

Public RES C 146

Biblioteca Universidad
"AMERICA" DE SANTIAGO
ESPAÑA

Ah 137
244

Año III.

Buenos Aires, Mayo 1º de 1915

Núm. 29.



BOLETIN OFICIAL

OBRAS que el CENTRO RECOMIENDA

En la Gerencia del Centro Gallego hállanse á la venta varios libros enaltecedores de nuestra tierra y que, por lo tanto, recomendamos con todo interés á nuestros consocios, convencidos como estamos de que nada beneficiará tanto á Galicia como la difusión de todas aquellas obras cuyo primordial objeto ha sido poner de relieve las bellezas del solar y las excelentes cualidades de la estirpe. Aparte de ello, los autores de los libros que á continuación se detallan, han tenido á bien dedicar una parte del producto de la venta á beneficio del Sanatorio Social.

Así resulta que todo aquel que compre las obras enumeradas al final de este suelto, realiza una acción doblemente patriótica: honrar á los benefactores de Galicia y contribuir á la realización de una obra humanitaria patrocinada por el Centro.

He aquí los libros á que nos referimos y que nuestros consocios pueden adquirir en la Gerencia de nuestra Institución:

- Guía del Turista (Vigo, Mondariz, Santiago), 1.50 pesos.
Un verano en Galicia, por Juan A. Alsina, 3 pesos.
12 de Octubre. Evocaciones, por A. Miguens Parrado, 2 pesos
La Risa de Dios (Novela. Puntos de Mira. Narraciones),
por José Costa Figueiras, 1.20 pesos.
La Galleguítá. - Zarzuela en un acto, por José R. Lence y
Ramón F. Mato, \$ 0.50.

DICCIONARIO GALLEGO CASTELLANO

POR LA REAL ACADEMIA GALLEGA

(Van publicados 4 cuadernos). Precio del cuaderno: \$ 0.50

Buenos Aires, Mayo 1° de 1915



Redacción y Administración:
1176 - VICTORIA - 1176

UNIÓN TELEFONICA 3099,
Libertad

BOLETIN OFICIAL DEL CENTRO GALLEGO

Año III.

PUBLICACIÓN MENSUAL

Núm. 29.

POR EL HONOR DE LA RAZA

EL CENTENARIO DE CERVANTES

Acércase una fecha memorable para cuantos lleven grabado en el corazón y en la mente el glorioso nombre de España. La celebración del centenario de Cervantes, habrá de ocupar una página ornada de laureles en los anales de la cultura de nuestro país, más querido cuanto más lejano. Tal celebración ha de constituir un plausible acto de homenaje á la inmortal memoria de uno de los más eminentes españoles de todas las épocas. Para rendir pleitesía al genio creador de una obra literaria de tan inimitable grandeza como «El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha», aunaránse sin duda todas las naciones donde es oficial el idioma castellano. De ahí que se arraigue en el ánimo de todos la seguridad de que las fiestas organizadas con el loable fin de celebrar dignamente el centenario cervantino, habrán de revestir grandiosas proporciones, habrán de grabar una huella perdurable en el historial hispano-americano de la edad contemporánea...

Para la fiesta conmemorativa del glorioso Mancebo de Lepanto, cuyo solo nombre constituye el galardón de más valía de la literatura española, ningún calificativo pudiera hallarse más apropiado que el de «fiesta de raza». No solo puede ser considerado el Quijote como el código del honor de la estirpe. Constituye también un monumento eterno, erigido por una inteligencia inmortal, destinado á hacer invulnerable contra el olvido el idioma de nuestra patria. Bien hayan, pues, las personalidades é institu-

ciones que aporten sus energías y entusiasmos á la encomiable empresa de honrar la memoria de quién supo realizar el milagro de construir sobre deleznales hojas de papel una de las obras más perdurables y más grandiosas de cuantas han contribuido á la glorificación del nombre de España.

Una de las primeras y más lógicas determinaciones de la comisión organizadora de las fiestas del Centenario, ha sido la de dirigir un manifiesto á las naciones americanas de origen ibérico. En él se las invita á adherirse al homenaje proyectado en loor de Cervantes. «Esperamos-dice el manifiesto-que al pie de la estatua de Cervantes tremolarán las banderas de vuestras jóvenes y fuertes naciones, afirmando con elló la alianza espiritual de la gran familia que tiene por alma el idioma del autor del Quijote». Jamás dejó América de asociarse á los dolores y á las alegrías de la madre patria, de alcurnia gloriosa. A nadie sorprende pues, que al sólo anuncio de la celebración del Centenario de Cervantes, háyase producido una corriente de entusiasmo en las grandes instituciones culturales de los países pertenecientes á la América latina. Y en la fecha memorable, sin duda cruzarán el mar las representaciones de las hidalgas repúblicas americanas para dar á España pruebas de su amor á las tradiciones del país de origen, de su fe en los destinos del linaje...

Componen la comisión organizadora de las fiestas del Centenario ilustres personalidades de alta significación en el solar pa-

trio. Entre sus nombres descuella el de un cervantista tan insigne como Rodríguez Marín. Militan en la legión glorificadora del preclaro ingenio autor del Quijote, Dato, Labra, Cavia, Blanca de los Ríos, Ortega Morejón, Gómez Ocaña... Ha sido abierta ya una suscripción con el propósito de recaudar los fondos precisos para erigir un monumento á Cervantes. Todos los pueblos y todos los hogares donde se hable en castellano, deben aprontar su óbolo para tan laudable fin. Plausible será que el número de los suscriptores alcance la mayor elevación que en lo posible quepa. Dice á tal propósito el manifiesto antedicho: «Más que por la cuantía de la ofrenda pecuniaria, porque las piedras y bronce del monumento simbolice la fusión de las almas de las veinte naciones...»

No se ha dado fin todavía á la tarea de confeccionar el programa. Háblase ya, empero, de algunos números atrayentes. Se anuncia la publicación de tres lujosas ediciones de la obra inmortal. Se pondrá á la venta sellos de correos en los que habrán de figurar el busto de Cervantes, escenas salientes del Quijote, facsímiles de las portadas de ediciones antiguas... Gestionaráse del Estado la creación de una cátedra cervantina en las universidades españolas. Otras iniciativas no menos encomiables serán llevadas á término. El concurso de las naciones de aquende el mar, contribuirá en grado sumo á que las fiestas del Centenario constituyan un grandioso exponente de la cultura hispano-americana. La J. D. del Centro Gallego de Buenos Aires, al aplaudir la gestión de la Comisión organizadora, se adhiere al homenaje á Cervantes é invita á todos los asociados á contribuir en la medida de las fuerzas de cada uno á la brillantez de ese gran acontecimiento español que se avecina. En la suscripción abierta al objeto de costear el monumento que se proyecta erigir en honor del manco insigne, debe figurar un crecido número de nombres gallegos. En redor de los glorificadores de Miguel de Cervantes, es preciso que se agrupen todas las regiones de la vieja España, todos los países de la España nueva. Por el triunfo del idioma, por la gloria de la nación descubridora de mundos, por el honor de la raza....

EL PRESIDENTE

DEL

CENTRO GALLEGO DE LA HABANA SU SEPELIO EN LA CORUÑA

Por dos razones no nos ha sido dable insertar en nuestro número anterior una información detallada del sepelio de los restos del ilustre conterráneo que en tierras de Cuba laboró sin tregua por el prestigio de la gran sociedad gallega que en La Habana tiene su sede. Una de tales razones ha sido la falta de espacio; la otra razón fué la carencia de noticias concretas del acontecimiento. Cumplimos hoy el penoso deber de informar á nuestros lectores, á la par que hacemos votos porque el espíritu del distinguido conterraneo que se llamó don Eugenio Mañach disfrute en las regiones de ultratumba la paz que sin duda no halló en la tierra.

