Salamanca, Cathedratico de Philosophia
de aquella Universidad, y ahora Canonigo
Magistral de dicha Santa Iglesia
Cathedral de Tuy.*

Impresa en SANTIAGO en la Imprenta de BUENA-
VENTURA AGUAYO, Impresor de la Santa
Iglesia : En la Rua-Nova.

Año de 1745.

APROBACION DEL DOCT. D. MANUEL

Clemente Fernandez, Opositor, que ha sido, à las Cathedras de Filosofia, y Theologia de la Universidad de Valladolid, y à las Prebendas de España, Arzediado de Miñôr Coadjutor, Dignidad, y Canonigo de la Santa Iglesia Cathedral de Tuy.

CON el mayor gusto, y atencion, he leído la Oracion Fúnebre, que en las Honras de el Illmo. Señor D. Fernando Ignacio de Arango y Queypo, Obispo, y Señor (que fué) de esta Ciudad de Tuy, dixo el Rmo. P. Mrô. Fernando Ibañez Maestro de Theologia, Predicador Mayor en el Real Colegio de Salamanca, Rector de el de Zamora, y Misionero Apostólico, que por Decreto de los Señores Doct. D. Pedro Varela Mariño de Lobera, Doctoral, y Lic. D. Juan Antonio Ferreyros de Araujo, Canonigos en la Santa Iglesia Cathedral de esta dicha Ciudad, Provisores, y Vicarios Generales de ella, y su Obispado Sede Vacante, se remite à mi examen, y censura. Y aunque nunca pude tener la presumpcion, de que para el exacto, y escrupuloso juicio de una critica censura, mereciesse en el de tan sabios Jueces, memoria, mi insuficiencia, no dudo sirva de disculpa à mi obediencia la Autoridad de quien me manda (*excusat presumptionem auctoritas imperantis*, que dixo S. Bernardo) para expresar el que forme al oír, y nuevamente hago al leer este Sermon; que es el mismo, que hizo el eloquentísimo Plinio de obra menos cabal; esto es que no he hallado en él cosa alguna, que censurar, mucho si en todo, que admirar, y à laudir. *Censoria virga nihil, laudis, & admirationis cuncta dignissima reperi*; ò como dixo el

Maxi-

D. Bern. Epist.
ad Eugen.

Plinius lib. 4.
Epist. 2.

D. Hieronim.
ad Paulin.

Cassiodorus.

Seneca Epist.
46. ad Luci.

Maximo Geronimo , nada ay en èl mediano , sino todo perfecto , todo summo : *Nihil mediocre, totum perfectum, totumque summum est* : pues observa el Autor con puntualidad , lo que Cassiodoro pedia en un perfecto Orador ; es à saber , oportunidad en el Exordio ; claridad en la narracion ; eficacia en arguir ; vâlentia en concluir ; erudicion en exornar ; y en fin , enseñar , deleitar , y movêr , que es el *omne tullit punctum* , que desean todos , y consiguen pocos : *Bonus Doctor præmiatur aptè , narrat apertè , arguit acriter colligit fortiter , ornat excelsè , docet , delectat , afficit*. Y asì logro de todo . In numeroso Auditorio le oyesse con tanto gùsto , que con haver sido largo , pareció à todos corto ; que es en sentir de el Sentencioso Seneca de un Orador la suprema alabanza : *Quan differtus fuerit ex hoc intelligas brevis visus est*. Por lo que no necessita de otra alguna , la Obra , ni el Autor ; pudiendo decir justamente con Marcial :

Nil opus auctorem hunc laudare libellum

Hoc opus auctorem laudat.

Y asì , omito las que correspondian à mi afecto , y gratitud , porq̃ no las noten de apasionadas los que saben la estrecha amistad , que professo , y debo al Autor , remitiendolos al calificado testimonio , que esta Obra , aunque tan corta , dà de su erudicion , eloquencia , y fervoroso espiritu , bien acreditados en las mas sabias Palestras de Castilla , y en los copiosos frutos de sus Misiones en el Reyno de Portugal : Por cuya utilissima , aunque penosa tarèa , avandonò los Empleos conque su Religion havia empezado yà à premiar sus consumados trabaxos ; verificando asì literalmente el consejo del Espiritu Santo : *Rectorem te possuerunt... non impediās musicam* ; pues haviendole dado el honorifico Empleo de Rector del Colegio de Zamora , se bolvió al de las Misiones , por no impedir , ni aun interrumpir la musica suave , y consonancia gratissima al Cielo , que en ellas forman sus penetrantes voces , con los suspiros , y lagrimas de sus Oyêntes.

Tam-

Tampoco me detengo en los elogios debidos à nuestro Illmo. Prelado difunto ; pues quèter repetirlos con mi tosca pluma , fuera echar un borron en la mejor plana , dexandolos el Orador tan discretamente epilogados en el glorioso renombre de Padre de sus Subditos ; que es la mayor gloria , que un Principe puede tener en su muerte : *Ingens est gloria Principis morientis rem publicam magis amasse quam filios.* Que aun por esso se le decretò el Senado al Maximo de los Cesares Augusto , pareciendole este renombre el mas venerable , y honorifico (*Sanctius , & reverentius visum fuisse nomen*, que dice el lucido ingenio de Flóro) para expresar sus inmortales hechos : *Ob tot ingentia facta Pater Patria dictus*, y su amable condicion, y genio para con todos , segun lo cantò el Profano.

Ipse Pater Patria , quid enim civilius illo ?

Y si (como pondèra bien el Orador discreto) le hizo en todo tanto exceso , nuestro Illmo. Prelado difunto , justo es se gràve por epitafio en su Sepulchro , como aquel por inscripcion en sus medallas : *Augustus sibi cognomen Patria asciverat , ut etiam liquidum ex numismate , in quo Augustus Pater.*

Conclàyo en fin , con decir , que no solo no percibo en este Sermon clausula disonante à nuestra Santa Fè , y maximas Christianas de nuestra Sagrada Religion , sino que creo podrà ser de mucha utilidad, el que se dè quanto antes à la Publica Luz : Este es mi sentir , salvo , &c. Tuy , y Julio trece de mil se-
tecientos quarenta y cinco.

Doct. D. Manuel Clemente Fernandez.

Flav. Vopisc.
in tacit.

Lucius Florus
lib. 4. c. 12.

Ovid. 4. *Trist.*
eleg. 4.

Cerda *in Virg.*
Æneid. 12. v.
166.

Dicta.

DICTAMEN DEL Ldo. D. JOSEPH
Vazquez de Erasso, y Camba, Colegial Huesped, que ha sido, en el Colegio Mayor de Fonseca, Universidad de Santiago, y Cathedratico de Filosofia, Canonigo Penitenciario de la Santa Iglesia Cathedral de Tuy, y Examinador Synodal de este Obispado.

PARA nuevo embeleso de mis atenciones me presentan los Señores Provifores de este Obispado Sede Vacante, la Oracion Fúnebre, que dixo el M. R. P. M. *Fernando Ibañez* de la Compañia de Jesus, Maestro de Theologia, y Predicador Mayor en el Colegio Real de Salamanca, Rector de el Colegio de Zamora, y aora Misionero Apostolico en el Reyno de Portugal, en las Honras, que à la memoria del Illmo. Señor *D. FERNANDO IGNACIO DE ARANGO Y QUEYRO*, Obispo de Tuy, consagró el dia veinte de Mayo en su Iglesia Cathedral la gratitud de su Familia.

