



UNIVERSIDADE DE  
SANTIAGO DE COMPOSTELA



O Consello de Universidades por acordo da Comisión Académica do 3 de abril do 2000 homologou os planos de estudio que se imparten na Facultade de Humanidades e que se implantarán nun só ano académico durante o curso 2000/2001.

Tanto os planos de estudio como as Normas de Xestión Académica establecen que as interpretacións que sexan necesarias para o correcto cumprimento dos planos de estudio son competencia do rector, que dictará as resolucións que considere oportunas, trala audiéncia do centro, é a vista dos informes que se poidan solicitar.

Na titulación de Filoloxía da Facultade de Humanidades de Lugo, as Segundas Linguas e a súa Literatura son materias troncais, sendo optativas as Terceiras Linguas e as respectivas Ampliacións. Estas materias impartense conxuntamente polo que ó ser materias troncais unhas e optativas outras é necesario ordena-la xestión deste plano de estudos para que os alumnos realicen de xeito correcto a súa matrícula, polo que

#### RESOLVO

**Primeiro.-** As materias troncais de Filoloxía Hispánica denominadas *Segunda Lingua e a súa Literatura (Francés, Inglés e Galego)* e as optativas *Ampliación da Segunda Lingua e a Literatura da Segunda Lingua II (Francés, Inglés e Galego)* impártense no mesmo grupo docente que as materias optativas desta mesma titulación: *Terceira Lingua I e a súa Literatura; Ampliación da Terceira Lingua e Literatura da Terceira Lingua II (Francés, Inglés e Galego)* polo que sendo as mesmas asignaturas os alumnos só poderán matricular unha *Segunda lingua e a súa Literatura* (troncal) e unha soa materia optativa de *Ampliación da Segunda Lingua e Literatura da Segunda Lingua II* que deberán corresponderse coa Segunda Lingua e a súa Literatura cursada como troncal.

**Segundo.-** No caso de querer cursar máis dunha Segunda Lingua, como materias optativas /e ou libre configuración deberán facelo matriculándose das que teñan a denominación de *Terceira Lingua I, Literatura da Terceira Lingua I, e Ampliación da Terceira Lingua*, que de se-lo caso deberán ser diferentes á Segunda Lingua e a súa Literatura cursadas.

**Terceiro.-** A *Literatura da Terceira Lingua II* deberá corresponderse coa *Literatura da Terceira Lingua I* cursada polo alumno, de se-lo caso.

**Cuarto.-** O bloque de materias vinculadas á *Terceira Lingua* (optativas), serán adaptadas polas equivalentes da *Segunda Lingua* (troncais) cando o alumno así o solicite. En todo caso para resolver estas adaptacións os alumnos deberán cumprir tódolos requisitos de correspondencia entre materias troncais e optativas que establecen os planos de estudio.

**Quinto.-** A adaptación dos planos de estudos de Filoloxía Hispánica e de Humanidades poderán realizarse materia por materia ou por ciclo. No caso de adapta-lo primeiro ciclo completo os alumnos da titulación de Filoloxía Hispánica deberán cursar ademais das materias do segundo ciclo as materias *Literatura Española do Século XVII; Literatura Española: Cervantes e Morfoloxía do Español*. Para a titulación de



# UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Humanidades os alumnos que realicen a adaptación por ciclo deberán cursar xunto coas materias do segundo ciclo 36 créditos correspondentes a materias non cursadas .

En ámbalas dúas titulacións os alumnos que se adapten por ciclo deberán cursar un total de 300 créditos para obter a titulación.

**Sexto.-** Os alumnos que se adapten ó plano 2000 e non teñan aprobada a materia (215) *Sintaxe do Español do plano 1994* deberán cursar a materia **901 Sintaxe do Español que se imparte xunto coa materia *Lingua Española II* do plano 2000**. Os alumnos non poderán licenciarse se non teñen aprobada esta materia, que computará como créditos optativos no seu expediente.

**Séptimo.-** Os cadros de adaptacións das titulacións de Filoloxía Hispánica e Humanidades figuran como ANEXO a esta resolución.

Santiago de Compostela, 30 de outubro de 2000



O RECTOR

Darío Villanueva Prieto

Sr. Vicerrector de Ordenación Académica e Titulación, Sr. Secretario Xeral, Sr. Decano da Facultade de Humanidades, Sr. Xefe da Asesoría Xurídica, Sra. Xefa do Servicio de Alumnado, Sra. Xefa da Unidade de Xestión Académica do Campus de Lugo, Sr. Director do SEIN, Sr. Director do COIE.



