

Cultura Material Medieval y Moderna

Tema 1: Introducción a la Arqueología Medieval y Moderna



José Carlos Sánchez-Pardo
Máster en Arqueología e Ciencias da Antigüidade



Arqueología medieval y moderna

Relación arqueología – “historia” (de textos) medieval y moderna

- Tradición de estudio histórico de fuentes escritas más larga y desarrollada
- Registro material y escrito son diferentes: textos informan de cosas que arqueología no y viceversa, pero a veces incluso se contradicen
- **¿Pueden complementarse los dos registros?**, hay distintas opiniones:
 - Sí, puede hacerse con precauciones y rigor
 - No, hay que construir registros independientes y solo volver a las fuentes luego



- Aun hoy las síntesis de historia medieval y moderna española apenas hacen uso de información arqueológica: desinterés de historiadores de textos, y también arqueólogos de época histórica a menudo hacen estudios descriptivos y no interpretación histórica
- Construir registro arqueológico de época histórica **necesita una reflexión**: ¿cómo construir relato histórico a partir de registros diferentes, ¿textual y material?
 - A menudo aun se supedita la arqueología al discurso de textos
 - O los arqueólogos generan información meramente descriptiva, sin relación con problemas historiográficos
 - Es necesario desarrollo autónomo de la arqueología histórica pero en paralelo y en comunicación a la historia basada en textos



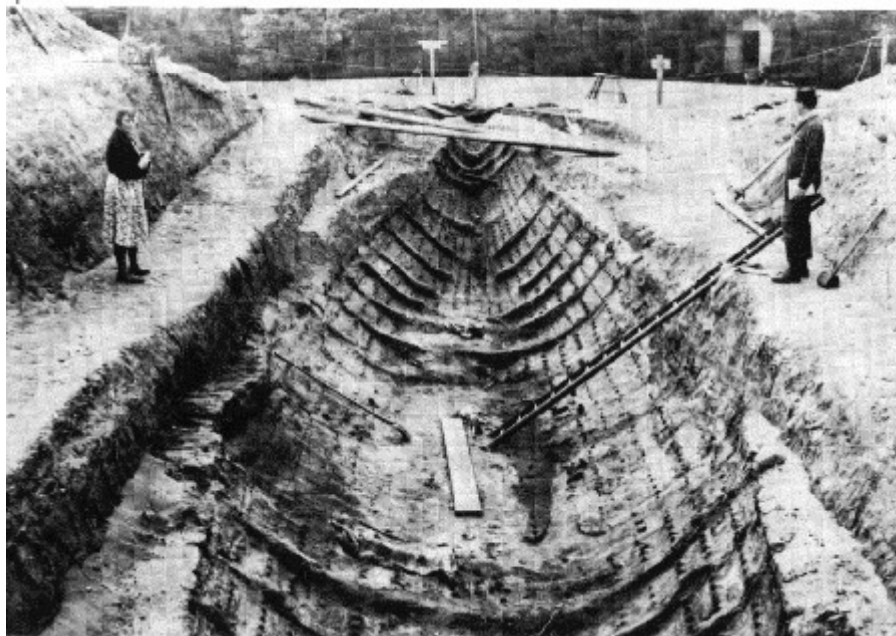
Arqueología medieval como disciplina

- Relación con arqueología paleocristiana (tradición más antigua)
 - En España: Pere de Palol en los 60-70, reuniones de arqueología Paleocristiana...
 - Pero ha ido diluyéndose y queda como tendencias más tradicionales
- Arqueología medieval en Europa es más reciente que la clásica y prehistórica, aunque ya hay estudios de anticuarios en ss. XVI-XVII de monumentos medievales
- En Inglaterra se funda revista *Medieval Archaeology* en 1957
- *Archeologie Medievale* en Francia en 1971
- *Archeologia Medievale* en Italia en 1974
- En España *Boletín de Arqueología Medieval* en 1986, retraso



Arqueología Medieval en Gran Bretaña

- *Society for Medieval Archaeology* y su revista desde los 50
- Pero tradición previa, con excavaciones de necrópolis desde s. XIX,
- En los años 30 se excava Sutton Hoo, que luego volverá a ser estudiada por M. Carver



Excavación de Sutton Hoo (Suffolk)

- Una primera gran línea de trabajos en Inglaterra es la **arqueología urbana y la formación de las ciudades** en la edad media
 - En los años 40-50 se excavan los puertos de Southampton, hallando restos del puerto sajón de Hamvic, y de comercio bajomedieval
 - En los años 60-70 destacan las excavaciones de Winchester por Martin Biddle entre 1962 y 1975, con sistemas ya de estratigrafía
 - Se crean unidades de arqueología urbana en los 70 en Londres, York...