Digo, que para nueva lisonja de mis potencias, se me comunica este admirable rasgo de tan erudita pluma; que aunque viene esta dicha disfrazada en el orden de exponerla à mi censura, no soy tan temerariamente presumptuoso, que entienda esta voz en tan material sentido; y mas, quando excediendo esta comission los terminos de mi limitada facultad, estaba escusada mi obediencia, con la protesta humilde de que los imposibles no caen debaxo de precepto, renunciando autoridad tan sobre mis fuerzas con este epigrafe:

*Divinum scrutar, jussisti Ansherte libellum;
Impar Atlas, tantum sustinuisse glorum.*

Lo que yo concibo es, que se me manda leer con

mo à Discipulo en esta materia , todos los preceptos de la perfecta Oratoria , practicamente acentuados por este Maestro de la Eloquencia. Avialos oïdo de su boca de oro en la Cathedra del Espiritu Santo ; y entre la suspension , que me arrebatava , se entrometia , como pensión del gusto , la pena , de que aquellas voces sonoras , que merecian ser respiraciones eternas , se huviessen de desaparecer , como dulces auras fugitivas ; pero ahora , que las suavidades de la lengua , passan à fer clausulas de la pluma , yà no estàn embidiosos los ojos de la fortuna de los oïdos , porque lo que fue harmoniosa descripcion en la voz , se vè subtil dibuxo en el papel , entrandose por los ojos la dufzura entre los primorosos conceptos de la letra , cifrandose maravillosamente la harmonía en las líneas de la mejor pintura. *Ferebantur ad aures levissima aure , & verba per auras moritura hic veloci dextera fugientia verba moratus , acuto calamo in tabella defixit , liquidum avum duratura certavit cum loquentis lingua scribentis manus ; novoque miraculo audiit oculus , quod prapetes digiti loquebantur.*

Oïmos del melissuo labio de nuestro Orador el diseño de nuestro Amantissimo Obispo ; y si con razón nos lastima la imagen de un Padre difunto , ahora , que sale copiada en retrato tan vivo , puede en mucha parte enjugarnos las lagrimas el lienzo. Forzoso es el llanto , porque no es tan facil de acallar tan justo sentimiento ; pero sera de modo , que llorando , no lloremos , porque la Providencia de Dios , compasivo , quiso abreviar la amarga corriente de el lamento , por medio de este Doctor prudentissimo , presentandonos el mayor consuelo en este Maestro Apostolico. *Plorans , nequaquam plorabis , miserans miserebitur : & dabit tibi Dominus : aquam brevem , & non faciet avolare à te altrâ Doctorem , & erunt oculi tui videntes Praeceptorem tuum.* Bien necesitabamos de Pintor tan diestro en retocar al oleo de su caridad las Imagenes de Dios , desfiguradas por la culpa , restituyendolas à su

Thesauro Manual de Manuel
Thesauro. fol.
136.

Isaias cap. 30.
v. 19. & 20.
et erunt oculi tui videntes
Praeceptorem tuum

Manuel The-
sauro, ut su-
pra.

à su antigua gracia, que nos delineasse para nuestro alivio, el alma de nuestro Illmo. Prelado, porque el perfecto Retraro de un animo tan generoso, y tan solidamente Christiano, no pedia menos pincel, que el de este Apèles Espiritual, que supo asì conseguir, que los ojos, que se empleaban en llorar su falta, se diviertan en mirar, y admirar su Copia, que en todo sacò tan fiel, como parecida à su Original, para que yà que la muerte le alexò tanto de sus Amantes Subditos, le tuviessemos de algun modo delante de los ojos: *Maiori ostento inscrutabilia cordis secreta, fida in pagina prapore pinxit, qua ad amicos mitterentur longo tractu se positos.*

Glorioso Principe, cuyo dibuxo se reservò para Pluma tan delicada. Felicissima Pluma, cuyo buelo se remontò à tan Elevada esfera, pudiendo trasladarse à este proposito aquel Epygrama discreto:

Magnus Alexander felicem dixit Achilem,

Quod te scriptorem natus, Homere, fuit.

Iure quidem; nan gesta viri super atbera summi

Deposunt summi vatis ab ore canis.

Fæltæ Acides; fælis dicatur Homerus:

Hic, quia magna sonat magna quod ille dedit.

Pero no puedo apartar la vista de la devota Estampa de su Illma., que se nos dà impressa en este papel; y debiera ser en bronce esculpida, para que fuesse mas visible, y mas permanente la Estatua. En ella venèra mi atencion el mas proprio simulacro de aquèl Heroe piadosissimo, que entre las Soberanias de Principe, se dexaba conoçer mas por las a'abilidades de Padre. Pero què grande! El que quisiere ajustar su tamaño, midalo por el seno. En este abrazaba amoroso à todos los buenos, y recibiendo los en el, à todos los hazia afortunados; como del Gran Padre de las Gentes dacia aquel grande Ingenio entre los Nobles: *Multorum Pater quaris quam magnus fuerit? è sinu metire. Omnes probos grémio excipit: exceptos omnes Beatos facit.*

El citado Co-
de Manuel
Thesauro,
hablando de
Habraham.

Es bien notoria prueba de su paternal Beneficencia, verla exercitada, hasta con mi humilde Persona, pues no habiendo en mi proporciones, aun para siervo, debí à su dignacion singulares demonstraciones de hijo. O! si pudiera como obligado, desahogar mi reconocimiento, mas temo por lo mismo, que suene à passion mi sincera gratitud, que ay acciones tan sublimes, que aun sencillamente referidas, parecen ponderaciones.

Padre ha sido nuestro benefico Pastor, y tan Padre, que no se satisface nuestra filial Obligacion con llamarselo solo una vez; y aun por esto nuestro Orador Eloquent, le predica tres veces Padre, porque triplicado este titulo amoroso, se reconozca, que nuestro Illmo. tuvo el Paternal afecto en el grado superlativo. Ni correspondia menos à un Sugeto en quien la nobleza de la sangre, estaba inspirando la generosidad del espiritu, y en quien la gracia hallaba heredadas las mejores disposiciones para sus influxos sobrenaturales, que bañandole de superiores luces, le daba conque desempeñar los nativos esplendores, que havia recibo de su Patria, y Padres, para que de él pudiesse contarse:

*Hic virtute micans, clara de stirpe Parentum
Editus est Pater omnibus, & cum lumine tanto:
Patria læta micat, generis cognatio tanti:
Splendet, & ad Cœlos laudum præconia libat.*

Padre ha sido, y tres veces Padre; y aunque esta sola parece la mas digna descripcion de nuestro Amado Principe, toda via supo añadirle mayor realce à tan glorioso renombre; pues sin dexar de ser Padre en el amor, y en la Superioridad, y Señor en la magnificencia, y el poder, sabia al mismo tiempo ser Hermano en la dignacion, y afabilidad, pudiendo en la falta de este Prelado Ilustre resonar tres veces; en su Iglesia, como Esposa; en los pobres, como debilitados; y en su Familia, como hijos tiernos, à que la sentida queixa,

*Tres sumus imbelles numero : sine viribus uxor,
Laertes que Senex , Telemachus que puer.
Tot tamen amissis , te tantum flebimus unum ,
Tu Dominus , tu Vir , tu mihi frater eras.*

Pero si (como yà dixe) para alivio de tanto dolor, quiso provido el Cielo favorecernos con este Retrato tan parecido à su Original, no es de menos consuelo, el ver que una generosa Rama de este Ilmo. Tronco, que està floreciendo en el Jardin de nuestra Iglesia, colmandola de los mas fazonados frutos, emplea su filial gratitud, y liberalidad en eternizar la memoria de nuestro difunto Prelado en esta Estampa, por la que le debemos està agradecidos todos los que así como en la obligacion de hijos, le acompañamos en el sentimiento de huerfanos, y darle las gracias por la eleccion de un Orador tan singular, como el Rmo. Ibañez, que siendo conocido en no menos Theatro, que el Salmantino, por Predicador Mayor, es oy venerado en Portugal por un Vice-Xavier; y siendo hijo de la siempre Grande, siempre Docta, y siempre Esclarecida COMPAÑIA DE JESUS, aun el que quisiesse exercer la comission de censurar, no hallaria que corregir, sinò mucho en que emplear el aplauso, y la admiracion; porque los Hijos de esta Sagrada Familia son como los de Aguila, que no dàn al buelo la pluma, sin que primero se examine à toda la luz del Sol su perspicacia. *Neque enim fas erat, ut quem Familia tanta produxerat, sententia nostra in eo aliquid corrigendum inveniret.* Como escrivio en igual assumpto Casiodoro, y yò foi del mismo sentir: Tuy, y Agosto trece de mil setecientos quarenta y cinco.

Casiodor. lib.
2. Vari. Epist.
22.

*Lic. D. Joseph Vazquez Erasso
y Camba.*

L I C E N C I A.

NOS EL Doct. D. PEDRO VARELA MÁRINO DE Lobéra, Doctorál, y Licdo. D. JUAN ANTONIO FERREYROS Y ARAUJO, Canonigos Prebendados en la Santa Iglesia Cathedral de esta Ciudad de Tuy, Provifores, y Vicarios Generales de élla, y su Obispado, por el Illmo. Señor Cabildo de dicha Santa Iglesia, Sede Vacante, &c.

