

Fol. 124

A/p. 9.

Buenos Aires, Julio de 1913

BOLETIN

DE LA

Biblioteca "América"

DE LA

Universidad de Santiago de Compostela

(ESPAÑA)

===== NÚMERO 6 =====



EST. GRAF. M. PASTOR, PAVON 1064 - 70
BUENOS AIRES

LIBRERIA HISPANO AMERICANA

DE MARTIN GARCIA

RIVADAVIA 581 - Buenos Aires
U. Telef. 2827, Avenida

Sucursal: LA PLATA 7 y 56
Unión Telefónica 633

Nota de Obras Americanas, Encuadernadas

N. AVELLANEDA—Escritos.....	1 tomo	\$ 6.00
—XX Aniversario de su muerte.....	1	» 5.00
F. AMEGHINO—Antigüedad del hombre en el Plata.....	3	» 30.00
—Mamíferos fósiles en la R. Arg. I tomo y atlas.....	1 tomo	» 60.00
—Filogenia.....	1	» 5.00
ALBERDI—La República Argentina Consolidada 1880.....	1	» 80.00
—Escritos póstumos.....	16	» 4.00
—Pensamientos.....	1	» 4.00
AMERLAN—Guerra del Paraguay.....	1	» 6.00
F. J. BRAVO—Expuls. de los Jesuit. de la R. A. y Pguay.....	1	» 8.00
J. BIEDMA—Crónica histórica del Río Negro de Patag.....	E. 5	» 35.00
CARRANZA—Oratoria Argentina 1810-1905.....	1	» 15.00
—Revolución del 29 en el Sud de B. Aires.....	R. 2	» 12.00
—El Clero Argentino, 1810-1880.....	1	» 5.00
Concurso Literario Hispano Americano 1898.....	1	» 7.00
1903.....	2	» 20.00
R. CRONAU—Historia de América.....	1	» 10.00
DAVIS—Climatología Argentina.....	1	» 7.00
C. DIAZ—Memorias inéditas del general.....	E. 5	» 35.00
E. ECHEVERRÍA—Obras completas.....	3	» 21.00
ESTRADA—Derecho Constitucional.....	2	» 11.00
—Historia Argentina.....	1	» 7.00
—Discursos.....	3	» 21.00
—Miscelánea literaria.....	4	» 35.00
FRIAS—Escritos y discursos.....	4	» 4.00
Guerra de la Independencia Argentina (Documentos).....	E. 1	» 8.00
GUIDO SPANO—Papeles del General Guido.....	R. 2	» 25.00
HUDSON—Recuerdos históricos de la Provincia de Cuyo (obra muy interesante).....	1	» 4.00
S. LINACIET—Buenos Aires (páginas históricas).....	5	» 50.00
LOZANO—Conquista del Pguay, R. de la Plata y Tuc.....	5	» 80.00
LÓPEZ—Revolución Argentina.....	1	» 3.50
—Campana del Gral. Alvear en la guer. del Brasil.....	1	» 3.00
—Conflicto de Guayaquil (San Martín y Bolívar).....	E. 3	» 14.00
R. MEJÍA—Rosas y su tiempo.....	1	» 10.00
M. MORENO—Escritos.....	1	» 5.00
MAGARIÑOS—Violetas y Ortigas (Poesías).....	4	» 20.00
B. MITRE—Historia de San Martín.....	3	» 50.00
—Belgrano.....	1	» 9.00
—Arengas.....	2	» 6.00
NIÑO—Mitre.....	E. 1	» 4.00
OBLIGADO—Tradiciones Argentinas.....	4	» 16.00
PALMA—Tradiciones Peruanas.....	2	» 12.00
PALOMEQUE—Diplomacia Argentina.....	2	» 12.00
PELLIZA—Montevideo (su vida y escritos).....	3	» 30.00
PAZ—(Memorias del general).....	1	» 6.50
C. PELLEGRINI—Discursos y escritos (novedad).....	1	» 7.00
QUIROGA—Arqueología Argentina.....	1	» 7.00
RIVERA INDARTE—Rosas y sus opositores.....	1	» 7.00
SALDÍAS—Ensayo histórico sobre la Const. Argentina.....	1	» 15.00
URIEN—Geografía Argentina.....	1	» 11.00
VEDIA—Constitución Argentina.....	1	» 10.00
—La Isla Martín García.....	1	» 12.00
WASHBURN—Historia del Paraguay.....	2	» 12.00
WILSON—Americanos célebres.....	3	» 25.00
ZEVALLOS—Descripción de la República Argentina.....	1	» 15.00
—Alegato de la R. A. en límite con el Brasil.....		

Buenos Aires, Julio de 1913

BOLETIN

DE LA

Biblioteca "América"

DE LA

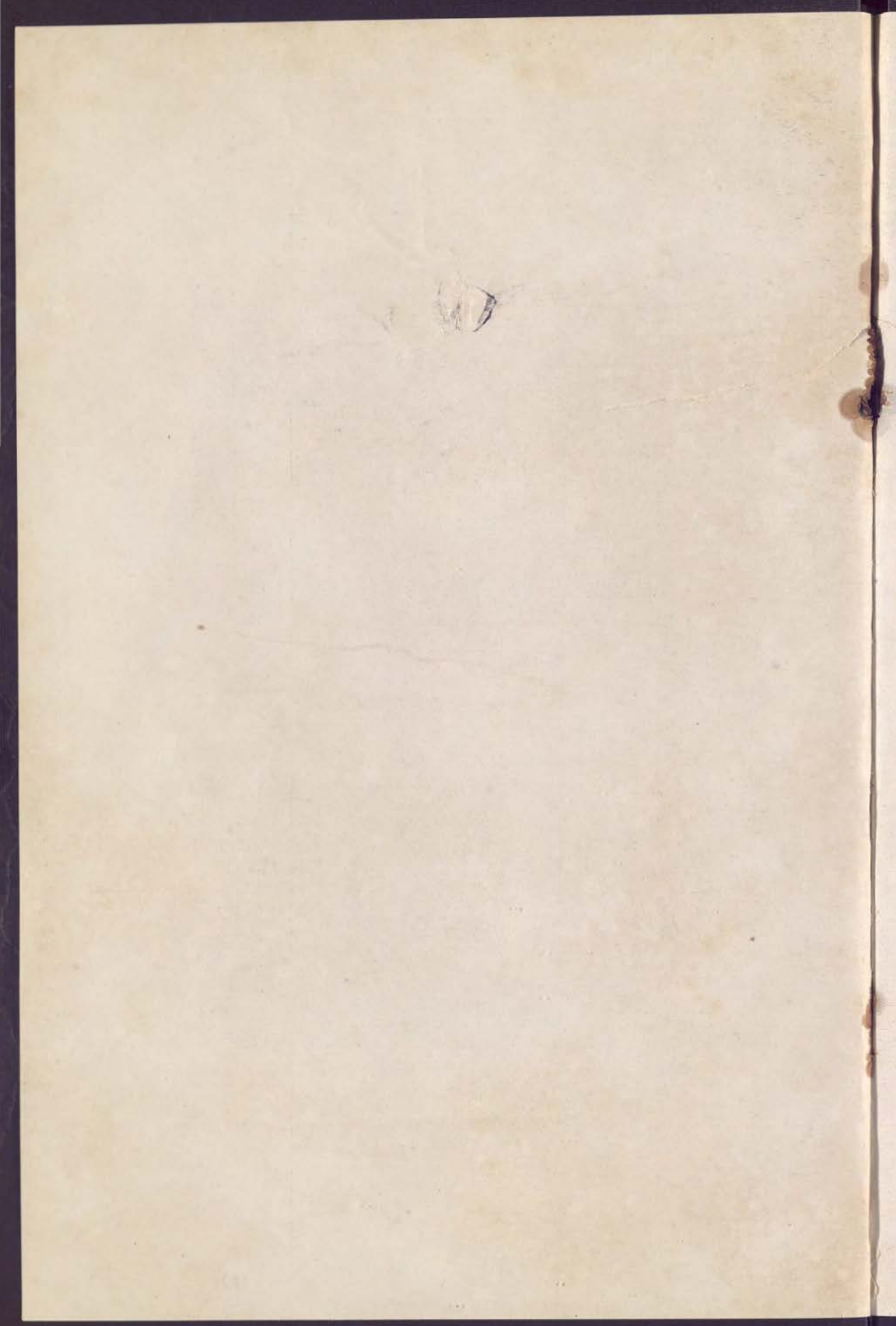
Universidad de Santiago de Compostela

(ESPAÑA)

===== NÚMERO 6 =====



EST. GRAF. M. PASTOR, PAVON 1064 - 70
BUENOS AIRES





historia
cuenta a su favor
con un elemento de
inapreciable valía en la
Biblioteca Americana de
Santiago del Compo de la (Calicia)
meritísima obra que
consagra el valor del esfuerzo
personal, perseverante,
de su ilustre creador.

Donenaje de sus amigos y admiradores.

Swampy Pine / September 3, 1958

[illegible]

Bergamino obsequiado en Buenos Aires, al fundador
de la "Biblioteca América"

LAS DAMAS URUGUAYAS

Valor de sus trabajos

El presente número del Boletín de la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela, está, en gran parte, dedicado a reseñar la entusiasta y formidable labor que en pró de la misma han venido efectuando las damas uruguayas.

Ellas, merecen de nosotros esta preferencia, por que de sus entusiastas trabajos ha dependido mucho el éxito creciente de la obra en que estamos empeñados. Formando la "Comisión pro acercamiento intelectual Ibero Americano", realizaron en poco tiempo una preciosa y admirable labor, labor que no podemos menos de reconocer como de resultados beneficiosísimos para las relaciones de los países americanos con la madre patria y para el resultado final que persigue la "Biblioteca América", fundación americanista por excelencia, toda vez que ella representa la más alta exposición difundidora de la cultura americana en España que ha de llevar a la Universidad compostelana,—donde se educa, una buena parte de la juventud intelectual española,—un exactísimo y verdadero conocimiento de la actual grandeza progresista de América.

No vamos ahora a reseñar extensamente la valiosa labor que en pró de nuestra Biblioteca han hecho las damas del Uruguay, por que sería tarea harto grande para condensar en las páginas de este Boletín. Ya nuestros lectores conocen buena parte de ella, el regalo de la bandera de aquel país, valuada en más de 2.000 \$, cantidad reunida por suscripción pública; la donación de los bustos de los próceres uruguayos Artigas, Rivera y Lavalleja, modelados por escultores de fama y cuya fundición es también costeada por suscripción pública; la donación de un artístico y valioso álbum, firmado por las más altas personalidades del país ve-

cino y del que publicamos algunos pensamientos y poesías; más de 500 volúmenes reunidos después de vencer grandes dificultades; y otros muchísimos trabajos de los que dan exacta cuenta las cartas, que también publicamos, dirigidas a la distinguida señora doña Laura Carreras de Bastos, dignísima presidenta de la Comisión y verdadera alma inspiradora de toda la labor tan brillantemente efectuada por las damas del Uruguay.

Por tales razones,—y bien poco vale retribución tan pequeña ante favores tan grandes,—publicamos en este número las fotografías de las damas que forman la "Comisión Pro Acercamiento Intelectual Ibero Americano", en la seguridad de que cumplimos así un acto de justicia.

COMISION DE DAMAS URUGUAYAS

PRO-ACERCAMIENTO INTELECTUAL IBERO-AMERICANO



SRA. MARIA B. DE RIUS
Vice-Presidenta de la Liga de
Damas Católicas.



SRA. LAURA CARRERAS DE BASTOS
Presidenta de la Comisión
Pro-Acercamiento Ibero-
Americano.



SRA. EMMA PEREDA
Presidenta Honoraria de la
Liga de Damas.



SRA. MATILDE ARTAGAVEYTIA DE AROCENA
Presidenta Honoraria de la
Liga de Damas Católicas.



SRA. MARIA GARCIA LAGOS DE HUGHES
Presidenta de la Liga de
Damas Católicas.



SRA. EULALIA S. DE URTUBEY
Consejera de la Liga.



SRA. LEONOR CACHON DE CORREA
Consejera de la Liga



SRA. LOLA CARVE URIOSTE
Secretaria de ambas Co-
misiones.



SRA. SARA U. DE TERRA
Consejera de la Liga



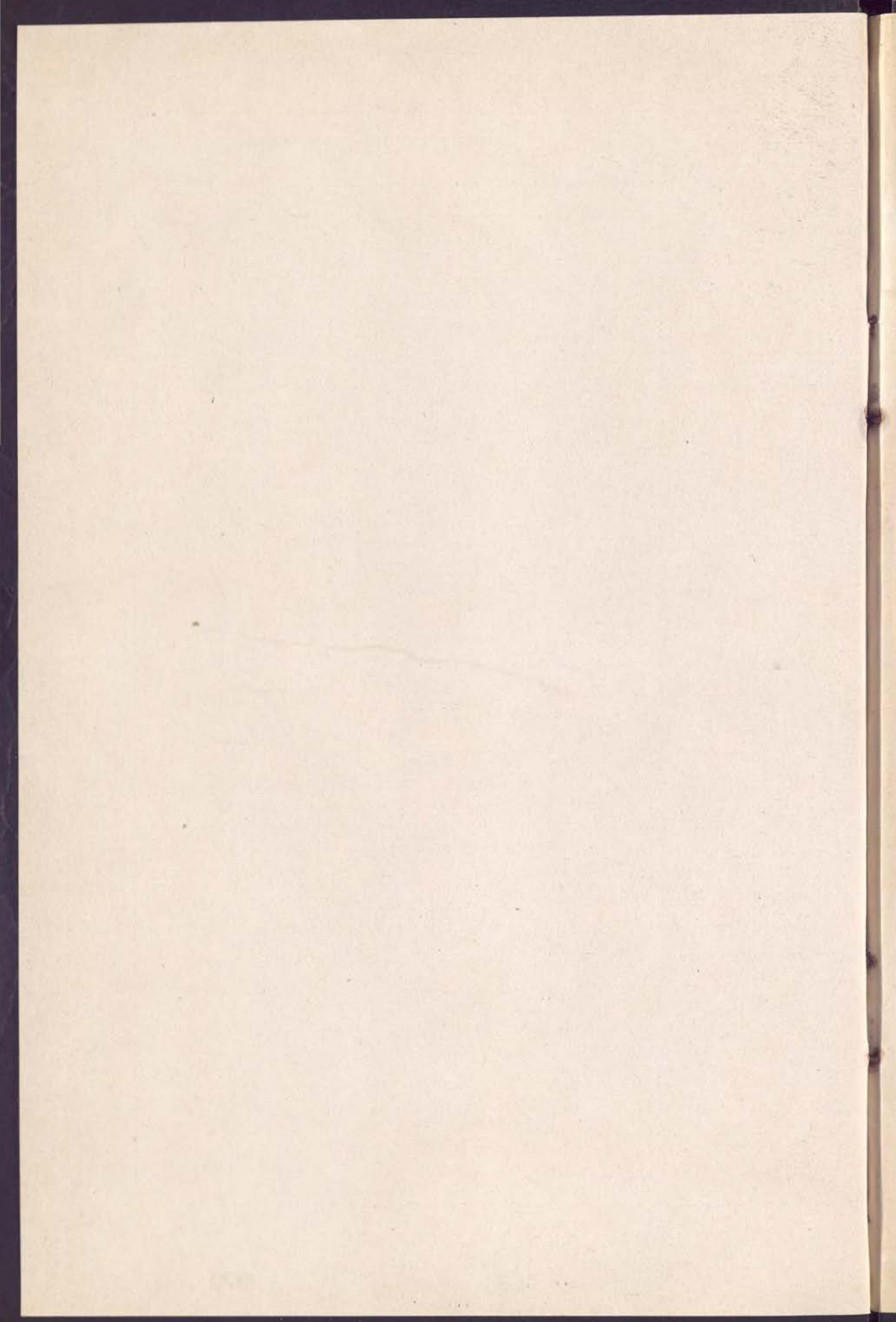
SRA. BERNARDA ARRIEU DE HOWARD
Cajera de la Liga



SRA. ANGELA N. DE CROSTA
Consejera de la Liga



SRA. JUANA M. DE MUÑOZ
Consejera de la Liga



La mujer uruguaya y las Cortes de Cádiz

Notas elocuentes

Cádiz, Octubre 1 de 1912.—Señora Laura Carreras de Bastos y señorita Lola Carve Urioste, Presidenta y Secretaria de la Comisión de Damas Pro Acercamiento Intelectual Ibero-Americano.—Montevideo.—Recibí aquí su nota del 12 de Septiembre honrándome con su representación ante el Centenario de las Cortes de Cádiz, fiesta del hogar de España y América, y en cuyo altar se han confundido las aspiraciones comunes de la Madre Patria y sus 20 hijas emancipadas y de Portugal, viniendo a esta ciudad Embajadas, Plenipotenciarios y Ministros Extraordinarios de todos los pueblos Ibero-americanos.

Dentro del programa Oficial y por haber recibido su nota después de comenzado aquel, solo me fué posible cumplir su mandato en la velada del 24 al descubrirse la lápida de los españoles de Montevideo, en la fachada exterior de San Felipe de Neri, donde celebraron sus sesiones las Cortes de 1812. En tan solemne acto, saludé en nombre de las hijas del Uruguay a las damas españolas identificadas en la pureza del amor y de la fe y unidas en las más nobles aspiraciones del alma y del corazón por la felicidad de ambos pueblos. Montevideo y Cádiz se asemejan ante la historia por sus tradiciones y en su formación geológica por ser penínsulas que penetran entre las olas y se miran a través del Océano como brazos que se extienden, como manos que se saludan en comunes afectos y simpatías.

El señor Ramón Rivas, alcalde, en nombre de Cádiz y sus hijas, agradeció y retribuyó el gentil mensaje de la ilustre Asociación que ustedes dirigen y cuya iniciativa y saludo obtuvo los más estruendosos aplausos.

Cumpildo con profunda emoción y agradecimiento mi honoroso cometido, hago votos por el éxito de la Asociación de su digno cargo, y saludo a sus distinguidas presidenta y secretaria con el homenaje de la mayor consideración y respeto.—*Matías Alonso Criado.*

Montevideo, Octubre 25 de 1912.—Señor don Matías Alonso Criado.—Presente.—Apreciable doctor: Acuso recibo de su atenta nota fechada en Cádiz el 7 del corriente y enterada por "El Diario Español" de hoy de la brillante actuación de usted en las Cortes de Cádiz, y de su feliz llegada a Montevideo, me apresuro a enviarle un afectuoso saludo junto con nuestro más sincero agradecimiento por haber aceptado la delegación de la Comisión Pro-Acercamiento Intelectual Ibero-Americano, que tengo el honor de presidir; y haber desempeñado su cometido, superando todas nuestras aspiraciones.

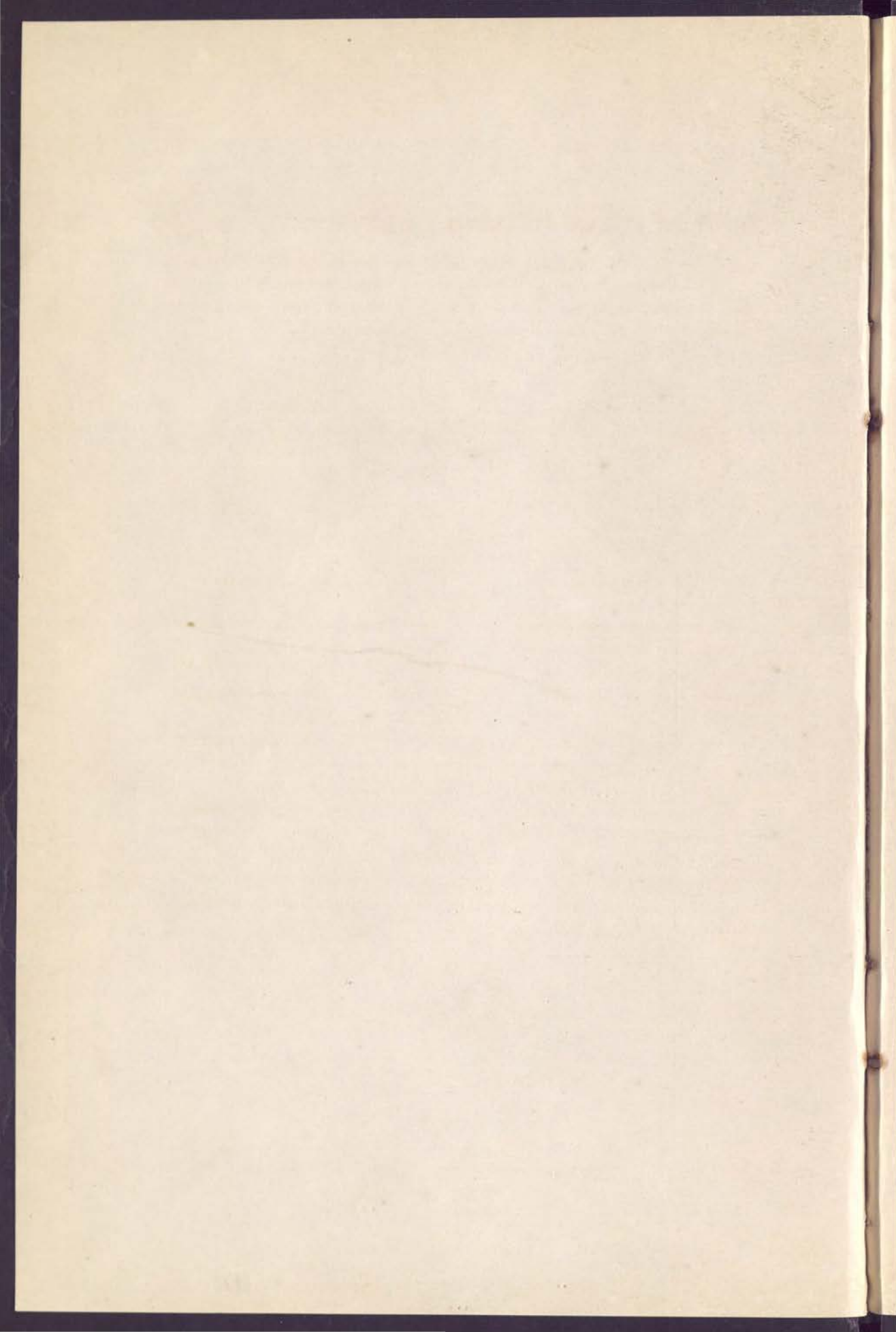
Nos felicitamos muy de veras por haber tenido la magna idea de delegar en persona tan a propósito la adhesión y el saludo de la mujer uruguaya ante las Cortes de Cádiz; y sentimos latir aceleradamente nuestro corazón al leer el abrazo que, por su intermedio, en una hora memorable, hemos dado a la mujer gaditana. Gracias mil gracias, doctor Alonso Criado. Ha tenido usted a más de muchos otros, el don de la oportunidad.

El abrazo cariñosísimo de esas dos mujeres, que en aquel solemne momento podrían representar la sangre generosa y vibrante de dos continentes enlazados por el amor maternal, no estaba fuera de lugar al descubrirse la placa conmemorativa del hecho histórico, era oportuno, tocante y significativo; pues no debía faltar el tierno afecto, ni la adhesión ni el entusiasmo de la mujer, donde se hacían tan grandes manifestaciones de amor hacia una madre.

Gracias a la hidalguía y amabilidad del doctor Alonso Criado, que ha sabido hacerse eco de ese entusiasmo, la mujer de nuestro continente ha cumplido su simpática misión al dar cuenta del fomento de la Biblioteca América de la Universidad de Santiago de Compostela en el Uruguay, y no tenemos palabras para agradecersele. Nuestro reconocimiento será eterno.

Reciba con nuestra gratitud el saludo de la comisión en los
de—Laura Carreras de Bastos, presidenta; Lola Carve Urioste,
secretaria.

El doctor Alonso Criado ha tenido la amabilidad y gentileza de enviar a la señora Carreras de Bastos un libro sobre las Cortes de Cádiz, con una muy atenta dedicatoria.
("El Diario Español" de Montevideo, núm. 1892).



**Medalla que un grupo de españoles y argentinos
regalan al iniciador de la "Biblioteca América"**

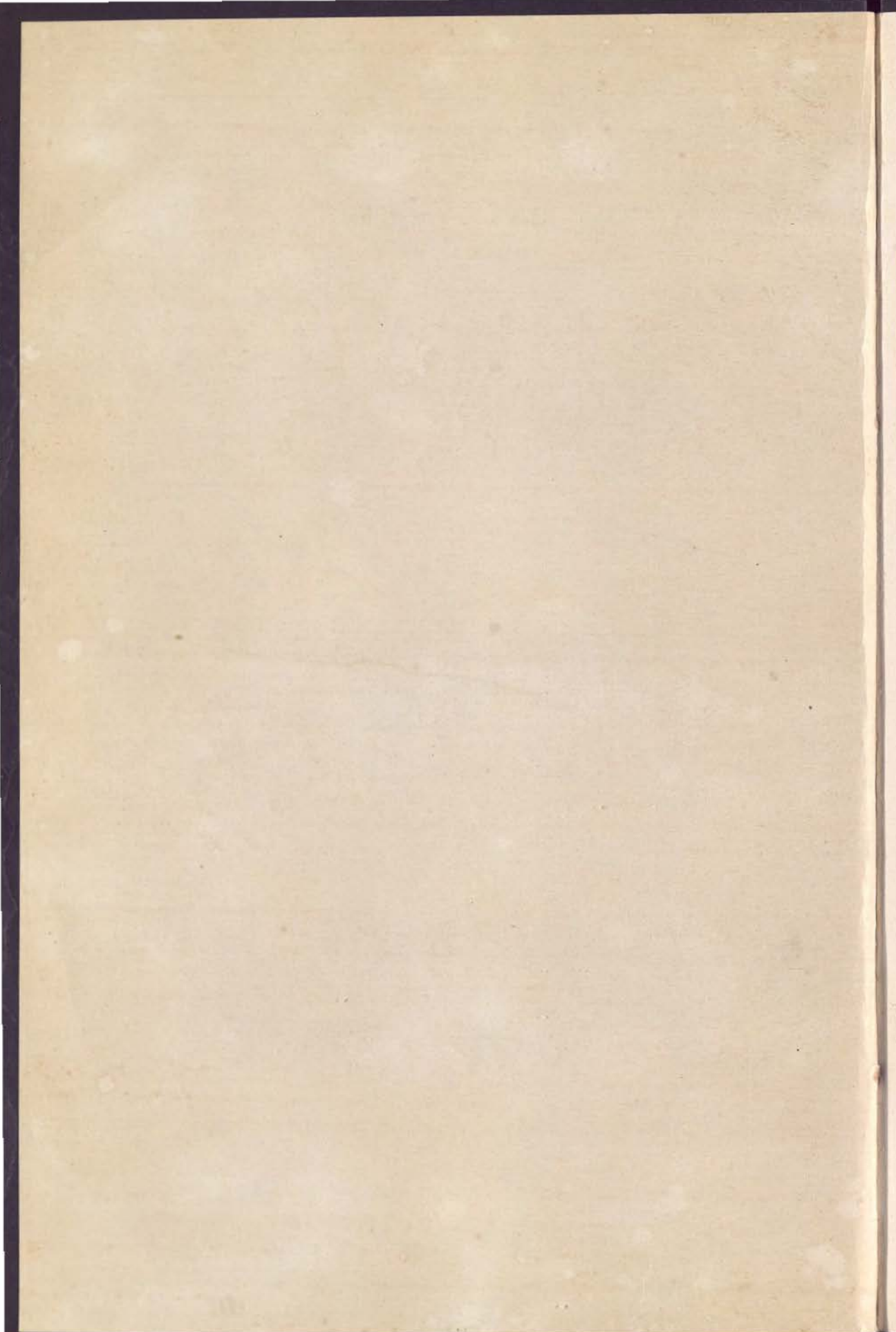


Anverso de la Medalla



Reverso de la Medalla

El artístico pergamino y la medalla de oro que reproducimos, nos fueron obsequiados, a pesar de nuestra falta de méritos para recibirlos, por un distinguidísimo grupo de adherentes y contribuyentes de la Biblioteca "América". Suscriben aquél Jefes y Oficiales del Ejército y Marina Argentina, abogados, médicos, ingenieros, periodistas, artistas, industriales, comerciantes y muchas otras personas de valer; adhesión significativa que virtualiza elocuentemente la ofrenda delicada de nuestros afectos para España y América y consagra también a la Biblioteca "América como obra meritoria, como lazo de unión entre España y sus hijas, como institución de utilidad y enseñanza, como Templo de sagrados afectos en el que perdurarán, siempre unidas—son nuestros votos—las sacrosantas enseñanzas de los pueblos libre de la América latina.



Los que ayudan a la "Biblioteca América"



Sr. Antonio Soto Beigbeder
Secretario de Redacción del
diario «El Bien» de Mon-
tevideo.



Sr. Carlos Lix Klett
Dignísimo Cónsul General de
la República Argentina en
Rio de Janeiro, é infatiga-
ble propagandista argentino
que presta a la «Biblioteca
América» su valiosísimo
concurso y actividad reco-
nocida.



Sr. Luis F. Torra
Escribano de La Plata, R. A.,
Tesorero de la Comisión
Protectora de la «Bibliote-
ca América», de reciente
creación.



Sr. Eduardo Ferreyra
Director del diario «La Ra-
zón», de Montevideo.



Sr. Manuel Magariños
Director de «El Diario Espa-
ñol», de Montevideo.