- Otra línea principal es el estudio del mundo rural:
 - Excavaciones de despoblados como Wharram Percy, que llevan a teorías sobre origen de red aldeana
 - Luego se avanza a estudio de paisajes rurales, poblamiento, espacios agrarios, arquitectura “vernacular”..



Wharram Percy (Yorkshire)

Arqueología Medieval en Italia

- Desde fines s. XIX: estudio de necrópolis lombardas y auge de arqueología cristiana, pero sigue habiendo dominio de arqueología clásica
- En los 60 aparecen primeros cursos de arqueología medieval en Milán
- Aportaciones de la British School at Rome y L'Ecole Française de Rome con proyectos en sur de Italia
- En los 70 un grupo de arqueólogos de perspectivas marxistas comienzan a buscar una arqueología no monumental: historia de los despoblados, centros de producción, cerámicas...
- En los 80 se amplían los temas: el *incastellamento*, arqueología de la arquitectura, monasterios



Excavación del monasterio de Voltorno (Lazio)

- Desde entonces la arqueología medieval italiana se ha convertido en un marco de referencia europeo por su dinamismo
- En Norte de Italia destacan: S. Gelichi y G. P. Brogiolo
- En Toscana: R. Francovich
- En Sur de Italia: G. Volpe, P. Arthur y G. Noyé



Excavación de Rocca San Silvestro (Toscana)

Arqueología Medieval en España

- Desde inicios del XX se estudian las iglesias (“visigodas”, “asturianas” y “mozárabes”) y las necrópolis “germánicas” (destaca Julio Martínez Santa-Olalla)
- Otra línea desde inicios del XX es la arqueología andalusí (vg. excavaciones Medina Azara)
- En los 60-70 aparecen figuras como P. Palol y M. Riu
- Será desde los 80 cuando tiene se produce el auge de la arq. Medieval en España: primer congreso en Huesca en 1985



Tesoro de
Guarrazar
(Toledo)

Editorial



Crítica

Miquel Barceló

Helena Kirchner, Josep M. Lluó, Ramon Martí, José M. T.

Arqueología medieval En las afueras de «medievalismo»



- Aun hoy hay escasa presencia de arqueología medieval en planes de estudio universitarios
- Temas principales son los castillos, la arqueología urbana, asentamientos rurales, arqueología de la arquitectura
- Sobre todo desarrollo de arqueología de Al Andalus: monumentos, cerámicas, paisajes...



Excavaciones de
Recópolis
(Guadalajara)

Arqueología medieval en Galicia

- Precedentes en temas de trabajo de Angel del Castillo en los años 20 y sobre todo, Manuel Chamoso Lamas en los años 50, 60 y 70
- Importancia de excavaciones en la catedral de Santiago en años 50 y 60



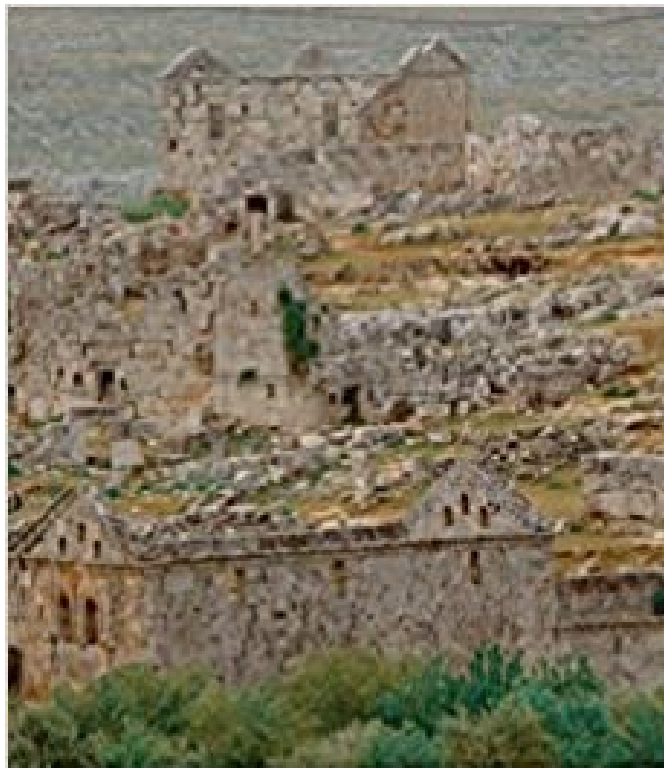
- En los 80-90, primeros artículos específicos sobre Arqueología medieval gallega: Xusto Rodríguez, J. Eguileta, J. Suárez Otero
- Últimos años: estudio de paisajes agrarios, comercio tardoantiguo, cerámicas medievales, iglesias, castillos alto y bajomedievales...
- Pero aun queda mucho por hacer en arqueología medieval en Galicia