Falleció el Sr. Mañach casi repentinamente, á consecuencia de una angina de pecho, mientras presidía una sesión de la Junta Directiva del Centro Gallego de La Habana en casa del vicepresidente del mismo señor Cortinas. La gran sociedad hermana que presidía el finado, acordó enviar á Galicia el cadáver, y en tal virtud fue éste embarcado en el «Reina Maria Cristina». Concurrieron á bordo á despedirlo un delegado del presidente de la República, el ministro de España en Cuba, comisiones de todas las sociedades regionales gallegas, representantes de las más importantes entidades de la ciudad y significadas personalidades. El féretro fué á bordo cubierto con la bandera española. El día cuatro de Marzo llegó á La Coruña. A las nueve de la mañana el Ayuntamiento coruñés con las personas invitadas salió en la canoa automóvil de la comandancia de Marina para recibir el cadáver.

Iban en la canoa el alcalde señor Ozores Pedrosa, el senador don Justo Martínez, representante en España del Centro Gallego de la Habana, don Julio Dávila, representante del Centro Gallego de Buenos Aires; el gobernador don Severo Gómez Nuñez, el teniente de alcalde señor Abad Condé, el concejal señor Puga Pequeño, el secretario del Ayuntamiento don Joaquín Martín, el

señor Riguera Montero, representante en la Coruña de la Casa de Galicia de Madrid; el alférez de navio señor Cervera, sobrino del difunto almirante del mismo apellido, que representa al comandante de Marina señor Suances; el señor Tambes, presbítero, representando al arcipreste de Faro; los hermanos políticos del señor Mañach, señores Robato y Gonzalez y el jefe de la guardia municipal señor Montes.

La comisión fué amablemente recibida.

Antes de sacar el féretro, el capellán de á bordo don José M. Mira y el señor Tambes rezaron sobre cubierta unos responsos que la comitiva y el pasaje del buque escucharon con piadoso recogimiento. Después procedióse á colocar el cadáver en la canoa.

Los maceros del Ayuntamiento, enlutados y rígidos dábanle guardia de honor con la maza al hombro.

A las diez en punto llegaba la falúa al muelle. Allí esperaba ya la guardia municipal de gala y un gentío enorme. Veíanse también algunas comisiones de los ayuntamientos de la provincia. El féretro fué colocado en un armón del servicio de bomberos, cubierto con paños negros y cuyos caballos tenían enlutadas las guarniciones. Poco tiempo despues, por las calles de Bailen, Real y San Agustín, se le trasladó á la Casa Ayuntamiento. Todos los balcones estaban llenos de curiosos y en las calles agolpábase el gentío al paso de la comitiva.

En el salón bajo del Ayuntamiento convertido en capilla ardiente como cuando, también de la Habana, llegó el cadáver de Curros Enríquez, sacóse de la caja el ataúd. Este iba cubierto de paño negro, fué colocado seguidamente sobre un túmulo. Seis grandes lámparas eléctricas, con la luz velada entre gasas negras, sobre seis grandes candeleros recubiertos de la misma gasa, alumbraban el recinto. Las paredes, el techo y el piso estaban tapizados con paños negros.

El día cinco á las doce de la mañana despues de los solemnes funerales en la iglesia de San Jorge, se celebró el entierro. La comitiva se organizó en la Plaza de María Pita con arreglo al siguiente orden.

Primeramente un grupo de guardias municipales, despues la banda de música del hospicio y luego dos camiones con coronas. Seguía la carroza fúnebre, á la cual otro grupo de guardias municipales daba guardia de honor, el clero con cruz alzada, el duelo de autoridades, las representaciones de los Ayuntamientos y los centros regionales de

América, el Ayuntamiento de la Coruña, presidido por el alcalde y con el guión que llevaba un concejal y por último la banda de música de Isabel la Católica. En el duelo figuraron las autoridades militares, civiles y judiciales, miembros de la delegación de Hacienda, de la Diputación provincial, de las sociedades de recreo y de la Real Academia Gallega. La comitiva salió á las doce en punto, dirigiéndose al cementerio por las calles del Riego de Agua, Real, Canton Grande, Santa Catalina, San Andrés, Cordonería, Panaderas, Campo de la Leña, San Juan y Orillamar.

En los dos camiones iban 72 coronas dedicadas al señor Mañach por estas entidades y personas:

Centro Gallego de la Habana; Centro Asturiano, de la misma capital; ministro de España en Cuba, don Alfredo de Mariategui; la colonia española en Cuba; el aviador Pepe Piñeiro; compañía Mercantil de Crédito, sociedad de la cual el finado era vice-presidente; la Sociedad Ferrol y su comarca; Sociedad Protectora de la Academia Gallega; los Amigos de la Estrella; Delegación del Centro Gallego, en Santiago de Cuba; Bohemia, revista.

Don José Sardina; Sociedad Chantada, Carballedo y su comarca; Delegación del Centro de Manguito; idem de Guira Melena; Unión Villalbesa; sección de propaganda del Centro; Delegación de éste en Camajuani; idem en Matanzas; Unión aresana; empleados de la Compañía Cervecería industrial; Unión San Simón y Samarugo; Delegación en Caibarién; Las Provincias Gallegas; don Juan A. Montero; Asociación de Beneficencia de naturales de Galicia.

Club Coruñés; Sociedad el Valle de Lemos; idem del Ciego de Avila; idem de instrucción, El Progreso de Coles; Sociedad de dependientes; los empleados de La Benéfica; los serenos particulares de la Habana; Sociedad de instrucción del Ayuntamiento de Fene; Hijos del distrito de Arbo; Sociedad Rosalia de Castro; Caja de Ahorros; Cuerpo facultativo de La Benéfica.

Centro Castellano; sección de recreo y adorno del Centro Gallego; los empleados del Centro; sus compañeros de Directiva; Compañía Mercantil del Centro; Banco Español de la Isla de Cuba; Solidaridad pontevedresa; Delegación de Cárdenas; sección de Sanidad Delegación de Cienfuegos; Sociedad Hijos de Lorenzana; sección de instrucción, Sociedad Vivero y su comarca.

Unión lucense; Sociedad de hijos de Monterroso, Antas y Palas de Rey; Sociedad Protectora Gallega; Don Pedro Rodriguez Perez, Asociación Gallega de Sagua La Grande; abastecedores del Centro Gallego; Sociedad de Instrucción Cuba y España; Purdy y Hendersa; don José Sardina y Max Balmoff.

En el «landeau» del Ayuntamiento iban la corona que le dedicó este, la del Centro Gallego de Madrid y la de la Academia Gallega. En la carroza fúnebre las de la familia del finado.

El cadáver del señor Mañach recibió sepultura en un nicho de propiedad del Ayuntamiento coruñes.

La Coruña ha respondido cumplidamente á su tradición hidalga, al honrar la memoria del ilustre conterráneo fenecido en Cuba. En todos los actos celebrados en la ciudad herculina en honor del Señor Moñach, asumió la representación del Centro Gallego de Buenos Aires nuestro delegado en la capital de Galicia don Julio Dávila.

El alcalde de aquella ciudad ha oficiado al Sr. Dávila, dándole gracias por su adhesión y señalándole un puesto en la presidencia del acto fúnebre y otro en el duelo de honor en la conducción del cadáver al composanto.

¡Paz en la tumba del buen gallego que tanto laboró por el prestigio del nombre de su patria!

SOCIO FALLECIDO

El día 25 del pasado mes de Abril, ha rendido el ineludible tributo á la muerte, nuestro estimado consocio No. 8066, Don Jaime Sempere y Rubio, á cuya familia enviamos desde estas columnas nuestro muy sentido pésame.

LETRAS DE GALICIA

ROMANCE (I)

Así Dios me salve, como todo aconteció en la propia guisa que os lo cuento. Malas liendres me coman si no fué así, viejas comadres que lo oís riendo ya con la malicia de vuestros labios secos, sorbidos, que se-

caron las ansias y sorbieron los besos. Creedlo por mi fe, vosotras las mozas de labios rojos y húmedos cual mañanas de Abril... Ello es tan verdad como que hemos de morir, no remediándolo Dios. Fué en el lugar de Portacelo, á siete leguas desviado; pasó en un año que no se pone junto de ningún otro, porque la historia de mi cuento es vieja como el mundo, y aún empieza á vivir... Oidla, viejas y mozas; puede que alguna de vosotras la recuerde; quizás que la llegue á conocer alguna de vosotras.