HAVIENDO visto la Aprobacion antecedente, que de nuestra Orden, y remision, hicieron de el Sermon intitulado, *Oracion Funebre*, Predicado en las Exequias, que en esta dicha Santa Iglesia, se celebraron en la muerte de su Dignísimo Obispo, el Illmo. Señor. D. FERNANDO IGNACIO DE ARANGO QUEYFO, por el M. R. P. M. *Fernando Ibañez*; de la Compañia de JESUS, el Doct. D. Manuel Clemente Fernandez, Arcediano de Miñor Coadjutor, Dignidad, y Canonigo en dicha Santa Iglesia Cathedral; y el Licdo. D. Joseph Vazquez Erasso y Càmba, tambien Canonigo, y Penitenciario en élla: Por lo que à Nos toca, damos licencia, para que pueda imprimirse en la forma, que se acostumbra. Dada en dicha Ciudad à veinte y siete dias del mes de Agosto de mil setecientos quarenta y cinco.

*Doct. D. Pedro Varela
Marino de Lobéra.*

*Lic. D. Juan Antonio
Ferreiros y Araujo.*

Por mandado de los Señores Provifores,

Nicolás Jacintho Piñeyro.

Recor.

SECRET

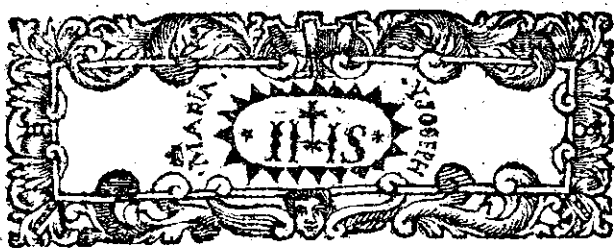
1. The purpose of this document is to provide information regarding the activities of the [redacted] organization, which is engaged in the development of a [redacted] system. The organization is currently in the process of [redacted] and is seeking to [redacted] the [redacted] of the [redacted] system.

2. The [redacted] system is a [redacted] system that is designed to [redacted] the [redacted] of the [redacted] system. The system is currently in the process of [redacted] and is seeking to [redacted] the [redacted] of the [redacted] system. The system is currently in the process of [redacted] and is seeking to [redacted] the [redacted] of the [redacted] system.

SECRET

SECRET

SECRET



*Recordare Domine , quid acciderit nobis . . . Pupilli
facti sumus absque Patre. Orat. Jerem. c. 5.*



¿UÉ nos quiere dár à entender , Alma. Iglesia;
Nobilísima Ciudad de Tuv ; que nos quiere
dár à entender tanto tropel de luces ,
tanta confusion ordenada de resplandores ,
como se dexan ver en este dia , y en este
Templo , con novedad tan estraña ? Qué
nos quiere dár à entender tanto clamoreo triste de Cam-
panas , que penetrando nuestros oídos , forman el ecco
acá dentro de nuestros cotazones ? Qué nos quiere , en
fin , dár à entender esta Funerál Pompa , estos negros
lútos , que acobardando los ojos , llegan à causar sus-
tos en el alma ? Qué desgracia ha sucedido ? Quien ha
muerto ? A quien se dedican estos ostentosos funebres
aparatos ? Mas , Ay ! que yá ha dias , que pasó el rayo ,
y aun se oye el trueno fatal en nuestro Emisferio ; yá ha
tiempo , que se executò el golpe , y aun respiran por
la herida aquellos , à quienes alcanzò mas de cerca la
desgracia.

Muriò , muriò , si Señores , que la muerte à nadie
respeta , à ninguno perdona , sin dexar , ni Ramo , por
mas verde , y florido , que no corte , ni Cèdرو , por mas
empinado , que no arránque , ni Estatua de Nabuco ,
por mas dorada , y famosa , que no sepulte en el olvido ,
ni Cabeza , por grande , y Suprema , que sea , à quien

A

no

- Dan. c. 4. no derribe la Corona. *Succidite arborem , præcindite ramos. Abscessus est lapis de monte , & percussit statuam. Spoliavit me gloria mea , & abstulit coronam de capite meo.*
- Job. 22. Murio ; (digamoslo de una vez , por no martyrizár tantas veces vñestros animos , y atenciones : Murió EL ILLMO. SEÑOR D. FERNANDO IGNACIO DE ARANGO Y QUEYPO , CABALLERO DEL HABITO DE SANTIAGO , PROVVISOR , Y VISITADOR DEL ARZOBISPADO DE LAS CHARCAS , DOCTOR , CATHEDRATICO DE PRIMA EN LA FACULTAD DE CANONES , Y CANCELARIO DE AQUELLA UNIVERSIDAD. CONSEJERO EN EL REAL , Y SUPREMO CONSEJO DE INDIAS. ABADE DE LA INSIGNE ABADIA , Y REAL CASA DE S. ISIDRO DE LEON. VISITADOR DE LA ORDEN MILITAR DE SANTIAGO EN LA PROVINCIA DE ESTREMA-DURA ; Y ULTIMAMENTE SEÑOR , Y OBISPO MERITISSIMO DE ESTA CIUDAD , Y OBISPADO DE TUY , despues de haverle governado , y sustentado sobre sus hombros , no menos que veinte y quatro años. Todo esto fué , y todo esto dexó de ser. Porque al fin , no ay cosa , por mucho , por grande , que sea en este mundo , que no espire , y dexé de ser con la muerte. Veis aì en breves periodos el Objeto Grande de estas Honras , de este Tumulo , y de mi Fúnebre Parentacion. *Abstulit omnes magnificos meos. Dominus de medio mei . . . idcirco ego plorans.*
- Theren. 1.

Pero no es este solo , porque à tan sensible golpe se siguen luego , como de antecedente fatál , las funestas consecuencias del dolor tan justo , como preciso , de aquellos , que miraron siempre à nuestro Prelado difunto con ojos de hijos , y siempre le hallaron Padre , sin los menores resabios de Señor. Introduce Salomon à un hijo , todo sentido , y lloroso en la muerte de su Padre , y le dice así : *Fili , in mortuum produc lachrymas , & quasi dira passus incipe plorare . . . & fac luctum vno die.* Hijo , suelta los diques à las lagrimas , y llora bien à tu difunto Padre , que siendo Padre , esso basta , para començar , y nunca acabar de llorar. Y inmediatamente passa à exhortarle , que en todo caso , no dexé de hacerle un día de Honras , para acallar las lenguas de los maldicientes.

Pero

Pero, si el difunto, que introduce Salomon, es Padre; ¿hijo de que le ha de llorar, y qué necesidad hay de tantas persuasiones, ni de tantos imperativos: *Produce incipe fac*, para que prorumpa en los mayores extremos? Yo lo diré. No es porque lo necesite el hijo, sino porque todo se lo merece el Padre. El hijo a ley de hijo es preciso que llore, sin necesitar de mas persuasiva, que su amor; pero es tan acreedor a todas estas demostraciones de sentimiento un Padre difunto, que ningun aviso le pareció ocioso a Salomon, a fin de que no se le faltase en nada a tan debido obsequio: *in mortuum producit lachrymas, incipit plorare*, *Oratio fac luctum vno die*. Y no es esta la sabia leccion, que enseña, y practica otro Sabio, Individuo benemerito de este Illmo. Cabildo, con toda la Familia de nuestro Prelado difunto, consagrandole estos Funerales, para hazer patente a todo el mundo su amor, su memoria, y su eterno agradecimiento? Si.

Comenzó su llanto el dia diez y ocho de Marzo a las quatro de la mañana, hora triste para toda esta Ciudad, y fatal para toda esta Diócesis, en que espiró nuestro Prelado quedando con su muerte: Vinda, y sin Esposo esta Iglesia; los hijos sin Padre; sin Pastor el Rebaño; y toda su honrada Familia penetrada del mas profundo sentimiento. Aqui fue quando las lagrimas de Palacio, desatadas en rios, levantaron la primera vez la voz, haciendo veces del Orador mas eloquente: *Elevaverunt flumina vocem suam*; siendo no poco credito de Palacio, el dexarse oír a voz en grito las lagrimas. *Elevaverunt vocem*. Esto, pocas veces se dexa ver en los Palacios, en donde suelen ser mas cortesanas. Lo que yo se decir es, que si S. Pedro quiso llorar de veras, huviera de salirse de Palacio: *Egressus foras flevit amare*. Por que no están muy acreditados en materia de lagrimas los Palacios, quando con la vida del Principe se acaban las esperanzas. Solo en un Palacio con realidades de Religión, y accidentes de Palacio, y en donde todos edificaban, no paredes, sino virtudes, con el retiro, abstracción, y soledad: *Qui edificant sibi solitudinem*, Job. 3. 14.

podiera hallarse como por elevacion este prodigio : *de-
vaverunt flumina vocem suam*. Mas , què ? Se acabaron
aqui las lagrimas de estos Nobles Hijos en este primer
dia , en la primera jornada de esta tragedia ? No por
cierto. Continúan hasta el dia de oy , sin enjugarse , sin
otra novedad , que haver mudado de corriente. Porque
entonces corrian del corazon à los ojos ; ahora corren
de los ojos al corazon , para estancarse con igual , ò su-
perior fineza perpetuamente en el alma : *Intraverunt
aque usque ad animam*. Dando de esta suerte todo el lleno
al sabio consejo de Salomon , de llorar como hijos , sin
acabar de llorar , para hacer asi mas decorosas las Hon-
ras de tan Gran Padre : *Fili in mortuum produc lachrymas ,
& quasi dira passus incipe plorare , & fac luctum uno die*.