Excavaciones y cerámica de Castelo da Lúa (Rianxo)

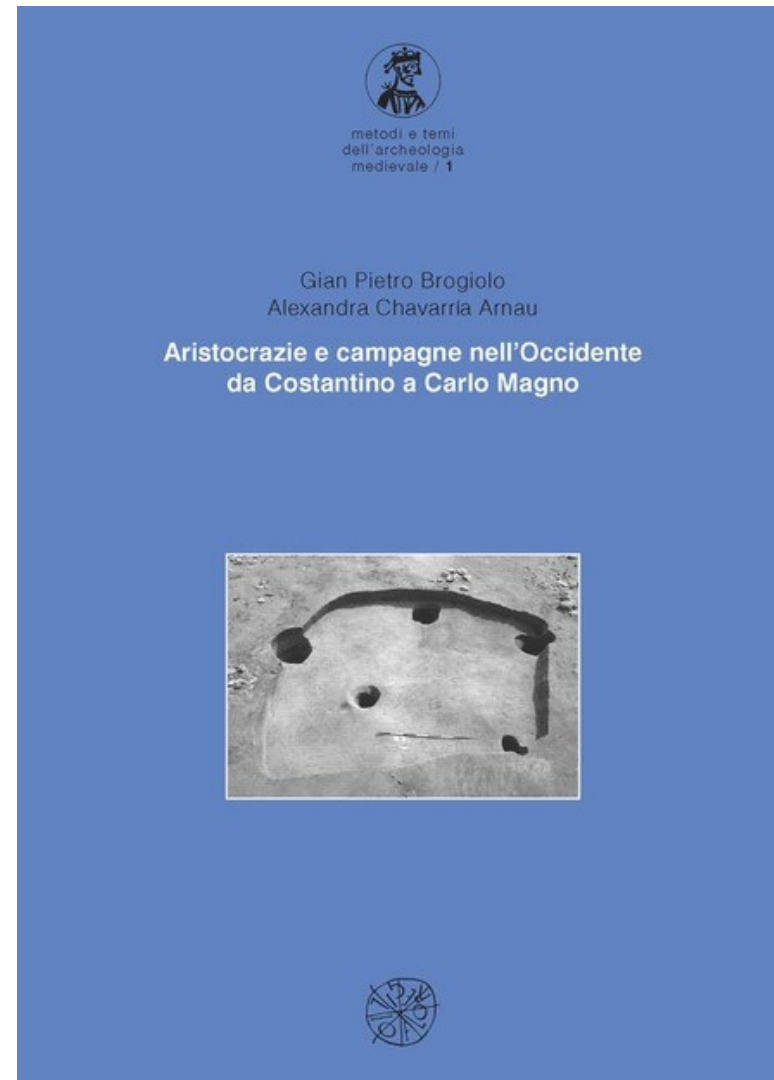
Principales debates internacionales