En el bullicio de la feria, por entre los robles maduros y torcidos que plantaron los labriegos decanos, y á la faz brillante del Padre Sol, que prende en ellos la urdimbre de sus barbas, de un oro canoso, llora el ronco violín una larga queja resignada, plañida por el ciego infeliz que no vió mundo. En su mano — triste mano que anduvo á tientas por todas las cosas — tiembla el arco deshecho, con las crines al aire, sobre la caja desencuadrada como un roto carcaj de amores. Y su voz que no sabe decirlos, queriéndolos contar, reza... A su lado, repicando en alto una pandereta con la punta de los dedos largos y flacos, hay una niña que parece vieja por miseria de su carne en flor.

Érase que se era una linda rapaza, rubia como las princesas, sana y garrida, mejorando lo presente. Ni á apañar la hierba en los prados y el tojo en los montes, si por menester se terciaba, ni á ceñir dengue y justillo, y poner majamente los puntos de más donaire á una riveirana bién zapateada, cuando llegaba la sazón de verlo, ganábala ninguna, no despreciando. Parlaban sus ojos de contento, inquietos igual que las alas azules de las mariposas, esos pájaros desvariados que vuelan sin parar... ¿De qué os reís, santas mujeres? ¿Acaso no es verdad esto que os miento? Bien pudiera ser engañarme en lo tocante al vuelo de las mariposas, más no al de sus ojos reidores, que sí, señor, parecían mismamente las alas de esos pájaros locos que todos lleváis en la cabeza, vivos ó disecados.

Digo que era hermosa la nena, que viera ya dieciséis veces tornar el sol... ¿Suspiráis agora, viejas comadres que lo visteis tantas? Mirad por donde, á la postre, soy más venturoso yo que no lo vi ninguna. ¡A Santa Lucía de Bértola bendita tengo

(1) Primer premio del concurso de cuentos de "El Liberal" de Madrid.

de estimárselo! . . . Rosa la nombraban, por nombre de juventud y bonitura. ¿Que todos lo son en teniéndolas ellas? También puede que así sea, guapas mozas, pero habed en cuenta que el cieguño sólo sabe de las cosas por su nombre . . . Y en ferias y en mercados, y á la vera del lar por de noche, y al socaire de las parras á la luz del día, se hablaba de su fama en alabanza, y muchos se prendaron de su fama talmente cual si hubieran reparado su belleza. Con esto, cien galanes la querían, venidos de toda tierra en más de veinte leguas alrededor. Así Dios me lleve como fueron veinte por la parte baja. Habíalos de la montaña, de la Maía; y algunos, caballeros muy principales y cumplidos, sin menosprecio de nadie.

Pues ella, que no había de querer más que á uno . . . Reid cuanto os acomode, rapazas, que todo es tan de veras como la luz que veis. Que no y que no, fuéles despidiendo uno tras otro, y el penar de aquellos cuitados que volvieron sin ella, hizo la felicidad de uno solo. ¡Qué remedio! De esta hechura precisa seguir hasta un poco después de la fin del mundo . . .

Llegan al corro los feriantes, traídos por la plática pintoresca del viejo romancero. Alicuando, roza el arco las cuerdas flojas y anudadas como nervios que vibraron el dolor de muchas historias; y en el parche de la moceril pandereta suenan los dedos escuálidos igual que palitroques de tambor. Es fea y ruin la niña, como los retoños secos; hay en sus pupilas, que ven, la misma inexpressión de ceguiedad de las de su padre, que miran al sol serenamente. . . . Acaso, también, tenga embotados de sordera los oídos bajo las greñas cenicientas, porque atiende, sin comprenderlo, aquel cuento de amores

Quería Rosa al su hombre con toda la fuerza del primer querer. Ya sabeis, el primero lo óe siempre; después, cualquiera atina cuál es el segundo. . . . Para él fueron las mieles tempranas de su boca; para él la regalía de sus brazos, hechos no más á mimar la testa de las vacas marelas, lucidas y gallardas á la par de esas vuestras, que el patrón San Amaro os guarde con salud. De quererlo en tal modo, vinole al ánima una destemplada alegría que enredaba en sus ojos azules, vanos como las alas de los grillos, que cantan y no vuelan. ¡Pobres ojos que miraban al hombre ciegos de enamoramiento! . . .

Yo bien sé que os va á desencantar esta verdadera historia, doncellas enamoradas, porque en ella se muestra la falsía de vuestro engaño, y no habéis de creerlo más que os lo jure por la fe de mi experiencia. ¡Cómo ha de ser! Ya es antiguo que las cosas no se enseñan, se aprenden. Y en tocante á la más traidora y mentirosa, es probado que merece más fe el que traiga menos experiencia. Tenerla habeis por más cierta si agora mismo os la razonan á besos bocas galanas; y la que no, llevará mientes de buscarlas y aun de atraerlas con el mirar afanoso. Que así sois todas y algunas más. . . Y si hubiera mendigos para el querer, ¡cuantas ricas pedirían limosna!

Pero allá cada alma con su palma, y sigo el cuento. ¿En dónde iba, hija? . . . Pues sí que estaba ufana la moza con su amor nuevo, igual que yo por verme libre de él. Y era tanta su alegría que, llevándola ella dentro, en todo la topaba fuera; y por eso sonaban mejor las conchas de su pandereta y el cantar de sus cantigas, ¡esas tristes cantigas que acaban perdiéndose como un llorar muy largo! . . . Solamente su padre, hombre viejo y sabedor de la vida, ponía trabas á su reir descompasado.

— Hazte cuenta, hija mía, que te engañas, que es tu edad la más seria de entre todas, porque es tiempo de ilusión y de dolor. Toda ilusión es un dolor seguro; así como al fin y mirado atrás, todo dolor es también una ilusión que nos hizo llorar. . . Y en el tanto, sólo á tus años se llora.

— En mí no se echa de ver, padre.

— Como en todos. Aunque agora no lo alcances, las lágrimas no son propiamente más que hojas de la alegría, y mientras se guardan, es que el árbol va cubriéndose, cubriéndose. . . , hasta que llega un mal viento y lo sacude, que entonces es la suelta, la deshoja.

Y ella rió de oirlo.

La voz rezadora del ciego cuentista todo lo dice en el mismo tono, como quien no sabe de diferencias; al modo que su violín toca siempre igual canturia. Sólo cambia su voz para hablar á la niña, quedamente, ahogada en el zumbido de la feria, donde remueven los hombres sus afanosidades de colmena. Entonces es tierna y suave su voz como una caricia. Y los ojos blancos que miran al sol sin pestañear, parecen enturbiarse cuando se tornan á la niña . . .

Y ella rió de oirlo. Pasaron días, días, días; y Rosa, tan inocente, que creía el mundo acabado tras de los montes que enmarcan su aldea, y tan feliz que reputaba su casita entre árboles, como los nidos, por la propia capital del mundo, cuidaba por lo mismo que el gozo no tenía término ni remate: pues habéis de saber, buenas almas, que las dichas parecen mayores cuanto en más pequeño se ponen. Y es lo cierto, para mejor ser, que no hay como vivir sin rumbo, por donde el destino quiera llevarnos. Así, ¿que viene una pena?... no buscando alegrías, os duele menos; y si llega una alegría, encontrándola de sorpresa la gozáis más... Esto á cuenta lo digo de enseñaros mi ciencia, la que tengo, gentes piadosas, ya que vuestros dineros habrán de pagármela por caridad.

Mas un día tuvo el hombre de Rosa una mala tentación de fortuna, de mundo. Fué el camino real quién se la dió, esa carretera llana que da vueltas y se arrastra como una culebra... ¡á la fuerza habia de tentarle la traidora! Ni el rogar de su boca, que tantas veces atendiera los suyos, ni la yunta de sus brazos, donde gustoso se prendiera muchas otras, fueron parte á detenerle entonces que una ambición le guiaba. ¡Malpocada la moza que quería acordarle de promesas! Los recuerdos son raíces que secan, y sólo agarran las que miran delante: ¿verdad, comadres? Rapazas, ¿no digo bien?