Mas , ay ! que no es sola su Familia la que le llo-
ra ; lloranle todos como à otro Samuel difunto : *Samuel
autem mortuus est , ploravitq eum omnis Israel*. Lloranle los
pobres , lloranle las Religiones , llorale esta Illma. Igle-
sia ; lora Portugal , llorale España , y hasta las Regio-
nes mas remotas de la India le lloran : *Flent omnes , flent
ignoti , flent inuiti , flent & barbari , flent & qui videban-
tur inimici*. Parentem publicum abiisse domestico fletu dolo-
ris ilachrymant , *suaque omnes funera dolent*. Son palabras
de San Ambrosio en la Oracion Fúnebre , que hizo en la
muerte de otro Principe.

Pero , con qué expresiones de dolor , con qué
palabras le lloran ? Con las mismas conque se lamenta
Jeremias , y yò he tomado por thema : *Recordare , Domi-
ne , quid acciderit nobis . . . Pupilli facti sumus absque Pa-
tre*. Mirad , Señor , què desgracia tan grande , es la que
passa por nosotros : havèmos quedado huerfanos sin Pa-
dre. Estas palabras en el sentido literal , segun la mas

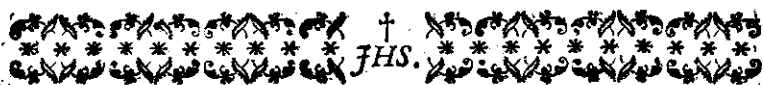
probable opinion , que sigue nuestro Maldonado , las
profirió el Profeta con ocasion de la muerte del Rey Jo-
sias , à quien amaban sus Vasallos , mas como à Padre ,
que como à Rey : *Hoc dixit propter interfectum Josiam , Re-
gem enim suum loco Patris habebant*. Otros son de sentir ,
que las lagrimas del Profeta tienen mas profunda cor-
rien-

rien-

riente, y que se estienden à llorar también las calamidades futuras de la Iglesia: *Negandum non est, longius etiam calamitates Ecclesia prospicere.* Esto supuesto, siendo una de las mayores calamidades, que pueden venir à la Iglesia, la falta de un zeloso, y vigilante Pastor: Y concurriendo en el nuestro la circunstancia apacible de haver sido generalmente amado de todos; como Padre, por su rara amabilidad, que fue como el distintivo de sus virtudes, no será cosa violenta, que yo, siguiendo el compás del Profeta, entone en el dia de sus Honras la misma lamentacion. Y para que vaya mas acorde; no la Musica, sino el llanto, dividire mi Oracion en tres Ayes, ó en tres amorosas quejas à Dios; por la muerte de este Principe; la primera de parte de su Iglesia; la segunda de parte de los pobres; la tercera de parte de su Familia; mostrandoos los justos motivos, que à todas tres Classes acompañan, para llorarle, como à Padre.

Maldonado
do. *Ibidem*

AVE MARIA.



Recordare Domine, quid acciderit nobis... Pupilli facti sumus, absque Patre. Orat. Jerem. c. 5.

§. I.

AY! dice esta Illma. Iglesia. Ay! clama esta Nobilissima Ciudad. Ay! repite en sùnebres èccos toda esta Diocesis, que con la muerte del Illmo. Señor D. Fernando Ignacto de Arango y Queypo havemos
que

quedado sin Padre. Veis al el primer Ay, y la primera queixa de nuestra lamentacion. *Pupilli facti sumus absque Patre*. Apenas ay Polytico en el mundo, que no haya fatigado su ingenio en buscar algun geroglyfico, en que retratar un Prelado cabal, y perfecto. Unos dicen, que el Prelado ha de ser como un Relox bien concertado. Porque assi como el Relox gobierna à todo un Pueblo, assi tambien, por el concierto, ò desconcierto de las acciones de un Prelado, se gobiernan los movimientos de sus Subditos. Otros sienten, que ha de ser como el Sol. Porque assi como este Planeta Rey, no solo corona de luz à los masempinados Montes, sino tambien à los mas humildes Valles, sin haver parte en el mundo, por retirada, y abjecta, que sea, que no participe de sus beneficencias: *Nec est qui se abscondat à calore eius*: Assi un Prelado ha de ser tanto para los pobres, como para los ricos, tanto para los pequeños, como para los grandes. Otros, en fin, son de parecer, que ha de ser como Leon. Porque assi como el Leon, entre todos los brutos, que pueblan la Selva, es el mas vigilante, y generoso; tan vigilante, que duerme con los ojos abiertos; tan generoso, y magnanimo, que à los rendidos perdona luego, olvidado de su innata ferocidad. Assi un Prelado ha de ser vigilante sobre su Grey, y tanto, que pueda decir con verdad: *Ego dormio, & cor meum vigilat*; pero tan magnanimo al mismo tiempo, que reciba compasivo à los que se confiesan culpados.

Psalm. 18.

Cant. 5.

Assi, discretamente, discurren estos Polyticos, procurando cada uno apoyar su sentir, con gran peso de razones. Quien lo podrá negar? Pero si en punto tan critico, me fuesse licito decir mi sentir; besando, y no tocando tan profundas pisadas, yo diria, que el Prelado para ser cabal, ha de tener entrañas de Padre. Si es Padre lo rendrà todo. Serà Relox, serà Sol, serà Leon, y tendrà todas aquellas nobles partidas, que pueden desearse en un Prelado cabal. *Ostende nobis Patrem, & sufficit nobis*, decia en una ocasion San Felipe, hablando con la Magestad de Christo. Señor, mostradnos al Padre, y con esto

Joann. 14.
v. 8.

esto nos damos por contentos ; esto nos basta. Esto nos basta ? Y os parece esto poco ? Quien ve al Padre , ve al Hijo , ve al Espíritu Santo , y por consiguiente , ve quanto ay que ver en el Cielo ; y vos , Sagrado Appstol , decís , que con esto os contentais : *sufficit nobis* , como dando à entender , que no es mucho lo que pedís. Desde luego os alabo por Pretendiente de buen gusto , y os acompaño en la petición. No obstante , no tuvo tan buen despacho , como se podia imaginar ; antes bien hallò , que Christo inmediatamente le reprehende , tratandole de ignorante : *Philippe , qui videt me , videt & Patrem meum ; quomodo tu dicis , ostende nobis Patrem ?* *Ibidem* Pues si pide San Felipe bien , y no como quiera bien , sino lo mejor , y lo que debemos todos pedir , y desear , porque le reprehende Christo ? No le reprehende por lo que pedia , sino por lo que ignoraba. Pedia una cosa , y ignoraba otra. Pedia ver al Padre ; pero ignoraba , dicen Cayetano , y Euthimio , la consubstancialidad del Hijo ; *Cajetan. in cap. 14.* no sabia , que viendo à Christo , estaba viendo en el , como en un clarísimo espejo , las perfecciones del Padre. *Joan. Euthim. in eodem cap.* *Qui videt me , videt & Patrem meum* ; y esta ignorancia es la que Christo le reprehende , dandole con ella en rostro. Por lo demás , es cierto lo que el Apostol decia , es à saber , que viendo al Padre , no tenia mas que ver , ni desear ; pues en el se encierran todas las perfecciones. A este modo , pues (si es licito comparár lo humano , con lo Divino) discurria yo en nuestro caso. Dadme un Padre de la dulzura del Illmo. Señor ARANGO , afable con sus Subditos , amante de sus Ovejas , deseoso de la paz , enemigo de discordias , y que no juégue del Cayado , para dominar como Señor , sino para dirigir como Padre , y desde luego os aseguro un gran Pastor ; no es menester mas ; esto nos basta : *Ostende nobis Patrem , & sufficit nobis.*

Apenas se hallará en todas las Sagradas Escrituras denominacion , que mas veces se apropie , ni de que mas se glorie Dios , que de la de *Padre*. En solo el Nuevo Testamento hallo , que pasan de ciento las veces , que se apellida con este dulcísimo nombre. Y como si esto

no bastasse ; para demostrarnos su amor , quiere que su Apostol de las Gentes le llame , no como quiera Padre , sino Padre de las Misericordias : *Pater misericordiarum* , & *Deus totius consolationis*. Pues què , no tiene Dios otros renombres mas magnificos , mas brillantes , y mas significativos de su Grandeza , y Magestad ? No se apellida tambien , Dios de Faraôn , Leon de Judâ , Rey de Reyes , Señor de los Exercitos , y Juez arbitro de todo lo criado ? No ay duda. Pues porq̃ ha de hacer mas alarde de solo el titulo de Padre , y Padre de las misericordias : *Pater misericordiarum* , teniendo otros infinitos titulos , al parecer mas gloriosos , conque coronar su Grandeza ?