Interpretaciones generales: economía y sociedad

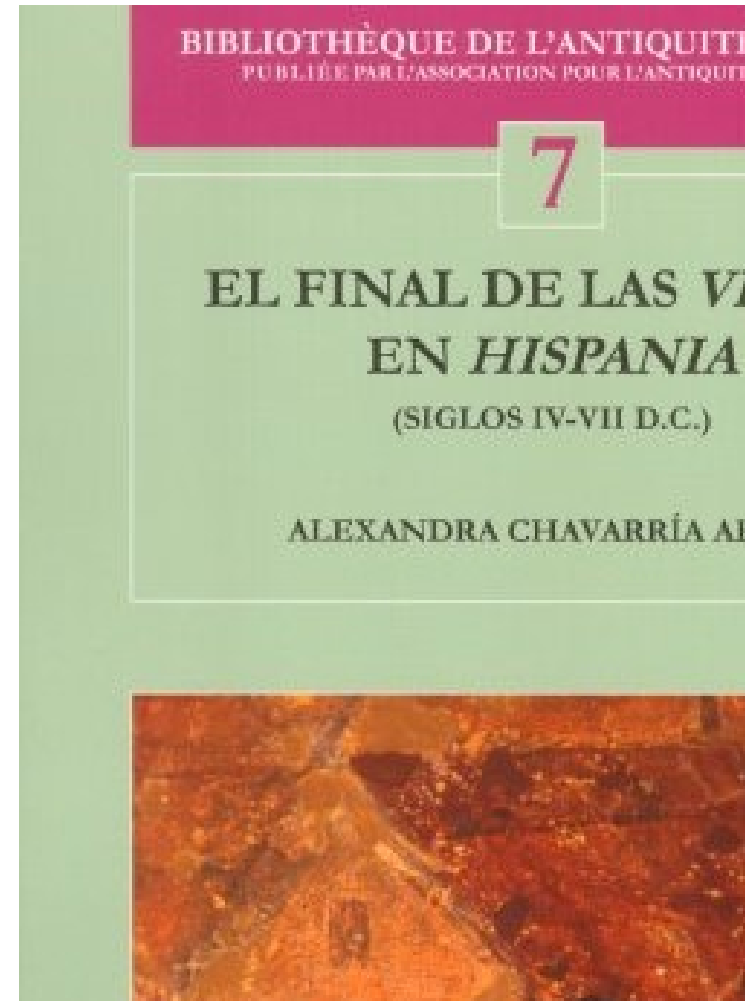
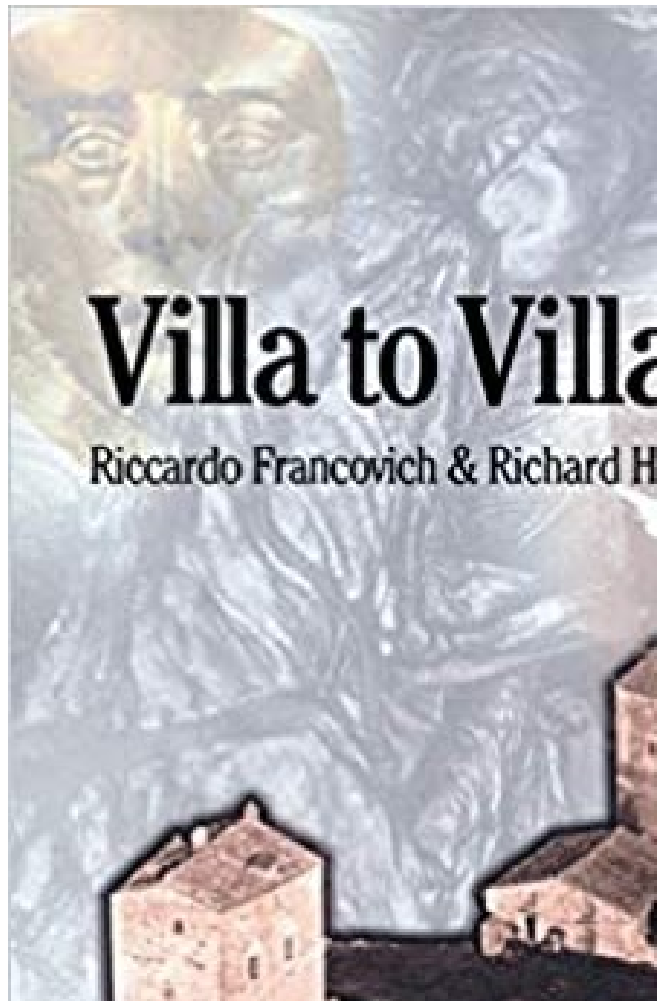