Marchó el galán, camino andando, por tierras de lejanía, más allá del Pico Sacro, á la otra banda del río Umia, ¡luengo que no sé! Era aquella una buena mañana abrilena, limpia y olorosa como un capullo abriéndose al sol. Quemaba él tal como agora que cae de plano el bendito; y el río cantaba lleno, y bailaban en el aire los tábanos con la alegría de su renacer. Pero el mozo todo lo dejó á la espalda, sin tornarse á mirarlo. Iba en seguimiento de su sombra, que corria carretera arriba..., sin pensar que es veleta la sombra como hembra que es y mujer del sol; y cuando más presto se pone, cambia la falsa y está detrás; ¡sino que entonces vamos cansados para seguirla!

Y allí fué el llorar de Rosa abandonada junto á su ventana más ciega y sola que estos mis ojos cerrados y tristes como ventana sin novia; allí el caer de aquellas sus alitas azules y desangradas; allí la deshoja de su pobre contento, tan grande, tan grande, que cuentan no paró de dolerlo hasta que sus cabellos de sol se hicieron de luna, blan-

cos... Y de allí para siempre perdió la confianza, que fué como cobrar la vista — ¡la santa abogada me la aparte á mí! — con lo que le enfermó el ánimo del mal de no creer; y aun volviendo á topárlas, en jamás gozó de dichas. por temor de verlas huídas. Que al que una vez encuentra la mentira, no se le pasa el susto.

¡Toca la alegría de tu pandereta, hija, repica sus conchas como las campanas del sábado que cantan la víspera reparadora y generosa! Llega en mi historia la vejez, el día santo de la vida. Oid.

Sucedió que, andando, andando, corrió el tiempo. Como la mía propia perdí la cuenta de las veces que sonaron á la puerta de Rosa los rabeles de la Navidad, celebrando todos los inviernos el eterno nacimiento que nos trae la muerte á los nacidos. Fué y vino el cuco, el pájaro burlón que ríe de nosotros desde lo alto de los penedos. Y hubo en el interín tanto otros mozos y mozas que tuvieron lástima para Rosa y no para sí... Al cabo volvió él carretera abajo, como ruedan los que caen, pobre y despedazado por esa fiera de la mar, de que Dios nos libre, amén. Dicen que cuando se incomoda hay que echarle todo, hasta el pan de la boca, para que vaya tragando; y él le dejó más, la mocedad, el genio y la figura, que era entonces, ¡Virgen de la Corticela divina!, como la propia sombra que persiguiera.

Viéronse los dos, en esto, á punto que iba él bajo de la ventana, donde salía la viejuca al amor de una lumbre marzal y piadosa, extendiendo al sol el cuenco de la mano enjuta para pedirle la limosna de una rayola; y fuera tanto el tiempo pasado que se encontraron ya con la misma tranquilidad y sosiego que si no fuera ninguno. Saludarónse ambos con el gusto de dos buenos amigos que se topan de improviso, sin saber por qué la vida los separara; y cuando, darla que parla, dieron con el parrafeo en acordarse de aquellos tantos que allí les juntaran, y hubo el repetir de palabras y el mentar de ternezas, y llegóse luego á la cuita de sus penares para verlas deshechas y aventadas como pajas de nido suelto, yo no os diré, hermanos, cuánto fué su reir y cuál su mofa de tales engaños... Engaños todos, los prometidos y los llorados; el que juró no acabarse, mientras ya lo infinito se deshacia en un beso, y el que después se dolió de eso mismo, echándolo de ver. Todos, todos, que á la postre, igual nos reímos de

ellos; por mi fe, rapazas, que vos, comadres, bien lo sabéis.

Y así Dios me ayude como nunca aquellos enamorados que llegaron á viejos á fuerza de se querer morir, despidiéranse con más gozo que entonces, que quedó ella mirando al sol, en tanto marchaba él al arrimo de su lar, camino abajo, camino abajo. . .

*
* *

Pone ya el viejo en su plática un ardor extraño, de apóstol, predicando la cruzada santa contra el amor, como un antiguo Padre incommovible bajo el nimbo reluciente de su calva. Calla el violín destemplado y roto, falto de vigor y de armonías, como carcaj sin flechas; y las manos infelices que por todas las cosas anduvieran á tientas, descansan revolviendo las greñas ásperas y descoloridas de la rapaza. Es la hora plena, en que para la feria, y hombres y bueyes se sientan á la sombra de los robles copudos en la promiscuidad de un mediodía agosteño; y revuelan zumbando un siseo adormecedor las moscas de oro; y tiene el aire, espolvoreado de fuego, la embriaguez de un buen vino decidir y alegre; y van abrazados los mozos buscando el secreto de las frondas amables que prometen el encanto de su obscuridad robledal adentro. . .

Entonces, la niña despereza los labios, cerrados y quietos como los ojos del ciego, para avisarle con algo de queja en su voz.

— Padre, se van.

Queja humilde, callada, más honda porque no puede mostrarse, más dolorida porque no tiene á quién culpar, que advierte con rabia la impotencia de su ejemplo frío é inútil, ya que ambos, una porque le falta la vida y otro porque le sobra, los dos son viejos, y no saben más que razones. . . Y él, encogiéndose aún los hombros, bien combados y juntos ya en un supremo gesto de desdén, y forzando la mueca imperturbable de su sonrisa, falsa como una carátula de conformidad y consuelo, le repone mimoso:

— Bueno, déjalos ir. Nosotros á nuestro corruncho, ¿eh, hijiña? . . .

JAVIER VALCARCE

AGRUPACIÓN ARTÍSTICA GALLEGA

El día 11 del mes último ha celebrado la simpática sociedad cuyo título encabeza estas líneas un brillante festival que revistió

las proporciones de un verdadero acontecimiento artístico. Celebrose la fiesta en los elegantes salones de la sociedad «Unión é Benevolencia», decorados á tal fin con irreprochable buen gusto.

Tanto por lo escogido de los números del programa, como por el acierto con que se desempeñaron sus respectivos papeles los elementos que en la fiesta tomaron parte, puede asegurarse que el recuerdo del atrayente acto perdurará en la memoria de cuantos han tenido la suerte de asistir á él. Ynició el festival la rondalla de la Agrupación Artística, irreprochablemente dirigida por el maestro Adeva, la cual ejecutó con maestría un primoroso vals de concierto. Los demás números del programa fueron asimismo acertadamente ejecutados, mereciendo especial mención la señorita Digna Sueiro, que consagró su fama de excelente artista; el orfeón dirigido por el Sr. Alonso Gallego con el magistral acierto que es en el característico; y las señoras Pastor, Borrás, Pujó, señorita Notar y señores Cañellas, Alvarez, López, Estevez y Amor, cuya labor premió justicieramente el numeroso público con sendas ovaciones.

Enviamos nuestra más sincera felicitación á la J. D. de la Agrupación Artística Gallega por su nuevo triunfo y hacemos votos por su prosperidad y porque obtenga nuevos éxitos que habrán de redundar en beneficio del buen nombre de Galicia.

ROMERÍAS DEL ORFEÓN GALLEGO

Extraordinaria brillantez han revestido las romerías organizadas por el Orfeón Gallego en el Parque Japonés, cuyas dependencias viéronse concurridísimas, lo que evidencia el entusiasmo despertado entre nuestros conterraneos por el anuncio de tales fiestas. El baile popular al aire libre, constituyó una artística nota evocadora de los típicos festivos campestres de nuestra inolvidable región.

Los concursos de gaitas y bailes regionales resultaron también lucidísimos. Por el éxito de la iniciativa felicitamos efusivamente al prestigioso Orfeón Gallego, que tan alto sabe poner con su artística labor el nombre de Galicia en tierras del Plata y que constituye un bello exponente del amor que el arte inspira á nuestra colectividad.

HOMENAJE Á ESPAÑA

En la Gerencia del Centro Gallego se hallan á disposición de cuantos desean hacer figurar en ellos su firma, los pergaminos destinados á formar parte del album con que se obsequiará al Rey Don Alfonso XIII, al objeto de rendir así un sentido homenaje de afecto á España, en la próxima fecha del aniversario de la independencia argentina.