La razon la havemos de tomar de San Bernardo , y de boca del mismo Christo. Oigamos primero à San Bernardo , para escuchar despues mas bien instruidos à Christo. *Rectè non Pater Iudiciorum , aut ultionum dicitur , sed Pater misericordiarum , non modò quòd Pater misereri potius , quam indignari videatur , sed ex eo magis , quòd miserendi causam , & originem summat ex proprio*. Con razon , dice el Santo , no se apellida Padre de los Juicios , ò de las venganzas , sino Padre de las misericordias , no solo porque un Padre , antes parece que se enternece , que no que se indigna ; sino mas especialmente , porque esto de compadecerse le nace , como de sus entrañas. Ahora , oygamos à Christo , que aunque siempre merece ser oido , ahora mas que nunca deseo vuestras atenciones. *Discite à me , quia mitis sum , & humilis corde*. Aprended de mí , que soi manso , y humilde de corazon.

Notad ; no dice aprended de mí à fabricar mundos , à derrotar Exercitos , à castigar insultos , sino à ser suaves , y humildes de corazon. O que leccion tan divina ! Pero què mal entendida del mundo , y què poco seguida de las Escuelas. La opinion mas recibida en las Escuelas del mundo , qual es ? Que se deben seguir las honras , buscar los aplausos , y afectar las soberanias. Por esto , queriendo Christo formar en sus Discipulos un modelo perfecto de Prelados , les exhorta , à que en todo caso , se esmeren à imitacion suya , en mostrarse , no Principes

pes, no soberanos, sinò suaves, y humildes para con- todos. Porque no ay cosa; que mas conduzca, para dár gustosa obediencia à un Prelado, como la suavidad en el mandar. Y por la misma razon, al tiempo de embiar- les à predicar el Evangelio, les prohibe llevar Vara en la mano. Porque la Vara, dice Palacio Granatense, significa la Poteestad, y esta no ha de servir para destruir, sinò para edificar; no para el rigòr, sinò para la benignidad; no para satisfacer la ira, sinò para exercèr la misericordia: *Non ad destructionem, sed ad adificationem; Paul. de non ad rigorem, sed ad benignitatem; non ad iram, sed ad Pal. in d. misericordiam. Ideò dicitur non Virga.* En una palabra, 10 Math. quiere, que à exemplo suyo se porten en todo, como Padres amorosos, en quienes hallen todo consuelo sus Subditos: *Pater misericordiarum, & Deus totius consolationis.*

Confieso, que al llegar aquí, se me enternece el corazon, y las lagrimas se asoman à los ojos, al acordarme de nuestro Prelado difunto. Las pocas veces, que tuve la dicha de hablarle, reconocì en su Ilmo. tanta dulzura en su genio, tanta suavidad en sus palabras, tanta sinceridad en su trato, y tanta honradez en sus acciones, que no parece, sinò que estudiaba en robarse los afectos de todos. Poco importaba mi dicho, sinò estuviese apoyado por uno de los mayores Prelados de España, que se estendiò à decir: *Que no havia tratado hombre mas dulce; ni mas afable, que el Obispo de Tuy.* Por ello en las veces, que visitò su Obispado, que fueron muchas, hasta que sus achaques le imposibilitaron à hazerlo en Persona, era generalmente amado en los Pueblos por donde passaba, no solo de sus Clerigos (à quienes tratò siempre con la mayor distincion, y demostraciones de amor, como lo confiesan à una voz) mas de todos sus Diocesanos: pudiendose decir de el Ilmo. ARANGO, lo que yà el Señor tenia dicho de los Israelitas, que se hacia dueño de todos los lugares, en donde ponía sus pies: *Omnis locus, quem calcaverit pes vester, vester erit.*

Pero como no se havia de enseñorear de los afectos,

Deuter. 118
v. 24.

Joan. c. 12.

ros, si donde quiera que iba, llevaba escritos en su frente, y firmados en su corazón los preliminares de la paz; imán el mas poderoso, conque se roban los Principes los corazones mas de hyerro. *Ego, si exaltatus fuero à terra, Omnia traham ad me ipsum.* Yo, dice la Magestad de Christo, quando fuere puesto en la Cruz, me alzàre con todo, y harè que todas las criaturas me tributen adoraciones. Què decis, Señor, què decis? Que os adoren, y sigan alegremente los hombres, quando os ven obrar multiplicados prodigios, dàr vista à los ciegos, habla à los mudos, vida à los muertos, y sustentar con cinco panes, y dos peces muchos millares de hombres, està bien. Que esse es el estilo del mundo; correr todos à donde ay en que faciar los ojos, y cebar el apetito: Pero en la Cruz, de donde hasta vuestros mas intimos amigos se retiran, y en donde hasta vuestro mismo Padre os desampàra? *Cum exaltatus fuero?* Si, dice Christo. Porque la Cruz es Theatro de la mansedumbre, es el Iris de paz, que serèna los zèños de la Magestad ofendida. *En signum federis cum Noè percussi; nostri verà signum Cruz est,* que interpreta nuestro Barradas. Y así este ha de ser el imán, conque he de atraher à mi todas las Criaturas: *Omnia traham ad me ipsum;* porque no ay cosa, que mas aprisione los animos, como ver à un Principe revestido de paz, haziendo gala de la mansedumbre.

Dom. I. c. I.
in Concord.
Evang.

Cant. I.
v. 3.

Así lo experimentò la Esposa de los Cantares. Pedra està à su amado Esposo, que es Christo, que la llevase tras si prisionera de su amor: *Trabe me.* Y què sucedió? Gotejad este *trabe*, con aquel *traham*: *Omnia traham ad me ipsum*, y véreis cumplidos los deseos de la Esposa, y la Profecia de Christo. La Esposa le pide, que la lleve: *Trabe me*: Christo dice, que la llevará: *Traham.* Y veis aqui, que estando en estos dulces coloquios se le muestra el Esposo tan suave, y tan dulce, que hasta su mismo nombre và derramando dulzuras: *Oleum effusum nomen tuum*; y como si con esta visita le huviera dado algun hechizo, al punto se viò correr la

Ibidem.

Es-

Esposa, como sin libertad, y con una dulce violencia al centro de sus amores : *Post te curremus in odorem unguentorum tuorum.* Y si, como quieren muchos Interpretes, en esta Esposa está simbolizada la Iglesia Santa, D. Bernara que mucho corriesen los Pueblos de este Obispado de Tuy en seguimiento de su Obispo. Si el Obispo de Tuy, Emulo del mejor Pastor Christo Jesús, iba darramando por todas parres el olor de sus virtudes, y el precioso unguento de la suavidad, y dulzura. *Post te curremus in odorem unguentorum tuorum. Oleum effusum nomen tuum.* *Ibidem.* Ludov. à Ponte. Sotomaior in Cant. in Pref.