TÁBOA DE ADAPTACIÓNS

LICENCIATURA EN FILOLOXÍA HISPÁNICA (LUGO)

Plano de estudos de 1994	Plano de estudos de 2000
Introducción á Historia da Literatura Española	Introducción á Historia da Literatura Española
Latín	Latín
Prácticas de Latín	Créditos Optativos ou Libre Elección
Lingua Española I	Lingua Española I (Introducción)
Lingua Galega	Lingua Española II (Sintaxe do Español)
Lingüística	Lingua Galega
Prácticas de Lingüística	Lingüística
Segunda Lingua Francés I	Créditos optativos ou Libre Elección
Segunda Lingua Galego I	Segunda Lingua I (Catalán, Portugués, Francés, Galego, Griego, Alemán, Italiano, Latín, Occitano, Inglés, Rumano)
Segunda Lingua Inglés I	
Segunda Lingua Latín I	
Teoría da Literatura	
Prácticas da Teoría da Literatura	Teoría da Literatura
Segunda Lingua: Literatura Francesa I	Créditos optativos ou L. Elección
Segunda Lingua: Literatura Galega I	Literatura da Segunda Lingua I : Francés
Segunda Lingua: Literatura Inglesa I	Literatura da Segunda Lingua I : Galego
Segunda Lingua: Literatura Latina I	Literatura da Segunda Lingua I : Inglés
Fonética e Fonoloxía do Español	Literatura da Segunda Lingua I : Latín
Introducción á Historia do Español	Fonética e Fonoloxía do Español
Literatura Española I	Fonética e Fonoloxía Históricas do Español
Literatura Española II	Literatura Española Medieval
Sintaxe do Español	Literatura Española do Século XVI
Historia do Español I	Créditos Optativos ou Libre Elección
Literatura Española III	Historia da Lingua Española I (Morfoloxía)
Literatura Hispanoamericana I	Literatura Española do Século XVII
Literatura Hispanoamericana II	Literatura Hispanoamericana ata o Século XIX
Gramática Española I	Literatura Hispanoamericana do Século XX
Gramática Española II	Gramática Española I
Literatura Española IV	Gramática Española II
Historia do Español II	Literatura Española: Cervantes
Literatura Española V	Historia da Lingua Española II (Sintaxe)
Literatura Española VI	Literatura Española dos Séculos XVIII e XIX
Dialectoloxía Española	Literatura Española do Século XX
Gramática Histórica do Español	Literatura Española Actual
Lingua Galega	Dialectoloxía Española
Historia de España	Comentario Filolóxico de Textos Hispánicos
Lingüística Española I	Lingua Galega
Segunda Lingua: Francés II, Galego II, Inglés II, Latín II	Historia de España
Comentario Literario de Textos Hispánicos	Curso Monográfico de Lingüística Española I
Latín Vulgar	Ampliación da Segunda Lingua Francesa, Inglesa, Galega, Latina
Lingüística Española II	Comentario Literario de Textos Hispánicos
Lingüística II	Latín Vulgar
Metodoloxía da Investigación na Literatura Española	Curso Monográfico de Lingüística Española II
Segunda Lingua: Literatura Francesa II, Inglesa II, Galega II, Latina II	Lingüística Xeral
Sociolingüística	Metodoloxía da Investigación na Literatura Española
	Literatura da Segunda Lingua II (Francesa, Inglesa, Galega, Latina)
	Sociolingüística



**TÁBOA DE ADAPTACIÓNS LICENCIATURA EN FILOLOXÍA HISPÁNICA (LUGO)**

Curso Monográfico de Literatura Española	Valle-Inclán
Comentario Lingüístico de Textos Hispánicos	Morfosintaxe do Verbo Español
Terceira Lingua: Francés, Inglés, Galego,	Terceira Lingua Francés, Galego, Inglés, Ampliación da Terceira Lingua: Francés, Inglés, Galego
Terceira Lingua: Literatura Francesa, Inglesa, Galega, Latina	Literatura da Terceira Lingua I: Francesa, Inglesa, Galega, Latina
Literatura Española	Curso Monográfico de Literatura Española
Lingüística Diacrónica I	Historia Externa do Español
Historia da Teoría Literaria	Historia da Teoría Literaria
Historia da Lingüística	Historia da Lingüística
Tipoloxía Lingüística	Tipoloxía Lingüística
Lingüística Diacrónica II	Créditos optativos ou L. elección
Dialectoloxía Hispánica Diacrónica	Créditos optativos ou L. elección
Literatura Hispanoamericana III	Curso Monográfico de Literatura Hispanoamericana
Narratoloxía	Narratoloxía
Filosofía da Ciencia	Sen equivalencia créditos optativos ou libre elección
Introducción á Literatura Comparada	Introducción á Literatura Comparada



TÁBOA DE ADAPTACIÓNS

LICENCIATURA EN HUMANIDADES (LUGO)