DIARIO DE SESIONES DE LA JUNTA DIRECTIVA

Extracto del acta del 12 de Marzo

Asisten los Sres. Miranda (D. A.), Ta-noira, Agromayor, Lopez Paez, Crego, Rodríguez Gonzalez y Martínez. Preside el Sr. Molina. A las 9.50 p. m. se abre la sesión.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

Archivo: Pasan al archivo una nota de gratitud de la Sociedad Pro - Escuelas en Paradela y sus contornos; otra del socio D. Camilo Vazquez; otra del Sr. José Salgado; otra del Sr. Adolfo Vazquez Gomez y otra de la Sociedad Naturales de Galicia de la Habana.

Nombramiento: El Sr. Presidente da cuenta de haber decretado la cesantía del portero del Centro Sr. José Puga y de haber del signado para reemplazarle al Sr. Manue. Freire.

Mutualidad: Pasan á estudio de esta Sub-Comisión una cuenta de la farmacia Torres por 27.90 \$, otra de la farmacia Pagniez & Corsa por 23.50 \$, otra de la farmacia Varela por 319.40 \$, otra de la misma por 311.50 \$, otra de la farmacia Retamero & Cia. por 94.77\$, una solicitud de la farmacia Avanza y otra de la farmacia López Hnos. Visto el informe de esta sub -comisión destinanse á Tesorería para su pago una cuenta por 144 \$ del Dr. Salleras, otra del Dr. Gandía por 126 \$, otra del Dr. Fernández Rego por 27 \$, otra del Dr. Giberti por 73 \$, otra del Dr. Amuchástegui por 15 \$, otra del Dr. Gandía por 54 \$, otra del Dr. Fernández Castro por 93 \$, otra de la farmacia Pena por 22.72 \$, otra de la farmacia Oyhenart por 22.93 \$, otra de la farmacia Cogliati por 15.50 \$, otra de la farmacia Gallegos por 97 \$; otra de la farmacia Varela por 333.30 \$, otra de la misma por

95.60 \$, de la farmacia Durañona por 18.15 \$, otra de la farmacia Oyhenart por 53.60 \$, otra de la farmacia Berri por 14.80 \$, otra de la misma por 56.85 \$, otra de la farmacia Nava por 79.10 \$, otras de gastos de inspección por 9 \$, otra de la misma por 6 \$, otra de Lutz y Schultz por 19.50 \$, otra de los Dres. Roffo y Mazza por 45 \$ y otra de José Magariños por 27 \$.

Hacienda: Para su pago destinanse á Tesorería las siguientes cuentas; una de José A. Santos por 203 \$, otra de Joaquín Estrach por 210 \$, otra de Ucha, Miyares & Cia. por 9.50 \$, otra de Joaquín Estrach por 12 \$, otra de José A. Santos por 200 \$, y otras dos de lavado y planchado por 14 y 21.70 \$.

Indemnización: Acuerdase abonar á la Sra. Amalia Pereiro de Sanchez la suma de 50 \$ por no haber hecho uso del servicio fúnebre á que tenia derecho por el fallecimiento de su esposo el socio Don José Sanchez Rial.

Se aprueba el ingreso de cuarenta y nueve socios nuevos.

Se levanta la sesión á las 9.50 p. m.

Extracto del acta del 15 de Marzo

Asisten á esta sesión extraordinaria, á la cual han sido convocados expresamente los Sres. Rodriguez Estevez, Lopez Paez, Agromayor, Miranda (D. A.) Miranda (D. F.), Miguens Rey, Rodriguez Gonzalez, Crego, Aller y Martinez. Preside el Sr. Molina.

Se acuerda ampliar el radio de acción del centro con el fin de extender á todos los miembros de la capital los beneficios de que disfrutaban los actuales socios. Con objeto de llevar á cabo los estudios conducentes á tal fin se designa por unanimidad una comisión presidida por el Sr. Molina y compuesta por los Sres. Lopez Paez, Miranda (D. F.) Miguens Rey y Miranda (D. A.)

Fiesta social: Designase á los Sres. Lopez Paez, Agromayor y Martinez para iniciar los trabajos tendientes á la organización de la fiesta social prescrita por los Estatutos que deberá realizarse el 25 de Julio próximo.

A las 11.50 p. m. se levanta la sesión.

Extracto del acta del 19 de Marzo

Preside el Sr. Molina. Asisten los señores Lopez Paez, Crego, Miranda (D. A.), Miranda (D. F.), Agromayor, Martinez y Rodriguez Gonzalez. Se abre la sesión á las 9.50 p. m.

Apruébase el acta de la sesión anterior.

Archivo: Pasan al Archivo una invitación del Orfeón Español, otra de la Sociedad Pro - Escuelas Residentes del Ayuntamiento de Ames en Buenos Aires, una carta del socio Sr. Elias Fuentes Fraga, otra de la farmacia Avanza, otra del Banco de Galicia, otra de la farmacia Santa Marta y otra del socio Alonso Santos.

Donativo: Se acuerda agradecer al Sr. Anselmo Villar su donativo de un ejemplar de la obra de que es autor titulada "Homenaje al Marqués de Polavieja".

Regionalismo: Destinase á estudio de esta Sub - Comisión una nota del Sr. Francisco Lamas solicitando el apoyo del Centro para ver de reunir fondos destinados á la fundación en Galicia de un diario defensor de los ideales de «Acción Gallega»

Beneficencia: A estudio de esta Sub - Comisión pasa una carta de los Sres. Marino Valle y Pedro Sanchez solicitando un socorro para la madre del socio fallecido Sr. Juan A. Fernandez.

Tesorería: Destinanse á Tesorería para su pago dos liquidaciones de los subsidios acordados á don Juan Pol y don Luis Barros.

Cuenta: Se aprueba la cuenta presentada por el Dr. Amuchástegui relativa á la operación quirúrgica practicada al socio número 1382, por el precio de 40 pesos.

Se aprueba el ingreso de 38 socios nuevos. Se levanta la sesión á las 11.50 p. m.

LIBROS DONADOS

POR LA CASA EDITORIAL SOPENA

La gran Casa Sopena de Barcelona prosigue aportando á la obra cultural del Centro Gallego la valiosa contribución de sus donativos en favor de la Biblioteca social. No transcurre un solo mes sin que esta J. D. reciba nuevas pruebas de la gentileza de los señores Sopena, para los cuales habrá siempre en esta casa incondicionales afectos y consideraciones sinceras. Con verdadera complacencia hacemos constar una vez más desde estas columnas nuestra profunda gratitud por los valiosos donativos de obras hechos en favor del Centro por el gran establecimiento editorial cuyo título va al frente de estas líneas.

He aquí la lista de las obras que últimamente han tenido á bién enviarnos los Srs. Sopena.

Historia de dos Ciudades. La Hija del Regente. El Hijo de la loca. Los novios. Marat. Danton. Robespierre.

UN DIARIO GALAICO

El día 17 del mes que hoy se inicia, se celebrará en nuestro local social una reunión de sociedades gallegas á las cuales se invitará oportunamente, con objeto de cambiar ideas respecto á la fundación en Galicia de un diario defensor de los intereses regionales con teson defendidos por Basilio Alvarez.

En el próximo número publicaremos un resumen del manifiesto que á tal fin ha dirigido á las colectividades gallegas de América, la comisión patrocinadora de tan patriótica idea, presidida por el Sr. Pereira Borrajo é integrada por otras distinguidas personalidades de la región.