O Prelado, verdaderamente Padre! O Padre, verdaderamente dulce! Solo tu memoria nos es amarga, porque nos acuerda lo mucho, que perdimos. Perdiste, ó Iglesia Santa, ó Diócesis de Tuy, un Gran Prelado, y llorarás perpetuamente un Padre. Grande, y de todos modos grande Prelado fué el ILLMO. ARANGO. Grande por su nacimiento, y distinguida Nobleza en el Principado de Asturias, como lo acreditan los illustres Apellidos de ARANGO, y QUEYPO, enlazados con las primeras Familias, y Casas de Castilla, y entre ellas, con la de aquel Grande Heroe el Marqués de Santa Cruz de Marcenado, Capitan General, y Governador de Orán, en cuya muerte, nunca bastantemente sentida, llegó à decir un Discreto, que huviera perdido menos España en haver perdido à Orán, que en haver perdido al Marqués de Santa Cruz. Grande por su literatura, conque desempeñò los Empleos de Visirador, y Provisor del Arzobispado de las Charcas, y conque acreditò las Escuelas, hasta ocupàr la Cathedra de Prima, y la Dignidad de Cancelario de aquella Universidad. Grande por la generosidad, conque autes de ser Obispo, acudiò con gruesas sumas de dinero, como fiel Vassallo à su Monarcha, quando este se hallaba en los mayores apuros, y la Monarchia en los mayores baybènes. Grande por la prudencia, conque correspondiò à la confianza del Rey, y à la general expectacion en el Empleo de Ministro Togado, en la Visita de los Caballeros del Orden de Santiago, y en el manejo de otros negocios

gravísimos , que se fiaron à su direccion , y conducta Grande , en fin , por el zelo , y vigilancia , conque se desvelò por su Obispado , desterrando abusos , reformando costumbres , cultivandole con Misiones , reuniendo noticia individual de todos los Clerigos , y Estudiantes , que havia en su Obispado , y reparando muchas Iglesias , que hallò muy desmanteladas , y oy se dexan ver con el debido aseo , y decencia. Pero Superior à si mismo por la paz de su gobierno , y por la mansedumbre de su genio , que era de lo que mas se gloriaba

Psalm. 131. David : *Memento Domine David , & omnes mansuetudinis ejus ;* y por esso digno de los elogios de un S. Ambrosio.

D. Ambr. *David , Rex cum omnibus aquabat suam militiam , fortis in prelio , mansuetus in imperio. Ideo non cecidit , quia charus eijs. cap. 5. fuit omnibus , & diligi à subjectis , quam timeri maluit.*

Cosa singular , y que pocos Prelados podrán contar. En veinte y quatro años , que fuè Obispo de Tuy , apenas supo què cosa eran pleytos con su Iglesia. Tan enemigo fuè siempre de discordias , que antes queria romper por su Persona , y aun por su decòro , que por la paz , y sosiego de su Alma. No le faltaron , ni era posible , que faltasen en tantos años de gobierno , ocasiones de merecer , y en que exercitar su mansedumbre ; pero no se le oia otra cosa de su boca , que decir : *Tò no se , que les he hecho.* Estos eran todos sus despiques , estas sus iras , estas sus venganzas. Porque como su gran juicio corria parejas con su noble corazon , juzgaba por una especie de vileza la venganza , que otros tienen por punto de honra ; quando ès cierto , que entonces decrece mas la honra , quando crece mas la venganza. Quando al imperio de Josuè se parò el Sol , dice el Sagrado Texto , que estuvo paràdo hasta que la gente se vengò : *Donec ulcisceretur se gens de inimicis suis ;* gente. les llama , que es tratamiento , sinò de desprecio , à lo menos de poca estimacion , haviendoles llamado en el mismo capitulo unas veces Exercitos , otras Varones Fuertes , otras hijos de Israèl. Porque en la misma accion de vengarse , perdieron los fueros de Nobles , y abatieron la Nobleza , quando ellos juzgaban , que la levantaban de

Josuè
6. 10.

pun-

punto. Ni aun como Sol supo jamás vengarle nuestro Prelado difunto; pues à ninguno escondió sus luces con la negacion de su presencia. Antes, yà se sabia, que era acto positivo, para conseguir mejor del Illmo. ARANGO, el causarle algun desayre. A estos daba mas franca entrada, à estos acogia mas benigno, à estos despachaba con mas gracia los memoriales.

Y porque nadie pienze, que esto podia nacer de falta de resolucion, y pocos spiritus en nuestro Prelado, ved à este manso Cordero transformado de repente en Leon. Allà, viò San Juan en su Apocalypsi un Cordero tan manso, que ni aun voz parece que tenia para quejarle; vivo estaba, aunque parecia difunto: *In medio Seniorum Agnum stantem tanquam occisum*. No reparo, en que estuvièssè de piè en medio de una Iglesia, o authorizado Cabildo, que esso significaban en pluma de Silveyra aquellos veinte y quatro Ancianos: *Viginti quatuor Seniores ceciderunt coram Agno, ostendentes se custodes Ecclesie*. Passo adelante. Abrió el Cordero el libro, rompiò los Sellos, y dice el Sagrado Texto, que al punto se dexo ver transformado en un Leon: *Ecce vicit Leo*. Pues què, tan presto Cordero, y yà Leon; Si, que asì lo pedian las circunstancias. Què havia de hacer el Cordero? Abrir el libro. Què havia de hacer el Leon? cuidàr de que no se bolvièssè à cerrar. Pues si para abrir el libro basta un Cordero, para que no se buelva à cerrar, menester es un Leon. *Ecce vicit Leo*.

En la accion de abrir el libro, quien no vè dibujadas al vivo la de rebolver, y trabajar en los Procesos de la Canonizacion de S. PEDRO GONZALEZ TELMO, Patron de este Obispado, y la de visitar las Iglesias? Si, que esso es propriamente, visitar, registrar los libros, y romper los sellos de los escandalos, que regularmente se juzgan secretos, aun quando se murmuran con sobrada publicidad. Y como en estas ocasiones, es preciso romper por lanzas, y atropellàr por infinitos respetos, por todo atropellaba el ILLMO. ARANGO, reprehendiendo con valor, castigando con resolucìon, y

de-

Apocal. 5.

Silveyra,
hic q. 13.

Hexando en sus Ordenes de Visita preservativos muy específicos para evitar las reincidencias. En los procesos de la Canonización, ó extensión del Culto del Santo, trabajó con tanto tesón, que en el espacio de quatro años apenas levantó la mano del trabajo, teniendo cada día; cerrado en una Capilla, dos Sesiones de à tres horas. Conque pudo concluir en solos quatro años, una causa, en que se suelen gastar muchas vidas. Y así pudo ver con muchas lagrimas de sus ojos, y ternura de su Alma, estendido el Culto del Santo, y lucidos sus trabajos. Qué es esto? Tanto tesón en el Señor ARANGO, tanta actividad en un genio tan pausado, que parecia declinar en los extremos de flemetico? Que ha de ser? que el que abrió el libro, y los procesos, como Cordero, no queria, que se bolviessen à cerrar en el arca del olvido, y para esso era preciso, que el Cordero se transformasse en Leon: *Ecce vicit Leo*. Vencisteis, Señor, vencisteis montes de dificultades, bastantes à acobardar otro espíritu menos alentado, acreditandoos de generoso Leon. Pero llevasteis prisioneros nuestros afectos, con la mansedumbre de Cordero. Por tanto, digno sois de los honores Sepulchrales, que os consagran estos nobles hijos, y acreedor à que toda esta Diócesis, de quien fuisteis tan benemerito, os lllore perpetuamente, como à Padre: *Dignus est Agnus accipere honorem. Pupilli facti sumus absque Patre*.

§. II.

LA segunda quexa, que resuena en nuestros oídos en la muerte del ILLMO. ARANGO, es la de los Pobres. Habla del Espíritu Santo la Iglesia, y le llama Padre de Pobres: *Pater pauperum*; pero reparo, que luego inmediatamente muda de frasse, y le apellida repartidor de sus dones: *Dator munerum*. Pues si supone, que es Padre, escusado parece llamarle después

pues repartidor de dones. El Padre, para quien quiere lo que tiene, sinó para sus hijos? Si es Padre verdadero, así es verdad; pero ay Padres tan tyranos, que niegan hasta los precisos alimentos à los hijos. Por esto la Iglesia, para mostrar, que el Espiritu Santo es verdaderamente Padre, nos le demuestra Liberal, porque esto es propriamente ser Padre; tener dones, que dàr, y repartirlos en beneficio de los Pobres: *Pater pauperum: Dator munerum.*