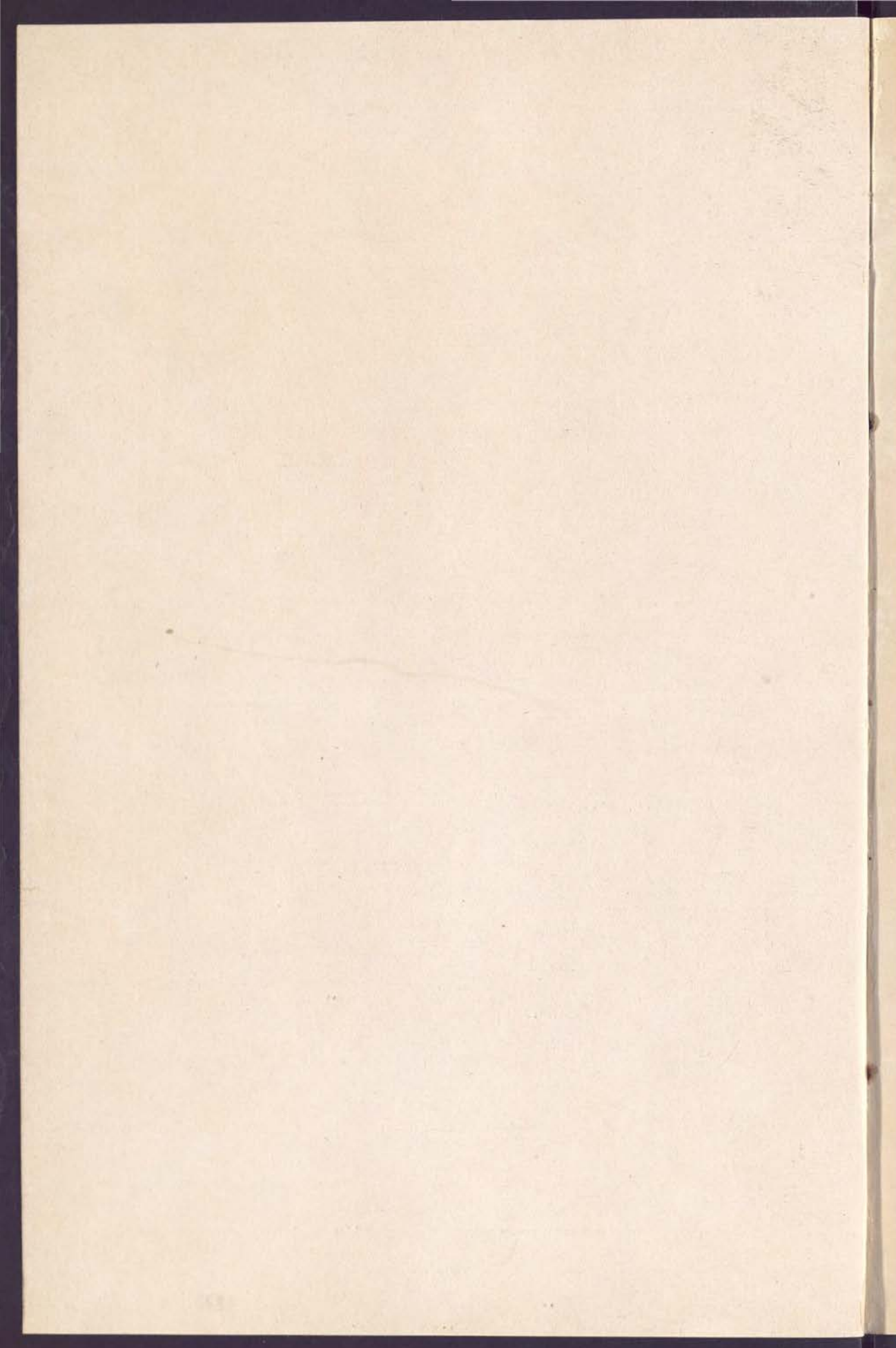
Sr. Federico Lanau
de Montevideo, que ejecutó
gratuitamente la hermosa
placa de plata del Album
que las damas uruguayas
destinan a la «Biblioteca
América».



Pbro. D. Alejandro Miguéns Parrado
Insigne poeta, residente en
Córdoba, R. A.



Pbro. D. Rafael Firpo
Cura Párroco del Salto
R. O. U., Delegado de la
«Biblioteca América».



Exito creciente de la "Biblioteca América"

Su relación con el Hispano Americanismo.—Creación de una Comisión Protectora de la "Biblioteca América"

La modesta circular que hace algunos años, en 1904, dimos a la publicidad y que circuló profusamente por toda la América latina, iniciando la fundación de la "Biblioteca América", adquiere, a medida que transcurre el tiempo, casi un carácter de documento histórico. Aquella hoja lanzada al acaso por todo el continente americano, fué la base del laborioso proceso que afianza y consolidada de una manera admirable, el pensamiento brevemente expuesto en ella.

Hoy que la "Biblioteca América" está en el período álgido de su formación, es cuando más se comienza a apreciar su utilidad, no solo como elemento cultural, sino también como un nuevo y fervoroso lazo de unión entre las intelectualidades americana y española. Las hermosas páginas que de amorosa confraternidad américo latina han escrito para ella las más prestigiosas personalidades de este continente y de España, bastan para probarlo, así como igualmente la adhesión espontánea de todos los Gobiernos y Corporaciones oficiales de los distintos países de América.

Actualmente se está operando en España una creciente difusión de instituciones americanistas, lo que importa una benéfica orientación para los intereses morales y materiales de la Madre Patria con América. La obra patriótica y perseverante del ilustre senador español don Rafael Ma. de Labra, de la Unión Ibero Americana de Madrid, de la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela, de la casa América de Barcelona, de los viajes del sabio don Rafael Altamira y del eminente sociólogo don Adolfo Posada, unido todo eso a la cariñosa cooperación de insignes americanos como el doctor Joa-

quín V. González, alma de la gran Universidad de La Plata; del doctor Belisario Roldán; del autor de "Tabaré", doctor Juan Zorrilla de San Martín; del sabio rector de la Universidad de Santiago de Chile, doctor Leteher; del doctor Adolfo León Gómez, de Bogotá; del general Porfirio Díaz; del general Rafael Reyes; del general Gómez, de Cuba; y tantos otros, han hecho milagros por la unión hispano americana, hasta el extremo de que hoy la problemática aproximación comienza a marchar por los seguros caminos de éxito, y no está ciertamente muy lejano el día en que tal anhelo llegue a ser una completa certidumbre, día glorioso para la raza española que debe escribirse con letras de oro en la Historia, porque él será, sin duda alguna, día hermoso y brillante de vida para el inmortal espíritu de Hispania fecunda.

En esta aproximación, es la "Biblioteca América" un jalón apreciable y estimable, y excelente prueba de ello lo dá la reciente fundación de la Comisión Protectora de la "Biblioteca América", iniciada y llevada a feliz término por un grupo de distinguidos y patriotas argentinos, éxito que demuestra la nómina de los socios que también publicamos. Esto dice bien elocuentemente que nuestra labor no había sido acogida con indiferencia en esta hidalga tierra argentina, como tampoco lo fué en los demás países americanos, lo cual significa para nosotros el comienzo del triunfo que tanto tiempo ha perseguimos y el premio a muchísimos sinsabores sufridos con estoicismo, poniendo siempre la grandeza de nuestro propósito, quijotesco y soñador si se quiere pero desinteresado y patriótico, por encima de todos los obstáculos que, algunas veces, han entorpecido la consecución de nuestros fines nobilísimos.

Hé aquí la circular que dió origen a la creación de la Comisión Protectora de la "Biblioteca América":

"Buenos Aires, Mayo de 1913.—Comunicamos a usted que en la fecha, ha quedado constituida la Comisión Protectora de la "Biblioteca América", de la Universidad de Santiago de Compostela, biblioteca ésta que es una admirable institución americanista fundada por iniciativa exclusiva del distinguido español residente en nuestro país, don Gumersindo Busto, en la Universidad de Santiago de Compostela (España), sancionada oficial-

mente por su Magestad el Rey don Alfonso XIII, por Real Orden de 11 de Noviembre de 1909.

Suponemos a usted enterado de la existencia de la "Biblioteca América". Su finalidad es difundir en España un exacto conocimiento de lo que mentalmente es América, de lo mucho que vale su cultura y del asombroso progreso que en los países americanos se operó después de su emancipación política, por la natural evolución del germen intelectual y moral que España dejó en ellos. Cooperar a una efectiva y eficaz unión entre las intelectualidades americana y española ya que hasta ahora no es todo lo confraternal que por el espíritu, por la consaguinidad y por el idioma debiera ser, por no conocerse íntimamente más que por otra cosa, es el fin primordial de la "Biblioteca".

Por esta razón, como dice muy bien el señor López de Gomara en un informe que envió acerca de ella al Ministerio Español de Instrucción Pública: "no es posible negar bondad y patriotismo a esta excelente fundación de la "Biblioteca América", que será una vinculación de los espíritus, una compenetración de las inteligencias, tan eficaces como las que deben procurarse en tratados comerciales".

Nosotros, al fundar la Comisión Protectora de la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela, no nos guía otro propósito que fomentar su enriquecimiento, por todos los medios posibles, y costear el Boletín que temporalmente publica el señor Busto, así como la encuadernación de las obras que recibe constantemente. Con ello hacemos una labor de eminente patriotismo, puesto que así colaboramos en la difusión de nuestra cultura, llevada al más ilustre centro universitario de España. No hemos de agradecer nunca bastante, españoles y americanos, la iniciativa fecunda y hermosa del señor Busto; los españoles, porque la "Biblioteca América", con sus cinco mil volúmenes tendrá nueva fuente de ilustración que, ciertamente, es muy digna de tenerse en cuenta por los grandes provechos que reportará a su intelectualidad como complemento de su educación profesional; y los americanos, por el ancho campo que abre a la expansión de su concepto progresivo, y de admirable evolución cultural.

Esperamos, por consiguiente, que se asociará con nosotros a la bella idea de colaborar con el señor Busto al enriquecimiento de la "Biblioteca América", susbscribiéndose con una cuota mensual voluntaria, que no sea menor de un peso m/n, en la certidumbre absoluta de que hará usted como argentino una obra verdaderamente patriótica, puesto que siendo la República Argentina el país más adelantado de América, es justo que nos esforcemos en que sea nuestra patria la que tenga allí más excelentes exponentes de su riqueza y de su cultura, y mejor, selecto y numeroso caudal bibliográfico, numismático y demás documentación natural, histórica y social.

Y en espera de que querrá usted atendernos, nos es grato saludarlo muy atentamente, S. S. S.—Juan Canter, Tomás Santa Coloma, Valentín Feilberg, Dr. José González Pagliere, Esteban R. Medina, Angel Miranda Vallejo, Adolfo Cueto, Luis F. Torra, Ricardo A. Leyro, Arturo D. Leyro, Miguel Palet, Ramón Guerrero, Osvaldo A. Dasso."

Lista de las personas que han respondido al llamado de la Comisión Protectora de la "Biblioteca América", suscribiéndose para los fines que ella persigue:

Señores,

Arceo Ramiro,
Alvarez Ramón,
Aliata Alejandro,
Ares de Parga Ignacio,
Alvarez Camilo P.,
Almada Alejo,
Alonso Antonio,
Alonso Pérez Laureano,
Arregui Juan Ignacio,
Busto Gumersindo,
Banante José,
Bayetto Adolfo G.,
Blanco Joaquín E.,
Bigurrarena Segundo M.,
Brussen Bautista,
Biocca Carlos F.,

Basañez Doroteo,
Canter Juan,
Cruces Fortunato,
Conde Salgado Ricardo,
Cano Rivas Francisco,
Cueto Adolfo,
Cruz Agustín,
Casal Manuel,
Carrera Juan B.,
Cuesta Julio de la,
Calaza José María,
Crosta Gerónimo,
Claver Víctor,
Cánepa Alejandro R.,
Costa Juan Bautista,
Costa José A.,

Domínguez Marcos,
Durá Francisco,
Echeveste Félix A.,
Feilberg Valentín,
Ferreiro Roque,
Fernández Florentino,
González Pagliere José,
García Díaz Guillermo,
Guerrero Ramón,
González Alfredo,
Galcerán Raúl,
Gaye Tertuliano,
González Guillermo,
Cantes Jesús,
García Martín,
Garabal José M.,
García Pedro,
Gabaldón Mario,
García Olano Nicolás,
Hervías Urbano,
Leyro Ricardo A.,
Leyro Arturo,
Leyro Díaz Jorge,
Leyro Díaz Oscar,
Losada Manuel,
Lemos Manuel,
Lemos Laureano,
López Lorenzo Concepto,
Llantada Próspero,
Miranda Vallejo Angel,
Miranda Vallejo Gumersindo,
Miranda Vallejo R.,
Miranda Luaces J. M.,
Medina Esteban R.,
Mirelis García Julio,
Martínez Baladrón Roberto,
Moreira José,
Miranda Angel,

Moscoso Manuel,
Medina Próspero,
Martino Alfredo de,
Nelson Ernesto,
Nogueira Florentino,
Nacimiento Adolfo,
Otero Eduardo,
Pose González Manuel,
Palet Miguel E.,
Pino Eulogio,
Pelisio González José,
Picón Montero Manuel,
Pasel Manuel,
Pereyra Edesio E.,
Pena Bustelo José,
Pesqueira Joaquín,
Perucchi Virgilio,
Parodi Alcardo A.,
Porto Antonio,
Piedecasas Hermógenes,
Pérez Roque,
Quinos Manuel,
Quinos José,
Roldán Juan,
Requejo Manuel,
Rossari Vittorio,
Rossi Arsinue,
Rotta Vicente R.,
Rubio Valentín,
Sayago Martín J.,
Santomil Benigno,
Santa Coloma Tomás,
Serrano José M.,
Sobbredo Enrique,
Suárez Lema José,
Torra Luis F.,
Torra Raúl,
Tenorio Rogelio,

Torra Eduardo F.,
Triguero Ramón,
Ugarte Armando,
Vallejo Rafael,
Villa Rogelio de la,
Vigil Constancio C.,

Vázquez Romaguera José,
Vilanova Francisco,
Vaccaro Severo,
Viglino Alberto,
Ygartúa Ramón E.,
Zúñiga Antonio R.

(Continuará).

Abril 30 de 1913.

La Placa del Album de las damas uruguayas

El joven escultor uruguayo Federico Lanau, acaba de entregar a la señora Laura Carrera de Bastos, gran propagandista en este país de todo cuanto se relaciona con la "Biblioteca Amé-



rica" de la Universidad de Santiago de Compostela, la placa de plata que generosamente ha concebido y ejecutado para colocar en la cubierta del album artístico que el Uruguay destina a la benemérita institución antes citada. Es una obra de indiscutible mérito, como puede verse por el grabado que a estas líneas acompaña,

y muy superior a la que con igual objeto fué hecha por los argentinos. Habla mucho dicha placa en favor de su autor, que revela condiciones especiales para el arte a que ha dedicado su talento y energías. Como decimos antes, el joven Lanau no ha querido aceptar ninguna clase de retribución por su trabajo, diciendo a la comisión de damas que preside la señora Carreras de Bastos que se consideraba muy honrado en contribuir a la obra que con tanto desinterés realizan. La placa ha sido fundida en plata maciza por el conocido grabador Rossi.

PAGINAS SELECTAS

del album que las damas uruguayas regalan a la "Biblioteca América"

¡ Viva España !

El progreso a través de los siglos y encarnado en las necesidades ambientes, según los sociólogos modernos, para fructificar más tarde en los cerebros que determinados que por su característica, el genio, quedan después como jalones luminosos en las edades que han culminado con su gloria, merecen el culto inmarcesible de las generaciones que se suceden en el tiempo y en el espacio, para dar, así, cima a la grandeza del corazón, majestad a la inteligencia y brillo a la imaginación.

Colón, en el Convento de la Rábida presintiendo el nuevo mundo en medio de los sinsabores de su posición para lograr aquel fin; la augusta Isabel la Católica, infiltrada por la luz emanada de la grandeza del célebre marino genovés, entregándole las joyas que conservara como pago del tributo a la vanidad humana; Cervantes, simbolizando en su immortal Quijote todo aquello que enjendrara la época en la personalidad en su incesante desarrollo sentimental y espiritual; Velázquez; Murillo, transportando al lienzo le belleza que Dios como satisfacción propia de su obra incommensurable pusiera en la perfección de la idea de los hombres y para eterna inspiración de los mismos en la naturaleza; Gonzalo de Córdoba, Juan de Austria, Cortés, etc. llevando en su toledano acero todo el heroísmo y la hidalguía del español hasta el punto de no haber "un pedazo de tierra sin una tumba española" hace que los americanos en nuestro inacabable orgullo por la herencia de la gloria que nos legaron los descendientes de aquellos que ceñían la divisa "Por Castilla y por León", gritemos a los cuatro vientos de la tierra para dar, así, expansión a las excelsas emociones que poseen por completo nuestro ser: ¡ Viva, siempre

viva, eternamente viva la grande y cabelleresca madre patria: España!—Aquiles B. Oribe.

España y sus hijas

Cuando la América latina estaba representada por colonias españolas que contribuían á enriquecer el tesoro de la metrópoli llevando de oro nativo las bodegas de sus barcos con destino a Cádiz; hoy dividida en naciones independientes que confraternizan en el mismo dogma republicano, se hace representar en un centro de cultura intelectual de la ex-metrópoli, por el fruto de su pensamiento en las múltiples manifestaciones de las ciencias y del arte, y se me ocurre que este tributo con que los americanos del Sud ofrendan a la madre patria, es más precioso que aquel de otrora, porque si bien el oro tiene valor intrínseco; si bien es auxiliar poderoso del intercambio, factor importante del progreso de los pueblos y del bienestar de los individuos, hay casos en que enerva al que lo tiene y envilece al que lo busca, mientras que el pensamiento que perdura por el concepto o por la forma, siempre engrandece a quien lo emite y enriquece a quien lo asimila.—Duvimoso Terra.—Montevideo, 8-10-12.

Acercamiento Ibero Americano

Montevideo, Septiembre 12 de 1912.—Agradeciendo la honrosa invitación que nos ha dirigido la distinguida señora Presidenta de la Comisión Pro Acercamiento intelectual Ibero-Americano, tenemos el agrado de exponer nuestras impresiones y formular nuestros votos ante el acontecimiento de haberse convertido la Universidad de Santiago de Compostela, por Real Orden de su Majestad el Rey don Alfonso XIII en Hispano-Americana, y esto debido a las iniciativas del distinguido americanista don Gumersindo Busto y en celebración del centenario del descubrimiento de América.

Nada hay más hermoso en el orden natural que ver a una madre rodeada de sus hijas que la reverencian, la obsequian y le prodigan los encantos de su amor.

Son las hijas á la madre, dijo delicada y bellamente un poeta americano, lo que el pétalo a la flor.

Y lo que pasa en el orden natural con la familia, eso sucede en el orden político con la familia de las naciones que son su reflejo.

Las naciones americanas reconocen por madre a España, y ¿qué puede haber de más noble y encantador que el ver a aquellos en torno de ésta rindiéndole homenaje de su amor y gratitud.

Es verdad que como los hombres, así las naciones al llegar un día a su mayoría de edad por una ley natural, se emancipan.

Pero las relaciones de origen no se destruyen nunca.

Sud América rompió los vínculos que la hacían depender de España, pero no los de la sangre, de la lengua y mucho menos de la fe.

España, al ver a su hija en el pleno goce de su libertad e independencia, cual madre amorosa le tiende sus brazos, y ambas se estrechan en abrazo de armonía y concierto francamente amistoso y fraternal.

De España, de la Madre Patria, recibieron las naciones americanas con su existencia la civilización, las costumbres, las tradiciones, el carácter, sus mismas glorias y, lo que es más que todo la fe, la fe cristiana, esa fe bajada del cielo que hizo grande y fuerte a España, esa fe que fué la estrella y la brújula y juntamente el movil que la iluminó, la guió y la impelió a ella como al mismo Colón en el descubrimiento del Nuevo Mundo.

Plantar la Cruz y adquirir nuevos súbditos, nuevos hijos para Jesucristo y la Iglesia, este fué el noble anhelo de los Reyes Católicos y del insigne nauta.

Tal queremos, tal debemos desear que sea el vínculo que hoy nos une, el lazo que nos estrecha. Para que la amistad sea consecuente, sea noble y dure es menester que siga por el mismo camino que empezó y que se base en el mismo principio que le dió margen.

Ahora bien, viniendo al Centro de Unión que se propone como el ideal del acercamiento intelectual Ibero-Americano, cual es la Universidad de Compostela, como no conocemos su programa no podemos adelantar lisonjas ni prevenciones. Allí se reunirán, se ostentarán en espléndido pabellón y con magnífica lazada las hermosas banderas de las repúblicas Sud Americanas con la no

menos hermosa de la Madre Patria, simbolizando así el efusivo abrazo que se dan las hijas con su madre.

Hacemos votos porque la Cruz que a todas las iluminó y engrandeció un día sea el lazo santo que las una y las estreche al presente, y entonces les auguramos un porvenir, a la par que brillante y glorioso, feliz y duradero, que merecerá las bendiciones del cielo. Pero así no fuera, con el más grande sentimiento de nuestra alma habríamos de vaticinar con el Profeta: "In vanum laboraverunt."

Estas son nuestras impresiones y votos, esta nuestra profunda convicción.—Ricardo Isasa, Obispo.

A vuela pluma

Mis padres nacieron en Cataluña.

Crecido en Aragón, me eduqué en Barcelona.

Sé de la sardana como Piferrer y sé de la jota como Eusebio Blasco.

He bebido la manzanilla en Málaga y conozco el perfume de los naranjales que cría Valencia.

Si no fuese del Uruguay, sería de España.—Carlos Roxlo.

El españolismo de Guido Spano

Se me pintaba al viejo bardo Guido Spano como un espíritu nada afecto a las cosas de España; de ahí que me produjera tan grande impresión oírlo balbucir una vez que estuve en su presencia:

—¡Es usted español!... Yo quiero mucho a su patria. Es una nación verdaderamente admirable. Su vitalidad asombra. En vano sus detractores intentan demostrar lo contrario. Y se comprende: ¿hay en todo el mundo un pueblo más activo y emprendedor que el catalán? ¿Lo hay más noble que el vasco? ¿Lo hay más fuerte que el gallego?... ¿Qué allí hay hambre?... ¡Mentira! ¿Qué emigran?... Porque son audaces, porque son intrépidos, porque son aventureros... Yo los quiero mucho. Y al fin y al cabo, los sudamericanos somos sus hijos. ¡Qué pueblo maravilloso el pueblo español!—Vicente A. Salaverri.

El Uruguay, con orgullo y amor, se asocia al homenaje que las repúblicas sudamericanas rinden a España.

Nos place, pues, estampar nuestra firma en el libro de oro que envía el país en que hemos nacido, a la Universidad de Santiago de Compostela.

Honrando a España, que nos dió su sangre y su idioma, obedecemos a la ley de la raza que enaltecieron allí Quevedo y aquí Figueroa.

Ojalá siempre los suaves colores de la bandera celeste y blanca fraternicen con los firmes colores de la bandera roja y amarilla. España, que empenó sus joyas reales para armar las carabelas del descubrimiento, tiene derecho a la gratitud y al cariño de América.—María Elena Crosta de Roxlo.

El presente de España, su idioma

Habla llena de cadencias—Y sonidos galanes;—Habla de llorar tristezas;—Habla que traduce penas,—Y que entona madrigales;

Y que grita, y que entusiasmo,—Y ríe, y sueña, y llora;—Tan dulce que llega al alma;—Tan viril que ruge y brama;—Tan ardiente que apasiona...

Idioma que al son se adapta—Del beso de amor, hurtado;—Y se impone a la algarada—Que precede a la batalla,—Se sonora voz de mando.

Lengua que aprendió América—De su Madre, grande y fuerte,—Que en sus tres carabelas,—Le trajo un Dios, vida nueva.—Y me habla, como presentes.

... Y América, agradeciendo—Ese favor, esa habla—Manda en las alas del viento—De hijo pródigo, a España. — Gerardo Sienna.

A España en 1898

Para cantar tu gloria soberana
cuna tradicional de la hidalguía,
para ensalzar tu patriotismo ardiente,
y tu invicto valor, venga la lira.

Noble España, salud! Tu heroica raza
vuelve a alzar otra vez su frente altiva
que ni la angustia ni la pena abaten
cuando tu honra y dignidad peligran.

Un pueblo aventuroso y jactancioso
sin más ley que su sórdida codicia
infiéndote audaz, sangriento ultraje
te provoca a la guerra, guerra impía!

Tú te abravas con tu genial grandeza
aceptando ese derecho a que te invita
y recogiendo el guante que te arroja
bajarás a la arena enardecida!

Corre sangre de bravos por tus venas
la sangre de Churruca y de Gravina,
la sangre de Balién y Zaragoza
y es tu escudo el Derecho y la Justicia!

Arriba fines y apréstate a la lucha
¡Viva España con honra! es tu divisa,
¡flote al viento la histórica bandera
que nunca fué humillada ni vencida!

Ella cruzó por apartados mares,
en numerosas guerras y conquistas
y en todos los confines de la tierra,
fué siempre, venerada y bendecida!

¡Brille entusiasta esa enseña inmaculada
que el sol de la victoria ya ilumina
y al flamear en tus naves poderosas
la sabrás defender con honra y vida!

Jaime Castells.—Montevideo.

A España—(De "Arenas Finas")

Al romperse los diques del espíritu
Por dar salida a los torrentes turbios
De la elocuencia mía,

Traduzca en un saludo a tu grandeza,
la ibera fantasía,
El ruido ronco del caudal bravío!

Sea el primer vagido del infante
La voz agradecida,
Que anunciando una vida,

De América a Castilla se levante...
¡Salve! madre y maestra,
Cuna del Cid, querida de Pelayo!...

Ricardo Garzón.

La fraternidad de los pueblos

En la historia del mundo, España tiene páginas con rasgos extraordinarios.

1.º Siete siglos de lucha sangrienta y permanente desde el año 711 a 1492 para expulsar a los moros y árabes, arrojándolos al Africa cuya heroica cruzada de León, Castilla, Aragón y Cataluña han rememorado recientemente Grecia, Montenegro, Servia y Bulgaria para expulsar a los turcos en el Extremo Oriente de Europa.

2.º El mismo año de la expulsión de los árabes, terminada con la conquista de Granada, en la península ibérica se presenta Colón a los Reyes Católicos y bajo su patrocinio descubre la América en 1492 cambiando hacia ella los destinos de España que por revancha de siete siglos de lucha y vecindad de continentes, se aproximaban más al Africa donde entonces no tenía rivales. Cuatro siglos más tarde Inglaterra, Italia y Francia son poderosos

dueños del Norte de Africa donde España tiene la mínima extensión.

30. En los 420 años transcurridos desde el descubrimiento de América han venido a su suelo más de 40.000.000 de españoles, menos de 10.000 por año, alcanzando hoy 300.000 peninsulares la emigración anual. Desde la independencia es cuando mayor ha sido el éxodo del pueblo español a las repúblicas americanas, con prescindencia de los errores del oficialismo de ambos continentes.

4.° Aunque en la independencia hispano americana se cometió el grave error, fuente de muchas desgracias posteriores, de fraccionarse con exceso formando 20 nacionalidades, mientras que la América inglesa y la América lusitana formaron los colosos que ocupan la mayor parte del mapa continental con la bandera de Estados Unidos y Brasil, como la madre es el lazo que une a los hijos; en el centenario de las Cortes de Cádiz celebrado en los primeros días de Octubre último, se reunieron diplomáticos y representantes oficiales extraordinarios de las 20 repúblicas hispano - americanas, los presidentes de Senados y Congresos, miembros de Academias Científicas, jefes de ejército y marina con las altas representaciones de la España Oficial, Legislativa, Científica, Militar y Popular, formando un cuadro de familia en la casa solariega de la España histórica.

El bienestar y el progreso es hoy el alma de la raza en dos continentes, olvidados todos los preconceptos de la leyenda y los errores comunes en pueblos del mismo idioma.—Matias Alonso Criado.

A la siempre madre España

Cuando las naves españolas arribaron a América trayendo con el arrojo de sus hombres la simiente de una civilización de la cual hemos guardado como tesoro inapreciable la Religión y el Idioma, ¿vislumbraban aquellos ardientes visionarios la trascendencia de su obra redentora?

La tierra virgen guardó en su seno la semilla y fecundada y fortalecida, transformada en jardín exhuberante ofrece hoy a España la más preciada de sus flores.

Las Repúblicas de América, aun en su emancipación, son hijas de aquella patria gloriosa. Unidos a ella por vínculos estrechísimos de sangre y afecto, identificado con todo lo que es Hispano, el Uruguay es como un fragmento palpitante del corazón de la insigne Madre España!—María Clotilde Artigalá.

La virilidad de un pueblo

Amable y grandioso es el dogma de la fraternidad; su leal realización nos pondría a un paso de la luz universal, el ideal acariciado por los pensadores de corazón. Las razones son lógicas, la identidad del lenguaje y la uniformidad de las costumbres suprimen las distancias, ponen al habla a las naciones. Esto es verdad, pero no lo es menos que la vinculación más fuerte de las colectividades es la común aspiración a la libertad, modelada con instituciones políticas capaces de traducirla en el terreno de los hechos. Nuestra raza es motivo de legítimo orgullo para las naciones hispano-americanas: ha probado históricamente que tiene fibra heroica, y justifica en todos los momentos de su accidentada existencia que alberga sentimientos generosos rayanos en evangélicas virtudes. ¿Qué falta para fortificar perdurablemente los lazos de solidaridad, que nos unen a la Madre Patria, la íntima unión, que fascina nuestros cerebros y cautiva nuestros corazones? Si amamos tiernamente a la Madre Patria, debemos ambicionar acercarnos más y más a su dulce y cariñoso regazo, pidiendo a Dios que ilumine al pueblo español en forma tal que nos permita agregar a los vínculos sagrados de la sangre el parentesco espiritual que estriba en la práctica de las instituciones libres.—Carlos Muñoz Anaya.