Plano de estudos de 1994	Plano de estudos de 2000
Historia da Arte	Historia da Arte
Historia do Pensamento Filosófico e Científico	Historia do Pensamento Filosófico e Científico
Latín e Cultura Clásica	Latín e Cultura Clásica
Prehistoria e Historia Antiga	Prehistoria e Historia Antiga
Primeira Lingua Estranxeira: Francés/Inglés I	Primeira Lingua Extranxeira: Francés/Inglés I
Lingua Española	Lingua Española
Lingua Galega	Lingua Galega
Introducción á Historia	Créditos optativos ou l. elección
Prácticas de Lingua Española	Créditos optativos ou l. elección
Literatura Española	Literatura Española
Literatura Galega	Literatura Galega
Historia Medieval	Historia Medieval
Historia Moderna	Historia Moderna
Literatura Española	Literatura Española
Literatura Galega	Literatura Galega
Primeira Lingua: Literatura Francesa I	
Primeira Lingua: Literatura Inglesa I	Literatura da primeira lingua extranxeira I: Francés/Inglés
Xeografía Humana	Xeografía Humana
Primeira Lingua Estranxeira: Francés II	Primeira Lingua Estranxeira: Francés II
Primeira Lingua Estranxeira: Inglés II	Primeira Lingua Estranxeira: Inglés II
Teoría e Estructura Social	Historia da Teoría Social e Cultural
Arte de Galicia	Arte de Galicia
Historia das Grandes Civilizacións	Arqueoloxía e Historia da Cidade Antiga
Historia de Galicia	Historia de Galicia
Historia Social da Idade Media	Historia Social da Idade Media
Introducción á Lingüística	Introducción á Lingüística
Introducción á Teoría Literaria	Crítica Literaria
Linguaxe e Cultura	Linguaxe e Cultura
Literatura Española Contemporánea	Literatura Española Contemporánea
Cine e Literatura: a súa Relación dende o Comparatismo Literario	Cine e Literatura
Mitoloxía Clásica	Mitoloxía Clásica
Traducción Directa/Inversa: Francés/Inglés	Traducción Directa/Inversa: Francés/Inglés
Xeografía de Galicia	Xeografía de Galicia
Historia Social da Idade Moderna	Historia Social da Idade Moderna
Literatura Norteamericana	Novas Literaturas en Inglés
Teorías Críticas Ético-Políticas Alternativas	Teorías Críticas Ético-Políticas Alternativas
Literatura Francesa Contemporánea	Literatura Francesa II
Literatura Galega Contemporánea	Literatura Galega II
Literatura Inglesa Contemporánea	Literatura Inglesa II
Lingua Galega II	Ampliación da Lingua Galega
Antropoloxía Social	Antropoloxía Social
Filosofía Política	Filosofía Política
Historia do Mundo Contemporáneo	Historia Contemporánea
Arte Contemporánea	Arte Contemporánea
Estatística Aplicada ás Humanidades	Estatística Aplicada ás Humanidades
Informática Aplicada ás Humanidades	Informática Aplicada ás Humanidades
Problema Ético-Filosófico da Modernidade	Filosofía Moral
Correntes Actuais da Filosofía	Corrientes Actuales de la Filosofía
Psicoloxía Xeral	Psicoloxía



TÁBOA DE ADAPTACIÓNS

LICENCIATURA EN HUMANIDADES (LUGO)

Xeografía Rexional	Xeografía Rexional
Métodos e Técnicas de Investigación en Comunicación Social	Métodos e Técnicas de Investigación en Comunicación Social
Retórica Aplicada	Retórica Aplicada
Técnicas de Documentación e Arquivística	Paleografía e Fundamentos de Arquivística
Antropoloxía para Técnicos en Xestión Cultural	Antropoloxía para Técnicos en Xestión Cultural
Patrimonio Histórico Cultural	Patrimonio Histórico-Cultural
Segunda Lingua Estranxeira: Francés Segunda Lingua Estranxeira: Inglés	Segunda Lingua Estranxeira Francés + Ampliación da segunda Lingua Segunda Lingua Estranxeira Inglés + Ampliación da Segunda Lingua
Socioloxía da Cultura	Socioloxía da Cultura
A Xestión Cultural na Unión Europea	A Xestión Cultural na Unión Europea
Historia do Mundo Actual	Historia del Mundo Actual
Programación e Xestión Cultural	Programación e Xestión Cultural
Técnicas en Comunicación Audio-Visual e Publicidade	Técnicas de Comunicación Audiovisual e Publicidade
Primeira Lingua: Inglés III	Primeira Lingua Estranxeira: Francés/Inglés III
Literatura Inglesa Contemporánea	Literatura Inglesa II
Lingua Galega II	Ampliación da Lingua Galega
Sen equivalencia	Curso Monográfico de Lingüística Española
Sen equivalencia	Historia de España
Literatura Francesa Contemporánea	Literatura Francesa II
Literatura Galega Contemporánea	Literatura Galega II
Historia da Arte	Historia da Arte
Historia Moderna	Historia Moderna
Latín e Cultura Clásica	Latín e Cultura Clásica
Lingua Española	Lingua Española
Lingua Galega	Lingua Galega
Literatura Española	Literatura Española
Literatura Galega	Literatura Galega
Primeira Lingua Estranxeira: Francés I	Primeira Lingua Estranxeira: Francés I
Primeira Lingua Estranxeira: Inglés I	Primeira Lingua Estranxeira: Inglés I
Primeira Lingua: Literatura Francesa I	Primeira Lingua: Literatura Francesa
Primeira Lingua: Literatura Inglesa I	Primeira Lingua: Literatura Inglesa