SOCIOS INGRESADOS en el MES de ABRIL

Presentados por :	Nombres de los socios ingresados
R. Ferradas Villar . .	Enrique Vazquez,
»	Manuel Argibay,
»	Antonio Fernandez hijo,
»	Francisco Castro,
»	Francisco Lopez Garcia,
»	Cándido Perez, Victorio
»	N. Rivoiral Jesús Valiño,
»	Jesús Naveira, Juan
»	Carrasco, Domingo Pais
»	Moure, Ricardo Pazos,
»	Manuel Valiño, Lina
»	Orrego de Perez, José
»	María Pardo, Jacobo
»	Ferreiro, José Patiño,
»	Ramón Patiño, Domingo
»	Durán, María Torres de
»	Vazquez, Delfin Vazquez,
»	Ramón Gonzalez Cao,
»	Emilio Rodriguez Perez,
»	Concepción Salgado de
»	Rodriguez, Manuel Perez
»	Rodriguez, José Suarez
»	García, José Rom,
»	Secundino Alvar z
»	Lousa, Luis Rodriguez,
»	José M. Rodriguez, José
»	Garza, José Albo.
José Gil	José Vaamonde, Angel
»	Vaamonde, Modesto
»	Queimalinos Castro,
»	Manolito Gonzalez,
»	Zoilo Tiago, Aurora P.
»	de Tiago, Juan Tiago.
»	Eduardo Estevez,

Presentado por:	Nombre de los socios ingresados	Presentado por:	Nombre de los socios ingresados
José Gil	Joaquín Lopez, Delmiro Lopez.	José Vazquez	Dolores L. de Martinez, Rosalía Martinez.
Cesareo Salgado	Julio Durán Gonzalez, Luis Durán Gonzalez, José Durán Gonzalez, José Vilela, Clemente Durán, Sara Gonzalez de Durán.	Juan Barral	Juana G. de Barral, Juan Carlos Barral, José Blanco, Elvira F. de Blanco.
Victorio Lalin	Antonia G. de Castro, Dominga Ibarala, Victorio Millos, Rosario F. de Garcia, José Carro.	Cándido Castro	Marcial Ramos, Francisco Ramos, Dolores P. García, Clemente Quirós.
Angel S. Barreiro	José Castro Filgueira, Vicente Castro, María Castro de Cobas, Pura Dieguez Gil.	Eduardo Ramos	Miguel Naza.
J. R. Acevedo	Juan Ferrelra Casal, Arturo Blanco, Antonio Varela, Juana Peña Perez,	Antonio Puentes	Manuel Louzán
Luciano Gonzalez,	Francisco Cacheda Gonzalez, Basilisa Villalba, Manuel Barallobre, José M. Barallobre.	J. A. Coto	Cesar Lavandeira
Casiano Neira	Aniceto Gomez, Manuel Rua Fortunato, Fraga, Jesús Vazquez, Jesús Puentes.	J. Bellón	José M. Freire.
Juan C. Novo	Manuel Cascallar, Marcelino Cascallar Antonio Iglecias Fernandez.	Lavandeira	Rufino Alegría
Ramón Castro	José Rodriguez, Severo García, Antonio Alvarez.	S. Lombardero	José Posch
José E. Padín	Maximina Rodriguez, Rosa Goldar, Apolinario Fandiño, Manuel Fandiño.	César L. Echevarria	Manuel Vico López
José San Martín	José Do Pazo Gonzalez, Cándido Gonzalez Montero, Emilio Lopez Mon.	José V. Romaguera.	Vicente Mariño
Ramón Fernández	José Lavandeira, Ramón Ceal.	Vicente Díaz	Ramón Blanco
Mannel L. Carrera	Teresa Sandín de Miguens, Francisco Miguens.	José Costa	Alfredo Avejón Nieto
Manuel Costa	Benjamín Rodriguez, David Laredo.	Manuel Rama	María Castro Blanco
Juan G. Molina	Manuel Gonda Freiría, Joaquín Gonda Freiría.	Francisco Rivas	José Mella, Avelino Gonzalez
Manuel Parada	Ricardo García Andinis, José García Andinis	Marante	María J. Gonzalez
Amadeo Miranda	Manuel Coto. Angel Cruz, Fernando V. Canga.	Raimundo Gonzalez.	Eleazar Pereiro
Rodriguez Garabato	María P. de Campos, Camilo Campos.	Eleazar P. Trelles	Eva Cereijo Llanos
José Costa Figueiras	Angel Otero, Arturo López.	Celestino Cereijo	Ramón Rivadulla
		Rosendo Sanchez	José M. Gil
		Daniel Buján	Emilio Vidales
		C. Comez	Francisco P. Llanos
		Dolores Ares Castro	Virginia Carrera Calvo
		Manuel Carreras	Juan Carbia Vazquez
		José Teira	Benjamín Fernández
		E. López Paez	Juan Gomez
		Francisco Muiño	Carmen R. de Gonzalez
		Antonio Gonzalez	Horacio N. Pardo
		Claudino Pita	Visitación A. de Vazquez
		Manuel Vazquez	Ramón G. Gonzalez
		Alfredo Moreira	Benito Varela Dans
		José Vazquez Varela	Celestino Perez Garcia
		Alejandro Perez	Alfonso Muñoz Perez
		Angel Blanco	Rogelio Rodriguez
		José Rodriguez	Juana Garcia
		Mercedes Piñon	Serafin Insua
		C. Padrones	José Vila
		Domingo Represas	Enrique Rives, Ramiro Cartelle, Modesto Alvarez, Jesús Pallás
		Reingresados	Toja, Emilio Granja
			Gumersindo Dieguez
		Personales	Guerrero, Fermín Monjo
			Sampol, Cándida
			Formosa de Saavedra
			Ramón Figueras,
			Manuel Rial Alonso,
			Roque Porteiro, Severino Gonzalez.
			Benjamin Fernández
		Eduardo Lopez Paez	Manuel Coto
		Jeús Riendo	Angel Cruz
		A. Miranda	Fernando B. Canga
		Andrés Martinez	Alfredo Fafian
		Victorio Lalin	

CENTRO GALLEGO

BALANCE AL 31 DE DICIEMBRE DE 1914

	DÉBITO	CRÉDITO	DEBE	HABER
6 Gastos Generales II V	554.—	1.200.—		646.—
9 Boletín	3.285.20		3.285.20	
10 Bienes Raíces	9.353.—		9.353.—	
11 Instalaciones	1.393.66		1.393.66	
12 Muebles y Útiles	10.625.59	268.03	10.357.56	
13 Beneficencia	30.—	420.		390.—
14 Donaciones		51.50		51.50
15 Efectos á Cobrar	2.170.50		2.170.50	
21 Caja de Ahorros	8.233.32		8.233.32	
22 Capital Social	355.—	28.108.53		27.753.53
24 Fiesta Anual	5.040.—	4.990.—	50.—	
25 Diplomas	2.330.—	143.—	2.187.—	
26 Pensión Murguía	2.021.86	1.353.—	668.86	
27 Ctas. á pagar 2º Ejercicio	6.006.88	6.009.98		3.10
29 Superavit Presup. 1914/15		13.580.—		13.580.—
32 Cuotas de socios I	66.000.—	29.769.50	36.230.50	
33 " " II	600.—	229.—	371.—	
34 Sanatorio		12.961.—		12.961.—
35 Medallas	450.10		450.10	
37 Mutualidad II	9.352.09	15.600.—		6.247.91
38 Intereses	183.90	183.90		
39 Libros en venta	1.—	104.70		103.70
40 Banco de Galicia	43.090.87	38.679.63	4.411.24	
41 Cuentas á Cobrar	1.395.—	1.395.—		
43 Drogas	181.50		181.50	
44 Biblioteca Social	947.65	180.—	767.65	
45 Presupuesto 1914 -1915	67.100.—	67.100.—		
46 G. Generales It. VI	1.553.28	2.400.—		846.72
47 Mutualidad III	200.—	600.—		400.—
48 Caja	74.663.66	73.251.46	1.412.20	
49 G. Generales It. I	6.025.94	11.897.—		5.871.06
50 " " " III	662.95	1.320.—		657.05
51 " " " IV	205.05	720.—		514.95
52 " " " II	2.153.23	7.800.—		5.646.77
53 Mutualidad I	5.550.—	11.400.—		5.850.—
	<u>331.715.23</u>	<u>331.715.23</u>	<u>81.523.29</u>	<u>81.523.29</u>

MANUEL TANOIRA
Tesorero

JUAN G. MOLINA
Presidente

MIGUEL CREGO
Contador

CENTRO GALLEGO

BALANCE DE CAJA DEL MES DE MARZO DE 1915

ENTRADAS

Saldo de Febrero.....	\$ 1.513.58
Banco de Galicia.....	» 7.193.72
Boletín.....	» 323.00
Obras en venta.....	» 20.00
Diplomas.....	» 14.00
Socios I.....	» 4.944.00
Socios II.....	» 21.00
Muebles y útiles.....	» 35.00