América a España

Oh noble España! su filial saludo
América te envía, con amor;
Recordando que fuistes tú la Madre
Que velara su sueño de candor.

Desde la cuna, por su bien mirando,
Ejemplos le inculcaste de virtud;
Y en tu hidalguía y patriotismo siempre
Inspiróse la América del Sud.

Descendiente de raza y de costumbres,
Ha heredado de tí la Religión
La de la Cruz, que hizo Isabel tan grande,
Y que la trajo el inmortal Colón.

Tus glorias que admiraron ambos mundos
Caballeresca España, sin igual;
En el lenguaje, que le diste canta
Desde el sud a la zona tropical.

Es un himno perenne a tu memoria,
Eco de gratitud, hoy como ayer
América el grato nombre, por doquier.

¡Gloria a tí, noble España, que le diste
Cuanto tenías por su bienestar!
¡Gloria a tu pabellón heroico siempre,
Que junto con la Cruz, vió tremolar!

Miguel B. Lacroix Esain
Pbro. uruguayo.

Gratitud a España

Desde el día que la República Oriental del Uruguay triunfó en su independencia el año 1825, jamás pensó cerrar las puertas a su adversario, el Reino de España, como lo han hecho tantos otros países del Orbe convirtiendo la victoria en instrumento de venganza. Lo primero que se hizo fué tomar las medidas necesarias para afianzar eternamente la confraternidad Ibero-Americana dando así un ejemplo moralizador y sorprendente por cierto, llevando más allá de los confines de la misma Europa, la nota más sobresaliente de nuestra reciente civilización y cultura poniendo de manifiesto este hecho que en adelante no era necesario invertir la fuerza armada para simpatizar con los naturales de estas tierras. La prensa diaria ha sido su digna colaboradora, llevando permanentemente la prédica de la unión y la confraternidad entre uruguayos y españoles y en sus columnas también a cada instante ofrece los reconocimientos hechos a los grandes hombres españoles que tanto bien han difundido para el progreso de España, de América y del mundo entero.

¿Qué hubiera sido el Uruguay si, después de su independencia, no hubiera tenido el apoyo moral y material de España? Aunque existían algunos naturales con positivo talento para el engrandecimiento de la patria en formación, no había dinero nuestro, no había puertos ni ferrocarriles ni tranvías eléctricos. No existía tan siquiera el medio de fabricación para lo que se quería iniciar. El único progreso que teníamos a mano, era una gran fuente de riqueza inexplorada que cimentada la paz Ibero-Americana, se hacía necesaria una política de inteligencia y de intercambio comercial.

La América Central y del Sur, ofreció a España esa política, y ésta coadyuvó en una forma amplia y satisfactoria a la aspiración del progreso que amamantaban los hombres libres de la tierra descubierta por Colón, siendo desde entonces su gran timón, en todo y por todo.

Hoy los uruguayos, los hijos de aquellas selvas que se han trocado en el más bello jardín de América, descubren a España quizás mermada en sus fuerzas por que arremetiera la conquista después del descubrimiento parcial con pujanza, con más virilidad

y nobleza para que nuestra civilización tome una forma superior sobre una tierra que esos mismos despertaron en una mañana límpida y bella, haciendo estremecer de espanto a las brumosas soledades del Plata, donde solo brotaban los lirios pálidos y los bosques de olorosas ramas donde posaban los pajarillos de amores extraños entonando píos tristes...

Las repúblicas del Plata, aunque separadas para siempre de la madre patria, por hechos naturales o lógicos, no olvidarán jamás cuan grande y benefactora es su actitud para que cada vez seamos un pueblo más grande y admirado por el mundo entero.

A cambio del derecho supremo de gobernarnos que en un tiempo tuvo España, se ha constituido hoy una poderosa hermandad de genio de sentimiento y de todo cuanto da vida y movimiento al habla castellana.—Victor A. Ferrari.

El idioma español: de admirable estructura, de ilustre prosapia y de nobilísima historia, no puede ser la fronda marchita, donde alienta el invierno su arrullo triste; sino, la rumorosa selva donde columpia al nido la caricia del aire, palpita el lago con estremecimientos de frescura y brota la gema, hirviendo con los ardores de un sol de fuego.

Hablándolo, se desenvuelve, no una nación, sino un conjunto de estados jóvenes, robustos y enamorados de la libertad!...

¿Qué mayores probabilidades para asegurar la conquista del porvenir?—Joaquín de Salterain.

COMENTARIOS DE LA PRENSA

Biblioteca América.—En la Universidad de Santiago de Compostela (España), existe una institución que bajo el nombre de "Biblioteca América", está destinada a llenar los más grandes ideales de acercamiento hispano americano. Fundada por iniciativa y personal esfuerzo de don Gumersindo Busto, residente en esta ciudad, confirmada por Real Orden de 11 de noviembre de 1909, ha alcanzado en pocos años un desarrollo tal, que ya puede ser considerada como una obra en pleno florecimiento.

Y no ha podido elegirse un sitio más adecuado de la península para ubicarla; Santiago por su vieja tradición, por la nombradía de sus docentes, atrae a un número crecido de estudiantes, no sólo de España, sino de las repúblicas centro-americanas. En la Biblioteca América, sólo tienen cabida las producciones literarias, científicas, artísticas, etc., de toda la América latina. Actualmente comprende más de tres mil volúmenes, una colección de cuatrocientas medallas y monedas, bustos y bajo relieves de próceres y hombres de letras americanos, una colección de productos argentinos, algunos ejemplares de la fauna argentina y uruguaya, una colección de armas indias y un ejemplar de las banderas de las diversas repúblicas del continente hispanoamericano; entre éstas, haremos especial mención de las banderas argentina y uruguaya, que han sido donadas por las damas más distinguidas de los respectivos países.

La Biblioteca América tiende al acercamiento entre España y las diversas repúblicas de habla española, para conseguirlo, nada mejor que hacer conocer a los países americanos por su exponente más noble: el trabajo, en todas sus manifestaciones de la actividad humana.

Hasta ahora la producción médica nacional no tiene la representación que le corresponde por la importancia y originalidad

de su producción, debido únicamente, a la falta de propaganda hecha en tal sentido. Por eso aconsejamos a todas las revistas del país y a todos los autores envíen a la "Biblioteca América" un ejemplar de cada una de las obras que produzcan. Podrán ser dirigidas directamente a "Biblioteca América" Universidad de Santiago de Compostela, España; o simplemente al iniciador y representante de la Institución, señor Gumersindo Busto, Bartolomé Mitre 659, Buenos Aires, o a "Argentina Médica", la que se encargará de hacer llegar a su destino las obras y periódicos que se le remitieran con tal propósito.

De "Argentina Médica", número 33, de Buenos Aires.

España en el extranjero

Gracias a los esfuerzos, a la dedicación constante, al entusiasmo y cariño que ha puesto en la obra la respetable y cultísima señora doña Laura Carreras de Bastos, a quien los españoles debemos imperecedera gratitud, la Universidad libre de Santiago de Compostela podrá ostentar una joya de valor inapreciable: el álbum en que ha colaborado todo el elemento intelectual, delicado presente que España sabrá agradecer a la generosa patria uruguaya.

Por creer que halagará a la noble dama, tanto como a orientales y españoles, publicamos la siguiente noticia que demuestra la importancia que se va concediendo a España en el extranjero y que dará a los que en el álbum escribieron sus pensamientos la seguridad de que serán conocidos y debidamente estimados por el mundo culto.

Acaba de publicarse en Londres el libro "The Story of Santiago de Compostela, por C. Gasquiere Hortley, illustrated by F. M. Mason, R. B. A.—J. M. Dent etc. Sons-London, 1912.

Empiezan a estudiarnos mejor, desvaneciéndose de este modo muchas falsas leyendas, tan enojosas como perjudiciales.

De desear es que la afición a conocer a España establezca un cambio de ideas y de cultura del cual nos vendría honor y provecho.

El libro a que nos referimos forma parte de una serie de obras que ocupan un término medio entre las "Guías" al estilo de "Bedecker" y los libros de viaje.

De esta colección de libros redactados en inglés se han publicado ya ocho volúmenes, uno de los cuales corresponde a Toledo.

El de ahora trata de Santiago de Galicia, la artística ciudad que fué centro de peregrinaciones religiosas y profanas durante varios siglos.

El autor, Mr. Hartley, hace en él historia de todo cuanto fué y significa Santiago para el viajero, el creyente y el artista. describe las numerosas peregrinaciones que llegaban de todas partes de Europa guiadas por el resplandor de lo que se llamó pintorescamente "el camino de Santiago", enumera sus monumentos desde la famosa catedral románica que enriqueciera el genio precursor del Maestro Mateo, con su portentoso Pórtico de la Gloria hasta la famosa colegiata del Sar, próxima a la ciudad por la incomprensible oblicuidad de sus columnas.

Santiago es como Toledo y Granada, un museo completo donde todas las bellas artes tienen lucida representación.

El buen gusto y la piedad han ido enriqueciendo la ciudad como el sagrario, y el viajero que sabe sustraerse a la realidad e imaginar los tiempos pasados, encuentra allí más ambiente histórico que en ningún otro sitio de la tierra.

La curiosidad en el extranjero aumenta y el número de turistas es sorprendente.

Tengan, pues, los orientales la seguridad de que su hermoso álbum será admirado por el público de toda Europa, y espere-mos que en algún libro de viajes lean los hombres de aquel continente las producciones de los intelectuales uruguayos.

Pensamos ocuparnos extensamente de la obra que la Señora Carreras de Bastos ha realizado y entonces expondremos al par que nuestro agradecimiento nuestra admiración y honraremos nuestras columnas con algunas colaboraciones, verdaderas apologías del magnífico presente.

....Del "Eco de España, número 1, de Montevideo.

La “Biblioteca América”

Solemnemente, en el Centro Gallego, se acaba de entregar a Gumersindo Busto una medalla de oro y un pergamino con muchas firmas. Gallegos y argentinos nos hemos asociado para testimoniarnos nuestra simpatía por su obra admirable. Ya sabéis como se llama esa obra: “Biblioteca América”. Y fué fundada para la Universidad de Santiago de Compostela... Con esa medalla y ese pergamino, queremos significarle que no nos pasan desapercibidos los sacrificios, morales y pecuniarios, que le irroga el fomento de su iniciativa, ya casi realizada.—Además, ha aparecido el número cinco de su “Boletín” y esos dos hechos, me obligan a hablaros de él y de ella.

Fuera de nuestra tierra, todos los gallegos, algo o mucho, pensamos en el terruño. A ese pensar nos fuerza el cultivo de los recuerdos. Todos, malos y buenos, tenemos en el espíritu un jardín de añoranzas. Jardín que cuidamos, amorosamente, con ideaciones retroactivas. Y de ahí que para el terruño deseamos los mayores y mejores bienes. Deseo sincero y santo que la pícara vanidad suele mistificar! Y buena prueba de ese amor a la tierra son los hospitales y escuelas que, a cada momento, se fundan en Galicia con dinero que va de acá. Empero, repito, en esas fundaciones, las más de las veces, entra un bastardo egoísmo. ¡Es tan humano hacer saber a los vecinos que uno está en América podrido de “plata”... ¡Y cuidado que es necio afán ese de querer pasar, ante vuestros, por mucho más de lo que son demás! Lo cual justifica la ironía con que nuestros escritores han comentado siempre estas “cosas de indianos”. Con ello, yo no quiero discutir la bondad o la maldad de esas fundaciones. Ya dije una vez que, en la vida, lo malo y lo bueno tienen idéntica utilidad.

En consecuencia, el dar con una obra desinteresada y buena como la de Busto, consuela el ánimo. La autoridad del maestro Gomara, en un informe que acerca de ella envió al Ministerio Español de Instrucción Pública, dice: “Su finalidad es difundir en España un exacto conocimiento de lo que mentalmente es América, de lo mucho que vale su cultura y del asombroso progreso que en los países americanos se operó después de su emancipación

política, por la natural evolución del germen intelectual y moral que España dejó en ellos. Y sobre todo, cooperar a una efectiva y eficaz unión entre las intelectualidades española y americana, ya que no es, hasta ahora, todo lo confraternal que por el espíritu, por la consanguinidad y por el idioma, debiera ser, por no conocerse íntimamente más que por otra causa. Ahora que ante el poder absorbente de los norteamericanos, los amérolatinos y singularmente los de raza hispana, comenzamos a comprender la urgente necesidad de una fortísima y sincera unión de la raza para contrarrestar tal poder de absorción e influencia, la "Biblioteca América" viene a ser un nuevo lazo de acercamiento que se suma a los muchos que paulatinamente, van fomentando un intercambio de afecto y de ayuda mutua entre España y sus antiguas colonias. Será una vinculación de los espíritus, una compenetración de las inteligencias, tan eficaces cual las que deben procurarse en tratados comerciales. La elevación, cultura y patriotismo en que se ha inspirado, no pueden merecer en mi modesta opinión, sino la más propicia acogida del Gobierno español y del insigne centro docente compostelano, donde con efusiva delicadeza y elocuente intuición deseado el señor Busto, concentrar las palpitaciones del alma de la América española".

Hasta ahí, las palabras de don Justo Gomara. En ellas, velados, están todos los merecidos elogios que yo me callo. . . —Jaime Solá, hablando de él, dijo que "era un mal marido y un mal padre". Muy cierto! Busto no es ningún millonario, "aunque está en camino de serlo". Y es muy triste que en vez de acumular una fortuna para sus hijos, aplique mucho de lo que gana todos los días, con virtuosísimo desinterés, en fomentar la "Biblioteca América". Labor titánica de cultura que seguramente nunca le hemos de agradecer como se merece.

Desde hace mucho tiempo sigo, paso a paso, los trabajos de Gumersindo Busto. Por eso, sé lo que vale su labor. Su "Biblioteca América" no es la donación de un indiano. Busto no puede ser "eso". Le sobra, para serlo, sentido común y le sobra talento. Su obra es, sencillamente, el gesto admirable de un hombre que no quiere saber lo que vale "pre" antepuesto a "juicio". Un gesto es caro cuando es hermoso. Y si vierais que caro le cuesta la belleza del suyo...! Un almacenero sería incapáz de pen-

sar así. Tan por encima de las tonterías cotidianas. Los almaceneros solo se acuerdan de regalar a sus pueblos escuelas y cementerios. Y Busto, que no lo es, va más allá. Piensa más alto. Se acuerda de los escolares compostelanos. Para ellos gasta su dinero y el que habría de ser para sus hijos. Recuerdo y desinterés que vale—!sí, señores, sí!—más que todas las fundaciones de todos los “indianos” hechos y hacederos...

Tal vez vosotros no penseis así. Galicia está muy lejos. Los que vienen a América suelen idiotizarse. Y todos, ya idiotas, quieren ser redentores de la patria irredenta. De la patria que no conocen. Por que de la aldea, a ciegas, fueron al vapor negrero. Yo sé que esta chifladura cristiana y americana os hace mucha gracia. A mi también. Pero en vuestras burlas debe haber excepciones. No todos merecemos ser medidos por el mismo rasero. Porque aunque vistamos de lana, no todos somos ovejas! A América hemos venido muchos que no somos unos cualquiera. Por ejemplo: ahí está Busto. Él, pese a vuestra indiferencia, hace su obra casi en silencio. Sin aspirar a pasar por un Cristo. Ya sabe demasiado que, en estos tiempos, es ese oficio que anda muy de capa caída. Y en su obra, yo, que no tengo pelos en la lengua, os aseguro, con la mano puesta sobre el corazón, que no hay nada que huela a indianismo. Por ello, es muy justo que vosotros, gallegos de Galicia, la tomeis en serio. Que veais en el elogio de Gomara una verdad honradamente escrita. Para que, así aprendais a apreciar todo el valor material y cultural de la “Biblioteca América”.

Esos cinco mil y pico de volúmenes, medallas, banderas y monedas que forman esa donación y que irán muy pronto a Santiago, representan un éxito formidable. Una barbaridad de dinero, de esfuerzo y de patriotismo. Tened en cuenta, para asombraros, que en América se escribe poco. Y que siete años no son siete días. Y yo que no soy, ciertamente, un creyente en el acercamiento ibero americano, veo en la “Biblioteca América” un abrazo intelectual entre España y sus antiguas colonias. Lo que, después de todo, es ser algo ya.—Conde de Cela.—Buenos Aires, Noviembre de 1912.

(Del “Diario de Pontevedra”, 2 Diciembre 1912).

La "Biblioteca América" de nuestra Universidad Literaria

Según los días pasan y su acariciada empresa toma mayores vuelos, así también crecen los entusiasmos del buen patricio y del fiel amante de su pueblo nativo, D. Gumersindo Busto, ya por muchos conceptos digno del aprecio y estima de todos cuantos ansíen el progreso y esplendor intelectual de Galicia.

Labor benemérita y acreedora al más caluroso encomio es la que desde hace algunos años viene practicando nuestro distinguido paisano, a fin de que la ciudad de sus cariños predilectos y de sus amores fervientes pueda vanagloriarse, ante las principales hermanas de la patria grande, de contar en su primer centro docente con un elemento importantísimo para que los adoradores de la cultura sacien el deseo de conocer todo cuanto referirse pueda a la obra intelectual de los ricos y prósperos pueblos americanos, un día descubiertos por hermanos nuestros y bajo la acción protectora de la magnánima Reina Católica Doña Isabel.

Pronto tendremos el placer de que el fruto de esa también patriótica labor empiece a surtir los prácticos efectos que desde los primeros días de la concepción de la idea vió ya en lontananza el entusiasta santiagués Sr. Busto, por cuanto que parecen tocar a su término las gestiones, acercándose el día de que la gloriosa Universidad Literaria de Compostela pueda ostentar con orgullo la rica y magnífica ofrenda que, gracias a las iniciativas y afanosos desvelos de tan culto y activo compatriota, numerosas y distinguidas personalidades dedicaron y siguen dedicando a la referida obra de Cultura.

Sirvan, pues, las presentes palabras a la vez que de gratitud, de sincero entusiasmo en favor de la pronta instauración de la "Biblioteca América" en nuestro Templo de Minerva, con el saludo más efusivo de este, si humilde cronista, muy acendrado partidario de todo aquello que decir bien puede en pro del florecimiento y esplendor galaicos.

JEREAL.

De "Gaceta de Galicia" de Santiago, número 283 de 1912.

“Biblioteca América”, una iniciativa interesante

Hemos recibido el último número del Boletín informativo de la “Biblioteca América” de Santiago (España), institución meritoria y trascendental que se debe a la iniciativa y al desvelo del entusiasta ciudadano don Gumersindo Busto.

Viendo por el número del Boletín que tenemos a la vista, el notable crecimiento y desarrollo que está alcanzando esta Biblioteca, creemos oportuno dar algunos antecedentes acerca de esta institución que funciona ya en la Universidad de Santiago, bajo los auspicios del gobierno español y de los estados americanos, institución que tanto significa para la cultura americana.

El señor Busto, al desarrollar la iniciativa de esta Biblioteca, se ha propuesto que la cultura americana en desarrollo tan prodigioso, pudiera tener en la madre patria y al servicio de la juventud intelectual y universitaria, un abundante exponente de la producción intelectual de los países de la América latina. A tal efecto, el señor Busto, distinguido miembro de la colectividad española, que reside en esta capital, consiguió mediante gestiones personales, que el gobierno español concediese un salón especial del histórico edificio de la Universidad Compostelana, que fué acordado mediante una Real Orden, con destino a la Biblioteca América.

Después de esta gestión fundamental, el señor Busto solicitó con el mejor éxito el concurso de los gobiernos y de la intelectualidad americana, recabando valiosas donaciones de producciones estrictamente americanas que ya han ido a iniciar el catálogo de la interesante biblioteca, que cuenta ya con más de cuatro mil volúmenes.

Conviene advertir que en la rica colección figura no poco, debido al peculio personal del propio iniciador, quien a tal extremo de sacrificio lleva su causa por la iniciativa.

Numerosas y distinguidas personalidades argentinas han hecho ya donaciones valiosas. La intelectualidad chilena, uruguaya, peruana, mejicana y demás repúblicas latino americanas hombres de gobierno, diplomáticos, etc. contestaron con los mismos francos auspicios a la solicitud del señor Busto, y están contribuyendo con profundas remesas de obras.

De este modo la "Biblioteca América", debido a la perseverante atención y propaganda de su fundador, está recibiendo incesante caudal de la producción intelectual americana.

Interesante concurso a esta iniciativa es el de las damas de algunas naciones que han obsequiado las banderas de sus patrias respectivas, a la institución.

La numismática de los diversos países tiene en la biblioteca una bien cuidada sección, lo mismo todos aquellos productos que sean una demostración de progreso y cultura, y de este modo, la naciente institución constituirá a más de Biblioteca un museo y de hecho ya constituye, ante la observación y estudio de la madre patria, un monumento permanente al progreso y a la intelectualidad americana.

Del diario "La Mañana", de Buenos Aires.

La "Biblioteca América"

Donada a la Universidad de Santiago de Galicia

Ha sido elevado ya el informe que, por intermedio de su legación en esta república, solicitó el gobierno de España para aceptar la donación de la "Biblioteca América", hecha a la universidad de Santiago de Galicia, por el ciudadano español, residente en esta capital, señor Gumersindo Busto.

El referido informe, debido a un amplio y determinado estudio que de la institución iniciada y fomentada por el señor Busto ha hecho el distinguido periodista español señor Justo López Gomara, no puede ser más favorable y halagüeño para la patriótica donación y su entusiasta iniciador.

Creemos oportuno proporcionar algunos datos que informen sobre el carácter e importancia de esta interesante biblioteca, que patentizará en el seno de la célebre universidad compostelana la vertiginosa evolución progresiva de la cultura americana.

La "Biblioteca América" cuenta en el edificio universitario con un local apropiado, concedido por real orden, de fecha 11 de

noviembre de 1909, en cuyo local figurará una nutrida y selecta biblioteca de libros exclusivamente americanos, o que a América se refieran de un modo directo, a disposición de la juventud universitaria peninsular.

Como se comprenderá, la elevada finalidad que envuelve la iniciativa del señor Busto es difundir en España el exacto conocimiento de la mentalidad americana, y del grandioso progreso operado después de la emancipación política de los países de este continente.

En dicho local se darán también periódicamente conferencias sobre temas americanos, y figurará un museo en que estarán catalogadas muestras de nuestros productos agrícolas y minerales, ejemplares de la fauna y de la flora, curiosidades de todos los países americanos, así como también colecciones de medallas y monedas, y de las banderas de las repúblicas de la América latina, y demás documentación natural, histórica y social que ilustren en el sentido en que está inspirado esta provechosa empresa.

Conviene advertir que hace tiempo que esta iniciativa ha pasado de la categoría de proyecto a ser una realidad, pues en el local de la universidad obran ya unos 1500 volúmenes, y según comunicaciones recibidas por el señor Busto, son varias las entidades oficiales de diversos países de América que anunciaron sus remesas directas a aquella universidad.

Tiene, además, el señor Busto, en su poder, 3000 volúmenes para ser remitidos a la biblioteca una vez que estén debidamente catalogados; todos ellos adquiridos por donaciones particulares y oficiales, y otros de su peculio particular sacrificado en aras del mayor éxito de tan simpática iniciativa.

Existen también en poder del señor Busto, para ser remitidas con igual destino, 400 medallas conmemorativas de acontecimientos americanos, procedentes de la Argentina, Chile, Bolivia y Uruguay, y entre otros valiosos objetos destinados al museo, dos bustos de los próceres argentinos Bernardino Rivadavia y Mariano Moreno, de donación particular; un bajorelieve en bronce representando el perfil del general Mitre, donado por su familia, y una colección de productos argentinos, adquirida de la Sociedad Rural argentina, por gestiones del señor Tomás Santa Coloma.

No necesitamos entrar en mayores pormenores de la forma en que está organizada esta importante institución, que cuenta con los auspicios del gobierno español, para que se pueda apreciar en su verdadero alcance esta magnífica obra en que su inspirado iniciador ha logrado armonizar su cariño a la madre patria con un justo y elevado homenaje a la cultura americana, que tendrá ahora una tribuna encumbradora en los estrados de la vida universitaria peninsular.

Del diario "La Argentina" Bs. Aires 1912.

DEDICATORIAS

Del Dr. Héctor R. Baudón, en su libro "Evolución del Espíritu de la Obligación en Roma. Ensayo de Sociología Jurídica": Para la Biblioteca "América" de Santiago de Compostela, en la persona de su distinguido y laborioso fundador Sr. Gumersindo Busto. H. R. Baudón, La Plata, Nov. 20/912.

D. Pedro I. Caraffa en la obra de que es autor: "Hombres notables de Cuyo": A la Biblioteca "América" de la Universidad de Santiago de Compostela, homenaje del autor, La Plata, Dic. 4/912.

El Sr. Víctor Mercante, de la Universidad de La Plata, en el libro "Metodología Especial de la Enseñanza Primaria", de que es autor, escribió: Para la Biblioteca "América" de la Universidad de Santiago de Compostela.—Los libros son sacos de semilla, que, cuando caen en tierra fértil se convierten en frutos y flores. Mercante.

En el libro "Las transformaciones de la Sociedad Argentina y sus consecuencias institucionales (1853 á 1910) puso su autor el doctor Horacio C. Rivarola: Ejemplar para la Biblioteca "América" de Santiago de Compostela, que con tanto éxito colabora en la obra siempre grata de estrechar los vínculos fraternales de España con América latina.

El Sr. G. Ellauri Obligado, en su libro "Descubrimiento Histórico. "Quien condujo las actas de la Independencia": Para la Biblioteca "América" de la Universidad de Santiago de Compostela (España) ofrenda cariñosa del autor. Bs. As., Mayo 25 de 1912.

El Sr. Alejandro Andrade Coello, en el folleto Rodó (Motivos de Proteo): "Tomada amistad, créase, y antes de tomarse,

júzguese", decía Séneca. Esta sentencia se puede aplicar a los libros: antes de encariñarnos ciegamente con un autor, analicémosle con imparcialidad; después del examen, tengámosle como amigo, si lo encontramos digno, y solo entonces, creémosle sincero. Y el hogar donde podemos adquirir estos conocimientos amables, estas amistades honrosas, es la Biblioteca. En ella nos esperan con los brazos abiertos millares de almas de todas las razas y latitudes. Antes de entregarlas nuestro corazón, sepamos primero conocer el suyo.—Quito, 1913.

El mismo autor en su folleto—Vulgata Higiénica—puso: Para la Biblioteca "América" de la Universidad de Santiago de Compostela. Quien fomenta los centros de lectura vigila por la higiene del alma. Las Bibliotecas son la panacea del espíritu. Un buen libro es el mejor amigo y el mejor consejero: salud, alegría, consuelos, ciencia, todo nos suministra con solícita mano. Andrade Coello.—Quito (Ecuador) Enero de 1913.

El doctor D. Ernesto Nelson, Profesor de la Universidad de La Plata, en su folleto "Un experimento trascendental en la Educación Argentina. El Internado del Colegio Nacional de la Universidad de La Plata", escribió: Al señor Gumersindo Busto para la Biblioteca "América" de Santiago de Compostela, con el testimonio de simpatía personal del autor y, como argentino, de su reconocimiento y admiración por la elevada propaganda que realiza en su empeño de reunir en una biblioteca, la expresión de la labor argentina.—Ernesto Nelson. La Plata Nov. 18/912.

El distinguido miembro del Instituto Histórico del Perú don José María Barreto, en su libro "El Problema Peruano-Chileno (1883-1911)": A la Biblioteca "América" de la Universidad de Santiago de Compostela, con mi más viva simpatía por España, la gloriosa tierra de la nobleza, del valor y del talento. J. M. Barreto, Lima, Enero 1913

El Sr. Eduardo Alejandro Holmberg, en su libro "Flor de las Nieves": A la "Biblioteca América", de la gloriosa Universidad de Santiago, respetuosamente. VIII. 1912.

PERIODISMO

En nuestro afán de acumular en la "Biblioteca América" cuantos elementos sean convenientes y necesarios a satisfacer la demanda de los que a ella acudan, hemos solicitado desde un principio — continuamos haciéndolo,—el envío gratuito y permanente de publicaciones americanas. A la larga lista de las que tuvieron la bondad de acceder a nuestros ruegos o que lo han hecho espontáneamente, debemos agregar hoy las siguientes:

La Rábida, revista colombina ibero americana, de *Huelva, España*.

La Revista de América, *París*.

Revista Chilena de Historia y Geografía, *Santiago de Chile*.

Anales del Ministerio de Agricultura, *Buenos Aires*.

Boletín del Ministerio de Relaciones Exteriores, *Venezuela*.

Boletín del Ministerio de Fomento, *Venezuela*.

Boletín Militar, Ministerio de Guerra y Marina, *Venezuela*.

Boletín de Estadística, *Venezuela*.

El Cange, Boletín de la Biblioteca de la Facultad de Medicina, *Buenos Aires*.

Revista de Economía y Finanzas, *Buenos Aires*.

La Razón, periódico de *Holguín, Cuba*.

Anales de la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales, *Habana, Cuba*.

El Hogar, revista, *Buenos Aires*.

Hispania, revista, *Londres*.

Suevia, revista, *Buenos Aires*.

Revista de Marina, *Valparaíso, Chile*.