FRAMING THE
EARLY MIDDLE

Europe and the Mediterranean



Dinámica del poblamiento y poder



Economía y comercio

**DARK AGE
ECONOMIC**

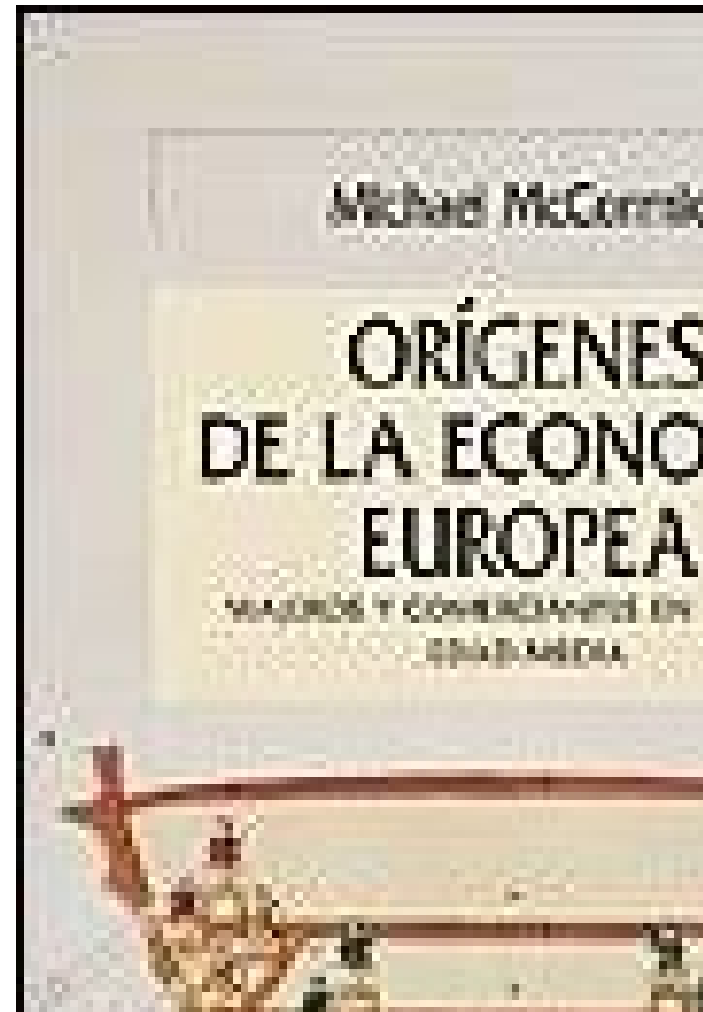
**The origins of
towns and trade
AD 600–1000**

Richard Hodges

Michael McCormick

**ORÍGENES
DE LA ECONOMÍA
EUROPEA**

**NAUROS Y COMERCIO EN
EL MEDIO**



Arqueología “postmedieval”

- Rama poco conocida: se cree que no es necesaria porque hay muchos documentos
- Pero arqueología no es para “aclarar” cuestiones que los textos no hacen
- A la arqueología le corresponde diseñar conscientemente líneas de investigación e hipótesis de trabajo propias
- Además el registro material de este periodo se amplia mucho
- Pero es un concepto discutido “postmedieval” no tiene entidad propia, sino en relación con periodo previo



- Se inicia en Inglaterra en los años 50, a partir del convencimiento de que no es bueno poner límites cronológicos al estudio de la cultura material
- Revista *Post Medieval Archaeology* en 1967
- Historia de la industrialización británica por D. Crossley
- M. Johnson: 2 procesos: cambios en arquitectura doméstica para mejorar el confort de las casas rurales, y el “cierre” de los paisajes rurales (enclosure)
- En general, en Inglaterra se articulan esquemas globales: lecturas de paisaje posmedieval en su totalidad, vinculando la evolución de la agricultura con industria, arqueología de los bosques con las ciudades...



- En España en cambio apenas se practica, solo a partir de arqueología urbana, y sería una buena oportunidad aplicarla a arqueología colonial de América
- En Galicia destacan incipientes estudios de cerámica moderna, por ejemplo, colecciones de Museo das Peregrinacións



Estudio de loza
dorada gallega
por M. Luisa
Castro

Debate