Tres Ordenes, ò Clases de Pobres distingo yò desde luego. Ay Pobres voluntarios; estos son los Religiosos de quienes se dixo: *Beati pauperes spiritu.* Ay Math. 5: Pobres involuntarios, y son aquellos, que lo son à mas no poder. Ay, finalmente, Pobres mudos, que no pueden pedir, sino por señas; estas son las Iglesias. Y de todos digo, que fuè Padre el ILLMO. ARANGO, porque à todos se estendieron sus dones. Y comenzando por las Iglesias, que caudales no gastò en su construccion, ò reparacion? Diganlo las Iglesias del Obispado, en donde muchas se ven muy mejoradas de fabrica, ò de asleo. Digalo la ESCUELA DE MARIA de esta Ciudad, de que fuè el primer Escolàr, y muy observante, sin querer tomar en ella jamás lugar de preeminencia, por su humildad, cuya fabrica se le debe en todo, ò en gran parte à su Illma. Digalo esta Illma. Iglesia Cathedral, à quien en diversas veces, y en distintas partidas, diò hasta completàr el numero de ochenta mil reales. Digalo la Iglesia, y Convento de Santo Domingo de esta Ciudad, que estaban amenazando ruina, y les detuvo, para que no acabassen de caer, aunque mejor diria, que les havia buuelto à reedificàr. Premiando Dios à Domingo la heroyca hazaña de haver sostenido la Iglesia de San Pedro, con embiar al mundo este Athlante, que sustentasse la Iglesia de Domingo. En la Villa de Pravia, illustre Cuna de nuestro Prelado, en el Principado de Asturias, erigió un eterno Mausoleo à su gratitud, y memoria en la Iglesia Colegiata, que fundò, y dorò en cien mil ducados de Capital, cuyos reditos sirviesen para

para sustentar nueve Capellanes , y los Ministros correspondientes , siendo su fabrica , no muy grande ; pero de la mas bella architectura ; à la que , por haverla dedicado al Norte de todas sus acciones , quiero decir : A MARIA Señora nuestra , con el Titulo de *Nuestra Señora del Valle* , y adornadola de ricos Ornamentos , Vastos Sagrados , y de la mas preciosa pedreria , se le pudiera apropiat sin violencia , lo que de el Templo del Sol cantò Ovidio :

*Regia Solis erat sublimibus alta Columnis ,
Clara micante auro , flammisque imitante pyropo.*

Por tanto , vosotras , ô Montañas de Asturias , que como Gigantes de Flegra , sin hacer al Cielo violencia , intentais avecindaros al Cielo , humillad vuestra soberbia architectura ; que si hasta aqui os levantasteis con el Principado de las Montañas , para servir à los Valles de Corona , yà oy no sois vosotras Corona de los Valles , un Valle si , es oy vuestra mayor Corona. *Omnis vallis exaltabitur , & omnis mons , & collis humiliabitur.*

Isaïa 40.
v. 4.

Fuera de esto , en la misma Villa de Pravia dexò Renta fixa para sustentat un Maestro de niños , y dos Preceptores de Gramatica : Renta para dotat Huerfanas : Renta , y Renta de quatrocientos ducados , para dos Capellanes para otra Capilla de Nuestra Señora *del Valle* , llamada comunmente *la Antigua*. Todo esto , sin faltat à las limosnas diarias , que se daban à la puerta de su Palacio , y à otras limosnas secretas , que no se sabian , y por esso mas dignas de alabanza. A nuestro Collegio de la Compañia de JESUS de Oviedo , le diò una limosna de quatro mil ducados , que tendrà presente eternamente nuestra gratitud. Sugeto de virtud , y Carácter , me dixo , que por su mano havian passado secretamente dos dotes para Religiosas. Què es esto ? Con un Obisado , que aunque no es el mas pobre , no es tampoco el mas pingue de la Monarchia , pudo hacer tantas cosas este Prelado ? Si. Que esto depende de las manos en

Joan. 6. 9.

Señor , decian los Apostoles à Christo , quando se haba

haba cercado de las Turbas , que son cinco panes , y dos peces para sustentar tanta gente? Ea , pongase este poco en las manos de Christo , que todo se remediará. Así fue; porque no solo hubo lo bastante , para salir de aquel apuro , sino que sobró mucho para remediar otras necesidades. Que ay manos , que con mucho no pueden hacer nada; y manos , que con nada hacen maravillas , levantan Iglesias ; con nada hacen Fundaciones ; y aun de esta misma nada les sobra mucho para hacer legados pios.

Tales eran las manos del ILLMO. ARANGO , manos verdaderamente hechas a torno , como las del Esposo de los Cantares , que daban buelta à todas partes , y para todo hallaban salida : *Manus ejus tornatiles aurea* ; manos con entendimiento , que siendo mucho lo que daban , nada daban sin examen de la necesidad , y direccion de la prudencia. En la comun persuasion de los hombres , para dàr bien , no se ha de pensar mucho lo que se dà ; pero yo digo , que para que se de con acierto , es preciso , que medie la prudencia. Es Texto expreso de David , y maxima de aquel gran Padre de Pobres Santo Thomàs de Villanueva. Què dice el Sante? *P. Thom. Volo te intelligere cui prestes ; pauperum enim multa differentia sunt.* Mira , que te encargo , que examines bien à quien dàs ; porque ay muchas diferencias de Pobres. Què dice David? *Beatus , qui intelligit super egenum , et pauperem.* Dichoso aquel , que entiende a cerca del pobre , y necesitado. Todos los Santos , y Expositores son de sentir , que David en este Texto , quiso decir , què era bienaventurado el que ama , y socorre con entrañas paternales al pobre ; pues todo el Psalmo se encierra à persuadir la Misericordia. Pues si David quiso decir , que es dichoso el que ama , y socorre al pobre , y necesitado , como dice , que lo es el que entiende a cerca de el? *Beatus , qui intelligit* ? Porque para socorrer una necesidad con acierto , la voluntad ha de pasar à ser entendimiento ; ha de dexar de ser lo que es , para passar à ser lo que debe. Si la limosna se dà por

cant. 5. 14

P. Thom. Villan. Conc. 2.

Psal. 40. 21

sola la direccion de la voluntad ciega, ay mucha contingencia de errar, y que passe a ser crueldad, la que parecia misericordia. Pues que remedio, para que se de con acierto? Qué? Ir delante de la voluntad la luz del entendimiento.

D. Jacob.
I. 17.

2510 Oídsele a la Escriptura: *Omne datum optimum, & omne donum perfectum desursum est, descendens a Patre luminum.* Todo don, dice el Apostol Santiago en su Epistola Canonica, para ser cabal, y perfecto, es preciso, que venga del Padre de las luces. Y parece, que no havia de decir así, sino del Padre de las Misericordias, o del Dios Omnipotente. Pero del Dios entendido? Del Padre de las luces? *a Patre luminum*? Si; que para nada es tan necessaria la luz del entendimiento, como para hacer un beneficio. Para acreditarse uno de liberal, basta dar mucho, mas para que se de con acierto, es necessario mucha reflexion. Observad lo que passa regularmente, y vereis, que tengo razon. Quantas limosnas se dan por solo empeñarse un Amigo? Quantas por no disgustar a un Pretendiente? Quantas por respetos del mundo? Quantas a donde no ay verdadera necesidad? Cada pobre tiene su Padrino en los Palacios, y no es facil contentar a todos. Examinense, pues, bien las necesidades, y cessarán las quexas de los Pobres, o a lo menos no irán puestas en razon. Todo lo dio el ILLMO. ARANGO, pues nada se le encontró después de su muerte. Pero su mayor alabanza está en haverlo sabido dar con entendimiento: *Descendens a Patre luminum.* Por esso no se le quexan los Pobres. Quexanse amorosamente a Dios por haverles arrebatado a un Padre, que con tanta atencion atendia al pobre mas necesitado: *Recordare Domine, quid acciderit nobis. . . Pupilli facti sumus.*

absque Patre.

§. III.

Y VEIS aquí, que ya resuena en nuestros oídos el ultimo, y más profundo Ay de la Familia de nuestro Prelado difunto. Aquí havia de dar fin mi Funerál, sin dár mas passo, ni hazer otro esfuerzo la Eloquencia, que mostrar con el dedo á esta dolorida Familia en la muerte de tan buen Padre, imitando así al otro famoso Pintor, que queriendo dibujar al vivo el dolor en la muerte de Esigenia, después de haver pintado llorosa á toda la Parentela, al llegar el pincel á bosquejar el sentimiento de la Madre, no hizo mas que pintarla, cubiéndola cara con un lienzo, y este rasgo: *Mater Esigenia*, la Madre de Esigenia. Porque para mostrar sus justos sentimientos, no son menester mas figuras de la Rethorica, que decir: Esta es la Familia de aquel Prelado. Estos los hijos de aquel Padre. Estos los objetos de sus cariños, y de sus mayores atenciones.

De aquel Prelado, á quien San Lucas llama Siervo fiel: *Fidelis Servus*, dice, que le constituyó Dios sobre su Familia, no solo para velar sobre sus acciones, sino para atenderla tambien en lo temporal á tiempo, y con medida: *Quem constituit Dominus super familiam suam, ut det illis in tempore tributi mensuram*. Parece descripcion de lo que practicaba el nuestro con la suya. El cuydado, que tuvo siempre el LLIVO. ARANCO, en orden al porte, y circuspeccion de su Familia, fué tan exácto, que jamás les disimuló falta alguna, que fuese digna de reparo, mostrando en su semblante el desagrado, que le causaban aun los menores resabios de altivez en qualquiera de sus Familiares. Y para que estos no viviessen, por esta justa severidad, recelosos de su amor, les daba á su tiempo las mas seguras prendas de él, mirando por sus conveniencias, con antelacion, y preferencia á los demás, en quanto permitian las leyes de la justicia distributiva. En el tiempo de las

Enca 13.
v. 42.