Boletín del Archivo Nacional de Cuba, *Habana*.

Boletín del Ministerio de Relaciones Exteriores, *Buenos Aires*.



Revista de Legislación y Jurisprudencia Nacional y Provincial de la República Argentina, *Buenos Aires*.

Revista de Instrucción Primaria, *La Plata, R. A.*

La Instrucción Primaria, revista mensual del Ministerio de Instrucción Pública, *Habana*.

Revista de las Antillas, de *San Juan de Puerto Rico*.

Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, *México*.

Boletín del Departamento de Ganadería y Agricultura de Entre Ríos, *R. A., Paraná*.

El Magisterio, Boletín oficial de la Asociación de Maestros de Instrucción Primaria, *Habana*.

Pro-acercamiento intelectual Ibero-Americano

Informe

Informe de la Presidenta Señora Laura Carreras de Bastos, presentado a la Asamblea anual de la Liga de Damas Católicas del Uruguay, efectuada en el Club Católico el 2 de Diciembre de 1912.

Excmo. e Ilmo. señor :

Honorable Asamblea :

Cuando el americanista señor don Gumersindo Busto, fundador de la "Biblioteca América" de la Universidad Hispano-Americana de Santiago de Compostela, honró a la Liga de Damas Católicas del Uruguay nombrándola para que formase en Montevideo la Comisión Pro-Acercamiento-Intelectual-Ibero Americano, a fin de empezar los trabajos tendentes, a la figuración de nuestra amada República, en la demostración de amor a España, que conmemorando el Centenario de América, van a verificar en estrecha unión, las Repúblicas de América-Latina, y recayó sobre mí, por orden del Consejo Superior, la organización de todos los trabajos, presumo que éste no midió la magnitud de la obra con mis pobres aptitudes para salir de ella airoosamente.

Acepté el alto honor que se me hacia, bien lo saben Vds., por que me obligaron con el dilema: "o Vd. se encarga de la obra, haciendo todos los trabajos, o no podremos aceptarla por falta absoluta de tiempo para dedicarle, por no poder distraer un segundo, de las enormes tareas de la Liga". Mi amor al Uruguay y a España, me hicieron cerrar los ojos, ante la responsabilidad y el trabajo; y acepté sin vacilar tan honrosa distinción

sin medir el tamaño de la empresa patriótica que Vds. ponían con tanta fe, en mis pobres manos.

Grande, muy grande es la obra, pero, a que negarlo, no me arrepiento, de patrocinarla por mucha responsabilidad y tarea que me proporcione, por que es tal la simpatía que ella despierta en cuantos he solicitado su concurso pecuniario, intelectual o artístico que, francamente, veo que vamos a conseguir un éxito completo; y me maravillaría, mis queridas señoras, que con tan contadas aptitudes para el caso, lo hubiera alcanzado, si no constatará, que efectúa el milagro el intenso amor a España que flota en el ambiente del Uruguay.

El es el principal factor, que entusiasma al público, y el que consigue los éxitos de que voy a dar cuenta detallada en el presente informe.

Doce son las listas que puse en circulación, a fin de obtener el dinero preciso para los gastos que demanda la obra. Las listas Liga de Damas 1, 2 y 3, encabezadas por Su Sria. Iltna. Monseñor Isasa Administrador Apostólico; la 4.^a Lista "Infantil" de la Liga de Damas encabezada por Laurita Bastos Carreras; 5 y 6 Lista "Oficial" encabezada por el Presidente de la Alta Corte de Justicia doctor Julio Bastos, y por el Juez doctor José Pastor; 7, Lista "Colón" encabezada por la Señora Juana V. de Gandós; 8, Lista "Club Español" encabezada por su Presidente Doctor Rodríguez Castromán; 9 Lista "Sociedad Española de Socorros Mutuos" encabezada por su Presidente Don Tomás Claramunt; 10 Lista "Colonia Española" encabezada por la Casa Teodoro Corralejo y 12 Lista "Popular" encabezada por "La Caja Obrera".

La lista "Colón" número 8, ha estado a cargo de la Señorita Angela Bosch; y todas las demás a mi cargo.

En la actualidad hemos recolectado la hermosa suma de \$ 976.70 ctvs. de los cuales 55 pesos colectó la Señorita de Bosch; \$ 312.30 ctvs. los he conseguido empleando cobradores por ser adquiridos en oficinas, escritorios y comercio; y \$ 609.50 ctvs. son colectados por mí personalmente.

De este total de \$ 976.70 cts., según balance y comprobantes que presento, se han gastado \$ 681.00 quedando en Caja \$ 295.70 cts.

Como se ve, la suscripción popular ha tenido gran resultado.

Hago constar que el joyero Señor Ernesto Nuccio, que ha hecho el asta bandera de plata cincelada, trabajo que mucho honra a su taller, ha empleado en su confección la plata de pesos desmonetizados, y solo cobra el gasto, habiendo hecho el trabajo desinteresadamente.

Las Hermanas Teresas bordadoras de los dos hermosísimos soles de la Bandera, también, por ser ésta para enviar a España, solo cobraron \$ 85, estando a su cargo el oro fino empleado en el bordado y la confección de la bandera. Presupuestos que pedí a otros talleres de entorchado por el mismo trabajo oscilaban entre 150 a 200 \$.

La vitrina de 2 metros 90 de alto, de palo santo, como es sabido, la mandé construir en Buenos Aires, por intermedio del Señor Don Gumersindo Busto; en primer lugar por que los presupuestos que obtuve en las principales mueblerías de aquí, y que he sometido al juicio del Consejo Superior, eran enormes, habiendo oscilado entre 400 a 700 \$; y en segundo, que nadie se comprometía a hacer el trabajo, sin que se les proporcionara una muestra de la madera de la vitrina argentina, para conseguir la completa igualdad que ambas debían tener. En Buenos Aires solo ha costado la hermosa y elegante vitrina \$ 535 m/n o sean \$ 220.06 de nuestra moneda. Como se ve, la diferencia es enorme, y a más, se ha conseguido que sean ambas vitrinas idénticas, siendo hechas por el mismo ebanista; teniendo solo de diferencia los escudos que lucen al frente.

Con la autorización del Consejo Superior entregué al Señor Don José Luis Zorrilla de San Martín, la cantidad de 100 \$ para gastos de paleta por haberse comprometido con la Liga a pintar los retratos de nuestros Próceres Artigas, Lavalleja, Rivera, Oribe y Suárez, a fin de que figuren en la galería de los Próceres de América-Latina en la Biblioteca "América".

Una de las causas que ha hecho demorar la obra, ha sido la dificultad, que encuentra el Señor Zorrilla de San Martín, en conseguir retratos auténticos de los Próceres, para orientarse en el parecido, que desea conseguir en sus óleos. Tengo noticia de que solo le falta hacer el de Rivera, habiendo conseguido en los otros un notable parecido.

Bastará para juzgar el plan que he desarrollado para conseguir la representación del Uruguay, en la Biblioteca "América" citar el número de circulares impresas. Estas han sido de tres formatos distintos: pidiendo cooperación pecuniaria, solicitando la contribución intelectual para el álbum artístico, ó inquiriendo el envío de libros, músicas, ejemplares de fauna, cartografía, numismática, mineralogía, objetos arqueológicos, muestrarios etc., formando entre todas un total de 1.640 circulares de las cuales solo me quedan 100 por repartir; habiendo formado un índice alfabético de personas que podemos solicitar su concurso, que tiene doble cantidad de nombres; lo que nos obligará a mandar imprimir más circulares.

El primer trabajo que organicé fué el de conseguir la contribución pecuniaria; durante ese período, trabajé activamente pero en silencio; cuando tuve ese éxito asegurado, me dediqué a solicitar el concurso de los intelectuales para el álbum artístico, y el de los literatos y músicos a fin de conseguir sus obras; entonces no me ha sido posible el trabajar, sin recurrir a la propaganda por la prensa; y, debo hacer constar que he encontrado a todos los diarios dispuestos a ayudarnos generosamente, ya publicando los artículos que enviaba, ya escribiéndolos por su cuenta, o, publicando las páginas para el álbum artístico, en fin, que ese éxito se lo debemos a la prensa, y en particular a "El Bien", "La Razón", "El Diario Español" y "El Amigo del Obrero" que son los que más asiduamente he incomodado, hallándolos siempre dispuestos a contribuir con su gentil propaganda al éxito de la obra; sin dejar de hacer constar, que también se han ocupado de ella "La Democracia", "El Siglo", "El Tiempo", "La Tribuna Popular", "El Día", "El Telégrafo Marítimo", "La Semana Religiosa", "El Diario" de Mercedes, "El Imparcial", "El Pueblo" y "La Época" de San José y algunos más de campaña. A los que debemos dedicarles nuestra gratitud.

Hasta hoy hemos recibido entre la Sta. Lola Carve Urioste y yo, 90 páginas para el álbum artístico, con poesías, artículos, pensamientos, discursos, pinturas al óleo, acuarela, pastel, dibujo, carbones, caligrafías, musicografías de las personas siguientes: Excmo. y Rdvmo. Monseñor Isasa, Doctor Joaquín de Salterain, Enrique Pascual Monturiol, Doctor Carlos López Rocha, Ores-

res Baroffio, Director del Correo Don Francisco García Santos, Carlos Roxlo, Manuela Herrera de Salterain, María Carmen I. B. de Muñoz, E. G. Calderon de la Barca, Doctor Rafael Muñoz Ximenez, Dorila Castells de Orozco, Enrique Casaravilla, Lemos, J. Peluffo, Doctor Sebastián B. Rodríguez, Emilio Trias Du Pré, Doctor Alejandro Lamas, Pilar de Herrera de Arteaga, María Herminia Sabbia y Oribe, Pedro Sansevé, Bernarda Arrien de Howard, Germán de Salterain de Herrera, Raymundo de Peñafort, Adela Castells de López Rocha, doctor Carlos Martínez Vigil, Doctora Paulina Luisi, Gerardo Grasso, Manuelita Suárez Abella, César Freire, María Elena Crosa de Roxlo, Gerónimo Solesí, María C. Artigalá, Eduardo de Salterain de Herrera, Erccilia Pereyra Pintos, Osvaldo Sierra, Clotilde Luisi, Pedro Parrabére, Curci, Larroche, Pedro Espinosa, Guillermo Rodríguez, Raúl Piaggio, Carlos Massini, Aragondo, Doctor Luis Alberto de Herrera, Celina Balparda Blanco, C. F. de Moreno, E. M. de Massanes, Doctor Tiscornia, Elisa Gard San Juan, C. R. Rúfalo, M. M. de Duró, A. de Cahgon Montero, Larroche, Ricardo Sánchez, C. C. de Aguiar, Jaime Castells, Doctor Justino E. Jiménez de Aréchaga, María Crosta, Federico Lanau, Alfredo Varzi, Guzmán Papini y Zaz, Angelina Salvañach, Beatriz Pitz Patrike, Georges Herberger, R. Oyazbehene, Alberto de Huagon, Aquiles B. Oribe, Miguel Marrupe, Amelia Bastos Carreras, Ricardo Garzón, Rogelio V. Mediondo, Francisco Vázquez Cores, doctor Duvimioso Terra, Antonio Zubillaga, Luis Sambucetti, Francisca Ofelia Bermúdez, Elvira Buxareo de Oribe, Sarah Blixén de García Santos, Gabriel Zas, Horacio Terra Arocena Doctor Carlos Muñoz y Anaya, León Ribeiro y Pedro L. Ipuche Está decorando la portada del álbum con una hermosísima alegoría que mucho honra a su autor, el artista D. Federico Porcalla, la misma que será escrita por el doctor Juan Zorrilla de San Martín.

El escultor D. Federico Lanau ha hecho el boceto de la placa de plata que va sobre el álbum, y después de haberse encargado de la obra diciendo que el precio lo manifestaría después de hecho el trabajo, al entregármelo no ha querido cobrar nada por él, manifestándose muy satisfecho de haber contribuido generosamente a tan importante iniciativa.

La alegoría de esta obra es sumamente hermosa, y demuestra en su albor grandes inspiraciones artísticas dignas de encomio. La placa la está fundiendo en plata maciza la casa Rossi.

Pareciéndome que el encuadernar el álbum en cuero de Rusia es demasiado antiguo y desando que todo tenga el timbre típico del Uruguay, he buscado un cuero de lobo, que es la piel más fina de la fauna uruguaya con el fin de encuadernar en él el álbum artístico: hasta ahora solo he encontrado uno que vale 70 \$ y otro por el que piden 45. El primero no sirve por ser demasiado grande. El segundo podrá emplearse si no encontramos otro. Es hermosísima la piel; pertenece a un ejemplar de la Isla de Lobos, y ha sido curtido en Europa, teniendo la buena condición para el objeto, que el tafilete es tan delgado como una cabritilla, cosa que no pasa con los de los lobos de río curtidos aquí, siendo tan grueso el cuero de éstos que no serviría para encuadernación. La idea me ha parecido hermosa, artística y completamente nueva. El álbum tendrá de 150 a 200 páginas y su éxito está asegurado pues a más de las selectas páginas recibidas entre las que hay producciones notables, son muchísimas las personas que están trabajando para él. Hasta ahora hemos recibido entre libros y folletos 144 volúmenes de los siguientes literatos: Doctor Carlos Martínez Vigil, Juan José Illa Moreno, Juan Zorrilla de San Martín, Comité Central de la Cruz Roja, Luis Alberto de Herrera, Alberto Nin Frías, Alberto Ghirardo, Ricardo Garzón, Ricardo Sánchez, Samuel Blixén, Mons. Mariano Soler Arzobispo de Montevideo, Pbro. Lorenzo A. Pons, Rogelio Mendiando Amaro Carve, Doctor Justino Jiménez de Aréchaga, Rafael Sienra, Isidoro Rodríguez Martín, Gabriel Zas, Orestes Araújo, Francisco J. Ros, Mariano B. Berro, Ubaldo Ramón Guerra, Julio María Sosa, Francisca Ofelia Bermúdez, Joaquín de Salterain, Doctora Paulina Luisi, Doctor Sebastián B. Rodríguez, Doctor Damián Vivas Cerantes, Pedro Parrabére, Alberto Alonso, José Miranda, P. F. Corderard, Pedro L. Ipuche, Arturo E. Xalambri, Doctor José Salgado, Emilio Trias Du Pré, y E. G. Calderón de la Barca.

Las músicas recibidas han sido enviadas por los compositores siguientes: Manuel C. Figueroa, Prudencio Montagne, Luis

Sambucetti, Juana Moreno, César Freire, en número de 42 obras, sin contar las escritas para el álbum.

Todo lo recibido, lo anoto prolijamente en los formularios de la "Biblioteca América" remitidos por el señor Don Gumerindo Busto, que tienen distintos casillajes correspondientes a número de orden, número de volúmenes, título de la obra, autor y nombre de donante.

Acuso recibo por la prensa de las obras remitidas con los nombres de autores y donantes; no doy aquí este detalle por no alargar el presente informe.

El señor Francisco Paredes, había donado a la "Biblioteca América" los 5 primeros números de la "Revista Histórica" que publica la Universidad, y desde entonces el señor Busto se interesaba por que adquiriésemos los números restantes. Por fin y por gestiones del Doctor Zorrilla de San Martín, y de mi querida secretaria la señorita Lola Carve Urioste, los hemos podido conseguir; el remitente ha sido la Dirección del Archivo y Museo "Histórica", números del 6 al 14 inclusive, más el Diccionario de "Histórica", números del 6 al 14 inclusive, más el Diccionario de Orestes Araujo, y 4 libros de los señores Luis Alberto de Herrera, Francisco J. Ros, Mariano Berro, Ubaldo Ramón Guerra y Julio María Sosa. El amable director es el señor Luis Carve.

Otra obra importante adquirida es el "Resumen Anual de Estadística Municipal", de la que ha donado 5 años su autor el Doctor Joaquín de Salterain.

Recién estoy haciendo el pedido de libros y músicas, así es que aún falta conseguir la cooperación de muchos intelectuales conocidos.

Algunos literatos al enviar sus libros, me escriben amablemente, diciéndome cuales obras han enajenado la edición a los editores, añadiendo las pida a estos, en sus nombres.

Esto será mejor hacerlo al final, pues son muchas las personas que sin ser escritores, van a contribuir mandando libros y músicas de autores uruguayos; y así podremos solicitar de los editores, las obras que no hayan sido obtenidas.

Enviaremos también la circular a las familias de los autores fallecidos, solicitando las obras que hayan dejado.

Será bueno destinar una cantidad de dinero, para adquirir las obras que no se puedan obtener por donación, a fin de que los autores fallecidos, no dejen de figurar entre los intelectuales del Uruguay.

También deberíamos disponer de otra cantidad para encuadernar algunas obras de importancia, que han donado en rústica, y que dá lástima vayan en esa forma; lo mismo ciertos folletos científicos, que apenas pensar que queden ignorados, por modesta presentación, en la colosal Biblioteca. En este caso se encuentran las notables Conferencias y artículos contra la Tuberculosis donados por los doctores Joaquín de Salterain y Sebastián B. Rodríguez; sabido es que la Liga Uruguaya contra la Tuberculosis, es una de las primeras del mundo en su género; que ha sido premiada en diferentes Congresos médicos europeos, y que el difundir su caudal literario científico, en el que se encieran tantos descubrimientos médicos, no es solamente obra humanitaria, sino también patriótica; pido pues autorización para encuadernar dichos folletos, que así recopilados, en tomos, estarán presentados más en armonía, con la importancia que tienen y no pasarán inadvertidos en la "Biblioteca América".

En las mismas condiciones está la "Revista Histórica" por su importancia para la historia; y el Resumen Anual de Estadística Municipal; cuyas notables obras hacen honor al Consejo Universitario, y a la Junta Económico Administrativa. Todas estas obras deben ir encuadernadas, por su importancia científica, histórica y educativa.

El Intendente del Departamento de Artigas Don José Ballesteros Galarza, nos ha remitido 12 piedras del país, 1 ágata, 1 piedra de agua, y 10 cristalizaciones. Estos son los primeros minerales que hemos recibido.

El Gran Molino a Vapor de D. Cándido Marin, de San José, por intermedio de don Manuel Rodríguez nos ha enviado un muestrario de harinas, para la exposición permanente de la "Biblioteca América".

Esta clase de donaciones tienen suma importancia, por que facilitarán el libre cambio comercial, abriendo nuevos rumbos a las industrias del país, y facilitando sin gasto alguno, el entrar en relaciones comerciales a nuestra plaza con la Madre Patria

Dor: Juan J. Bastos ha remitido al señor Busto, una Garza Real, bello ejemplar de la fauna uruguaya; cazada por él en nuestra estancia de Canelón Grande.

Próximamente se fundirá en bronce el busto del Doctor Juan Zorrilla de San Martín, que hemos resuelto enviar a la "Biblioteca América" en representación de la literatura del Uruguay. Este trabajo costará unos 100 pesos. Dado todos los gastos que aún faltan cubrir, más los fletes encajonamiento y transporte de las remesas a Buenos Aires, con los \$ 295 que hay en Caja, no será suficiente, preparándose a seguir recaudando algún dinero hasta que vea que alcanza.

Conforme se vayan llenando las listas se irán publicando, para satisfacción de los contribuyentes.

He buscado la cooperación de los departamentos, para adquirir minerales, muestrarios de productos nacionales, y ejemplares de fauna. En el Salto escribí al P. Rafael Firpo, contestando enseguida, ofreciendo su cooperación entusiasta para la obra, y anunciando mandaría algunos minerales y muestrarios.

En el Departamento de Artigas escribí al ex-jefe Político de San Eugenio Don Amaro F. Ramos, el que contestó, diciendo, conseguiría ejemplares de minerales: y al Intendente del Departamento señor José Ballesteros Galarza, con el hermoso resultado de que antes doy cuenta.

Envié al Durazno la Lista Oficial pidiendo su cooperación al General don Pablo Galarza, y me envió en una amable carta un giro de 10 \$ ofreciendo enviar una página para el Album artístico.

En Mercedes escribí al Juez Doctor Carlos Muñoz Anaya, enviándome una página para el album artístico y una lista de las personas que allí pueden contribuir para que les enviemos las circulares.

De todos los departamentos merece mención aparte San José.

Allí nombré nuestro delegado al ex Jefe Político don Manuel Rodríguez, persona tan ilustrada como activa, que enseguida me remitió las obras literarias y musicales de Rafael Sienra, Isidro Rodríguez Martín, Prudencio Montagne y Manuel Figueroa

y el muestrario de harinas del Gran Molino de don Cándido Marín.

El señor Rodríguez en seguida hizo propaganda por la prensa de aquella localidad, repartiendo 30 pergaminos entre los intelectuales, a fin de enviar sus producciones para el album artístico, me anuncia un álbum de bellezas maragatas que está formando generosamente el fotógrafo Brunet, el envío de muestrarios de cereales y piedras, y un album ganadero con muestras de lanas, planos de los establecimientos y fotografías de principales reproductores.

Merece una ferviente felicitación don Manuel Rodríguez por su valioso concurso; y todos los maragatos por su entusiasta cooperación que mucho les honra.

Con la ayuda de Dios, pienso solicitar el concurso de todos los departamentos: pues es de desear, que tanto la sección de mineralogía, como la industrial y comercial, no desmerezca ante la de las demás Repúblicas; el conseguirlo es cuestión de tiempo, por que como se ve, la obra es larga; a fin de obtener una digna representación del Uruguay poniendo de manifestación las distintas riquezas naturales, intelectuales e industriales que la distinguen.

Felizmente sacando la Argentina, las demás Repúblicas están más atrasadas que nosotros en sus trabajos; y tenemos tiempo suficiente para conseguir lo que falta realizar.

Hago aquí un llamado a todos los presentes, para que hagan propaganda por la obra, y cooperen ya donando libros, ó músicas y consiguiendo la contribución de sus relaciones en cualquier forma.

Fáltame manifestar a esta Honorable Asamblea la satisfacción sentida por haber encomendado la delegación de Pro Acercamiento Intelectual Ibero Americano al doctor Matias Alonso Criado ante las Cortes de Cádiz, el que no solamente admitió nuestra representación, sino que en un brillante discurso que dijo en la Velada Oficial del 2 de Octubre, y al descubrirse la lápida que los españoles del Uruguay enviaban, conmemorando la fecha histórica, obtuvo la ovación de la noche, al hablar de la obra, diciendo que llevaba la adhesión y el abrazo de la mujer uruguaya para la mujer española. Palabras que merecieron un discurso

del señor Alcalde de Cádiz, Señor Rivas, agradeciendo nuestra adhesión y las hermosas frases del doctor Alonso Criado y una salva de aplausos de la concurrencia, que pronunció en entusiastas vivas a la mujer uruguaya, a Montevideo, a las Cores de Cádiz y al Rey; no podíamos haber nombrado más ideal campeón para enviar a las Cortes de Cádiz, nuestra adhesión y entusiasmo por el acercamiento intelectual Ibero Americano!

El doctor Alonso Criado ha sido tan amable, que a más de cumplir tan magistralmente su cometido, me trajo el libro de las Cortes de Cádiz con una amable dedicatoria y me lo envió con "El Diario Español", que trae la crónica del corresponsal en Cádiz, de la ovación que obtuvo en su discurso, al hablar de nuestra obra y los vivas a la mujer uruguaya, en que prorrumpió la concurrencia.

Pido a la Honorable Asamblea toda su simpatía y gratitud para el doctor Matías Alonso Criado.

Para cerrar este informe con broche de oro, falta decir que el Señor Gumersindo Busto, ha mandado hacer en Buenos Aires un pié de plata maciza para sostener la gloriosa bandera uruguaya dentro de la vitrina, y habiéndole escrito inquiriendo su importe, para hacerle el giro correspondiente, ha contestado que era: "el obsequio que él hacía agradeciendo la amorosa actuación de las Damas Uruguayas en pro de la "Biblioteca América" y del acercamiento intelectual Ibero Americano".

Los caballeros españoles, están dando pruebas de su nunca desmentida hidalguía y amabilidad poco común.

Esta hermosa obra patriótica, proporciona tanta responsabilidad como árdua tarea, pero estamos viendo, que son mucho más las satisfacciones que produce, debiendo añadirse a todas ellas la más grande, la más hermosa, la que hace latir el corazón de toda mujer bien nacida: La de trabajar por la Patria!"...—
Laura Carreras de Bastos, Presidenta.

Pro-acercamiento intelectual Ibero-Americano

ENTRADAS

Suscripción popular.

1, 2, 3 Lista "Liga de Damas", a cargo de Laura Carreras de Bastos	\$ 402.30	
4 Lista "Infantil Liga Damas" a cargo de Laurita Bastos Carreras	„ 83.60	\$ 485.90
5, 6 Lista "Oficial", a cargo de Laura C. de Bastos	„ 228.80	
7 Lista "Colón", a cargo de Angela Bosch.	„ 55.00	
8 Lista "Club Español", a cargo de Laura C. de Bastos	„ 19.00	
9 Lista "Sociedad Española de Socorros Mútuos" a cargo de Laura Carreras de Bastos	„ 24.00	
10 Lista "Colonia Española", a cargo de Laura Carreras de Bastos	„ 70.00	
11 Lista "Comercio", a cargo de Laura Carreras de Bastos	„ 70.00	
12 Lista "Popular", a cargo de Laura C. de Bastos	„ 24.00	
Recolectado hasta la fecha	„ 976.70	
Gastos	„ 681.00	
En Caja	„ 295.70	

SALIDAS

A1 joyero Ernesto Nuccio, por el asta bandera de plata cincelada hecha con pesos desmonetizados	\$ 132.00
A la casa Gath y Chaves, 7 1/2 metros género de seda para la bandera (31.90 \$ m. argentina.	„ 12.00
A las Hermanas Teresas por bordar dos soles para la bandera	„ 85.00

Giro al señor don Gumersindo Busto para pagar la vitrina de palo santo de 2.90 de alto (535 \$ moneda argentina	„	220.06
Al señor don José Luis Zorrilla de San Martín para gastos de paleta por los retratos de los próceres, que está pintando	„	100.00
A la empresa Villalonga por llevar a Buenos Aires un cajón	„	2.50
A "El Bien", por 340 circulares	„	3.00
Tipografía Marcos Martínez, por 200 circulares	„	2.50
A "El Bien", 200 circulares, 600 invitaciones, 200 circulares, 100 invitaciones, y 250 agradecimientos	„	15.00
A Rossi por fundir en plata maciza, la placa para el álbum	„	40.00
A Barreiro y Ramos por 87 hojas pergamino, 1 porta-música, 12 sobres para circulares, impresión de 50 hojas pergamino pauta musical	„	18.50
A Vazquez Cores, 60 hojas pergamino	„	12.00
Al cobrador L. Soler, 10 o/o sobre cobranza de \$ 61	\$	6.10
Al cobrador Tripaldi, 10 o/o sobre cobranza de \$ 109.00	„	10.90
Al cobrador Echenique, 10 o/o sobre \$ 64.60 de cobranza	„	6.46
Al cobrador Borzone, 10 o/o sobre \$ 84.70 de cobranza	„	8.47
	„	31.93
Al repartidor por repartir 137 pergaminos al 3 o/o	„	5.11
Mil sobres para las circulares	„	1.40
Total de gastos hasta la fecha	\$	681.00

Montevideo, Noviembre de 1912.

Laura Carreras de Bastos, Presidenta.—Lola Carve Urioste, Secretaria.

OTRAS ADHESIONES

Hoctún de Yucatán, (Méjico), Junio 12 de 1912

Sr. don Gumersindo Busto.

Respetable señor mío: Con sumo gusto obsequio el deseo de usted expresado en su apreciable carta del 29 de Abril, informándole que a la "Biblioteca América" feliz creación de usted, remití las obras siguientes: "El Positivismo Filosófico", "Lucubraciones", "María", "La Mujer Moderna", "El Obrero", "Siglo XX", "El Mundo Tabernario", "Guerra". Todas estas obras son hijas de este su humilde servidor, que siempre tendrá en cuenta a la "Biblioteca América", cuando de a luz cualquiera otra producción.—Sin otro particular, que desearle toda prosperidad, queda en espera de sus órdenes su atto S. S. y amigo c. b. s. m.—Igracio Gamboa.

Caracas, 20 Junio de 1912.

Muy estimado señor: De acuerdo con los deseos manifestados en su grata manifestación de 20 de Marzo, ha sido ya remitido un ejemplar de la "Historia de la Universidad Central de Venezuela" a la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela. Agradezco a usted esta bondadosa excitación con la que me invita al propio tiempo a satisfacer la inclinación que experimento hacia todo lo que contribuya a unir nuestras repúblicas con la Madre Patria España.—Soy de usted servidor y amigo.—J. de D. Mendez Mendoza.

Sociedad Científica Argentina.

Buenos Aires, Junio 22 de 1912.

La Junta Directiva de esta sociedad tomando en cuenta el pedido de sus publicaciones, formulado por usted, con destino a la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela, ha resuelto remitirle los folletos que se adjuntan.—Salúdalo con su consideración más distinguida.—E. F. Bordenave, Secretario.

Duitama, 25 Junio de 1912.

Muy señor mío: Le agradezco su fina atención de 15 de abril, por la que me pone al corriente de la fundación de la "Biblioteca América".—Esa empresa suya es loable por muchos motivos y se hace usted acreedor a las mayores consideraciones y admiración. Que aquello tenga efectividad al colmo de sus deseos y de sus nobles aspiraciones, para merecer bien de la posteridad sudamericana.—Tenga la amabilidad de indicarme a donde y a quien debo dirigirle lo poco que he publicado en libro, para aprovecharme del alto honor con que usted me favorece. De usted atento amigo S. S.—Demetrio Salamanca.