\$ 14.064.30

SALIDAS

Mutualidad Item I.....	\$ 1.900.00
» II.....	» 2.282.03
» III.....	» 100.00
Gastos Generales Item I.....	» 1673.48
» II.....	» 550.00
» III.....	» 110.25
» IV.....	» 27.65
» V.....	» 427.00
» VI.....	» 62.00
Boletín.....	» 521.50
Banco de Galicia.....	» 4.970.10
Obras en venta.....	» 70.90
Biblioteca.....	» 36.10

Saldo á Abril de 1915... » 1.333.29

\$ 14.064.30

M. TANOIRA
Tesorero

M. CREGO
Contador

MOVIMIENTO REGISTRADO EN LAS DIVERSAS DEPENDENCIAS DEL CENTRO, DESDE EL 25 de MARZO
HASTA EL 25 DE ABRIL DE 1915

CONSULTORIO CENTRAL:

Dr. Parrio.....	366
„ Salleras.....	363
„ Politi.....	184
„ Rioja.....	79
„ Mare.....	88
	1080

Otros Consultorios

Oculista.....	3
Juridico.....	21
Dentistas.....	31
Rayos X.....	8
Curaciones.....	410
Parteras.....	1

GUIA DE SOCIOS

MEDICOS

Doctor BARRIO — San Juan 1841. *Consultas de 1 á 4*
Menos los Martes y Viernes

- A. de RIOJA, MANUEL — Cabildo 308
- ARANIBAL — Lanús (F. C. S.)
- B. QUAINI, FELIX — Tucuman 2009
- BERTAGNOLIO, CARLOS — Morón (F. C. O.)
- DALBERNY, JUAN N. — Rivadavia 8767
- DE LUCA, FRANCISCO — Rio IV 216 y Rio IV 1638
- FERNANDEZ CASTRO, A. — Bolívar 827
- FERNANDEZ MORENO, B. — Dolores 459
- GANDIA, P. TEODORO — Rivadavia 3115
- GIBERTI, ATILIO — Rivadavia 10.875
- MARE, ANTONIO — Pasco 854
- POLITI, A. PASQUALIS — Corrientes 2225
- RUBIDO, PABLO — Independencia 3051
- SALLERAS, JUAN — Salta 378 — De 2 á 4 p. m.
- SPANGENBERG, MACK — Galicia 810 - (Piñeiro)
- VAILATI, PABLO — Defensa 1739

ABOGADOS

Dr. José Vázquez Romaguera

Avda. de Mayo 878

ESCRIBANOS

Ricardo Conde Salgado

Sarmiento 643 - 5º piso

SASTRERIAS Y ARTICULOS PARA HOMBRES

Enrique Quintás

San Juan 2243

Lopez & Camera

Perú y Méjico

IMPRENTAS

Joaquín Estrach

Humberto 1º 966

TENEDORES DE LIBROS preparo en pocas lecciones

CALIGRAFIA: En 15 dias reformo letra

CONTABILIDADES arregla rápido

Descuento á los socios del "Centro Gallego"

M. C. FERNANDEZ - M. de Oca 1778

EMPRESA DE TRANSPORTES Y MUDANZAS

Moraña & Cía.

Calle Belgrano 583

RELOJERIAS

Bascoy, Recioy & Cía.

Avenida de Mayo 1106

REMATADORES

F. Miguens Rey

Moreno 502

REMATADORES Y BALANCEADORES

M. Ardaiz & Cía.

U. T. 72, Lib.

Talcahuano 337

MÚSICA y PIANOS

Romero y Agromayor

Bartolomé Mitre 947

PROCURADORES

Fortunato Cruces

Talcahuano 481

ALMACENES

M. y B. Cabado

Moreno 1099

Pérez Hermanos

Méjico 2799

FERRETERIAS

Bazar "El Tigre" de Fco. Miranda

Rivadavia 2640

FOTOGRAFIAS

Sociedad Artística

A. PALLARES — C. Pellegrini 282



Unión Telefónica 2833, Libertad

Esta casa se dedica exclusivamente
: : á los trabajos comerciales : :

SIDRA EXQUISITA - TÓMESE HELADA - ES DELICIOSA

SAGARDÚA

Importadores: MIGNAQUI & Cía. - Buenos Aires

ESCUELA ESPAÑA PARA OBREROS

LECTURA Y ESCRITURA Simultáneas por el método Barreiro. CUENTAS, ORTOGRAFÍA Y MANEJO DEL DICCIONARIO.

Se garantiza que los analfabetos que se inscriban en esta escuela y asistan con regularidad á las clases, pueden escribir la primera carta á sus madres antes de transcurrir los dos primeros meses. Preparación para el ingreso á las escuelas Industrial y de Comercio de la Nación.

CLASE DE MAÑANA, DE TARDE Y DE NOCHE

Director y maestro de 1^{er} grado Dn. A. BARREIRO

Clases diurnas: PIEDRAS 1268, Departamento 86
NOCTURNAS: CENTRO GALLEGO

ESTUDIO DE ASUNTOS JUDICIALES
Y ADMINISTRATIVOS

SEGUROS GENERALES, BALANCES,
CONTABILIDADES,
REMATES



ADOLFO VAZQUEZ-GOMEZ

Bmé. Mitre

— 1192 —

(2^o piso) de 3 á 5 p. m.
BUENOS AIRES

TARIFA DE AVISOS DEL BOLETIN

CUBIERTA

Página segunda de la cubierta, 35 \$
 Página tercera de la cubierta, 30 \$
 Media página, 20 pesos.
 Última página de la cubierta, 40 \$

PAGINAS INTERNAS

Una página, 25 pesos.
 Media página, 15 pesos.
 Un cuarto de página, 8 pesos.
 Un octavo de página, 5 pesos.



NUEVO COMPUESTO ARSENICAL Á GOTAS (EQUISACOS)

AVARIOSIS-PIEL



Todo el que padezca de estas enfermedades, no vacile en usar este maravilloso preparado.

Los sorprendentes resultados que con él se obtienen, su cómodo empleo á gotas, su gran poder RECONSTITUYENTE y DEPURATIVO, justifican la enorme preferencia que los médicos y el público le dispensan.

Tenemos informes médicos que hablan de curas admirables.

Analizado por el eminente sabio español Dr. RAMON Y CAJAL.
Aprobado por el Departamento Nacional de Higiene.

Pedid folletos á sus únicos importadores:

PINO & Cía. = Lima 470, Buenos Aires

“EL NUEVO SIGLO”

CASAS, LAS MÁS SURTIDAS

EN CALZADO de TODAS CLASES, y con un SELECTO
STOK EN FANTASIAS Y NOVEDADES

Botin Charolado, gran Moda . .	\$ m/n	12.50
» » y Paño Fantasias » »		11.50
» Cabritilla Novedad » »		9.50
» Box - Calf cosido garant. » »		8.50
Zapato Charolado y Becerro Maté » »		10.90
» » “Nuevo Siglo” » »		10.50
» Box - Calf cosido Tromp. » »		7.90

GONZALEZ Y Cía.

CASA MAIRIZ:

BRASIL 1301 - Coop. Telef. 514, Sud

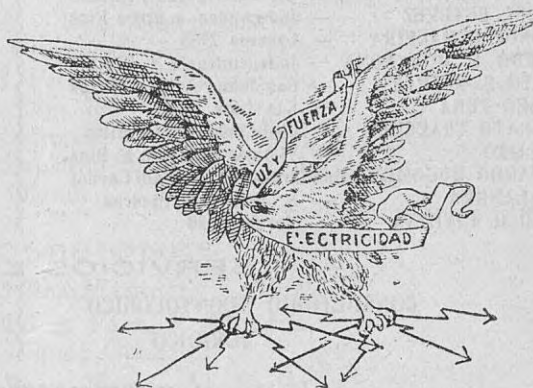
SUCURSAL:

ALSINA 1489 - Coop. Telef. 725, Central

NOTA — Todo socio del Centro Gallego gozará del 8 % de bonificación.