Provisiones de Beneficios, que para muchos, ò para todos, es el tiempo de la cosecha: *In tempore tritici*, no se puede negar, que atendió siempre à su Familia: *super familiam suam*; pero sin darles antes del Concurso mas prenda, que decirles: *Que aquel era libre para todos, y así, que hiciesen lo que gustassen; porque él havia de guardar justicia.* Mostrando en esto, que si miraba por los suyos, era sin torcer las balanzas, y con los ojos siempre fixos en el fiel: *Fidelis servus*; y que si era atendida su Familia, no era desatendida la justicia, pues daba à cada uno à medida de su merecimiento: *ut det illis in tempore tritici mensuram.*

Solo en los empeños eran los de su Palacio desatendidos; desuerte, que podia decir con Gedeon: *Indit. c. 6. Ecce Familia mea infima, & in Manasse.* Veis aqui, que quando todos negocian conmigo, solo mi Familia es postergada. Pues en llegando à brujelear, que era empeño de Palacio, esto solo bastaba, para dexar de hacer la gracia. Maxima verdaderamente grande, y que debieran seguir todos los Prelados, Emulos del mejor Pastor Christo Jesus, que comenzó à negar por sus mas intimos Familiares: *Non est meum dare vobis*; para cerrar así la puerta à las muchas pretensiones, que suelen introducirse en las Ante-Salas de los Palacios, vestidas muy de Corte, pero muy desnudas de justicia. O, y quantas Symonias, y pactos iniquos se evitarian, si esta puerta estuviesse bien pertrechada de cerrojos, reservando en sí solos las llaves los Prelados!

Lo que nunca escaseó à su Familia fueron los exemplos de las virtudes; el exemplo de la modestia, el exemplo de la devocion, el de la humildad, y sinceridad, y el de una conciencia verdaderamente ajustada. Era tan delicado de conciencia, que aun en estos ultimos años, en que à juicio de los Medicos estaba escusado del Rezo, jamás le quiso dexar, respondiendo, que podian engañarse los Medicos. Para decir Misa, se reconciliaba siempre antes; y ya se sabia, que el modo mejor para conseguir algo de su alma, era, ponerla da
cosa

cosa en terminos de conciencia. La modestia en sus palabras fuè tan exàcta , que en medio de aquellos chifres sazonados , de que usaba con tanta discrecion , y prudencia , jamàs hiriò à nadie con su lengua. Antes bien , si alguna vez , por accidente , entraba alguno maleado por sus oïdos , salia siempre muy mejorado de su boca ; ò por mejor decir , con el aliento de su boca daba espiritu , y vida à la fama del proximo difunta , ò que estaba yà para espirar. A MARIA SANTISSIMA conservò siempre una tan cordial devocion , que no solo la saludaba , como un Angel , siempre que daba el Relox , sinò que jamàs se recogia , sin hazer primero Oracion delante de una Imagen suya , que tenia en su Camara. En la virtud de la humildad fuè tan mirado , que estando poblados de Parientes suyos , muy inmediatos , los Colegios Mayores , las Universidades , las Iglesias , los Tribunales , los Consejos , y teniendo tanto de que blasonar por su distinguida Casa , jamàs se le viò hazer agua por esse camino tan resbaladizo. Aun quando era preciso hablar de su Tio el Illmo. Señor D. JUAN QUEYPO DE LLANO , Arzobispo de las Charcas , nunca tomabà en boca el nombre de *Tio* , sinò el de *el Arzobispo mi Señor*.

Pero dexando otros muchos , solo no dexarè de referir un exemplo bien singular , y fuè , que teniendo en una ocasion Misioneros en su Palacio , no solo no queria tomar mas de lo que ellos comian , sino que algunas veces el mismo les quiso servir à la mesa ; y dado , que la humildad de los Misioneros lo resistia , como era justo , saliò sin embargo la suya victoriosa , procurando disfrazar la accion con algun gràcejo , de los que solia usar. Yò no se como contrairian esta accion aquellos ojos prudentes , que todo lo quieren consultar con las razones de Estado. Pero es innegable , que en ella nos dexò à todos el ILLMO. ARANGO mucho que aprender , y à su Familia una soberana Leccion de lo que debian imitar. Pudiendo repetir à los suyos , lo que Christo dixo à sus Apostoles la Noche de la Cena :

Si

Joan. 13. *Si ergo ego Dominus, & Magister, & vos debetis alter al-*
 v. 14. *terius...* Si yo, siendo vuestro Amo, y Principe de la
 Iglesia, executo esto, razon será, que vosotros practi-
 queis tambien, unos con otros, lo mismo.

De esta profunda humildad nacia aquel practi-
 co desprecio en orden a ajuar, y adorno en su Palacio.
 No se dexaban ver en él ricas Tapicerías, Cortinajes
 de seda, Pinturas de valor; sola la Librería era la que
 aparecía allí de algun aprecio; desuerte, que mas pa-
 recia Casa de Religion, que Palacio de un Principe.
 De aquí aquellas humildes satisfacciones, que daba à
 qualquier Paje suyo, quando su delicada conciencia
 recelaba, que le pudiesse haver mortificado en algu-
 na palabra de menos sufrimiento. De aquí el ahorrar
 à su Familia toda la molestia posible en la asistencia
 de su Persona; pudiendo decir con el Apostol: *Cum*
 ad Thef. I. *possemus vobis oneri esse, ut Christi Apostoli, facti sumus*
 v. 2. *parvuli in medio vestrum, tanquam si nutrix foveat filios*
suos. Veis aquí, que pudiendo seros cargoso por mi
 Dignidad, y por mi edad abanzada, me porto con
 vosotros, como se porta una madre con sus hijos. Di-
 chosos mil veces, exclamo yo aquí con la Reyna Sabá,
 aquellos, que tuvieron la dicha de ser Familiares vuest-
 ros, y de asistir en vuestro Palacio: *Beati viri, qui*
 Paral. 9. *assistant coram te omni tempore.* Pues tuvieron tanto que
 v. 7. aprender, y que admirar en vuestras acciones heroy-
 cas. Mas, Ay! que por lo mismo son ahora mas dig-
 nos de dolor; por lo mismo tienen mas ahora, que
 sentir; porque tuvieron tanto que perder.

Solo un consuelo pudiera quedarnos à todos,
 que era el haver muerto lleno de dias, à los setenta y
 tres años de su edad. Pero esse no es consuelo, que
 pueda aliviar la pena de unos hijos. Mas Anciano, y
 Gen. 35. *Mortuus est senex, & plenus*
 v. 2. *dierum;* y no por esso dexaba de llorarle Esau, aun an-
 tes de morir: *Venient dies luctus Patris mei.* Porque era
 Gen. 37. *hijo;* y à un hijo no ay consuelo, no ay lenitivo, que
 v. 41. alcance en la muerte de su Padre. Solo pueden servir
 de

de alivio à nuestra pena las bien fundadas esperanzas;
 de que respira otros Ayres de Vida mas dichosa; y de
 que su muerte, haviendo sido tan Amigo de Dios, mas
 fue sueño, que muerte; pues es cierto, que los enemi-
 gos mueren, y los Amigos duermen: *Lazarus amicus* Joan. II.
noſter dormit. Dormid pues, Illmo. Señor, dormid, des-
 cansad, que à tantos años de fatigas, y desvelos, jus-
 tamente se os deben los descansos. Y para que este Tù-
 mulo no asuste à los Passageros, que se paràren à con-
 templar los tristes despojos de tu muerte, pon-
 gasele por Orla, y gràvesse en la Lápida
 de tu Sepulchro este

EPITAFIO.

AQUI YACE

EL QUE VIVE EN REPETIDOS AYES DE LOS CORAZONES.

EL QUE CON SU PRUDENCIA, Y ACIERTO ILUSTRÔ
 UNO, Y OTRO MUNDO.

EL QUE TENIENDO SUBDITOS, SOLO QUISO DOMINAR
 A LOS AFECTOS.

EL QUE RENUNCIÔ TODOS LOS FUEROS DE SEÑOR POR
 SOLO EL TITULO DE PADRE.

REQUIESCAT IN PACE.

A M E N.

O. S. C. S. R. E.



BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE SANTIAGO



00372657