Argentina Médica. Dirección.

Buenos Aires, 27 Junio 1912

Muy señor mío: Acuso recibo de su amable carta de ayer en la que se sirve solicitar un ejemplar de mi último libro, así como de mis anteriores publicaciones. Me he alegrado mucho saber la fundación de la "Biblioteca América", cuya existencia ignoraba, y que estará destinada a ser un lazo de unión de la raza ibero mericana. Como comprendo que debe ser divulgada su existencia en la clase médica del país, le rogaría me enviase datos pertinentes a su fundación y existencia actual, para refe-

rirlos en nuestro semanario y contribuir así a su conocimiento. Pienso así mismo enviar gratuitamente a la "Biblioteca América" nuestra "Argentina Médica" y en consecuencia le rogaría me enviase también la dirección exacta para hacerla anotar en los libros de administración. En la corriente semana le enviaré a su domicilio un ejemplar de algunas de mis obras y la colección del semanario desde primero de año. No puedo ofrecérsela completa, por que poseemos un número muy reducido de ellas.—Aprovecho esta oportunidad para felicitarlo por su patriótica iniciativa y para suscribirme de usted afmo. y ato. S. S. —Pedro Escudero.

Asunción del Paraguay, Agosto 3 1912.

Distinguido señor: Tuve el placer de recibir su atenta de fecha 19 del mes pasado y de enterarme de su contenido. Ya he dado instrucciones a esa para que sea entregado a ustedes para la "Biblioteca América", institución que conozco desde hace tiempo, un ejemplar de mi "Album Gráfico de la República del Paraguay". Dejando así satisfecho su deseo, me suscribo de usted muy atto. y S. S.—Arsenio López Decoud.

Archivo General de la Nación.

Buenos Aires, Septiembre de 1912.

José J. Biedma, saluda muy atentamente al señor Gumerindo Busto y en contestación a la suya de fecha 31 del ppdo. le avisa que ha ordenado le sea remitida la colección de "Acuerdos del extinguido Cabildo de Buenos Aires" con destino a la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela, por cuya prosperidad hago los mejores votos.

Archivo Nacional.—Habana.

12 Septiembre 1912.

Distinguido señor: No extrañe usted esta carta. Vengo siguiendo su loable labor, desde las páginas del "Boletín de la Biblioteca Municipal de Guayaquil", Ecuador; y a fe que es de admirar su obra y su constancia. Seguramente que no se registra en el mundo otro caso como el de usted. Desde Buenos Aires, fomentando una "Biblioteca América" en Santiago de Compostela, es extraordinario; por lo menos, raro, muy raro. Y lo más hermoso es que no parece que lo haga usted por un interés bastardo, ni siquiera por "sport", sino con "amor", a conciencia, por puro patriotismo, por amor a la cultura, y todo con sacrificio de su tranquilidad material, de su tiempo y de su bolsa. Esto es eminentemente raro. ¿Agradecerá su pueblo, hoy, la improba labor cultural que usted tan abnegadamente se ha impuesto, sin provecho alguno? Es posible que no. La característica de los pueblos es la ingratitud. Desdeñosos con sus hijos nobles, pero nobles de almas (no de pergaminos) que laboran desinteresadamente por su bienestar y progreso; son, por el contrario, prestos y serviles para los que los engañan con promesas, y los explotan, los comprometen y los desprecian. Si se atreviera usted algún día a aspirar un cargo público en su pueblo, ya vería usted ingratitud. Por eso, en los actos de la vida, solo hay que obrar respondiendo a mandatos de la conciencia, y esperar pacientemente el fallo de la Historia. Es la posteridad la que hace justicia.—Permítame, pues, que le felicite cordialmente, aunque esta felicitación le parezca extraña y proceda de un desconocido. Tanto más vale.—Sin méritos para dirigirme a usted, apelo no obstante a sus sentimientos generosos y a su caballerosidad. De entre los muchos libros que usted ha enviado a Guayaquil, he visto uno, intitulado "La vida intelectual en la América española durante los siglos XVI, XVII y XVIII", por Quesada. Tengo empeño grande en conocer esa obra. Pero ¿cómo conseguirla?. No conozco a librerías de esa; no se hasta que punto sería fácil poder adquirirla de un librero directamente, salvando los tantos inconvenientes que se presentan; no tengo relaciones de ningún género con persona alguna de esa, a quien poder dar una molestia, de cualquier na-

turaliza que sea. La situación, pues, que me cabe, es la de tener que conformarme con la suerte; y esta, ya se ve, no puede presentarse más adversa.— Me decido a escribirle a usted. He sabido su dirección por el "Boletín de la Biblioteca Municipal de Guayaquil", correspondiente a febrero de este año. En un artículo acerca de la "Biblioteca América", se consigna su dirección; mala partida esta que le ha jugado a usted, pues le expone a ser víctima de los que tenemos la manía de andar siempre a la caza de libros.—Yo quisiera conseguir esa obra; y también tengo un gran empeño en conseguir un "Diccionario biográfico contemporáneo sud americano" por varios autores, que se editó en Buenos Aires el año 1898; si es que esa fuera la última edición. Estoy dispuesto, en cambio, a poner a su disposición los siguientes libros, para su obra de fomento: "Historia de la Villa de Sagua la Grande", por Alcover, 600 pág.; "Historia de los Archivos de Cuba" por Llaverías, 382 pág.; "Discursos Políticos y Parlamentarios" por Montoro, 596 pág.—Ya comprenderá usted que no es un negocio el que le propongo. No me atrevería a tanto con una personalidad como la suya, de su altruismo, y de su prestigio. Por otra parte, no se comprendería el cambio toda vez que se ignora quien da menos en efectos y quien da más. La parte mercantilista de esta carta, no existe por lo que a mí respecta, y abrigo la convicción firme de que otro tanto pasa de la parte suya. Y como el movimiento se demuestra andando, mi oferta queda en pie, aunque a usted no le sea posible, o no quiera complacerme en mi ruego. No le envío por este mismo correo los libros, porque no sé si esta carta llegará a su destino. También le participo que con esta fecha anoto entre el servicio del "Boletín del Archivo Nacional de Cuba", la "Biblioteca América" en obsequio de usted y con simpatía hacia su generosa labor. Y creyendo haberle entretenido más de la cuenta y de lo prudente, aprovecha esta oportunidad para ofrecer a usted el testimonio de su mayor consideración y queda ato. S. S.—A. M. Alcover.

Biblioteca Municipal

Guayaquil, Septiembre 19 de 1912.

Distinguido señor: Junto con la presente y en cuatro paquetes certificados en la Unión Postal, me complazco en remitir a usted para la "Biblioteca América" catorce volúmenes y dos folletos, detallados en la lista que acompaño, esperando que le sean de alguna utilidad. Ruego a usted se sirva comunicarme el recibo y aceptar las seguridades de mi más distinguida consideración.—Camilo Destruge.

El Subsecretario de Relaciones Exteriores, saluda atentamente al señor don Gumersindo Busto, y en contestación a su carta del 4 del corriente, se complace en manifestarle que, con fecha 4 de Agosto último, este Ministerio remitió a la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela, un ejemplar de las siguientes publicaciones: "Anuario Oficial de la República Argentina", "La Argentina y sus grandezas", por Blasco Ibañez; "Anuario Financiero administrativo", por A. B. Carranza; "Estadística agrícola de 1910-1911"; "La Argentina Rural"; "Nostalgias y Reminiscencias", por J. F. Lopez; "Ideas fundamentales de la Revolución de Mayo", por J. G. Beltrán; "Red de Ferrocarriles"; "Discursos", por C. Rodríguez Larreta; "Algunos datos sobre la República Argentina", por D. Antokolezt; "Leyes Nacionales sancionadas en el período legislativo de 1911"; "Constitución Argentina" por Vedia; "La República Argentina en 1912 (mapa)", por A. B. Martinez; "El Arbitraje de las Pesquerías", por L. M. Drago; "La República en 1910", por Urien y Colombo; y quince tarjetas postales con vistas de la República Argentina.—En cuanto a las publicaciones que pudieran enviarse con carácter permanente a dicha institución, por hoy solo será posible hacerlo con el Boletín de este Ministerio.

Buenos Aires, Septiembre 21 de 1912.

"Hispania"

Londres, Setiembre 25 de 1912.

Muy señor mio: Se ha recibido en esta redacción su carta de 30 de Agosto para el señor Pérez Triana, y de acuerdo con sus deseos, hoy mismo empezamos a enviar "Hispania" a la "Biblioteca América" de Santiago de Compostela.—Soy de usted atto. y S. S.—Enrique Pérez.

Historia de los Premios Militares.—República Argentina.

Buenos Aires, Septiembre 26 de 1912.

Muy distinguido señor: La comisión redactora de la "Historia de los Premios Militares" ha recibido ayer una nueva remesa de ejemplares para ser distribuidos, y el señor Presidente de ella, Coronel Rodolfo Mom, me ha encargado avise a usted que puede disponer de dos ejemplares con destino a la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela, de acuerdo con su atento pedido de 15 del corriente.—Los ejemplares susodichos, se encuentran a su disposición en el local de esta comisión, Sarmiento 765, donde puede usted mandar a recogerlos, previo recibo.—Me encarga el señor Coronel manifieste a usted que otra obra titulada "Los Números de Línea del Ejército Argentino", en la que dicho señor colaboró y de la cual el suscrito también desempeñó el cargo de secretario redactor, deberá usted dirigirse para conseguirla al secretario del Ministerio de la Guerra, Coronel Martín Rodríguez, calle Santa Fe 1463.—Dejando así contestada su carta, me es grato saludar a usted con mi mayor consideración y suscribirme atto. S. S.—Eduardo Delgado, Tte. Coronel, Secretario.

Ministerio de Fomento.—Venezuela.

Caracas, 27 de Septiembre 1912.

De acuerdo con los deseos que a este Ministerio ha manifestado, tengo el honor de remitirle para la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela, 32 publicaciones detalladas en la adjunta lista. También me será grato remitirle el "Anuario Estadístico para el año 1910", tan pronto como termine de editarse.—Pedro Manuel Ruiz. Director Gral. de Estadística.

Legación de Chile.—Montevideo.

2 de Octubre de 1912.

Muy señor mío: Para el plausible objeto que usted se sirve manifestarme en su atenta de reciente fecha, me complazco en remitirle por paquete adjunto, un ejemplar del único de mis trabajos cuya edición se halla agotada. Esperando satisfacer así en parte los deseos de usted y los laudables propósitos que persigue, me es grato saludarle como affmo. y atto. S. S.—M. Martínez.

Archivo y Museo Histórico Nacional.—Montevideo.

Luis Carvé, director de la "Revista Histórica" que se editó por esta Institución Uruguaya, saluda atentamente al distinguido señor Busto, y tiene el placer de avisarle que atendiendo con la mejor voluntad su pedido, ha entregado a la señora de Bastos Presidenta de la Comisión Pro Acercamiento Ibero Americano, algunos libros de interés. En lo sucesivo se hará el honor de enviarles los números de la Revista que verán la luz.

Montevideo, 17 de Octubre de 1912.

Banco Popular Argentino

Buenos Aires, Noviembre 4 de 1912.

Muy señor mío: De acuerdo con el pedido que nos formula en su atenta de fecha 2 del corriente, nos es grato adjuntar a la presente, la medalla conmemorativa del 25 aniversario de la fundación de este Banco. Somos de usted attos. y S. S.—(firma ilegible).

Sociedad de Historia y Geografía.

Santiago de Chile, 6 Noviembre 1912.

En contestación a su muy estimada de 23 de Agosto en curso, tengo el agrado de comunicar a usted que en sesión de 31 de Octubre de la Junta de Administración de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía, acordó remitir a usted la Revista que publica la Institución y enviarle desde luego un ejemplar de los números 5, 6 y 7. Los números anteriores no se le remiten por estar agotados.—Saluda a Vd. muy atentamente.—E. Mattas Fiol, Secretario.

Sociedad Geográfica

La Paz, Bolivia 13 Noviembre de 1912.

Señor: Corresponiendo a su comunicación fecha 24 de Octubre pasado, tengo el agrado de enviar a usted un ejemplar de la "Guía general ilustrada para la investigación de los Monumentos prehistóricos de Tiahuanacu e islas del Sol y la Luna", a fin de que, como donativo mío, se sirva usted remitir a la "Biblioteca América", cuya fundación se sirve anunciarle en su citado oficio. Esperando reciba dicha publicación en orden, me suscribo de usted como su atto. S. S.—M. V. Ballivian.

Cámara de Representantes

Bogotá, Noviembre 15 de 1912.

Muy distinguido amigo: Reciba usted mi atento saludo y los votos que hago por la prosperidad creciente de su nobilísima y civilizadora empresa. He tenido el gusto de escribir al historiador venezolano don Francisco González Guinán para recomendarle la ilustrada personalidad de usted y la "Biblioteca América" de Compostela que con tan tenaz y meritorio esfuerzo está formando usted desde hace varios años. Creo que el señor González Guinán se apresurará a enviar a la "Biblioteca" los diez voluminosos tomos que hasta ahora ha publicado de la "Historia Contemporánea de Venezuela" y hará que otros autores envíen sus libros. Con sentimientos de muy distinguida consideración, me suscribo de usted amigo y S. S.—Adolfo León Gómez.

Merida, Venezuela, Diciembre de 1912.

Muy señor mío: Correspondiendo a sus deseos, envío hoy por correo y en paquete certificado, a la "Biblioteca América" un ejemplar de mi obra "Tierra Firme" y un ejemplar de mi conferencia sobre Sociología en la Universidad de Mérida. Aprovecho esta oportunidad para ofrecerle mi humilde amistad y para rogarle me favorezca con el envío de los trabajos que sobre Sociología vean la luz pública en la Argentina. Muéveme a hacer esta súplica lo difícil que es para nosotros los escritores entrar en relaciones con países del mismo origen español y conocer su movimiento intelectual. Y en espera de su grata correspondencia, tengo el honor de quedar a sus órdenes con sentimientos de distinguida consideración.—Julio C. Salas.

"Hispania"

Londres, Diciembre 25 de 1912.

Muy señor mío: Correspondo a su muy atenta de 30 de noviembre. De acuerdo con sus deseos enviaré inmediatamente a la

"Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela, mi obra "Unificación de Deudas", así como otras varias. Me es grato aprovechar la ocasión para suscribirme de usted muy atto. S. S.—S. Pérez Triana.

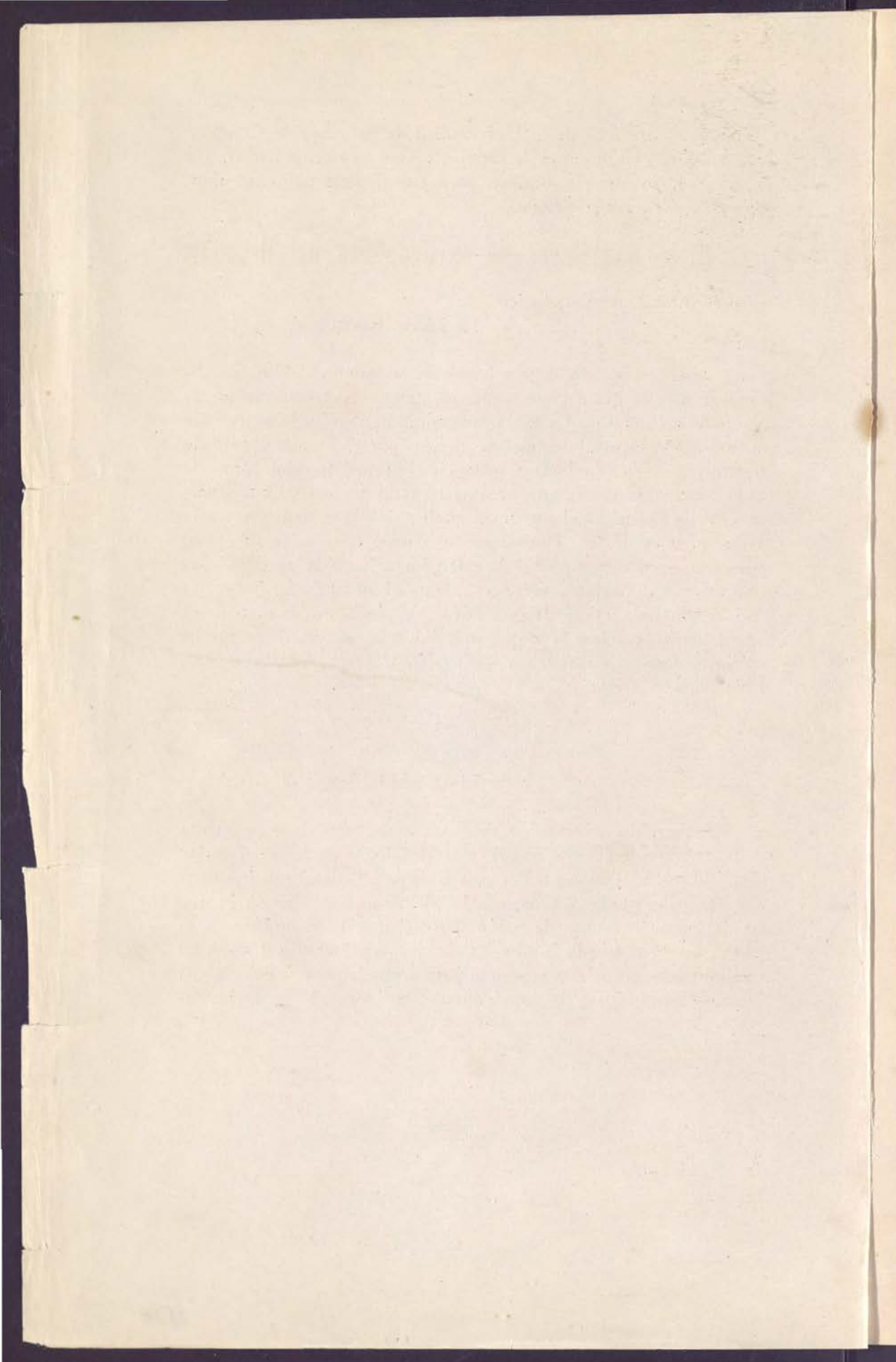
Dirección Gral. de Estadística

La Plata, Enero 8 de 1913.

Al deseo manifestado por usted en su atenta del 29 de diciembre, me es grato contestarle que tengo a su disposición un plano de la ciudad de La Plata, una copia heliográfica de gran tamaño sacada especialmente para el caso por el Departamento de Ingenieros de la provincia a instancia de esta Dirección Gral. de Estadística.—El plano, en escala de 1: 5500, mide 1.10 x 1.30 metros. Y siendo de papel común no podría doblarse sin deteriorarlo y por razones de sus dimensiones el correo no admite su envío, pues recibe solamente piezas de este género hasta la medida de 60 centímetros. Convendría entonces que usted en cualquier oportunidad lo mandase retirar de esta Dirección siempre dispuesta a cooperar en lo posible a la propaganda iniciada por usted con tanto méritos. Saluda a usted atte.—Eusebio Cabrera, Subdirector.—Luis Baña, Secretario.

Lima, 31 de Enero de 1913.

Distinguido señor mío: Acuso a usted recibo de su atenta circular y accediendo con agrado a su pedido, le envío un ejemplar de mi libro "El Problema Peruano Chileno". Aplaudó su hermosa iniciativa de fundar en España la "Biblioteca América", la que ha de ser un lazo más de unión entre el mundo colombiano y la gloriosa y bien amada Madre Patria, y desde luego le ofrezco mi modesto pero entusiasta concurso para secundar sus fines.—Me es honroso suscribirme de usted atento servidor.—José María Barreto.



Otras adhesiones de la República del Uruguay

Señora doña Laura Carreras de Bastos

Montevideo

SEÑORA: vuestra amable deferencia
a agradecer me obliga; y allegado
en el portal de vuestra residencia
queda mi don, humilde y acuitado.

Aciago día, un gozo de sufrenia
puso a mi alma en dolorido estado,
y dime en escribir la gaya ciencia
de mi dolor, en folio florlyzado.

Aqueste es el tratado en que confío
agradeceros vuestro amable envío
a fuer de fijodalgo castellano;

Y al repetirme adicto, en vuestra hazaña,
¡oh, SEÑORA!, tan noble como España,
os beso reverente vuestra mano.

En Las Piedras, Noviembre 5 de 1912.

Enrique Casaravilla Lemos, saluda atentamente a la distinguida e inteligente señora Laura Carreras de Bastos, y tiene el placer de enviarle en el pergamino con que tuvo la deferencia de honrarlo, un insignificante trabajo que desearía fuese de su agrado para el patriótico propósito que se ha impuesto de la "Biblioteca América" de Compostela.

Octubre 31 de 1912.

Montevideo, Noviembre de 1912.

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Muy distinguida señora:—Hace próximamente 15 días tuve el honor de recibir la circular del digno Comité "Pro Acercamiento Intelectual Ibero Americano", de su muy digna presidencia, y en que se solicitaba mi modestísima firma para el álbum artístico.

Sírvase usted disculpar la demora con que devuelvo la página pedida, así como la pobreza de sus líneas, indignas ciertamente de las nobles damas uruguayas que patrocinan dicho álbum, pero únicas que en medio de las múltiples ocupaciones que me absorben me ha sido dado trazar.

Quedo de usted muy afmo. S. S.—Alejandro Lamas.

Montevideo, 6 Noviembre de 1912.

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Estimada señora:—Tengo el agrado de enviar a usted una modesta composición musical mía, para contribuir al álbum artístico que regalan a la "Biblioteca América" de Santiago de Compostela, y que usted tan amablemente me ha solicitado.—Soy de usted, señora, atto. y S. S.—Pedro Sansevé.

Montevideo, 8 Febrero de 1912.

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Muy distinguida amiga:—Con singular retraso,—tiene usted que perdonar a esta desventurada memoria mía—le envío mi humilde contribución para el hermoso álbum con que están ustedes formando el más elocuente símbolo del amor que vincula a la tierra oriental, con la madre común de todos los pueblos

americanos. He elegido una pieza de cierto sabor castellano, y ahí va, confiada a su pródiga indulgencia y a su caridad cristiana para perdonar los yerros.—Quiera usted aceptar, distinguida amiga, mis respetuosos homenajes.—Raúl Montero Bustamante.

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Distinguida señora:—Usted perdonará que no le haya devuelto antes la hoja. Me ha sido imposible. No fué por causa de olvido.—Su servidor q. l. b. l. m.—E. Pascual Monturiol.—Montevideo, 1 de Noviembre de 1912.

Gerardo Sienra, saluda atentamente a la distinguida señora doña Laura Carreras de Bastos, y le agradece el innmerecido honor que se le ha dispensado al enviarle una hoja del album destinado a la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela, hoja que devuelve con un pobre trabajito, indigno por todo concepto de figurar en ese album.—30 de Noviembre de 1912.

Matias Alonso Criado, saluda a la señora Laura Carreras de Bastos, contesta su grata del 15, la felicita por el éxito creciente de la "Biblioteca América" y le remite para ella:

1.º "Colección Legislativa de la República Oriental del Uruguay".

2.º "Discurso pronunciado en el teatro Municipal de Rio Janeiro en la inauguración de la Sociedad Concordia Americana".

Siento no poder mandarle otros modestos trabajos míos, por que tengo encajonados todos los libros a causa de mi reciente mudanza de casa.—Enero, 18 de 1913.

R. B. de Peñafort, saluda respetuosamente a la señora doña Laura Carreras de Bastos, Presidenta de la "Comisión Pro Acercamiento intelectual Ibero Americano", y tiene el placer de remitirle una humilde poesía, reminiscencia de la juventud.—Si le pareciese a usted mal copiada o demasiado larga, se dignará en ese caso mandarme otra cartulina para satisfacer mejor sus deseos copiando otra más corta. Mis versos generalmente han sido publicados bajo el nombre de "Raimundo de Peñafort" y diversos seudónimos.—Agradecido a la gentil invitación de esa distinguida comisión, soy de usted atto. S. S.

Montevideo, Noviembre 5 de 1912.

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Distinguida señora:—Tengo el honor de enviar a usted el primer tomo de mi obra "Historia de República Oriental del Uruguay", con destino a la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela, y como un humilde tributo que rindo a los nobles trabajos en que se encuentra empeñada la Comisión que usted tan brillantemente preside.—Saluda a usted con su consideración más distinguida.—José Salgado.

Hoy, 21 Noviembre de 1912.

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Distinguida señora:—Adjunto tengo el honor de remitirle los dos pergaminos que usted tuvo a bien mandarme para que los emborronara con algunas notas de mi inspiración.—Al propio tiempo me permito adjuntarle dos ejemplares de mi "Tratado de Enciclopedia Musical" para que todo junto contribuya a engrosar el número de obras que el Uruguay envía a la "Biblioteca América" como justo homenaje de amor a la Madre Patria.—Aprovecha esta ocasión para ofrecerse de usted atto. S. S. q. b. s. p.—E. G. Calderón de la Barca.

Montevideo, 5 noviembre de 1912.

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Distinguida señora:—Acuso recibo de su circular, recibida ayer, por la cual la "Comisión Pro Acercamiento Intelectual Ibero Americano", de su digna presidencia, solicita el envío de un ejemplar de cada una de mis obras con destino a la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela. En respuesta me es grato remitirle mi último libro "Diccionario Geográfico del Uruguay", lamentando no poder hacer otro tanto con los demás en razón de no disponer de ningún ejemplar de ellos, por haber enajenado su propiedad a sus respectivos editores los señores A. Barreiro y Ramos, Dornaleche y Reyes, A. Monteverde y Cía. y A. Soury y Cía., a quienes pueden ustedes dirigirse.—Saludo con mi mayor consideración a esa progresista institución en la persona de su digna Presidenta a quien s. p. b. este S. S. S.—Orestes Araújo.

Montevideo, 29 Octubre de 1912.

Sra. doña Laura Carreras de Bastos.

Distinguida señora:—He sido altamente favorecido por la comunicación de esa honorable Comisión, en la que se digna solicitar el envío de las obras de que soy autor, para la "Biblioteca América", de Santiago de Compostela, instituida por real decreto de S. M. el Rey don Alfonso XIII, para consolidar los lazos intelectuales que unen a la América latina con la Madre Patria España.—En consecuencia, cumplo con remitir a usted para dicha Biblioteca un ejemplar (dos tomos en volumen) de mi obra "Proyecto de un Código de Procedimiento Penal", reformado y anotado, la mejor quizás de mis modestas producciones, para cuya conclusión me he embebido en las enseñanzas y doctrinas de la Legislación y Jurisprudencia ibéricas, que han informado en todo tiempo y principalmente los sabios capítulos de nuestras leyes positivas.—Agradezco a la Comisión la oportunidad que me

ha concedido para rendir a España como uruguayo tan merecido homenaje.—Saludo a usted con mi mayor consideración.—Damián Vivas Cervantes.

Mercedes, 12 Octubre de 1912.

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Distinguida señora:—Impuesto de los deseos de esa Comisión que usted dignamente preside, hice insertar en el "Diario", que tengo el placer de remitirle, la circular en que las distinguidas damas explican el hermoso pensamiento de acercamiento intelectual con la Madre Patria.—Intimamente agradecido por el homenaje que se me ha dispensado invitándoseme a colaborar en el album, devuélvome la hoja de pergamino con un modesto pensamiento.—Ofrezco a usted las seguridades de mi más distinguida consideración.—Carlos Mein Amaya.

Durazno, Octubre 10 de 1912

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Respetable señora:—Debido a haberme encontrado algo enfermo no contesté antes a su apreciable tarjeta de fecha de 25 del mes de Setiembre pasado.—Junto con ella recibí un pergamino; un Boletín de la "Biblioteca América" de la Universidad de Santiago de Compostela; dos circulares, explicando los móviles que persigue la Comisión de Damas, de la que es usted dignísima presidenta, y una lista de suscripción a su cargo, para costear la bandera nacional que ha de figurar en la "Biblioteca América" de la Universidad referida, pronta a inaugurarse.—Por lo pronto tengo el agrado de acompañar a esta un jiro postal por la cantidad de 10 pesos, que es con lo que me he suscrito a la lista últimamente mencionada y que devuelvo junto a esta.—Tendré muy en cuenta el llamado que se me hace por una de las circulares, y en oportunidad contribuiré con mi humilde contingente.—Soy de usted atto. S. S.—P. Galarza.

San José de Mayo, Febrero 10 de 1913.

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Distinguida señora:—Mis tareas profesionales que me han tenido alejado de aquí por un mes, me han impedido contestar a su anterior y acusar recibo también del Boletín de la "Biblioteca América" y los recibos que me faltaban; todo lo agradezco, especialmente el alto concepto que de mi persona hace en su detallado informe.—Recibo hoy otra suya del ocho conjuntamente con el innmercido nombramiento de Delegado en este Departamento de la "Biblioteca América", pues no hago más que colaborar en lo posible al pensamiento del distinguido señor Busta, dignamente secundado por usted en nuestra república como Presidenta de una Comisión que hace honor a esta rica zona del continente sudamericano.—Le anticipo esta antes de enviar la aceptación del nuevo y honroso cargo, para manifestarle que no he recibido el formulario de que me habla y también para que tenga conocimiento de que ya poseo algunos libros donados, entre ellos cuatro obras del señor Roselo, galantemente cedidas por el doctor Estrada quien se reserva tan solo los que tienen dedicatoria de su autor.—Olvidaba decirle que tengo también algunos pergaminos devueltos por sus autores, los que enviaré en oportunidad, pues espero remitirle todos juntos.—De mi señora tía Natividad Larriera de Herrera, Presidenta de la Sociedad de Beneficencia, he conseguido para la "Biblioteca América" lo que más estima: su primer producción musical del año 1856, única que conserva, arrancándola de su album, porque por su avanzada edad no le permite enviar otra cosa.—La saluda atentamente.—Manuel D. Rodríguez.