Electricidad Mecánica en General

FRANCISCO V. ARENA



Instalación Completa de
CAMPAÑILLAS, TELÉFONOS Y PARARRAYOS
Instalación Mecánica de MOTORES,
TRASMISIONES, VENTILADORES Y MONTA CARGAS
PIDAN PRECIOS Y PRESUPUESTOS

Santiago del Estero 232

UNION TELEF. 5158, Libertad

BUENOS AIRES

SERVICIOS DEL CENTRO GALLEGO

CONSULTORIO MÉDICO CENTRAL

Dr. AVELINO BARRIO — Clínica Médica	}	Dr. JUAN SALLERAS — Cirujía, señoras y vías urinarias.
„ M. A. de RIOJA — Niños y Clínica Médica		„ A. P. POLITI — Clínica Médica.
„ ANTONIO MARE — De la piel y secretas		

HORARIO

	De 10 1/2 á 11 1/2	De 9 á 10	De 12 á 1	De 5 á 6	De 8 á 9
Lúnes	Dr. RIOJA		Dr. SALLERAS	Dr. BARRIO	Dr. POLITI
Martes		Dr. BARRIO	„	Dr. MARE	„
Miércoles	„ RIOJA		„	Dr. BARRIO	„
Jueves		Dr. BARRIO	„	Dr. MARE	„
Viernes		Dr. BARRIO	„	Dr. MARE	„
Sábados	„ RIOJA		„	Dr. BARRIO	„

SERVICIO MÉDICO Á DOMICILIO

Dr. ADRIAN F. CASTRO — Bolívar 707	}	Dr. MANUEL A. de RIOJA — Cabildo 308
„ JUAN SALLERAS — Salta 378		„ JUAN M. DALBERNY — Rivadavia 8767
„ FELIX B. QUAINI — Tucumán 2009		„ A. GILBERTI — Rivadavia 10875
„ PABLO VAILATI — Defensa 1739		„ CARLOS BERTAGNOLI — Morón (F. C. O.)
„ TEODORO GANDIA — Rivadavia 3115		„ MIGUEL PROTA — Garay 3547
„ PABLO RUBIDO — Independencia 3051		„ FEDERICO A. DELUCA — Río IV 216
„ ANTONIO MARE — Pasco 854		„ „ — „ „ 1638
„ ARANIBAL — Lanús		„ B. FERNANDEZ MORENO — Dolores 459
„ MACK SPANGENBERG — Galicia 810, Piñeiro		

FARMACIAS AUTORIZADAS PARA DESPACHAR RECETAS

J. RETAMERO & Cía. — Bolívar y Méjico	}	MANUEL MAIZTEGUI — Rivadavia 10740
J. GALLEG0 — Lima y Humberto		PAGNIEZ & COSTA — Rivadavia 10602
VENTURA BARROS — Piedras y Brasil		OYHENART — Rivadavia 8701
VIRGINIO BERRI — Lima y Méjico		CAMILO ARAÚJO — Paraguay 4201
CLEMENTE ORIEN — Alsina y Solís		ANGEL J. ARQUEROS — Charcas 1000
ANTONIO VARELA — Alsina y Salta		JOSÉ NAVA — Rodríguez Peña y Santa Fé
ERNESTO ROBOTTI — Bdo. de Irigoyen y Moreno		EUSEBIO NÚÑEZ — Charcas y Laprida
MANUEL ESTEVEZ — Independen. y Entre Ríos		BENITO PINAL — Patricios 933
ANTONIO J. MACEIRA — Caseros 2988		FRANCISCO NARANJO — Vieytes y Australia
RICARDO S. DURANONA — Independencia y Rioja		SANTIAGO TORRES — B. Mitre y Billinghamurst
FAUSTO S. PETRAY — San Juan y Artes y Oficios		MANUEL VERDE — Cangallo 2200
AMADEO PENA — San Juan 4001		A. COGLIATI — Morón (F. C. O.)
TORCUATO TRACCHIA — Chile 1600 esq. Cevallos		
JOSÉ ORO — Victoria 1800 esq. E. Ríos		
BERNARDO DUCOMBS — Honduras 3702 esq. Sadi Carnot		
A. CALANDRA — S. Juan esq. Piedras		
PEDRO G. LIVETTA — Moreno 1300		

BELGRANO

JOAQUIN F. COLL — Cabildo y Juramento

SERVICIOS ESPECIALES

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO
„ JURÍDICO

CONSULTORIO OFTALMOLÓGICO
PARTERAS

DEPENDENCIAS

GERENCIA

Días hábiles de 8 a. m. á 11 p. m.
„ feriados de 10 a. m. á 8 p. m.

SECRETARÍA

Días hábiles de 5 á 7 p. m.

SALÓN DE LECTURA

Todos los días de 9 a. m. á 11 p. m.

BIBLIOTECA

Días hábiles de 4 1/2 á 6 1/2 y de 8 á 11 p. m.
„ feriados de 2 á 11 p. m.

DELEGACION LINIERS

Don AMADEO MIRANDA — Ventura Bosch 6375

COMPOSICIÓN ACTUAL DE LA JUNTA DIRECTIVA

Presidente:	D. Juan G. Molina.
Vice-Presidente:	» Manuel A. Bares.
Tesorero:	» Manuel Tanoira.
Pro - Tesorero:	» Laureano Aller.
Contador:	» Miguel Crego.
Sub - Contador:	» F. Miguens Rey.
Secretario:	» Francisco S. Martínez.
Pro Secretario:	» Saladino Aranda.
Bibliotecario:	» Luis López Páez.
Vocal:	» Francisco Miranda.
»	» Ramón M. Castro.
»	» Manuel Agromayor.
»	» J. Rodríguez Gonzalez.
»	» M. Rodríguez Estévez.
»	» Amadeo Miranda.

SUPLENTES

Don Guillermo Sotelo — Don Eugenio Sayanes
— Don Donato Rosón — Don Jesús Areal —
Don Angel Merlán — Don José A. García —
Don Benito Somoza — Don Juan López —
Don Benigno Rodríguez — Don Jesús Vales.

COMISION SINDICAL

Don Ignacio Miguez — Don Luis Alvarez
Lafuente — Don Fernando Lorenzo Rico.

CONSEJO DE APELACIONES

Don Casimiro Gomez — Don Alberto Serantes
— Don Manuel Fernández Grova — Don
Laureano Alonso Pérez — Don Ricardo
Conde Salgado — Don Juan B. Carrera —
Don Bernardo Rodríguez — Don Roque
Ferreiro — Don Faustino Estévez — Don
Francisco García Olano.

SUB - COMISIONES

Interpretación: S^{res.} Molina, Martínez y Tanoira.
Mutualidad: S^{res.} López Páez, F. Miranda,
y Rodríguez González.
Regionalismo: S^{res.} Bares, Ramón M. Castro,
y Agromayor.
Beneficencia: S^{res.} Aranda, Rodríguez Estévez,
y A. Miranda.
Hacienda: S^{res.} Miguens Rey, Crego y Aller.



BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES

FUNDADO EN 1905

CANGALLO 445

Dirección Telegráfica: GALBANK

SUCURSALES:

EN LA CAPITAL	Calle Rivadavia 7025
»	» San Juan 3101
»	» Corrientes 3220
»	» Entre Ríos 200
»	» Montes de Oca 1702
»	» Rivadavia 3860

AVELLANEDA, Mitre y Chacabuco

SAN FERNANDO, Madero y Constitución

MONTEVIDEO, Cerrito 388.

Capital autorizado	\$ 30.000.000.00
Capital realizado	„ 16.851.400.—
Fondo de reserva	„ 631.963.55

EFFECTUA TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS

ABONA POR DEPÓSITOS:

En cuenta corriente	\$ m/n. 1	%
A plazo fijo, de 30 días	» »	1 1/2 »
» » » 60 »	» »	3 »
» » » 90 »	» »	4 1/2 »
» » » 180 »	» »	5 »
A mayor plazo convencional.		
En Caja de Ahorros después de 60 días, desde \$ 10 c/l. hasta 20.000 .	» »	4 »

COBRA:

Por adelantos en cuenta corriente	9 %
Por descuentos	Convencional
Por administrar propiedades	Tarifa módica

El Banco vende letras de cambio y expide cartas de crédito sobre todos los puntos de España, Francia, Italia, Inglaterra, Alemania, Portugal y otros. Compra, venta y custodia de títulos, cobranza de cupones y dividendos.

Buenos Aires, Marzo 1º de 1915.

LUIS POMIRÓ
GERENTE