Salto, 6 Febrero de 1913.

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Muy distinguida y estimada señora:—Recibí su grata correspondencia. No debe agradecerme lo que tanto placer encierra para mí: contribuir a una obra tan grande y benemérita co-

mo es la "Biblioteca América".—Estoy preparando el otro muestrario de maderas y el de piedras. Solo pido a usted que quiera esperar el envío.—En estos días pasarán por ahí en busca de los pergaminos para los escritos y composiciones de los salteños.—Saluda a usted con todo afecto S. S. S.—Rafael Firpo.

Montevideo, 3 Noviembre de 1912

Sra. Laura Carreras de Bastos.

Distinguida señora:—Accediendo a su amable solicitud,—la cual me honra sobremanera,—remito a usted la hoja del album artístico, con unas modestas "líneas", acompañada de los siguientes folletos de propaganda en pro de nuestra amada religión católica: "La Acción Social", por Évaristo Novoa; "Sombras" por el que suscribe; "La Inquisición", por Alberto Alonso; "Los Partidos Tradicionales", por José Miranda; "El Beato Cura de Ars", por Filiberto Cordenoud; "Discursos" por varios; "La Patria", por Pedro L. Ypuvhe; "Juventud Católica", por Arturo L. Xalambri; "La Novela", por Eduardo Dufrechou; "Lourdes", por Filiberto Cordenoud; "La Juventud Católica", por el que suscribe; "Memoria de la Congregación Juan I. Bimbolino"; "Horas de Combate", por el que suscribe; "Recuerdo de un acto de confraternidad", por varios; y "Florilegio", por el que suscribe.—Formulando votos para que el acercamiento intelectual ibero americano llegue a finalidades prácticas, saludo a la distinguida Presidenta del digno Comité, con alta consideración. — Pedro Parrabere.

Intendencia Municipal.—Artigas.

San Eugenio, 13 Diciembre de 1912.

Sra. Laura Carreras de Bastos.

El cometido que se ha impuesto la distinguida Comisión de Damas que usted tan dignamente preside, debe merecer una pre-

ferente atención por parte de todos aquellos que anhelan ver el nombre de la Patria figurar con puesto de honor más allá, de sus fronteras, llevando al extranjero una nota palpable del progreso en sus diferentes fases, más aun cuando en tan patriótica tarea interviene la mujer oriental. En consecuencia, y deseoso de prestarles mi humilde concurso, he solicitado de ese departamento muestrarios de algunos productos del país, los que si llego a conseguir, tendré el placer de remitirles de inmediato. Ya en mi estadía en esa en el mes de noviembre ppdo. tuve la satisfacción de hacer entrega a su hermana Clara, de una colección de diferentes clases de piedras que se encuentran en este Departamento. Deseando que ese distinguido comité de damas vea su patriótica obra coronada con el éxito a que son acreedoras, me es grato saludarla con mi consideración más distinguida.—J. Ballester Galarza.

Nómina de los libros donados para la Biblioteca América en poder del Sr. Busto

(Continuación)

Autor	Título de la obra	Volmú. ^o	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Hootos E. M.	Geografía evolutiva.	1	1ª Sant. Chile 1895	Dirección Gral. de Inst. Primaria.	Santiago de Chile . .	\$ 1.00	
Zarco José	Cuestión de límites entre Bolivia y el Perú. Breve exposición de los antecedentes y del estado actual del litigio.	1	1ª La Paz, Bolivia, 1897	Sr. Matias de Mendieta . . .	Potosí . .	\$ 2.00	
Saenz Peña Roque. .	Discursos del Dr. Roque Saenz Peña al asumir la Presidencia de la Nación.	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1910.	Sr. Juan F. Linarés	Bs. Aires..	\$ 2.00	
Herrera Reissig Julio	Los Peregrinos de piedra . .	1	1ª Montevid. 1909	Sr. Fco. Paredes	Montevideo	\$ 3.00	
Errázuris Crescente .	Historia de Chile durante los gobiernos de García Ramón, Merlo de la Fuente y Jara Quemada.	2	1ª Sant Chile, 1908	Dirección Gral. de Inst. Primaria.	Santiago de Chile . .	\$ 15.00	
Piñeyro Enrique. . .	Como acabó la dominación de España en América	1	1ª Paris, 1909 . .	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires..	\$ 2.50	
Cruz Roja Uruguaya	Memorias de la Cruz Roja de Señoras Cristianas	1	1ª Montev., 1897-1907	Sra. Aurelia Ramos de Sagarra	Montevideo	\$ 20.00	
Biedma José Juan. .	Crónica Histórica del Río Negro de Patagones (1774-1834)	1	1ª Bs. Aires, 1905.	Sr. Juan Canter .	Bs. Aires..	\$ 10.00	

Autor	Título de la obra	Volmú. ^a	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Rosales Justo Abel.	Instrucción Pública en su parte secundaria, superior, especial e histórica. Recopilación de Leyes, decretos superiores, circulares, acuerdos del Consejo de Instrucción Pública	2	1. ^a Santiago de Chile 1890-1891. .	Dirección Gral. de Inst. Primaria.	Santiago de Chile . .	\$ 15.00	
Pino Roca J. Gabriel	Ecuador. 1821. Establecimiento de la imprenta en Guayaquil.	1 foll.	1. ^a Guayaquil, 1906	Bibliot. Municipal	Guayaquil .	» 1.00	
Gallegos Naranjo Manuel.	Haz bien, sin mirar a quién.—Novela social	1 foll.	1. ^a Guayaquil, 1910	" "	" "	» 1.00	
Camba Francisco y Mas y Pi Juan. . .	Los españoles en el centenario argentino	1	1. ^a Bs. Aires, 1910.	Los Autores . .	Bs. Aires..	» 3.00	
Solari Juan	La cuna del descubridor de América. Cristóbal Colón. Gloria latina, Honor de Italia. Lustre de España. Homenaje al centenario de la República Argentina 1810-25 de Mayo-1910.	1	1. ^a Bs. Aires, 1910.	Sr. Martin Garcia	"	» 2.00	
Facio Juan P.	Enseñanza Agrícola Argentina Instrucciones sobre el cultivo de el espárrago (asparagus officinales. Lin). El alcaucil (Synara Scolymus L.)	1 foll.	1. ^a Bs. Aires, 1910.	El Autor . . .	Mend. R. A.	» 1.00	

Autor	Título de la obra	Volúmenes	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Carranza Adolfo S.	Régimen carcelario argentino	1	1ª Bs. Aires 1909	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires..	\$ 2.00	
Mitre Bartolomé y Gómez Juan Carlos	Páginas Históricas. Polémica de la Triple Alianza. Correspondencia cambiada entre el General Mitre y el Dr. Juan Carlos Gómez	1	1ª La Plata, 1897	" " " . .	" "	" 4.00	
Lamas Pedro S. . . .	Contribución histórica. Etapas de una gran política. El Sitio. La Alianza. Caseros. El Paraguay.	1	1ª Sceaux 1908. .	" " " . .	" "	" 4.00	
Ludwig Pablo. . . .	Nuevo mapa de la República Argentina, Chile, Uruguay y Paraguay.	1	1ª Bs. Aires, 1910.	" " " . .	" "	" 6.00	
García Merou Martin	Informes agrícolas.	1	1ª Bs. Aires, 1901	Sra. Felisa Gallardo de Busto. .	" "	" 6.00	
Meca J.	Abraham Lincoln íntimo. Apuntes histórico-bióticos de su vida y de su época. . .	1	Edición de la Biblioteca Universal, Barcelona 1909	Sr. G. Busto . .	" "	\$ 4.00	
Velez de Aragón L. . (Emilio Vera y González)	La caída de la Luna	1	1ª Bs. Aires, 1910	Sr. Juan Canter .	" "	" 3.00	
Ruiz Pedro Manuel .	Anuario Estadístico de Venezuela, 1908	1	Caracas, 1910. . .	Ministerio de Fomento	Venezuela .	" 3.00	

Autor	Título de la obra	Volm.º	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Ministerio de Hacienda	Memoria de Hacienda 1904	1	Quito, 1904	Bibliot. Municipal	Guayaquil .	\$ 2.00	
Marcó del Pont Augusto	Garibaldi. Conferencia sobre los hechos principales de la vida del héroe, leída en San Rafael de Mendoza.	1 foll.	1ª Mendoza, 1908.	Sr. Augusto Marcó del Pont . .	San Rafael Mendoza	» 1.00	
Herrero Ducloux Enrique y Herrero Ducloux Leopoldo	Las aguas minerales de los valles de Hualfin y otras de la provincia de Catamarca . .	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1909	Dirección del Museo de	La Plata . .	» 1.00	
Outes Félix F.	Estudio de las supuestas escorias y tierras cocidas de la serie pampeana de la República Argentina	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1908	" " "	" "	» 1.00	
Herrero Ducloux Enrique y Bücking H.							
Outes Félix F., Dr.	La Cerámica chiriguana	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1909	" " "	" "	» 1.00	
Gallardo Angel	Bipolaridad de la división celular	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1909	" " "	" "	» 1.00	
Latcham Ricardo E..	Antropología chilena	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1909	" " "	" "	» 1.00	
Outes Félix F.	Sobre una facie local de los Instrumentos Neolíticos bonaerenses	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1909	" " "	" "	» 1.00	
Lehmann Nitsche R.	Hachas y placas para ceremonias procedentes de Patagonia	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1909	" " "	" "	» 1.00	

Autor	Título de la obra	Volu- m.ºs	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Vedia y Mitre Maria- no de	La Presidencia de Rivadavia.	1	1ª Bs. Aires, 1910	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires..	\$ 3.00	
Berra Francisco A. .	Progresos de la Pedagogia en la República Oriental del Uruguay	1	2ª Montevid., 1889	" "	Bs. Aires..	* 3.00	
Zambra Eneas . . .	Biografías militares contien- do hechos históricos y los servicios de los Generales del Ejército Argentino . .	1	1ª Bs. Aires, 1894	" " " . .	" "	* 6.00	
Comisión Argentina.	La República Argentina en la segunda conferencia Inter- nacional de la Paz. Haya 1907	1	1ª Bs. Aires, 1908	" " " . .	" "	* 5.00	
Facio Juan A.	¿Qué fué? "Memorias" Nove- la histórica argentina, 1813 1814	1	1ª Bs. Aires, 1903	Sr. Juan Canter .	" "	* 5.00	
Pillado José Antonio	Golpe en vago. Novela histó- rica	1	1ª Bs. Aires, 1903	" " " . .	" "	* 5.00	
Carranza Adolfo P. .	El clero argentino de 1810 a 1830. Oraciones patrióticas.	2	1ª Bs. Aires, 1907	Museo H. Nnal.	" "	* 8.00	
Carranza Adolfo P.	Memorias y Autobiografías. Reseña histórica de los su- cesos de Mayo.	3	1ª Bs. Aires, 1910	" " " . .	" "	* 12.00	

Autor	Título de la obra	Volmá. ^a	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Villafañe Julio V. . .	Discursos pronunciadas en la demostración al Dr. Adolfo P. Carranza, el 17 de Octubre de 1910	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1910	Museo H. Nacio.	Bs. Aires..	\$ 1.00	
Carranza Adolfo P. . .	Leyendas nacionales	1	1ª Bs. Aires, 1894	" " "	" "	" 2.00	
" " "	La junta Gubernativa de 1810	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1910	" " "	" "	" 1.00	
" " "	Razón del nombre de las calles, plazas y parques de la ciudad de Buenos Aires	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1910	" " "	" "	" 2.00	
Caraffa Pedro I. . .	Hombres notables de Cuyo.—Segunda serie.	1	1ª Bs. Aires, 1910	" " "	" "	" 4.00	
Quesada Sixto J. . .	Lecciones de Economía Política y de Finanzas	1	1ª Bs. Aires, 1905	Sr. G. Busto . .	" "	" 8.00	
Lozano Mariano . .	Biografía del Dr. D. Gregorio Funes, autor del Ensayo de la Historia Civil del Paraguay, Buenos Aires y Tucumán	1 foll.	Bs. Aires, 1910. .	Sr. Domingo Lanza	" "	" 1.00	
Acevedo Diaz Eduardo, hijo	Los Nuestros (Estudios críticos). El gran Trágico Argentino. La España del Credo y de la Conquista. El Unipersonalismo político argentino. Los Centauros. El espíritu de nuestro pasado y el ideal del porvenir. El poeta de la emoción.	1	1ª Bs. Aires, 1910	Sr. G. Busto . .	" "	\$ 2.50	

Autor	Título de la obra	Volmú. s.	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Molinas Florencio T.	La Colonización Argentina y las industrias agropecuarias.	1	1ª Bs. Aires, 1910	Sr. G. Busto. . .	Bs. Aires. .	\$ 6.00	
Concha José Vicente	Tratado de Derecho Penal y comentarios al Código Penal Colombiano	1	4ª Paris, 1910 . .	" " " . .	" "	* 6.00	
Montero Barrantes Francisco	Elementos de Historia de Costa Rica	2	1ª San José, Costa Rica, 1892-1894.	Bibliot. Municipal	Guayaquil,	* 10.00	
Noboa Aurelio	República del Ecuador. Colección de Tratados, Convenciones, capitulaciones, armisticios y otros actos diplomáticos y políticos celebrados desde la Independencia hasta nuestros días .	2	1ª Guayaquil, 1901 1902	" "	" "	* 15.00	
Biedma Juan José .	Ofrenda histórica. El combate naval de San Nicolás, 1811, 2 de Marzo 1911. . .	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1911	Sr. Ricardo A. Lcyro	Bs. Aires . .	* 1.00	
Estrada José Manuel	Obras completas. Tomo I. El Génesis de nuestra raza. El catolicismo y la democracia. Los comuneros del Paraguay. Tomo II: Lecciones sobre la historia de la República Argentina, dadas públicamente en 1868. Tome	11	2ª Bs. Aires, 1899 a 1904	Sra. Felisa Galladeo de Busto.	" "	* 90.00	

Autor	Título de la obra	Volmú. ^s	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
	III: idem. Tomo IV: La política liberal bajo la tiranía de Rosas. Tomo V: Fragmentos históricos. Tomos VI, VII, VIII: Curso de derecho Constitucional. Tomo IX, X y XI: Miscelánea. Estudios y artículos varios ..						
Magnasco Silvio . . .	Guerra del Paraguay.	1	1ª Bs. Aires, 1906	Sr. G. Busto . . .	" "	5.00	
Otero Francisco . . .	Historia Natural, Zoología, Botánica, Mineralogía, Geología y Paleontología. Morfología terrestre. Antropología	1	1ª Bs. Aires, 1911	Hijos de G. Busto	Bs. Aires. . .	5.00	Duplicado
Triana Miguel . . .	Por el Sur de Colombia. Excursión pintoresca y científica al Putumayo	1	1ª París, 1909 . .	Sr. G. Busto . . .	Bs. Aires..	\$ 4.50	
Acevedo Diaz Eduardo, hijo	Los nuestros. (Estudio de crítica) El gran Trágico argentino. La España del Credo y de la conquista. El unipersonalismo político argentino. Los centauros. El espíritu de nuestro pasado y el ideal del porvenir. El poeta de la emoción	1	1ª Bs. Aires, 1910	El Autor	" "	2.50	

Autor	Título de la obra	Volmú.*	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Vigil Francisco de Paula G.	Compendio de la defensa de las autoridades de los Gobiernos contra las pretensiones de la Curia Romana . .	1	1ª Lima Perú, 1852	Sr. Benigno Santomil.	Bs. Aires. .	\$ 10.00	
Vila Luis Q.	Lecciones de Filosofía elemental. Traducidas y compendiadas de las últimas ediciones de las obras de Ch. Bernard, con pocas variaciones y adiciones tomadas de diversas fuentes. (Texto adoptado por el Consejo Universitario).	1	Cochabamba Bolivia, 1884.	Sr. Matías de Mendieta . . .	Potosí, Bolivia. . . .	* 3.00	
	Legislación de Minas. Compilación de leyes, decretos, resoluciones, circulares y órdenes dictadas después de la promulgación de la nueva Ley de Minas de 1880 y de su reglamento. Autos de la Corte Suprema de Justicia que forman la jurisprudencia nacional, dictadas hasta el presente año 1896	1	1ª Potosí, Bolivia, 1896	Sr. Matías de Mendieta . . .	Potosí . . .	* 3.00	
El Novel.	El año 1815. Episodio histórico de la guerra de la Inde-	1	1ª Potosí, Bolivia, 1893/96	Sr. Matías de Mendieta . . .	" "	* 3.00	

Autor	Título de la obra	Volúmenes	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
	pendencia. Como se vive en mi pueblo. (Cuadro de costumbres). Luis. (Episodio) Cuidado con los celos! Huallparrimachi						
Thomé Juan M. . . .	Efemérides de estrellas circumpolares para el año 1895. Publicados por el Observatorio Nacional Argentino	1	1ª Bs. Aires, 1895	Ministerio de Instr. Pública	Bs. Aires..	\$ 3.00	
Guevara S. J. José .	Historia de Conquista del Paraguay, Rio de la Plata y Tucumán hasta el siglo XVI	1	1ª Bs. Aires, 7882	Sr. G. Busto . . .	" "	» 10.00	
González Joaquín V.	Ideales y caracteres	1	1ª La Plata, 1903	" " " " " "	" "	» 4.00	
Marmontel.	Los Incas o la destrucción del Imperio del Perú, edición hecha con el mayor esmero y corrección, a vista de la publicada en París P. D. F. de C.	1	Barcelona, 1837. .	" " " " " "	" "	» 10.00	
Clemenceau G. . . .	Notas de viaje por la América del Sur. Argentina, Uruguay, Brasil	1	1ª Bs. Aires, 1911	" " " " " "	" "	» 3.50	
Vivero Domingo de y Lavalle J. A. De . .	Galería de retratos de los gobernadores del Perú independiente (1821-1871) . . .	1	1ª Barcelona, 1900	" " " " " "	" "	» 3.00	

Autor	Título de la obra	Volmú.s	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Vivero Domingo de, y Lavalle, J. A. de	Galería de retratos de los go- bernadores y virreyes del Perú (1532-1824)	1	1ª Barcelona, 1909	Sr. G. Busto. . .	Bs. Aires . .	\$ 3.00	
Alvarez de Toledo Joaquín.	Estúdiate a ti mismo. Nocio- nes prácticas de Homeopa- tía con veterinaria moder- na.	1	Bs. Aires, 1910. .	Casa Gath y Cha- ves	„ „	—	
Blanco Rafael	Memoria de la Prefectura Ge- neral de Puertos correspon- diente al ejercicio 1909-1910	1	Bs. Aires, 1910.	Prefectura Gral. de Puertos . .	„ „	—	
Mitre Bartolomé . .	Archivo del General Mitre. Documentos y correspon- dencia	17	1ª Bs. As., 1911 13	Sr. G. Busto . .	„ „	\$ 20.00	Continúa la publi- cación editada por el diario "La Nación" de Buenos Aires..
Lugones Leopoldo. .	Didáctica	1	1ª Bs. Aires, 1910	„ „ „ . .	„ „	» 5.00	
Hernández Fortunato	Las razas indígenas de Sono- ra y la guerra del Yaquí .	1	1ª Méjico, 1902 .	„ „ „ . .	„ „	» 20.00	
Gelpi y Ferrero Gil .	Estudios sobre la América. conquista, colonización, go- biernos coloniales y gobier- nos independientes.	2	1ª Habana, 1864 .	„ „ „ . .	„ „	» 10.00	
Pelliza Maranio A. .	Monteagudo, su vida y sus escritos	2	1ª Bs. Aires, 1880	„ „ „ . .	„ „	» 9.00	

Autor	Título de la obra	Volúms	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Navarro Viola Miguel	Patronato. Recursos de fuerza y excomuniones. Su historia y derechos, estudiados en la causa sobre destitución del benemérito cura Rector de San Cristóbal, don Juan de Dios Arenas . . .	1	1ª Bs. Aires, 1887	Sr. G. Busto. . .	Bs. Aires..	» 6.00	
Parodi Domingo . .	Contribución a la Flora del Paraguay. Familia de las Amarantáceas	1	1ª Bs. Aires, 1892	„ „ „ . .	„ „	» 5.00	
Peyret Alejo	Castas sobre Misiones	1	1ª Bs. Aires, 1881	„ „ „ . .	„ „	» 5.00	
Bækhoj Lars	Argentinas Historie.	1	1ª Bs. Aires, 1910	El Autor	Tandil R. A.	» 10.00	Escrito en danés
—	Corona fúnebre del ilustrísimo y Reverendísimo Sr. Dr. D. Isidoro Barriga, Obispo titular de Nigrina y administrador apostólico de Guayaquil, 1854-1894	1	1ª Guayaquil, 1895	Bibliot. Municipal	Guayaquil .	» 2.00	
—	Informe de la Dirección del servicio de Sanidad Pública. al Ministro del Interior, Higiene, Beneficencia, etc. . .	1	Guayaquil, 1910. .	„ „ „ . .	„ „	—	

Autor	Título de la obra	Volmú. ^o	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Barrios Claudio Q.	Antecedentes parlamentarios de la revolución federal iniciada en la Cámara de Diputados de 1898 sostenida por La Paz y triunfante en los campos de batalla . . .	1	1ª La Paz, Bolivia, 1898	Sr. Matías de Mendieta . . .	Potosí, Bolivia. . .	\$ 2.00	
Aguinaga Samuel . .	El Paraguay en el exterior. Congreso científico de Montevideo. Conclusiones aprobadas, informes y datos biográficos de los delegados del Paraguay	1 foll.	1ª Montevideo, 1901	Ilmo. Sr. Obispo Dr. Juan Sinfoniano Bogarín. .	Asunción, Paraguay	\$ 1.00	
	Programas generales de enseñanza secundaria, formulados por el Cuerpo de Profesores en el Instituto Nacional de Mejía	1	1ª Quito, Ecuador, 1910	Bibliot. Municipal	Guayaquil .	\$ 2.00	
Quesada Ernesto . .	La enseñanza de la Historia de las Universidades alemanas	1	1ª La Plata, 1910.	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires . .	\$ 12.00	
Soto J. C.	Yapeyú! Antecedentes e inauguración del monumento erigido a la memoria del Gral. D. José de San Martín en el pueblo de su nacimiento, 1893-1899	1	1ª Bs. Aires, 1900	" " " . .	" "	\$ 3.00	

Autor	Título de la obra	Volmú. ^o	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Ascasubi Hilario . .	Aniceto el Gallo; gacetero, prosista y gauchi-poeta argentino. Extracto del periódico de este título publicado en Buenos Aires el año de 1854 y otras poesías inéditas	1	2ª Bs. Aires, 1900	Sr. Alfredo E. Busto	Bs. Aires..	\$ 3.50	
Ascasubi Hilario . .	Paulino Lucero, o los gauchos del Río de la Plata, cantando y combatiendo contra los tiranos de las repúblicas Argentina y Oriental del Uruguay (1839 a 1851) Se refieren todos los episodios del sitio de nueve años que resistió heroicamente Montevideo, e igualmente los combates que en la campaña oriental sostuvieron los gauchos patriotas hasta postrar al tirano Juan Manuel de Rosas y sus satélites. . . .	1	2ª Bs. Aires, 1900	Julio César Busto.	" "	\$ 3.50	
Ascasubi Hilario . .	Santos Vega o los mellizos de lo Flor. Pasajes dramáticos de la vida del gaucho en las campañas y praderas de la República Argentina (1778 a 1808)	1	2ª Bs. Aires, 1893	Bernardo Busto. .	" "	\$ 3.50	

Autor	Título de la obra	Volmá.ª	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Barret Rafael	El dolor paraguayo	1	1ª Montevid. 1911	Sr. G. Busto .	Bs. Aires ..	\$ 1.50	
Goyena Juan	República Argentina. Digesto rural y agrario. Recopilación de leyes, decretos, resoluciones, fallos de las Cortes federal y provinciales sobre tierras, ganadería, límites, policía rural, municipalidades. Justicia de Paz, escribanías de campaña, irrigación, agrimensura, minas, islas, canteras, bosques, agricultura y demás asuntos que se relacionan con la tierra y sus productos. Comprende desde 1810 a 1891	2	1ª Bs. Aires, 1892	" "	" "	\$ 14.00	
Urien Carlos M. . .	Caballería Argentina. La carga de "Junin" (con el coronel Manuel Isidoro Suarez) Conferencia dada en los salones del Circulo Militar Argentino la noche del 16 de Octubre de 1909	1	1ª Bs. Aires, 1909	" "	" "	\$ 2.00	
Tortorola Leogardo Miguel	Vida de Melchor Pacheco y Obes	1	1ª Montevid., 1903	" "	" "	\$ 1.00	

Autor	Título de la obra	Volúms	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Marrazo Javier . . .	Ciudades, pueblos y colonias de la República Argentina. Diccionario Geográfico. Población legal según el último censo nacional. Divisiones administrativas. Legislación agraria vigente en 1910. Medios de comunicación y transporte. Fluviales, marítimos terrestres. Distancias en kilómetros de la estación o puesto más próximo. Servicios públicos. Correos y Telégrafos. Prefecturas y Subprefecturas marítimas. Aduanas, Receptorías, Municipalidades. Registro Civil, Bancos, Estaciones meteorológicas. Instrucción Pública, Poder Judicial, División eclesiástica.	1	2ª Bs. Aires, 1910	Sr. Angel Miranda Vallejo . . .	Bs. Aires..	\$ 6.00	Donación duplicada
Montes de Oca Manuel A.	Lecciones de derecho constitucional. Notas tomadas de las conferencias por A. Calandrelli	2	1ª " "	Sr. G. Busto . .	" "	> 15.00	
Varios	Centro Viti-Vinicola Nacional. La Viti-Vinicultura en 1910. Obra premiada en la Expo-	1	1ª Bs. Aires, 1911	Sr. Emilio Collé hijos	" "	> 40.00	

Autor	Título de la obra	Volmú.s	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
	sición Industrial del Centenario						
Barbará Federico . .	Manual o vocabulario de la lengua pampa y del éxito familiar para el uso de los jefes y oficiales del ejército y de las familias a cuyo cargo están los indígenas.	1	1ª Bs. Aires, 1879	Sr. Alberto Bosch	Bs. Aires . .	\$ 4.00	
Valdes Cange J. . .	Sinceridad. Chile íntimo en 1910		2ª Barcelona, España, 1910 . .	Sr. G. Busto . .	" "	" 3.00	
Gallardo Carlos R. .	Pierra del Fuego. Los Onas	1	1ª Bs. Aires, 1910	" " " . .	" "	" 8.00	
Parodi Domingo . .	Notas sobre algunas plantas usuales del Paraguay, de Corrientes y de Misiones . .	1	2ª Bs. Aires 1886	" " " . .	" "	" 5.00	
Ortiz Fernando . .	La reconquista de América. Reflexiones sobre el panhispanismo	1	1ª Paris, 1910 . .	" " " . .	" "	" 3.50	
Acevedo Díaz Eduardo	Epocas Militares de las Repúblicas del Plata. Primer tercio del siglo XIX	1	2ª Bs. Aires, 1911	El Autor	" "	" 6.00	
Bonet Carmelo M. .	El alma uruguaya. Las revoluciones: su génesis, su proceso y su remedio (Ensayo de	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1911	Sr. Mario Bosch.	" "	" 5.00	

Autor	Título de la obra	Volmá. ^a	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
	psicología colectiva) Estirpe e idioma. Primer premio. Concurso de 'El Diario Español'. año 1910.						
Universidad Nacional de La Plata	Memoria del Museo de La Plata correspondiente al año 1906	1 foll.	1 ^a Bs. Aires, 1907	Museo Nnal. de	La Plata. .	\$ 1.00	
Lagos García Luis. .	Lecciones de Economía Política dadas en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires	1	1 ^a Bs. Aires, 1897	Sr. Juan Roldán .	Bs. Aires..	\$ 3.00	
González Eloy G. . .	Dentro de la Cusiata	1	1 ^a Caracas, Venezuela, 1907 . .	Bibliot. Municipal	Guayaquil .	\$ 3.00	
Herrero Ducloux Enrique	Informe sobre la IV reunión del Congreso Científico (1 ^o Pan-Americano) Santiago de Chile, 25 de Diciembre de 1908 a 5 de Enero de 1909 presentado al señor Presidente de la Universidad de La Plata	1 foll.	1 ^a Bs. Aires, 1909	Museo Nnal. de	La Plata. .	\$ 2.00	
Yhering H. von . .	Nuevas observaciones sobre moluscos cretáceos y terciarios de Patagonia	1 foll.	1 ^a La Plata, 1904.	Museo Nacional.	" "	\$ 3.00	
Spegazzini Carlo . .	Fungi Aliquot paulistani . .	1 foll.	1 ^a Bs. Aires, 1908	" "	" "	\$ 1.00	

Autor	Título de la obra	Volmú. ^a	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Hicken Cristóbal M.	Catálogo de las Polipodiaceas argentinas	1 foll.	1 ^a Bs. Aires, 1908	Museo Nacional . .	La Plata . .	\$ 1.00	
Roth Santiago . . .	La construcción de un canal de Bahía Blanca a las provincias andinas bajo el punto de vista hidrogeológico.	1 foll.	1 ^a Bs. Aires, 1909	„ „ . .	„ „	» 2.00	
Gómez Langenhein Antonio	Colonización de la República Argentina	1	1 ^a Bs. Aires, 1906	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires ..	» 7.50	
Comisión del Centenario	Memoria de la Comisión del Centenario al Poder Ejecutivo Nacional 1910	1 foll.	1 ^a Bs. Aires, 1910	Ministerio de I. Pública	„ „	» 2.00	
Museo Histórico Nacional	Días de Mayo. Actas del Cabildo de Buenos Aires 1810 .	1	1 ^a La Plata, 1910.	Ministerio de I. Pública	„ „	» 6 00	
Franqueza Pedro .	Males y remedios	1	1 ^a Bs. Aires, 1910	Ministerio de I. Pública	„ „	» 2 00	
Roldán Belisario, hijo	Discursos	1	1 ^a Bs. Aires, 1910	Ministerio de I. Pública	„ „	» 10 00	
Carranza Arturo B. .	Digesto constitucional Americano. Constituciones Nacionales de Estados Unidos de Norte América, Est. Unidos del Brasil, Estados Unidos Mejicanos, República Argentina, Colombia, Perú, Chile, Bolivia, Estados Uni-	2	1 ^a Bs. Aires, 1900	Sociedad Hijos de Silleda	„ „	» 15 00	

Autor	Título de la obra	Volmú.ª	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
	dos de Venezuela, Ecuador, Guatemala, Haití, República Oriental del Uruguay, Salvador, Paraguay, Nicaragua, Honduras, Costa Rica, Santo Domingo.						
Coni Emilio R. . . .	Medicina Pública. Apuntes Científicos (1894-1895. Correspondencias dirigidas a "La Prensa" e informes enviados a la Comisión de Obras de Salubridad de la Capital.	1	1ª Bs. Aires, 1896	Sociedad Hijos de Silleda	Bs. Aires ..	\$ 7 00	
Cárcano Ramón J. . .	Historia de los medios de comunicación y transporte en la República Argentina. . .	2	1ª Bs. Aires, 1893	Sociedad Hijos de Silleda	" "	\$ 10 00	
Soria Galvarro Ró- dolfo	La rebelión de Cochabamba. Datos y rectificaciones para la Historia.	1	1ª Oruro, Bolivia,	Sr. Matías de Mendieta	Potosí, Bo- livia. . .	\$ 1 50	
Leyro Díaz Jorge . .	Leuco Sarcoma de la Coroides. Tesis presentada para optar al título de doctor en medicina.	1 foll.	1ª Bs. Aires . . .	El Autor	Bs. Aires ..	\$ 2 00	
Departamento N. de Higiene	¿Qué es el chucho? Como se trasmite? ¿Como se combate? Instrucciones populares.	1 foll.	Bs. Aires, 1909	Sr. Alberto Bosch	" "	\$ 1 00	

Autor	Título de la obra	Volmú. ^a	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Mayer Edelmiro . . .	Ferrocarriles. Administración y tráfico. Coordinado para el Directorio de los Ferrocarriles de la Provincia de Buenos Aires.	1	1ª Bs. Aires, 1887	Ministerio de I. Pública. . . .	Bs. Aires ..		
Fliess Alois E. . . .	El presente y el porvenir de la Agricultura Argentina. (Obra premiada en el Concurso literario-agrícola de la Exposición Internacional de Ganadería y Agricultura en Buenos Aires, Mayo de 1890.	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1890	Ministerio de I. Pública. . . .	„	\$ 1 00	
Pinilla Sabino, del Carpio Justiniano, Ascarrunz Moises, Kramer B. Pedro, Mas Juan	Album del Centenario. Homenaje al Gran Mariscal Antonio José de Sucre. preparado por la "Asociación Patriótica" con el concurso de las autoridades Política y Municipal.	1 foll.	1ª La Paz, Bolivia, 1895	Sr. Matías de Mendieta . . .	Potosí . . .	\$ 3 00	
Quijano A.	Datos para la Historia Constitucional de Bolivia. . . .	1 foll.	1ª La Paz, Bolivia, 1873	Sr. Matías de Mendieta . . .	„ „	\$ 1 00	
Sáenz Peña Roque, Groussac Paul y Tarnassi José . . .	España y Estados Unidos. Función dada en el Teatro de la Victoria el 2 de Mayo de 1898 bajo el patrocinio del Club Español de Bue	1	1ª Bs. Aires, 1898	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires ..	\$ 4 00	

Autor	Título de la obra	Volúmenes	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
	nos Aires a beneficio de la suscripción nacional española. Conferencias de los señores Roque Sáenz Peña, Paul Groussac y Dr. José Tarnassi.						
Alsina Hugo H. . . .	Ciencia y método. Apuntes para la 1. ^a bolilla de Introducción General al Estudio del Derecho.	1 foll.	1. ^a Bs. Aires, 1911	El Autor	Bs. Aires ..	\$ 2 00	
Castro López Manuel	El Tercio de Galicia en la Defensa de Buenos Aires. Documentos inéditos. . . .	1	1. ^a Bs. Aires, 1911	" "	" "	\$ 3 00	
Vedia Agustín de . .	La bandera y el escudo en el Primer Centenario de la Revolución Argentina. . . .	1	1. ^a Bs. Aires, 1911	Sr. G. Busto . .	" "	\$ 2 00	
Bahía Manuel B. . .	Curso de Electrotécnica de la Escuela Profesional Superior.	1	1. ^a Bs. Aires, 1894	Sr. A. López Fustes	" "	\$ 10 00	
Masterman Jorge Federico	Siete años de aventuras en el Paraguay.	1	2. ^a Bs. Aires, 1911	Sr. G. Busto . .	" "	\$ 8 00	
Oliver Manuel María	Una página de Historia. El Fuerte de la Ensenada. Conferencia leída en el Teatro Unión de la Ensenada el 9 de Abril de 1911.	1 foll.	1. ^a La Plata, 1911.	Sr. Antonio Carpar	La Plata.	\$ 1 00	

Autor	Título de la obra	Volmú.s	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Rubén Darío	Letras.	1	1ª Paris, 1910 . .	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires ..	\$ 2 50	
Lassaga Ramón J. . .	Historia de López.	1	1ª Bs. Aires, 1881	Sr. Pedro Gómez	Compostela	» 10 00	
Rodriguez del Busto Francisco	Estudios Económicos. El Pro- teccionismo en la Repúbli- ca Argentina	1	2ª Bs. Aires, 1904	El Autor	Córdoba, R. Arg. . . .	» 7 00	
Alvárez Agustín E. . .	Manual de Patología Política.	1	1ª Bs. Aires, 1899	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires ..	» 3 00	
Thompson Jorge . . .	La Guerra del Paraguay. Acompañada de un bosque- jo histórico del país y apun- tes sobre la ingeniería mili- tar de la guerra.	1	2ª Bs. Aires, 1910	„ „ „	„ „	» 9 00	
Saez Manuel A. . . .	Observaciones críticas sobre el Código Civil.	1	1ª Mendoza, 1883	Sr. G. Busto . . Dr. Severo G. del Castillo	Mendoza.	» 10 00	Unico publicado
Urien Carlos M. y Colombo Ezio	Geografía Argentina. Estudio histórico, físico, político, so- cial y económico de la Re- pública Argentina con una carta de los ferrocarriles en 1904 y un mapa etnológico de las razas que habitan el territorio.	1	1ª Bs. Aires, 1905	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires ..	» 12 00	



Autor	Título de la obra	Volmá. ^a	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Peyret Bernardo Z.	Antología patriótica. Prosa y verso. Contribución a la Enseñanza patriótica de la Escuela Argentina.	1	1ª Bs. Aires, 1911	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires ..	\$ 3.00	
Maligne Augusto A. .	Historia Militar de la República Argentina. durante el siglo de 1810 a 1910	1	2ª Bs. Aires, 1910	" "	" "	\$ 3.00	
—	Diario de Sesiones de la Primera Asamblea de los Católicos Argentinos (Con aprobación de la autoridad eclesiástica)	1	1ª Bs. Aires, 1885	Sr. José Alcón Robles	" "	\$ 8.00	
—	Memoria de la Segunda Asamblea de los Católicos Argentinos. (Con aprobación de la autoridad eclesiástica). . . .	1	1ª Bs. Aires, 1907	Sr. José Alcón Robles	" "	\$ 6.00	
—	Certamen Literario Hispano-Americano celebrado por la Academia Literaria del Plata, en conmemoración del Primer Centenario de la Independencia, el 31 de Mayo de 1910.	2	1ª Bs. Aires, 1910	" " " . .	" "	\$ 15.00	
Rousiers Pablo de .	La vida en la América del Norte.	2	1ª Barcelona, 1899	Dirección de la revista "La Iberia" de	" "	\$ 6.00	
Vergara Carlos M. .	Revolución Pacífica.	1	1ª Bs. Aires, 1911	Sr. G. Busto . .	" "	\$ 9.00	

Autor	Título de la obra	Volmú. ^a	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Villanueva Carlos A.	La Monarquía en América. Bolívar y el General San Martín.	1	1. ^a París, 1911 . .	Sra. Felisa G. de Busto	Bs. Aires..	\$ 5.00	
Wilson Baronesa de .	Maravillas Americanas. Curiosidades geológicas y arqueológicas. Tradiciones, leyendas. Algo de todo.	2	1. ^a Barcelona, 1910	Sr. G. Busto	„ „	» 4.00	
Roger Aime	Para la Historia. Efemérides Sangrientas de la dictadura de Juan Manuel de Rosas, con un apéndice de sus rebos seguida del "ultimatum" dirigido al Gobierno de Buenos Aires con la correspondiente contestación y documentos que le son relativos por el Cónsul de Francia. .	1	1. ^a Bs. Aires, 1911	„ „ „	„ „	» 5.00	
Dirección General de Inst. Primaria . .	La Instrucción Pública Primaria en la República Oriental del Uruguay. Noticia escrita para la Exposición Internacional de Turin de 1911	1	1. ^a Montevide., 1911	Sr. José M. Ribas	Trinidad, R. O. del U.	» 3.00	
O'Dena Ernesto L. .	Debates parlamentarios sobre la Instrucción Pública. Recopilación de debates del H.	3	1. ^a Bs. Aires, 1904	Ministerio de I. Pública	Bs. Aires ..	» 12.00	

Autor	Título de la obra	Volmú. ^o	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
	Congreso Nacional sobre Leyes y proyectos de organización de la Instrucción General y Universitaria. Publicación ordenada por S. E. el Sr. Ministro de Justicia e Instrucción Pública Dr. D. Juan R. Fernández. . .						
López Vicente Fidel.	Historia de la República Argentina. Su origen, su revolución y su desarrollo político hasta 1852.	10	2ª Barcelona, 1911	Sr. Juan Roldán,	Bs. Aires..	\$ 70.00	
—	Interesting official documents relating to the United Provinces of Venezuela, viz preliminary remarks, the act of Independence, proclamation, manifesto to the world of the causes which have impelled the said provinces to separate from the mother country; together with. The Constitution framer for the administration of their government	1	1ª Londres, 1812.	Sr. G. Busto . .	" "	20.00	

Autor	Título de la obra	Volúmenes	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Gutiérrez Avelino.	Drenaje y cuidados postoperatorios en la extirpación total de la laringe. Clases clínicas.	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1907	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires . .	\$ 7.00	
Sánchez Zacarías . .	La frontera argentino-brasileña. Estudios y demarcación general, 1887-1904. División de límites internacionales (con una colección anexa de mapas).	2	1ª Bs. Aires, 1910	Sr. Zacarías Sánchez	" "	\$ 30.00	Colección de mapas
Sánchez Zacarías . .	La frontera argentino-chilena. Demarcación general. 1894-1906. 1er. Tomo: Documentos de la demarcación. 2.º Tomo: Una colección de mapas anexo.	2	1ª Bs. Aires, 1908	Sr. Zacarías Sánchez	" "	\$ 30.00	
Oyuela Calixto . . .	Estudios y artículos literarios.	1	1ª Bs. Aires, 1889	Sr. G. Busto . .	" "	\$ 12.00	
Acevedo Eduardo. . .	La enseñanza Universitaria en 1904. Informe presentado por Eduardo Acevedo, Rector de la Universidad de Montevideo.	1	1ª Montevideo, 1905	Sr. Pedro D. Aramburú. . .	Montevideo	\$ 2.00	

Autor	Título de la obra	Volúmenes	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Carriego Evaristo . .	Misas Herejes. Viejos Sermones. Envíos. Ofertorios galantes. El alma del suburbio. Ritos en la Sombra.	1	1ª Bs. Aires, 1908	El Autor	Bs. Aires ..	\$ 2.50	
Ministerio de R. E. .	Memoria de la Oficina General de Inmigración y Colonización correspondiente a los años 1905-1906-1906-1907.	1 foll.	Asunción, 1908 .	Mr. Juan S. Bogarin	Asunción, Paraguay	—	
Nin Frias Alberto . .	Estudios religiosos.	1	Valencia, ...	El Autor	Montevideo	» 2.00	
Nin Frias Alberto . .	Ensayos de Crítica e Historia.	1	Valencia, ...	" "	"	» 2.00	
Nin Frias Alberto . .	El Arbol	1	Valencia, ...	" "	"	» 2.00	
Avellaneda Nicolás .	Exitos y discursos. Crítica literaria e histórica.	12	1ª Bs. Aires, 1910	Sr. Máximo Benguria	Bs. Aires ..	» 90.00	
Rodríguez Saráchaga O.	El Derecho Internacional Público según el programa vigente en la Universidad de Buenos Aires.	1	1ª Bs. Aires, 1900	Sr. G. Busto . .	" "	» 9.00	
Quesada Vicente G. .	Anales de la Academia de Filosofía y Letras.	1	1ª Bs. Aires, 1910	Universidad Nacional	" "	» 14.00	
Mallo Pedro	Páginas de la Historia de la Medicina en el Río de la Plata. Apuntes históricos sobre viruela, variolización y vacuna.	1	1ª Bs. Aires, 1898	Sr. G. Busto . .	" "	» 10.00	

Autor	Título de la obra	Volmú.s	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Rivarola Rodolfo . .	Del régimen Federal al Unitario.	1	1ª Bs. Aires, . . .	El Autor	Bs. Aires ..	\$ 8.00	
Ingenieros José . .	La evolución sociológica argentina. De la barbarie al imperialismo.	1	1ª Bs. Aires, 1910	Sr. G. Busto . .	" "	" 5.00	
Bermudez Oscar C. .	Un drama pasional (La tradición de Santa Felicitas). . .	1	1ª Bs. Aires, 1906	Sra. Felisa Gallardeo de Busto	" "	" 8.00	
Arboleda R. Gustavo	Diccionario biográfico de la República del Ecuador. . .	1	1ª Quito, 1911 . .	Bibliot. Municipal	Guayaquil .	" 2.00	
Vela Jaramillo J. M.	La redención humana o el Liberalismo futuro.	1	1ª Guayaquil, 1909	" " " . .	" "	" 2.00	
García Silva Emilio .	La rehabilitación del delincuente o elementos para su educación moral. Obra dedicada a la memoria de los Próceres de la Independencia ecuatoriana en el Primer Centenario y premiada con medalla de oro en la Exposición Nacional.	1	1ª Quito, 1911 . .	" " " . .	" "	" 2.00	
David Peña, Barroetaña F. A., Rivarola Rodolfo, Gesell Silvio	Marco M. de Avellaneda sacrificado en Metán el 3 de Octubre de 1841 por el Ejército de Oribe. Naturalización	1	1ª Bs. Aires, 1909	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires ..	" 3.00	Varios folletos en un volumen

Autor	Título de la obra	Volú.º	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
	de extranjeros. Política para menores de treinta años. La plétora monetaria de 1909 y la anemia monetaria de 1898						
Andarade Roberto . .	Seis de Agosto o sea muerte de García Moreno.	1	1ª Portoviejo Ecuador, 1896 . . .	Bibliot. Municipal	Guayaquil .	\$ 4.00	
Dittrich Julio O. . .	Buenos Aires en 1950 Bajo el régimen socialista.	1	1ª Bs. Aires, 1908	Sr. José Pena Bustelo	Bs. Aires..	» 1.00	
—	Bs. Aires antiguo. A propósito de la Exposición Pellegrini.	1	1ª Bs. Aires, 1900	„ „ „ „	„ „	» 1.00	
Ghiraldo Alberto . .	Alma gaucha. Drama en 3 actos y 6 cuadros	1 foll.	2ª Bs. Aires, 1909	El Autor	„ „	» 1.00	
Mas y Pi Juan . . .	Alberto Ghiraldo	1	1ª Bs. Aires, 1910	Sr. A. Ghiraldo.	„ „	» 1.00	
Ghiraldo Alberto . .	Alas.—Con música de Mauricio Schilling	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1910	„ „ „	„ „	» 1.00	
Ghiraldo Alberto . .	Gesta	1	3ª Bs. Aires, 1910	„ „ „ . .	„ „	» 1.00	
Ghiraldo Alberto . .	Triunfos nuevos	1	1ª Bs. Aires, 1910	„ „ „ . .	„ „	» 1.00	
Varios	Sangre nuestra. Carlos Ortiz.	1	1ª Bs. Aires, 1911	„ „ „ . .	„ „	» 3.00	
Barbará Federico . .	El libro alegre o Rosas y sus locuras. Miscelanea federal curiosa y divertida	1 foll.	2ª Bs. Aires, 1911	Sr. José Pena Bustelo	„ „	» 1.00	

Autor	Título de la obra	Volumen	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Soiza Reilly Juan José de	El gran ciudadano. Juicio crítico sobre la personalidad de José Batlle y Ordoñez, Presidente de la República Oriental del Uruguay . . .	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1911	El Autor	Bs. Aires. .	\$ 1.00	
Ameghino Florentino	Paleontología argentina (Conferencias)	1 foll.	La Plata, 1904. .	Sr. G. Busto . .	" "	» 2.00	
Oyarzú Segundo . .	Manual de conocimientos militares para los alumnos de los colegios e Institutos incorporados aspirantes a oficiales de reserva, reservistas y menores enrolados. Adoptado al programa oficial de la Dirección de Tiro y Gimnasio	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1909	Dirección Gral. de Tiro y Gimnasio	" "	» 1.00	
Munilla Eduardo . .	Servicio Militar y Tiro de Guerra. Trabajo presentado al Congreso Científico Internacional, por el coronel Eduardo Munilla	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1910	El Autor	" "	» 1.00	
Dirección General de Tiro y Gimnasio .	El Tiro de Guerra en 1910. El Ejército, las sociedades, los estudiantes, la beneficencia.	1	1ª Bs. Aires, 1911	Dirección Gral. de Tiro y Gimnasio	" "		

Autor	Título de la obra	Volú.º	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Ministerio de Guerra de la R. Argentina	Reglamento de la Dirección General de Tiro y Gimnasia para los polígonos oficiales e Institutos de Enseñanza secundaria	1	Bs. Aires, 1910	Dirección Gral. de Tiro y Gim-	Bs. Aires ..		
Mas y Pi Juan	Leopoldo Lugones y su obra .	1	1ª Bs. Aires, 1911	El Autor	" "	\$ 2.00	
Mas y Pi Juan	Letras españolas. Silverio Lanza, Azorín, Baroja, Marquina, Alberto Insúa, Guanyabens, Unanuno, Vicente Medina, Pedro Corominas, Ciges Aparicio, Répide, Villaspesa, Juan R. Gimenez, Diez Canedo	1	1ª Bs. Aires, 1911	" "	" "	\$ 2.00	
Ebelot Alfredo . . .	La Pampa. Costumbres argentinas	1	1ª Bs. Aires, 1890	Sra. Felisa G. de Busto	" "	\$ 2.50	
Ruiz Guiñazú Enrique	De las Quiebras. Concordato preventivo	1	3ª Madrid, 1911 .	Sr. G. Busto . .	" "	\$ 8.00	
Cáceres S.	Arbitraje sobre límites interprovinciales. Exposición del comisionado del Gobierno de Córdoba seguida de los documentos presentados. .	1	1ª Bs. Aires, 1881	" "	" "	\$ 12.00	

Autor	Título de la obra	Volmú. ^s	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Zeballos Estanislao S.	Límites entre las Repúblicas Argentina y del Brasil. Extracto de la Memoria presentada al Congreso de la Nación	1	1ª Bs. Aires, 1892	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires. .	\$ 6.00	
González Calderón Juan A. y González Florencio Cesar. .	Urquiza. Su vida, su personalidad y su obra	1	1ª Bs. Aires, 1911	" "	" "	" 1.50	
Perfilio Isabel . . .	El libro amigo. Mis cuentos. Mis crónicas y mis fantasías.	1	1ª Bs. Aires, 1911	Sra. Felisa G. de Busto.	" "	" 2.00	
Soiza Reilly Juan José de	Hombres y mujeres de Italia. .	1	Valencia, España.	El Autor	" "	" 2.50	
Soiza Reilly Juan José de	El alma de los perros	1	1ª Valencia, "	" "	" "	" 2.50	
Gómez Carlos A. . .	Guía para el estudio de Armas, Tiro y Fortificación en las Escuelas Militares de Prusia arreglada a los Reglamentos vigentes en el Ejército Argentino, mandada publicar por la Dirección del Colegio Militar	1	1ª Bs. Aires, 1911	" "	" "	" 20.00	
Arboleda Gustavo. .	Primer Centenario de la Independencia de Colombia 1810	1	1ª Quito, 1910. .	Biblioteca Municipal	Guayaquil .	" 5.00	

Autor	Título de la obra	Volúmenes	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
	1910. Diccionario biográfico general del antiguo departamento del Cauca. Colonia, Independencia, República.						
Palacios Alfredo L.	Discursos parlamentarios . .	1	1ª Valencia, 1910.	El Autor	Bs. Aires..	\$ 2.00	
Lobo Arraga María del Carmen . . .	La primera canción de Mayo; precedida de una breve reseña biográfica sobre su autor D. Esteban de Luca . . .	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1911	La Autora	" "	\$ 0.50	
Noboa Aurelio . . .	Recopilación de Leyes del Ecuador. Tomo I: Constituciones. Tomo II: Relaciones Exteriores, Culto y Negocios eclesiásticos. Tomo III: Interior desde 1821 hasta 1846. Tomo IV: Interior desde 1847 hasta 1868 . . .	1	1ª Guayaquil, 1898 1900, 1901, 1903.	Bibliot. Municipal	Guayaquil .	\$ 20.00	
Gallois L.	Los Andes de Patagonia . . .	1	1ª Paris, 1901 . .	Sr. Joaquin Pesqueira	Bs. Aires . .	\$ 2.00	
Prado Pedro	Flores de cardo. Pláticas amigas. Humanas. Los Dolores. Conmigo. Intimas	1	1ª Santiago, Chile, 1908. . . .	" " "	" "	\$ 2.00	
Paz Soldan J. P. . .	Sud-americanos célebres: Domingo Faustino Sarmiento.	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1911	Sr. Alfredo E. Busto	" "	\$ 1.00	

Autor	Título de la obra	Volmú.s	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Diaz Raul B.	Viaje a los Estados Unidos de América. Notas sobre Educación.	1	1ª Bs. Aires, 1909	El Autor	Bs. Aires..	\$ 5.00	
Diaz Raul B.	La Educación en los Territorios y Colonias Federales. Informes: 1890-1894. Tomo I. Propaganda, educación y viajes. Tomo II. Veinte años de Inspector, 1890-1910, Tomo III. Reuniones anuales de Inspectores, Tomo IV.	4	1ª Bs. Aires, 1906, 1907, 1910, 1911	" "	" "	" 20.00	
Ricci Clemente . . .	La Historia de Europa y la Segunda Roma. La significación histórica del cristianismo. Vol. I, Prolegómenos sobre el método. La orientación del mundo antiguo y la preparación histórica del cristianismo. Vol. II, Las concomitancias filosóficas y religiosas. El Maestro. La actuación social de la idea cristiana y sus primeras desviaciones. El período evolucionario de la Iglesia y del Dogma. Alcance extensivo e intensivo del movimiento cristiano en los tres prime-	2	1ª Bs. Aires, 1909	El Autor	" "	" 20.00	

Autor	Título de la obra	Volmú.s	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
	ros siglos. Estudio retrospectivo de las circunstancias fundamentales						
	El Cencero. Semanario político, satírico, burlesco, jocoserio y si se quiere bailable.	1	1ª Bs. Aires, desde Abril 1882 a 13 Diciembre de 1883	Sr. Rafael Fernández	Bs. Aires ..	\$ 20.00	Todo lo publicado
Garay Diaz Julio . .	Versos	1 foll.	1ª Rosario de Sta. Fe, 1911	El Autor	Rosario de S. F. . . .	» 1.00	
Navarro Lamarca Carlos	Compendio de la Historia General de América	1	1ª Bs. Aires, 1910	Sres. Angel Estrada y Cia. . .	Bs. Aires ..	» 8.00	
Wast Hugo	Flor de Durazno	1	1ª Bs. Aires, 1910	El Autor	„ „	» 2.00	
Gaffré L. A.	Cuestiones sociales. Conferencias en el Odeón. Con aprobación eclesiástica.	1	1ª Bs. Aires, 1910	Cia. "Alfa y Omega"	„ „	» 3.00	
Arce Alejandro . . .	Tesis presentada para optar al título de Dr. en Medicina y Cirujía. Lavajes intra uterinos-post-partum	1 foll.	1ª Asunción, Paraguay, 1911. .	El Autor	Asunción, Paraguay	» 1.00	
Dominguez Enrique.	Tesis presentada para optar al título de Dr. en Medicina y Cirujía. La Heredo-Sífilis, su profilaxia y tratamiento.	1 foll.	1ª Asunción, Paraguay, 1911. .	El Autor	„ „	» 1.00	

Autor	Título de la obra	Volú.º	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Lista Ramón	Una raza que desaparece. Los Indios Tehuelches	1	1ª Bs. Aires, 1894	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires ..	\$ 3.00	
Lugones Leopoldo .	La reforma Educacional. Un Ministro y doce Académicos	1	1ª Bs. Aires, 1903			» 2.00	
Lugones Leopoldo .	Las fuerzas extrañas	1	1ª Bs. Aires, 1906			» 2.50	
Guido Spano Carlos .	Poesías completas	1	Nueva, Bs. Aires, 1911			» 6 00	
Maligue Augusto A..	Historia Militar de la República Argentina, durante el siglo de 1810 a 1910	1	2ª Bs. Aires, 1910			» 5.00	
Galvez Manuel . . .	El Diario de Gabriel Quiroga. Opiniones sobre la vida argentina.	1	1ª Bs. Aires, 1910			» 3.00	
—	República Argentina. Convención Nacional de 1808. Antecedentes. Congreso constituyente de 1853 y Convenciones reformadoras de 1860 y 1866.	1	1ª Bs. Aires, 1898	Ministerio de I. Pública		» 10 00	
Zeballos Estanislao S.	Justicia Internacional Positiva. Conferencias dadas en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires en el Curso intensivo de Derecho In-	1	1ª Valencia, 1911.	Sr. Mariano G. Bosch		» 5 00	Cangeado

Autor	Título de la obra	Volm.º	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
	ternacional Privado (Derecho Privado Humano) 1910.						
Cabrera Pablo . . .	Tesoros del pasado argentino. Cultura y Beneficencia durante la Colonia, Tomo I. Educación protomagisterio. Escuelas de primeras letras. Institutos de Enseñanza Superior	1er. T.	1ª Córdoba, R. A.,	El Autor	Córdoba, R. Arg. . . .		Unico tomo publicado hasta la fecha.
Bosch Mariano G. . .	Misericordia. Drama trágico en 3 actos (Dedicado al Congreso de mi país)	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1907	" "	Bs. Aires ..	\$ 1 00	
Bosch Mariano G. . .	Historia de la Opera en Buenos Aires. Origen del canto y de la música. Las primeras compañías y los primeros cantantes	1	1ª Bs. Aires, 1905	" "	" "	\$ 5 00	
Bosch Mariano G. . .	Historia del Teatro en Buenos Aires	1	1ª Bs. Aires, 1910	" "	" "	\$ 10 00	
Bosch Mariano G. . .	Teatro antiguo de Buenos Aires. Piezas del siglo XVIII. Su influencia en la educación popular	1	1ª Bs. Aires, 1904	" "	" "	\$ 5 00	

Autor	Título de la obra	Volúms	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Meyer Arana Alberto	La caridad en Buenos Aires. .	2	1ª Bs. Aires, 1911	El Autor	Bs. Aires..	\$ 6.00	
Duayen César. . . .	Stella	1	8ª Bs. Aires, 1905	Sr. Joaquin Pes queira	" "	» 3.00	
Mercante Victor . .	Metodología especial de la en- señanza Primaria	1	1ª Bs. Aires, 1911	El Autor	La Plata. .	» 10.00	
Mercante Victor . .	Variación del Índice Cefálico según el sexo y la edad . .	1 foll.	2ª Bs. Aires, 1911	" "	" "	» 1.00	
Universidad de La Plata.	Plan de Estudios y Programas de la Sección Pedagógica. .	1 foll.	La Plata, 1910. .	Sr. Victor Mer- cante	" "	—	
Ubios Telésforo B. .	Dictámenes del Dr. Manuel F. Escobar, Procurador Ge- neral de la Suprema Corte de Justicia de la Provincia de Buenos Aires	1	1ª La Plata, 1911	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires..	» 10.00	
Coronado Juan . . .	Misterios de San José. Esce- nas de la vida del General Justo José de Urquiza ex- plicadas y comentadas por.	2	1ª Bs. Aires, 1866	" "	" "	» 30.00	
Corvalán Ernesto . .	Jurisdicción administrativa en los Ferrocarriles de la Re- pública. (Medalla de oro) Tesis para optar al grado de Dr. en Jurisprudencia y al pre- mio "Tesis 1905"	1	1ª Bs. Aires, 1911	El Autor	" "	» 6.00	

Autor	Título de la obra	Volmú.*	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Corvalán Ernesto . .	Procesos contemporáneos, Circulación de billetes falsos .	1 foll.	Bs. Aires, 1910 . .	El Autor.	Bs. Aires ..	\$ 1.00	
Corvalán Ernesto . .	Jurisdicción sobre Ferrocarriles. Política del Poder Ejecutivo Nacional. Proyecto Saavedra Lamas	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1911	„ „	„ „	„ 1.00	
Baranda Icaza J. E..	Feminario	1	1ª Bs. Aires . . .	Sr. Joaquin Pesqueira	„ „	„ 1.00	
Villarreal Raul . . .	Radicalismo y Conservatismo. Consideraciones sugeridas por nuestro ambiente político y social	1 foll.	Santa Fe, R. A. 1911	El Autor.	Santa Fe.	« 2.00	
Verdades Pancho . .	Definámonos... Libro escrito con mucha vergüenza y no poco valor para que lo lea todo el mundo	1 foll.	1ª Bs. Aires, 1908	„ „	Bs. Aires ..	„ 1.00	
Eizaguirre José Manuel.	La bandera argentina. Noticia sobre el origen de los colores nacionales, y relación de los decretos y leyes sobre la bandera bicolor e insignias militares durante la época de la independencia, 1810 - 1820	1	1ª Bs. Aires, 1900	Sra. Felisa Gallardeo de Busto.	„ „	„ 6.00	

Autor	Título de la obra	Volumen	Edición—Año	Donante	Procedencia	Precio de la obra	Observaciones
Baldrich J. Amadeo	Las comarcas vírgenes. El Chaco Central Norte . . .	1	1ª Bs. Aires, 1889	Sr. G. Busto . .	Bs. Aires..	» 5.00	
Martinez Benjamin D.	Lecciones de Higiene Militar.	1	1ª Bs. Aires, 1900	Sr. Alfredo E. Busto	„ „	» 5.00	
Oliveira César F. de.	Viaje al país de los Tobas. Amores de una india . . .	1	Bs. Aires, 1897 .	Sr. Alfredo E. Busto	„ „	» 3.00	
Oliveira César F. de	Leyendas de los indios Guaraníes	1	1ª Bs. Aires, 1892	Sr. G. Busto . .	„ „	» 3.00	

NUMISMÁTICA

(Continuación)

No. 106.—Anverso: Campo: Un granadero a caballo; el busto del General San Martín; al fondo el símbolo de la Gloria.

Reverso: Borde: San Lorenzo, Chacabuco, Maipú, Junín, Ayacucho, Río Bamba, Campo: parte superior: el Escudo Nacional Argentino, orlado. Regimiento de Granaderos a caballo... 1er. Centenario de su fundación 1812-1912. 16 de Marzo.

Metal blanco. Diámetro: 73 milímetros. Peso: 170 gramos.

Donante: Sr. Gumersindo Busto, de Buenos Aires.

No. 107.—Anverso: Campo: el progreso simbolizado.

Reverso: Inauguración del Puerto de Ultramar en la ciudad de Santa Fe. 2 de Febrero de 1910. Presidente de la República Dr. Figueroa Alcorta. Ministro de Obras Públicas Sr. Ezequiel Ramos Mexía. Gobernador de la Provincia Doctor Pedro Antonio Echagüe. Ministro de Obras Públicas Sr. Juan Arzeno. Ministro de Gobierno Dr. Calixto Lassaga. Parte inferior: simbolizado y orlado el campo.

Metal Blanco. Diámetro: 73 milímetros. Peso: 185 gramos.

Donante: Sr. Gumersindo Busto, de Buenos Aires

No. 108.—Anverso: Campo: Busto del Teniente General don Julio A. Roca. Borde: El pueblo del Rosario al Exmo. Señor Presidente de la República Tte. General Julio A. Roca.

Reverso: Al fondo el puerto del Rosario. La República recibiendo del pueblo homenaje. Parte inferior el Escudo Nacional Argentino. La obra del puerto recordará vuestro nombre y atestiguará vuestra previsión patriótica—26 Octubre 1902.

Metal blanco. Diámetro: 73 milímetros. Peso: 165 gramos.

Donante: Sr. Gumersindo Busto, de Buenos Aires

No. 109.—Plaqueta.—Anverso: Campo. Carga de caballería; al fondo: Sol naciente 1810. Parte inferior: Inauguración del monumento a los Ejércitos de la Independencia. 27 de Mayo 1910. Presidente de la República Dr. José Figueroa Alcorta. Ministro de Guerra Teniente Gral. Eduardo Racedo.

Reverso: La República Argentina simbolizada, guiada hacia la gloria sobre una cuádriga.

Metal blanco. Dimensiones: largo, 70 milímetros. Ancho: 53 milímetros. Peso: 105 gramos.

Donante: Sr. Gumersindo Busto, de Buenos Aires

No. 110.—Anverso: Campo: Bustos de los reyes de España Don Alfonso XIII y Doña Victoria Eugenia; parte inferior, el escudo español orlado.

Reverso: Campo: Pabellones españoles en la Exposición del Centenario Argentino. Parte superior y borde: 1810 República Argentina. 1910. Exposición del Centenario. Parte inferior: Pabellones de España. Buenos Aires. Cámara Oficial Española de Comercio. Industria y Navegación.

Metal blanco. Diámetro: 68 milímetros. Peso: 110 gramos. Donante: Consul español en Salto Argentino, don Gerardo Fernández.

No. 111.—Plaqueta. Anverso: Busto orlado del General D. Domingo F. Sarmiento, sostenido por dos cadetes del ejército uno, de marina el otro. Al fondo, en línea buques de Guerra, soldados. Parte superior: 11 Oc-

tubre 1869—5 Octubre 1872. Parte inferior: 1811. Escudo Nacional Argentino 1911. El Colegio Militar y la Escuela Naval de la Nación a su fundador General Domingo F. Sarmiento.

Reverso: Campo orlado: Presidente de la Nación Argentina Dr. Roque Sáenz Peña. Ministro de Guerra Gral. Gregorio Velez. Ministro de Marina Contralmirante J. P. Sáenz Valiente. Parte inferior: Símbolos del Ejército y Marina.

Metal blanco. Largo: 86 milímetros. Ancho: 55 milímetros. Peso: 140 gramos.

Donante: Sr. Gumersindo Busto, de Buenos Aires

No. 112.—Plaqueta. Anverso: Busto del General Belgrano, coronado por la Gloria, simbolizada por una mujer: un águila con las alas desplegadas sosteniendo un ramo de laurel. Al fondo, esfumado, un ejército en línea de batalla.

Reverso: Campo orlado, dos mujeres simbolizando la historia y la República Argentina. A la izquierda el Escudo Nacional Argentino; a la derecha: el Escudo de Tucumán. Parte inferior: Salve! Tucumán Hija Predilecta. 1812. 24 Setiembre 1912.

Metal blanco. Largo: 70 milímetros. Ancho: 53 milímetros. Peso: 125 gramos.

Donante: Sr. Gumersindo Busto, de Buenos Aires

No. 113.—Anverso: Campo: Busto orlado en la parte inferior, del señor Manuel Ricardo Trelles. Borde: *Manuel Ricardo Trelles* Nació el 7 de Febrero 1821.—Murió el 9 de Abril 1893.

Reverso: Campo: Parte superior: Museo Archivo. Símbolo de las Ciencias; parte inferior: Límites nacionales. Borde: Arqueología — Estadística. — Biblioteca — Historia.—Sus compatriotas agradecidos

Metal blanco. Diámetro: 60 milímetros. Peso: 100 gramos.

Donante: Sr. José A. Costa, de Bs. Aires.

No. 114.—Anverso: Campo: La Economía y la Fe simbolizadas.
Parte superior: Prudentia Ducit Fortunam.
Reverso: Campo orlado: XXV Aniversario de su fundación 1887. Mayo 1912. Borde: Banco Popular Argentino. Sociedad Cooperativa de Crédito Lda.
Metal. Diámetro: 68 milímetros. Peso: 125 gramos.

Donante: Banco Popular Argentino, de Buenos Aires.

No. 115.—Anverso: Campo: Busto. Alfredo Létamendi.
Reverso: Campo: La caridad simbolizada. Parte inferior: Homenaje del pueblo de Chascomús 1887 - 1908.

Metal blanco. Diámetro: 64 milímetros. Peso: 110 gramos.

Donantes: Sr. C. y A. F. Rossi, de Bs. Aires.

No. 116.—Plaqueta. Anverso: Busto del Dr. General Benjamín Victorica. Símbolos de la Ley y de la Milicia.
Reverso: Al general doctor don Benjamin Victorica en el 80 aniversario de su natalicio. Homenaje. 1831, 14 Septiembre 1911. Campo orlado.

Metal blanco. Largo: 50 milímetros. Ancho: 33 milímetros. Peso: 45 gramos.

Donante: Sr. Juan Canter, de Buenos Aires.

No. 117.—Plaqueta. Anverso: La República sosteniendo el Escudo Nacional de la República Oriental del Uruguay
Parte inferior, a la derecha: Instalación de la Alta Corte de Justicia XIX - XII - MCMVII.
Reverso: liso.

Metal blanco. Largo: 60 milímetros; ancho: 42 milímetros. Peso: 65 gramos.

Donante: Sr. Gumersindo Busto, de Buenos Aires

No. 118.—Anverso: Campo: Puerto del Rosario. Símbolos del trabajo y de las Artes. Parte inferior: Puerto del

Rosario 26 de Octubre. 1902. Ley No. 3685. Escudo Nacional Argentino.

Reverso: Campo orlado con una rama de laurel. República Argentina. Presidente Julio A. Roca. Ministro Emilio Civit. Parte inferior: Ministerio de Obras Públicas.

Metal blanco. Diámetro: 52 milímetros. Peso: 70 gramos.

Donante: Sr. J. Gotuzzo, de Buenos Aires.

No. 119.—Anverso: Campo: Neptuno—boyas. Año MCMX.

Reverso: Campo: Al Ingeniero Humberto Canale ex Gefe de la Comisión de Estudios del Paraná Inferior: Recuerdo de sus compañeros de labor.

Metal blanco. Diámetro: 58 milímetros. Peso: 100 gramos.

Donantes: Sres. C. y A. F. Rossi, de Buenos Aires

No. 120.—Plaqueta. Anverso: Campo orlado: en la parte superior busto del doctor José Evaristo Uriburu. La Historia y la Ley simbolizadas. Parte inferior: Escudo Nacional Argentino.

Reverso: Sobre campo liso: Al eminente Estadista doctor José E. Uriburu. Homenaje de sus conciudadanos en el 80 aniversario de su natalicio 1831. 19 Noviembre 1911.

Metal blanco. Largo: 57 milímetros. Ancho: 38 milímetros. Peso: 60 gramos.

Donante: Sr. Tomás Santa Coloma, de Buenos Aires.

No. 121.—Campo: Busto de don José Batlle y Ordoñez; borde: Exmo. Señor Presidente de la República Don José Batlle y Ordoñez.

Reverso liso.

Metal blanco. Diámetro: 57 milímetros. Peso: 75 gramos.

Donante: Sr. Gumersindo Busto, de Bs. Aires.

No. 122.—Anverso: Campo: Un ferrocarril en marcha. Parte superior: Inauguración de la línea ferrea de la Capital a General Paz. Parte inferior: Abril de 1911. Reverso: Campo: Escudo de la Provincia de Corrientes. Gobernador de la Provincia de Corrientes Dr. Juan Ramón Vidal.

Metal. Diámetro: 34 milímetros. Peso: 15 gramos.

Donantes: Sres. C. y A. F. Rossi, de Bs. Aires.

No. 123.—Plaqueta. Anverso: La caridad simbolizada sobre campo orlado. Scientia charitas.

Reverso: Frente de un edificio. Clínica Obstétrica y Ginecológica inaugurada el 10 de Mayo de 1908 por el Decano de la Facultad de Ciencias Médicas Dr. Eliseo Cantón su fundador Buenos Aires.

Metal blanco. Largo: 40 milímetros. Ancho: 52 milímetros. Peso: 50 gramos.

Donantes: Dr. J. Gotuzzo y Comp., de Buenos Aires.

No. 124.—Anverso: Campo alegórico, Montañas, al fondo sol naciente, un manantial, un arroyo. Parte superior: Inauguración de las obras de Salubridad de Salta. Reverso: República Argentina. Los Escudos orlados Nacional Argentino y provincial de Salta. Presidente Tte. General Julio A. Roca. Ministro de Obras Públicas Emilio Civit. Gobernador Angel Zerda. 28 Junio 1903.

Metal blanco. Diámetro: 52 milímetros. Peso: 65 gramos.

Donantes: Sres. J. Gotuzzo y Comp., de Buenos Aires.

No. 125.—Anverso: Campo: Busto orlado de la República Argentina.

Reverso: A la izquierda: rama de laureles; Atributos del Tiro Federal Argentino. Campo: Tiro Federal Argentino. La Plata.

Plata. Diámetro: 37 milímetros. Peso: 25 gramos
Donantes: Sres. J. Gotuzzo y Comp., de Buenos Aires.

No. 126.—Anverso: Busto de Bernardino Rivadavia. Borde: Bernardino Rivadavia.

Reverso: Orlado con alegorías de la Enseñanza.
Campo: Escuela Normal Rural Mixta de San Justo (Santa Fe) fundada el 17 Enero 1910 en la Presidencia del Dr. José Figueroa Alcorta. Siendo Ministro de J. e Instrucción Pública el Dr. Rómulo S. Naón.

Metal blanco. Diámetro: 53 milímetros.

Peso: 70 gramos.

Donante: Señor José A. Costa, de Buenos Aires.

No. 127.—Anverso: Un buque anclado en un dique, al fondo sol naciente. Inauguración de las obras del Puerto de Concordia—8 Octubre 1904.

Reverso: Borde ramas de laurel. República Argentina Ministerio de Obras Públicas—Presidente Tte. Gral. Julio A. Roca, Ministro, Emilio Civit.

Cobre: Diámetro: 44 milímetros. Peso: 40 gramos.

Donante: Sres. García Yañez Hnos., de Buenos Aires.

No. 128.—Anverso: La proa de un buque, con una mujer alegórica. Inauguración de las obras del Puerto de Gualeguay 10 Julio 1904. Progreso.

Reverso: República Argentina, Ministerio de Obras Públicas. Campo: Sobre ramas de laurel: Presidente Tte. Gral. Julio A. Roca, Ministro Emilio Civit.

Cobre. Diámetro: 45 milímetros. Peso: 45 gramos.

Donantes: Sres. García Yañez Hnos., de Buenos Aires.

No.—129.—Anverso: Campo: Sol naciente. Gloria al 25 de Mayo de 1810.

Reverso: Campo orlado. Viva la Patria M. H. N. Madera. Diámetro: 43 milímetros. Peso: 10 gramos.

Donante: Museo Histórico Nacional, de Buenos Aires.

(3 ejemplares de distintas maderas).

No. 130—Anverso: Busto. César Ciacchi. Reverso: a la izquierda una paloma. Campo: A César Ciacchi que al abandonar el Politeama deja su nombre ligado a la Historia del Teatro Argentino. Buenos Aires 17 Abril 1900.

Metal blanco. Diámetro: 62 milímetros. Peso: 95 gramos.

Donante: Sr. José A. Costa, de Buenos Aires.

CARTOGRAFÍA

(Continuación)

Síntesis de la Provincia de Corrientes (República Argentina).

(Datos del Boletín Demográfico Argentino; de los mapas de F. Foilliand y Coll y Z. Sánchez; de la Guía de Corrientes de P. Benjamín Serrano; de las Oficinas provinciales y los del Consejo S. de Educación).

Gobernación del doctor José R. Gómez. Trabajo del Consejo Superior de Educación 1904.

Con referencias, grabados y estadísticas.

Escala 1:450.000

Tela. Dimensiones: metros 1.06, largo; 1.30 ancho.

Donante: Sr. José Sánchez, de Corrientes, R. A.

Mapa Escolar de la Provincia de Entre Ríos 1810-1910.

Dr. Faustino M. Parera, Gobernador de la Provincia.

Prof. Manuel P. Antequeda. Director General de Escuelas.

Con referencias, estadísticas, grabados.

Escala: 1:400.000.

Tela. Dimensiones: Largo: metros 1.73. Ancho: metros 1.41.

Donante: Dirección General de Escuelas de la Provincia de Entre Ríos.

Brésil-Carte Politique et Économique publiée par la *Mission Brésilienne d'expansion Économique*.

París.—28, Boulevard des Italiens.

Tela, I

Echelle: —————

5.000.000

Con referencias.

Dimensiones: metros: largo: 94 centímetros. Ancho: 95 centímetros.

Donante: Sr. Carlos Lix Klett, Cónsul Gral. de la Rep. Argentina en Río de Janeiro.

Plano de la Ciudad de Potosí. Con el Escudo de Armas de Agosto 2 de 1575.

Recuerdo del Dr. Juan W. Chacón en homenaje al 99.º aniversario de la Villa Imperial de Potosí.

Con referencias.

I

Escala ————— m
7.000—(0.001 por 7 m.

Tela. Dimensiones: Largo: 42 centímetros. Ancho: 44 centímetros.

Donante: Sr. Matías de Mendieta, Potosí, Bolivia.

Mapa de la República de Panamá. Arreglado por Ramón M. Valdés.

Dibujante Max. Lemm.—Benedetti Hermanos, Editores. 1910.

Este mapa ha sido trazado teniendo á la vista los mapas más modernos del Istmo de Panamá, especialmente los que fueron preparados en el Departamento de Guerra de los Estados Unidos de América en el año de 1904.

I

Escala: —————
500.000

Millas de 60 por grado.

Tela. Dimensiones: Largo: 87 centímetros. Ancho: metros 1.57.

Donante: Ministerio de Instrucción Pública de la República de Panamá.

Mapa de Correos y Telégrafos de los E. E. U. U. de Venezuela.

Mandado publicar por resolución del Ministerio de Fomento fecha 13 de Julio de 1909.

El Ministro, R. M. Carabaño.

Con guía de líneas postales y telegráficas de los E. E. U. U. de Venezuela y referencias y dos retratos.

Tela. Dimensiones: Largo: 82 centímetros. Ancho: metros 1.18.

Donante: Ministerio de Instrucción Pública de Venezuela.

Mapa de la Provincia de Corrientes, construido y dibujado por Francisco Fouilland. Agrimensor y Juan Col, Ingeniero, bajo los auspicios de S. E. el Sr. Gobernador Dr. Don J. Ramón Vidal y de sus Ministros, Dr. Dn. Ramón Parera y Dr. Dn. Juan Balestra.

República Argentina, 1891.

Nota: Este mapa se ha construido relacionando unas con otras las mensuras de propiedades judiciales y administrativas cuya tolerancia es de 5 0/100. en las medidas lineales y de 0°17' en las medidas angulares.

Con referencias.

Tela. Dimensiones: Largo: 1 metro. Ancho: 1.24.

Donante Sr. José Sánchez de Corrientes.

Plano General del Municipio del Rosario de Santa Fe 1908.

Publicado por el Departamento de Obras Públicas de la Municipalidad.

Ingeniero Director, Héctor Thedy.

Reproducción de la Casa Jacobo Peuser por autorización de la Municipalidad de fecha 11 de Mayo 1906.

Escala: 1:23500 mts.

Tela. Dimensiones: Alto: 70 centímetros. Ancho: 77 cts

Donante: Municipalidad del Rosario de Santa Fe. R. A.

Obras Sanitarias de la Nación.

Saneamiento del Territorio de la Capital Federal.

Fecha en que se construirán las Obras de provisión de agua y cloacas en los diversos barrios.

Tela. Dimensiones: Largo: 58 centímetros. Ancho: 85 centímetros. Donante: Dirección Gral. de las Obras de Salubridad de Bs. Aires.

INFORMES

L. Domínguez—Rosario—Santiago de Galicia o Compostela, capital del Partido Judicial de su nombre, pertenece a la provincia de la Coruña. Se halla situada en una altura con declive al Sur, a los 42° 52' 30" de latitud y 4° 48' 15" longitud occidental de Madrid. Dista de la Coruña 55 kilómetros, 47 de Villagarcía y unos 80 de Vigo.

Cuenta con muchos monumentos de inmenso valor artístico. La Catedral no es inferior en hermosura y magnitud a ningún otro monumento de cuantos hay en su clase en España. El pórtico de la Gloria es único en el mundo y de él se dice que inspiró al Dante para la concepción de su Divina Comedia. Guárdanse en ella el sepulcro con las cenizas del Apostol Santiago. Posee una de las más ricas colecciones de tapices.

El Hospital Real, en la Plaza Mayor o de Alfonso XII, fué fundado por los Reyes Católicos en 1501. La capilla de este hospital, que es un primor de arte, fué declarada recientemente monumento nacional.

El Colegio Mayor de Fonseca o Escuela de Medicina, fué fundado por el Arzobispo Fonseca en 1544. El Consistorio o Ayuntamiento, que remeda al Palacio Real de Madrid, fué constituido en 1766.

La Universidad, fué también fundada por el Arzobispo Fonseca en 1582. Posee una de las mejores bibliotecas, con más de 80 mil volúmenes (vease Boletín de la "Biblioteca América" No. 5).

G. Estevez, Bs. As.—Sí, señor, Vigo tiene una hermosa biblioteca donada por don José María Barbón. Funciona en la Escuela de Artes y Oficios. Ignoramos el número de volúmenes que contiene.

Guillermo Fernández, Tucumán.—No tendremos inconveniente en adquirir para Vd. las obras que nos pide enviando su importe. No cobramos comisión; pero sí pedimos su contribución a la "Biblioteca América", lo que encontrará Vd. muy razonable.

Augusto Pont—Mendoza.—Ya dijimos en otro número de este Boletín, que se publicarán todas las donaciones. Hasta la fecha van publicadas mil fichas del caudal que hemos recibido nosotros directamente, faltan aún dos mil más. Tenga Vd. paciencia, que nosotros bien quisieramos dar a todos la justa satisfacción a su tiempo. Seguimos en ello el orden de recepción.

Sr. Camilo P. Alvarez, Capital.—No consite en que Vd. se desprenda de sus libros o que no tenga libros adecuados para obsequiar a la "Biblioteca América"; lo práctico será que Vd. y los que se dignen favorecer la recordada biblioteca, nos digan cuanto quieren gastar; con eso le indicaremos alguna de las obras que aun no posee, Vd. podrá comprarla en cualquier librería y ordenar a la misma que nos sea entregada a nosotros su donación, de la que después le acusaremos recibo como lo hacemos con todos.

LOS LIBROS

Los libros son alimento de la juventud, alivio de la vejez, gala de la prosperidad, refugio y consuelo en la desgracia; deleitan en el hogar, y no estorban fuera.—Ciceron.

Todo lo que la humanidad ha hecho, pensado o sido, yace, como conservado por arte mágica, en las páginas de los libros.—Carlyle.

¡Cuán delicioso, y cuán necesario es al hombre, en todas las situaciones de la vida, el estudio de la buena literatura!—Algarotti.

Los libros son los amigos más discretos que existen; sus visitas jamás nos incomodan, y aunque a veces los apartamos rudamente de nuestro lado, están siempre dispuestos a servirnos y agradarnos.—Richter.

Leer buenos libros es conversar con los hombres más sabios de todos los tiempos y países, quienes nos comunican de ese modo sus más premeditados pensamientos y sus más autorizadas opiniones.—Barrow.

Los libros son para las mentes juveniles lo que el vivificante sol y la refrescadora lluvia primaverales para las semillas que yacen adormecidas durante las duras heladas del invierno.—Mann.

Con frecuencia un buen libro ha contribuido, con sus consejos y saludables inspiraciones, a hacer de la vida un triunfo.—Thayer.

El libro satélite de la inteligencia, ilumina con claridades esplendorosas los horizontes de la vida, como la luz, ondulante viajera, reveladora del éter, ilumina los espacios.—Joaquín de Salterain.

Ellos (los libros) son los maestros que nos instruyen sin disciplina ni férulas, sin palabras injuriosas ni coléricas.—Richard de Bury.

UN RUEGO

Rogamos a las personas que se dignen contribuir al fomento de la Biblioteca "América", quieran tener la bondad de hacer los envíos a las personas que se indican a continuación, anotando el nombre y procedencia en cada libro y enviando las publicaciones periódicas directamente.

En Bs. Aires, calle Bartolomé Mitre 659, Sr. Gumersindo Busto.

" San Rafael, Mendoza, señor Augusto Marcó del Pont.

" General Villegas, señor Vicente R. Mansueto.

" Nueve de Julio, F. C. O., señor Osvaldo Dasso.

" General Roca, Río Negro, señor Agustín Cruz.

" Navarro, F. C. S., señor Alfonso García.

" La Plata, calle 7 núm. 1432, señor Antonio Caspar.

" Mercedes, San Luis, señor Miguel Palet.

" Montevideo, calle 18 de Julio núm. 36, señor Francisco Vázquez Cores.

" Montevideo, señora presidenta de la "Comisión pro acercamiento intelectual ibero-americano, señora Laura Carreras Bastos, calle Buenos Aires, No. 386.

" Trinidad, República O. del Uruguay, señor José María Ribas.

" Rocha, República O. del Uruguay, señor Federico Ribas.

" Sarandí Grande, R. O. del Uruguay, señor Hildemaro Ribas.

" Santiago de Chile, Sra. Adela Edwards de Salas.

" Potosí, Bolivia, señor Matías de Mendieta.

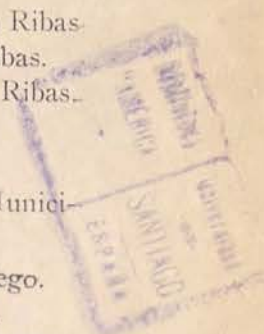
" Guayaquil, Ecuador, señor Director de la Biblioteca Municipal.

" San Pablo, Brasil, señor presidente del Centro Gallego.

" Bogotá, Colombia, señor doctor Adolfo León Gómez.

" México, D. F., Apdo. Postal No. 108 Bis, señor Manuel Márquez San Juan.

" México, Aguascalientes, señor Eduardo J. Correa.



- " Puerto Rico, San Juan, señor doctor M. Zeno Gandía, director de "La Correspondencia de Puerto Rico".
- " Cuba, Habana, señor Adelardo Novo, director del "Diario Español".
- " New York, U. E. A., señor presidente de la Sociedad Hispánica.

Pueden también hacerse los envíos directamente al señor Jefe de la Biblioteca "AMERICA", Universidad de Santiago, España, (vía Vigo).

GUMERSINDO BUSTO

ESCRIBANO PUBLICO

Unión Telefónica 249, Avda.

Coop. „ 4254, Ctral.



Buenos Aires

MAIPÚ 208

Contratos Civiles y Comerciales

Préstamos Hipotecarios

Testamentarias

Administración de Propiedades



REFERENCIAS:

Banco de Galicia y Buenos Aires - Banco Francés del Río de la Plata

LIBRERIA "LA FACULTAD"

DE

JUAN ROLDAN

FLORIDA 418

BUENOS AIRES

LA CASA MEJOR SURTIDA Y QUE VENDE MAS BARATO

Pídanse los Catálogos de Derecho, Literatura,
Filosofía, Diccionarios, Historia, Novelas, Ciencias, Artes, etc.,
que se remiten gratis.

GONZÁLEZ—Mis montañas.....	1 tomo encuadernado	\$ 3.50
—Ideales y caracteres.....	1 " " "	3.50
ZARAGOZA—Piraterías y agresiones de los ingleses y de otros pueblos de Europa en la América Española.....	1 tomo enc.	12.00
DOCUMENTOS—Inéditos del archivo de indias, relativos al descubrimiento, conquista y colonización de las posesiones españolas en América y Oceanía.....	42 t. enc.	250.00
ULLOA—Noticias americanas sobre la América Meridional y Septentrional Oriental.....	1 t. enc.	18.00
MARMONTEL—Los Incas á la destr. del Imperio del Perú	2 t. enc.	15.00
SOLÍS—Historia de la conquista de Méjico.....	1 t. enc.	15.—
RELACIÓN—del último viaje al estrecho de Magallanes en la fragata Santa Maria de Cabeza en los años 1785 y 86. Extracto de todos los anteriores y noticias de los habitantes, suelo, clima y producciones del Estrecho.....	1 t. enc.	15.00
LÓPEZ DE VELASCO—Geografía y descripción universal de las Indias.....	1 t. enc.	12.00
RUIDÍAZ—La Florida, su conquista y colonización, por Pedro Menéndez de Avilés.....	2 t. enc.	16.00
FUENTES Y GUZMAN—Historia de Guatemala ó Recordación de Florida.....	1 t. enc.	35.00
GANDARA—Anexión y guerra de Santo Domingo.....	2 t. enc.	20.00
COROBEN—América, Historia de su colonización, dominación é independencia.....	4 t. enc.	16.00
CRONAU—América, Historia de su descubrimiento desde los tiempos más primitivos, hasta los más modernos.....	5 t. enc.	12.00
BARALT Y DIAZ—Resumen de la Historia de Venezuela.....	3 t. enc.	55.00
BAUZA—Historia de la dominación española en el Uruguay	3 t. enc.	36.00
FERNÁNDEZ DE NAVARRETE—Colección de los viajes y descubrimientos que hicieron los españoles desde fines del siglo XV. 5 tomos encuadernados.....		45.00
LÓPEZ—Historia de la República Argentina, nueva edición, 10 tomos encuadernados.....		70.00